

中国象棋

实用残局增订本



陈松顺 著

ZHONGGUOXIANGQI SHIYONG CANJU ZENGdingBEN



华南理工大学出版社

中国象棋实用残局 增订本

华南理工大学出版社
· 广州 ·



内 容 简 介

本书分别介绍了马类、炮类、兵类、车类和残局在实战中的运用问题，并讲解了冷着与棋谚及实战残局选评和看杀局练心算。本书适合初、中级水平的象棋爱好者学习使用，也可作为初、中级象棋教材。

图书在版编目（CIP）数据

中国象棋实用残局：增订本/陈松顺著. —广州：华南理工大学出版社，2009. 10

ISBN 978 - 7 - 5623 - 3201 - 5

I. 中… II. 陈… III. 中国象棋 - 残局（棋类运动）
IV. G891.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字（2009）第 170531 号

总发行：华南理工大学出版社

（广州五山华南理工大学 17 号楼，邮编 510640）

营销部电话：020 - 87113487 87110964 87111048（传真）

E - mail: z2cb@scut.edu.cn http://www.scutpress.com.cn

策划编辑：黄丹丹

责任编辑：徐明媛 潘宜玲

印刷者：广东省农垦总局印刷厂

开 本：850mm × 1168mm 1/32 印张：6.125 字数：160 千

版 次：2009 年 10 月第 1 版 2009 年 10 月第 1 次印刷

印 数：1 ~ 3000 册

定 价：17.00 元

版权所有 盗版必究

增订本前言

本书的前身《中国象棋实用残局》曾于1976年作为棋类“试用教材”以广州市棋类教研组之名油印了500册，后来又作为广州市体委开展棋艺活动的培训教材印刷了12000册，仍用教研组之名编著。《中国象棋实用残局》印出后，很受读者欢迎，并于1979年获得广东省科学大会奖。直至1980年，先后由《成都棋苑》刊登和蜀蓉棋艺出版社出版，才正式署名陈松顺编著。

《中国象棋实用残局》出版后，又过了20多年了。这期间，笔者尽管已退休在家，但也从未间断教棋工作，在边教学、边总结中又积累了一批资料。当今棋艺事业又有了新的发展，一些中小学和幼儿园都开设了象棋班。开展一次省际少年儿童象棋赛动辄一两千人参。为适应这个形势发展的需要，现特从这批资料中选出对于教学和自学研究都比较实用的部分整理成书，与《中国象棋实用残局》合成一册，作为《中国象棋实用残局增订本》重新出版。

新增加的这部分内容除了数十个实用残局外，还有“车马冷着、车炮冷着……”、“棋谚图解”、“看杀局练心算”等都有助于技术和理论的提高。特别要提醒的是用来“练心算”，由3步至12步的100多个连将杀的排局，其最后一个连将12步的杀局，笔者30年前还拿来测验特级大师吕钦，他是一眼就看出来了。读者倘能持之以恒，坚持训练，定能提高自身的计算力度，达到算得多、算得快、算得准也是不难的。

承蒙东湖棋院教练、中国象棋大师汤卓光，象棋教练林志聪、吕碧庄等校阅了本书。在此，谨表示诚挚的谢意！

编著者
2009年5月

序 言

本书是一本颇具特色的中国象棋实用残局谱。

残局是象棋对局的收尾阶段，有如足球比赛中的临门一脚，往往是决定胜负的关键，所以残局工夫是象棋基本功之一。人们从无数象棋对局中归纳出有胜和规律可循的残棋形势，拟定例胜、例和的着法，称为实用残局，这是学习象棋的人所应细心熟习的。

学习实用残局自然也会遇到一些困难。残局千变万化，局式繁多，有些例胜残局（如单车胜马双士）着法长达40着以上，初学每感难以遍记、确记，这是一。实用残局着法微妙、曲折，往往于似无可胜处取胜，势难解和处成和，和胜决于一着之间。如果没有详尽细致的解说，则初学者徒然记上着法公式，仍不易掌握诀窍，临局时还是会失良机于俄顷，这是二。最困难的还是残局在实战中的运用。对局时，不应该守株待兔，呆等某种例胜、例和局势的出现，而应该根据尚未定型的具体棋势，将局面有意识地引向对自己有利的方面去（优势导致例胜局、劣势导致例和局）。这是初学者最需要辅导的地方。

陈松顺同志棋艺湛深，更有培训青年棋手的多年经验，桃李盈门。本书就是他多年培训工作的结晶。其特色有：（1）取材扼要，便于记忆。所选局式不求完备，但大致包括了对局常遇的基本局势。对于多年来象棋界同人钻研的成果（如炮兵仕相全胜士象全），也作了简要介绍。初学者熟习本书后，就能比较容易地进一步掌握象棋残局中的各种复杂形势，收以简驭繁之效。（2）解释细致、富启发性。本书每局都编有取胜要诀或

防守要诀，浅显易记，帮助读者掌握着法关键。对于胜、和区别的微细之处（如单兵和炮士象的变化），更引出参考图，作细致而富有启发性的解说，对残局工夫的提高很有帮助。（3）注意引导读者重视残局在实战中的运用。书中附有说明实战中运用实用残局知识的例子六局，测验局两局。读者细心揣摩，举一反三，必能逐渐提高水平，解决在临局时善于运用残局知识的问题。

我读了本书，感到它具有上述特点，有助于初学者克服学习实用残局的困难，是一本培训象棋人才的较佳教本，自学象棋的人手此一编，也有无师自通之乐。它的出版，将对象棋艺术的发展作出不小的贡献，因此，我高兴地它为它写了这篇序。

金应熙

1980年4月27日

（序言作者是广东省哲学社会科学研究所副所长、暨南大学历史系主任、广州市象棋协会科研委员会主任）



目 录

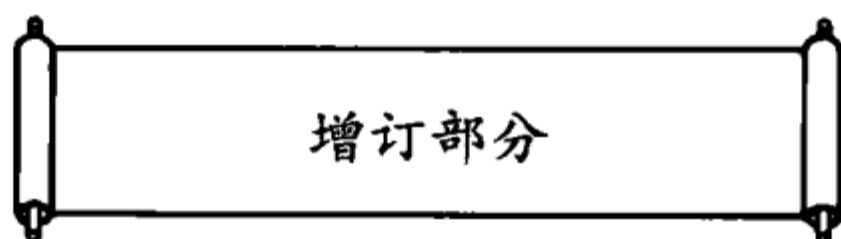
原本部分

一、马类 (24 局)	(2)
(一) 马取单士	(2)
(二) 马巧胜双士	(3)
(三) 马胜单象 (将象归边负)	(3)
(四) 马不胜单象 (左将右象和)	(4)
(五) 马取单卒 (例一)	(5)
(六) 马取单卒 (例二)	(6)
(七) 马和炮双士	(7)
(八) 马巧和炮卒双士	(7)
(九) 马当仕和车	(8)
(十) 马当相和车	(8)
(十一) 马双相和车 (高相可和)	(9)
(十二) 马双象不和车 (低象不和)	(9)
(十三) 马兵相巧和车	(10)
(十四) 马低卒不胜双仕兵	(10)

- (十五) 马兵巧胜士象全…………… (11)
- (十六) 马卒不胜仕相全 (正和局) …… (12)
- (十七) 马低卒不胜单缺仕…………… (13)
- (十八) 马低卒不胜单缺相…………… (13)
- (十九) 马高兵必胜单缺象…………… (14)
- (二十) 马兵胜炮象…………… (15)
- (二十一) 马低卒不胜单炮…………… (16)
- (二十二) 马高兵单相巧胜马士…………… (16)
- (二十三) 马高兵必胜炮士…………… (17)
- (二十四) 马兵 (未过河) 胜双象 …… (18)
- 二、炮类 (16局) …… (20)**
- (二十五) 炮仕胜双士…………… (20)
- (二十六) 炮士象全不胜单仕相…………… (20)
- (二十七) 炮双仕和车…………… (21)
- (二十八) 炮双相和车 (低相可和) …… (22)
- (二十九) 炮双象不和车 (高象不和) …… (22)
- (三十) 炮双仕必和三高卒…………… (23)
- (三十一) 炮仕相全和车卒…………… (24)
- (三十二) 炮巧和炮卒士…………… (24)
- (三十三) 炮低兵禁单象 (将上顶不和) …… (25)
- (三十四) 炮低卒象不胜单相 (巧和) …… (26)
- (三十五) 炮高兵必胜单象…………… (26)
- (三十六) 炮底兵仕相必胜单士象…………… (27)
- (三十七) 炮底兵仕对单士象的胜和规律…………… (28)
- (三十八) 炮双过河兵可和车…………… (29)
- (三十九) 炮兵仕相全胜士象全 (例一沉炮法) …… (30)
- (四十) 炮兵仕相全胜士象全 (例二破羊角士法) …… (31)

三、兵类 (11 局)	(33)
(四十一) 一兵单相巧胜单士	(33)
(四十二) 单兵和炮士象	(34)
(四十三) 兵仕巧和双卒双士	(36)
(四十四) 双兵巧胜单缺象	(37)
(四十五) 双兵巧胜单缺士	(37)
(四十六) 双兵巧胜士象全	(38)
(四十七) 双兵不胜单士象	(39)
(四十八) 双兵对单卒象	(39)
(四十九) 双兵对单卒士	(40)
(五十) 三兵胜士象全 (例一)	(42)
(五十一) 三兵胜士象全 (例二)	(43)
四、车类 (19 局)	(44)
(五十二) 车不胜仕相全 (正和局)	(44)
(五十三) 车巧胜士象全 (例一)	(44)
(五十四) 车巧胜士象全 (例二)	(45)
(五十五) 车必胜马双士 (例一)	(46)
(五十六) 车必胜马双士 (例二)	(47)
(五十七) 车炮胜单车 (车正则胜)	(48)
(五十八) 车炮胜单车 (迫车离中胜)	(48)
(五十九) 车底兵胜单车 (车正则胜)	(49)
(六十) 车低兵仕胜车士 (士遮头不和)	(50)
(六十一) 车仕和车低卒 (又名单车保剑)	(50)
(六十二) 车仕相全和车双卒	(51)
(六十三) 车双兵巧胜车士象全	(53)
(六十四) 车相和车卒 (相在卒一边和)	(54)
(六十五) 车兵胜车象 (象不在兵一边不和)	(55)

(六十六) 车兵有仕相必胜车双象·····	(56)
(六十七) 车高兵必胜双卒士象全·····	(57)
(六十八) 车炮双仕必和双车·····	(57)
(六十九) 双车双相巧胜车炮双士·····	(58)
(七十) 车炮仕相全巧胜车士象全·····	(59)
五、残局在实战中的运用问题 ·····	(60)



一、马类 (12局) ·····	(66)
(一) 马兵相对高卒双士胜和两例·····	(66)
(二) 马底兵必胜单士象 (赶象落底胜)·····	(67)
(三) 马底兵必胜单士象 (逼将上顶胜)·····	(69)
(四) 马底兵胜单缺象 (将同象在一边不和)·····	(70)
(五) 马底兵胜单缺象 (士遮公头不和)·····	(71)
(六) 马低兵胜单缺象·····	(72)
(七) 马低兵胜单缺士·····	(73)
(八) 马低兵胜双象“公底”士·····	(74)
(九) 马兵双仕和单车 (例一)·····	(74)
(十) 马兵双仕巧和车 (例二)·····	(75)
(十一) 马低兵仕胜老卒双士·····	(76)
(十二) 马兵对炮双象的胜和规律·····	(77)
二、双马双炮类 (7局) ·····	(79)
(一) 双马必胜炮双士·····	(79)
(二) 双马必胜马双士·····	(80)

(三) 双炮双相必胜双象·····	(81)
(四) 双炮相不胜双象·····	(82)
(五) 马炮有仕相必胜炮双象·····	(83)
(六) 马炮仕相全胜马士象全·····	(86)
(七) 马炮必和车·····	(87)
三、兵类 (2局) ·····	(88)
(一) 高底兵对双士的胜和规律·····	(88)
(二) 双卒双士可和车·····	(89)
四、车类 (15局) ·····	(90)
(一) 车对双马的胜和局例·····	(90)
(二) 车相仕巧胜炮双士·····	(92)
(三) 车单缺象可和车马·····	(93)
(四) 车仕相全 (顶头边兵) 可和车马卒 ·····	(94)
(五) 车双相可和车边卒·····	(96)
(六) 车兵双仕可胜马炮双士·····	(97)
(七) 车兵单缺仕胜车卒双象 (边象低联不和) ·····	(98)
(八) 车马双相必胜车双士·····	(99)
(九) 车马兵必胜车士象全 (献马取士胜) ·····	(101)
(十) 车马兵必胜车士象全 (将门进兵胜) ·····	(102)
(十一) 车马兵必胜车士象全 (背士进兵胜) ·····	(103)
(十二) 车炮仕胜车双象 ·····	(105)
(十三) 车炮相胜车双象 ·····	(106)
(十四) 车炮相胜车象的规律 ·····	(107)
(十五) 车相反方向巧和车卒 ·····	(109)
五、残棋的基本杀法 ·····	(111)
(一) 车马冷着 (五例) ·····	(111)
(二) 车炮冷着 (五例) ·····	(115)

(三) 车兵冷着 (五例)	(117)
(四) 马炮冷着 (二例)	(120)
(五) 马兵冷着 (二例)	(121)
(六) 马炮兵冷着 (四例)	(122)
(七) 炮兵冷着 (三例)	(124)
六、棋谚图解	(126)
(一) 马逢边必死 (二例)	(126)
(二) 残棋炮归家 (二例)	(128)
(三) 有炮须留他家士 (四例)	(130)
(四) 残棋最忌车头低 (二例)	(132)
(五) 缺士怕双车 (二例)	(133)
七、实战残局选评	(135)
(一) 车卒能和车炮士	(135)
(二) 残棋炮归家	(137)
(三) 三仙炼丹的基本杀势 (兼谈推论法)	(139)
八、看杀局练心算	(141)
基本杀法	(142)
四步杀	(147)
五步杀	(149)
六步杀	(152)
七步杀	(154)
八步杀	(157)
九步杀	(159)
十步杀	(162)
十一步杀	(164)
十二步杀	(167)
基本杀法着法揭晓 (红先)	(170)

四步杀着法揭晓 (红先)	(171)
五步杀着法揭晓 (红先)	(172)
六步杀着法揭晓 (红先)	(173)
七步杀着法揭晓 (红先)	(174)
八步杀着法揭晓 (红先)	(175)
九步杀着法揭晓 (红先)	(176)
十步杀着法揭晓 (红先)	(177)
十一步杀着法揭晓 (红先)	(179)
十二步杀着法揭晓 (红先)	(181)



原本部分



一、马类 (24局)

(一) 马取单士

单马必胜单士。只要走成如图 1 的形势，就有一定杀法，红方先走，七步便得士，倘若黑先，也只需八着。

取士要诀：

回马将军进捉士，
复退河头上公顶^①，
跑向炮台奔象位，
叫将吃士奏凯歌。

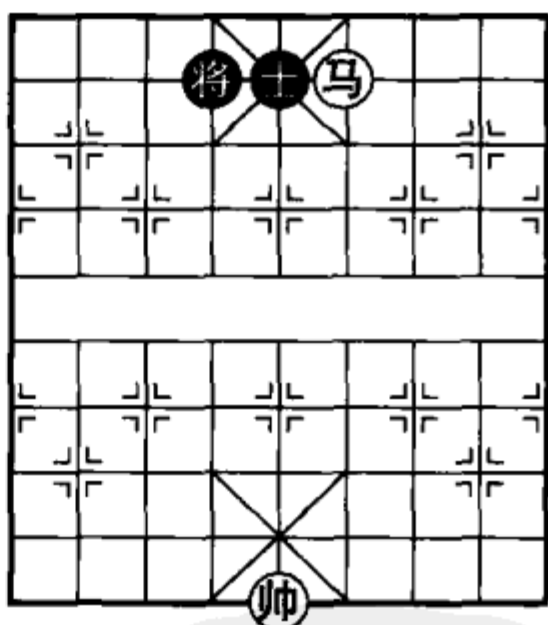
1. 着法，红先胜 (见图 1)：

- (1) 马四退五 将 4 进 1
- (2) 马五进三!^② 士 5 进 6
- (3) 马三退四 士 6 退 5
- (4) 马四进六 士 5 退 6
- (5) 马六进八 士 6 进 5
- (6) 马八进七 将 4 退 1
- (7) 马七退五 (得士胜)

2. 着法，黑先红胜 (见图 1)：

- (1) 将 4 退 1 马四退五
- (2) 士 5 进 6 马五进七
- (3) 将 4 进 1 帅五进一!

1 2 3 4 5 6 7 8 9



九 八 七 六 五 四 三 二 一

图 1

① “公”，指将、帅。“公顶”，即帅或将顶。

② 为省去文字说明，在本书中凡标有“!”表示要着，或伏杀；“!!”表示绝杀。

- (4) 将4进1 马七退八 (5) 士6退5 马八进六
 (6) 士5退6 马六进八 (7) 士6进5 马八进七
 (8) 将4退1 马七退五 (得士胜)

(二) 马巧胜双士

在一般情况下，单马不能胜双士。但是有的形势由于双方棋子位置的巧合，单马一方也有取胜的方法。如图2红方先用马控制黑方4路两士角位，配合红帅形成三面包围之势，以缩小黑方活动范围，再以停着迫对方就范，就能破士获胜。

禁士要诀：

入马制“四路”，
 回头叫将军，
 动帅等一着，
 再进捉士赢。

着法，红先胜（见图2）：

- (1) 马九进八！士5退6^①
 (2) 马八退七 将5退1
 (3) 帅四进一！将5退1
 (4) 马七进八 士6进5^②
 (5) 帅四进一
 （红方必得士胜）

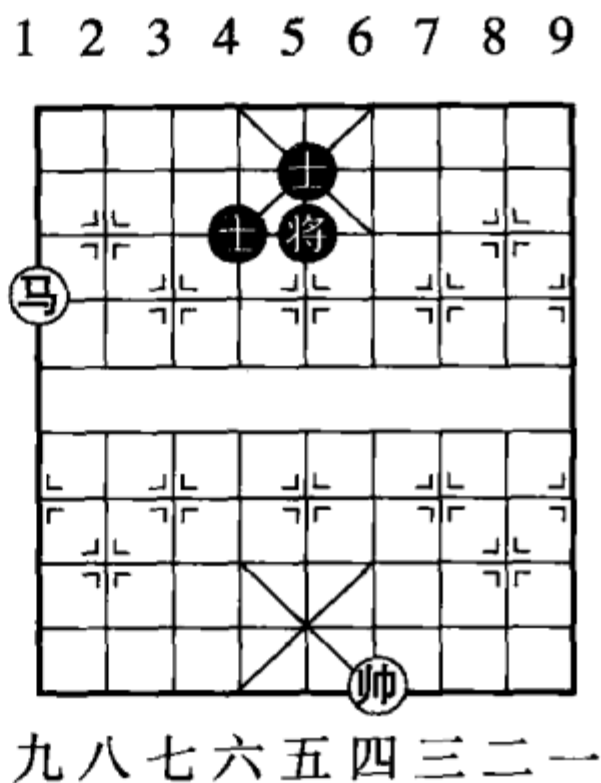


图2

(三) 马胜单象（将象归边负）

单马对单象，是胜或和？需视具体形势而定。如果象和将分布于左右两边，便是正和局（见图4）。但如同在一边（如图

① 如改走士5进6，则马八退七叫将，再马七退五捉双士。

② 如改走士4退5，则帅四平五闷杀。

3), 则马能控制中象位, 不给象转移, 然后用停着迫黑方上将, 再利用黑方将和象位置不协调的矛盾, 运马过左边, 以一禁双而胜。

禁象要诀:

象同将在右,
禁象飞左边,
停着待势成,
侧面马制胜^①。

着法, 红先胜 (见图 3):

- (1) 马一进三 将4退1
- (2) 帅五进一! 将4进1
- (3) 马三进二! 将4退1
- (4) 马二进四 象3退1
- (5) 马四退三 象1进3
- (6) 马三退四 将4进1
- (7) 马四退六 将4退1
- (8) 马六进七 (红必得象胜)

(四) 马不胜单象 (左将右象和)

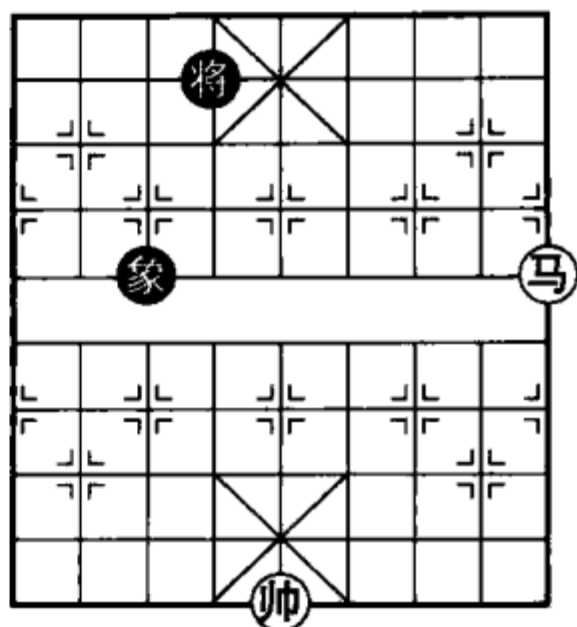
黑将在左象在右, 是守和单马的正局。

防守要诀:

谨记老将不上顶,
象飞河头莫飞边,
慎防挂角马禁双,
任马纵横也无妨。

着法, 红先和 (见图 4):

1 2 3 4 5 6 7 8 9



九八七六五四三二一

图 3

^① 象棋术语, 在三七路或七七路上的马称为“侧面虎”。

- (1) 马四进六 象3退5
- (2) 马六进八 象5进3
- (3) 帅五进一 将6退1^①
- (4) 马八进六 象3退1
- (5) 马六退五 将6进1
- (6) 马五退七 象1进3
- (7) 马七进八 将6退1 (和)

(五) 马取单卒 (例一)

独马不能胜单卒。但在兵卒未过河之前，如能禁兵卒渡河，则有可胜机会。

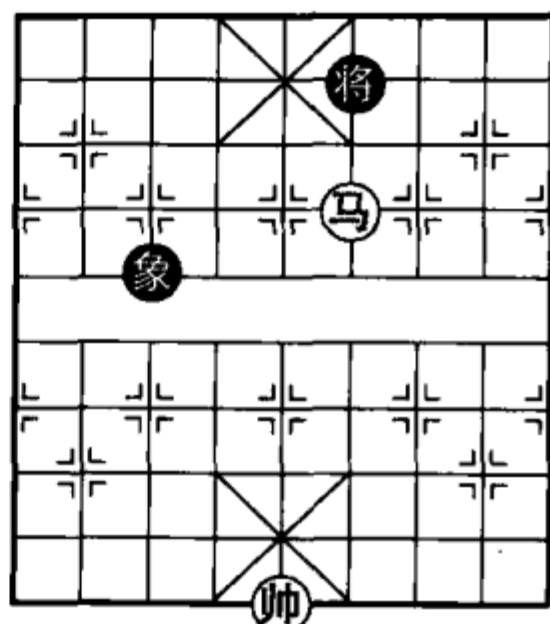
取卒要诀：

只马欲擒三七卒，
先到对河中线立，
卒在左时帅居右，
马再左移上河头。

着法，红先胜 (见图 5)：

- (1) 马一进二 卒3进1
- (2) 马二进三 将6退1
- (3) 马三退五! 将6平5
- (4) 帅五平四! 将5进1
- (5) 帅四进一 将5进1
- (6) 马五进七 将5退1
- (7) 马七退九! 将5退1

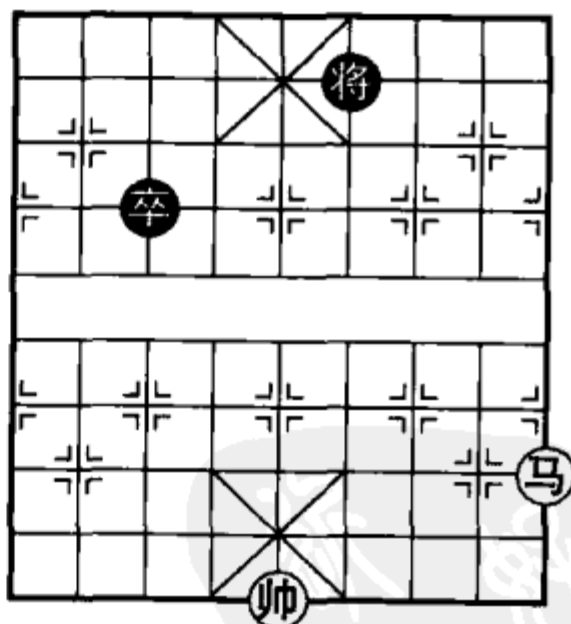
1 2 3 4 5 6 7 8 9



九八七六五四三二一

图 4

1 2 3 4 5 6 7 8 9



九八七六五四三二一

图 5

① 如走将6进1，则马八退六；象3退5，马六退五；将6退1，马五进三抽象，黑方负。

- (8) 帅四进一 将5平4^① (9) 帅四平五 将4进1
 (10) 马九进八 (得卒胜)

(六) 马取单卒 (例二)

取中卒要诀：

马取中卒赖遥控，
 “四路卒行马”最凶，
 迫将上顶帅占中，
 势成追捕便成功。

着法，红先胜 (见图6)：

- (1) 马一进三 将5平4^②
 (2) 帅五进一 将4进1
 (3) 马三进二! 将4平5
 (4) 马二进四 将5进1
 (5) 马四退三 卒5进1
 (6) 帅五平六! 将5退1
 (7) 马三进二 将5进1
 (8) 马二退四!! 将5平6
 (9) 帅六平五 将6平5
 (10) 马四退三 卒5进1
 (11) 马三进四 卒5进1
 (12) 马四退六 (得卒胜)

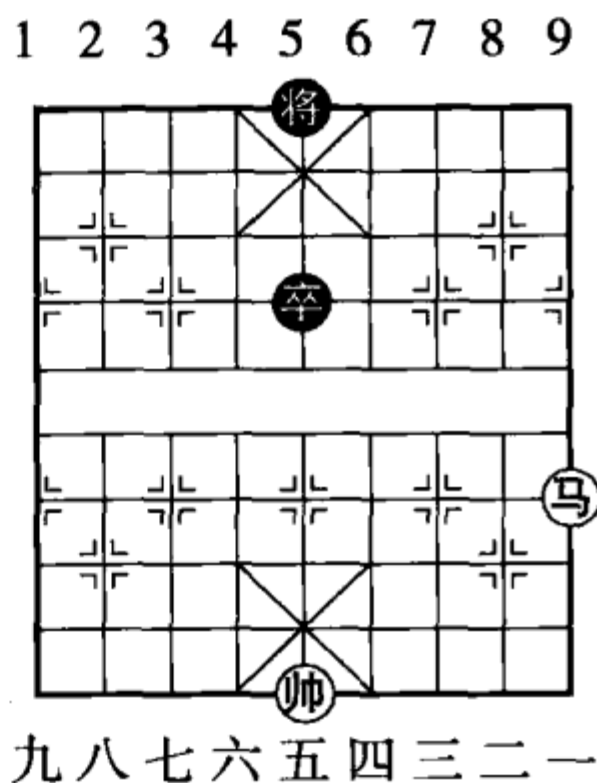


图6

① 如改走将5进1，则马九进八捉卒，再马八退六叫将亦得卒胜。

② 如改走将5进1，则帅五平六；将5退1，马三进二；将5进1，马二进四；将5平6，马四退三；卒5进1，马三进二；将6退1，马二退四!!；将6平5，帅六进一；将5平6，帅六平五胜。

(七) 马和炮双士

独马对炮双士，在炮方已经扬士露将的情况下，只有走成图7的形势才能成和。

防守要诀：

马能和炮士，
全靠马盯炮。

着法，红先和（见图7）：

- (1) 马三进二 炮7进1
- (2) 马二退三 将5进1
- (3) 帅四进一（和）

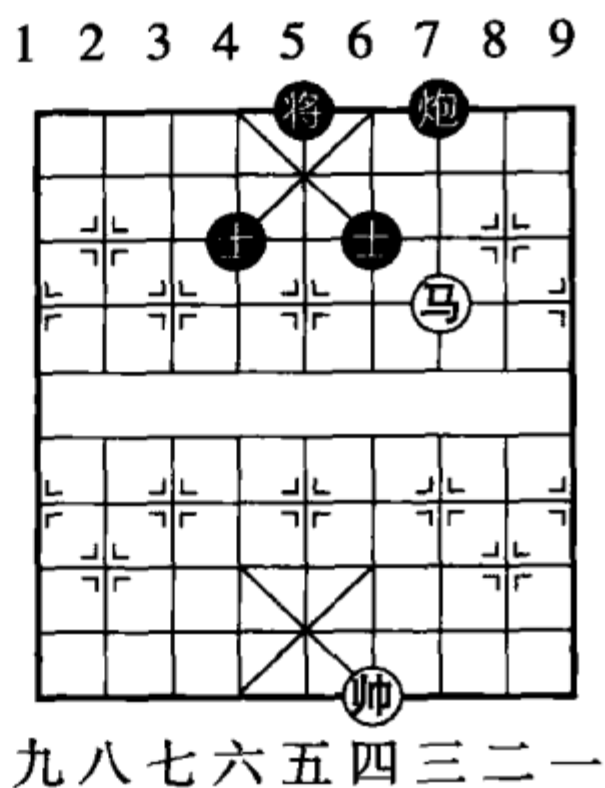


图7

(八) 马巧和炮卒双士

单马能守和炮卒双士，是由于黑将未居中露头，红马恰好能控制它，所以成和。

防守要诀：

炮卒双士马能和，
全靠禁将办法多，
将如入中用马赶，
若化中士帅先占。

着法，红先和（见图8）：

- (1) 马三进二 将4平5
- (2) 马二退三! 将5平4
- (3) 马三进二 将4退1
- (4) 马二退三 士5退4
- (5) 帅四平五! 士4进5
- (6) 帅五平四 卒5平4

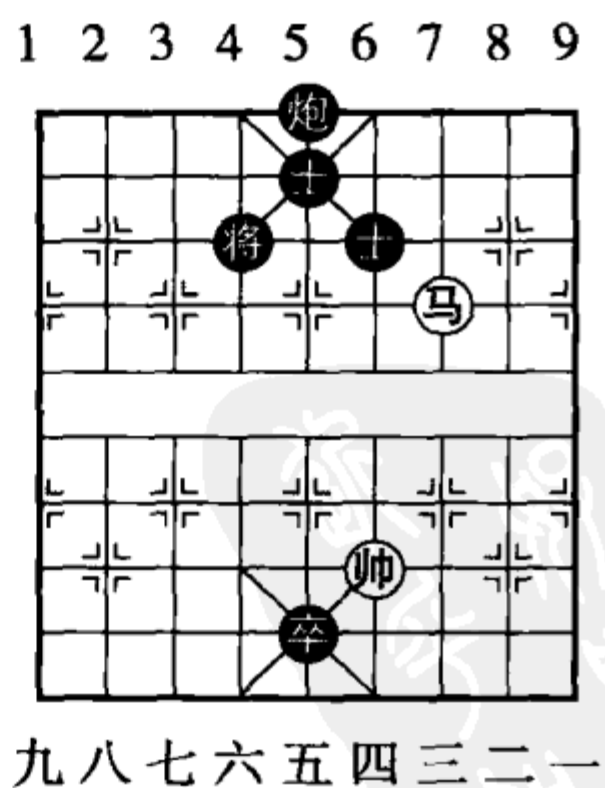


图8

- (7) 马三进二 炮5平8
 (8) 帅四平五 将4进1
 (9) 马二退三 炮8进3
 (10) 马三退四 炮8平6
 (11) 马四进三 (和)

(九) 马当仕和车

防守要诀：

缺仕有马可和车，
 马安仕角便无危。

着法，红先和（见图9）：

- (1) 马四进二 (和)

(十) 马当相和车

防守要诀：

只马当相亦和车，
 高低仕角能防御，
 低马中相最安全，
 高马须防塞相眼。

着法，红先和（见图10）：

- (1) 相三进五^① 车7平9
 (2) 相五退三 车9进1
 (3) 帅四平五 将6进1
 (4) 仕五进六 车9退1

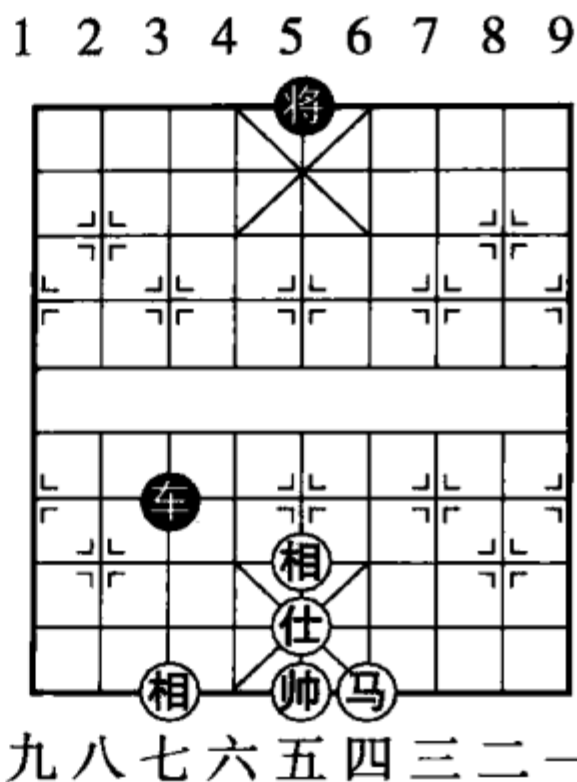


图9

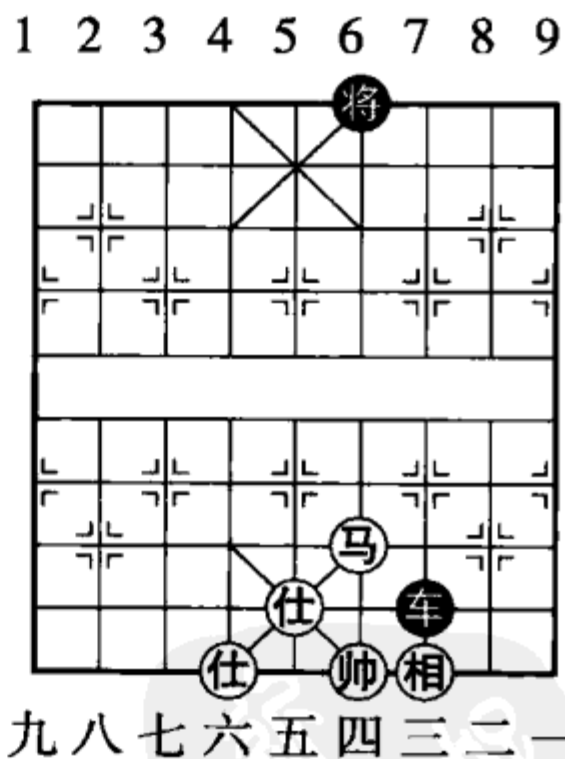


图10

① 如误走帅四平五，则车7平6塞相眼即胜。以下为：马四进五，将6平5；相三进一，车6退3；马五进六，车6平9；相一退三，车9进4，红方失相，黑胜。

(5) 帅五平四 (和)

(十一) 马双相和车 (高相可和)

马双相在一般情况下，没有守和单车的正局。但如能走成“马三相”即如图 11 形势，马占中，相居河头，便成正和局。

防守要诀：

高相边联马占中，
形成“三相”车难攻。

着法，红先和 (见图 11)：

- (1) 帅五进一 车 8 进 3
- (2) 帅五平六 车 8 平 5
- (3) 马五进四 车 5 退 4
- (4) 马四退五 (和)

(十二) 马双象不和车 (低象不和)

马虽占中，但象在底线，属于“假三相”，是不能守和单车的。杀法，迫黑将走向象的一边自塞象眼，再车占中逐马。

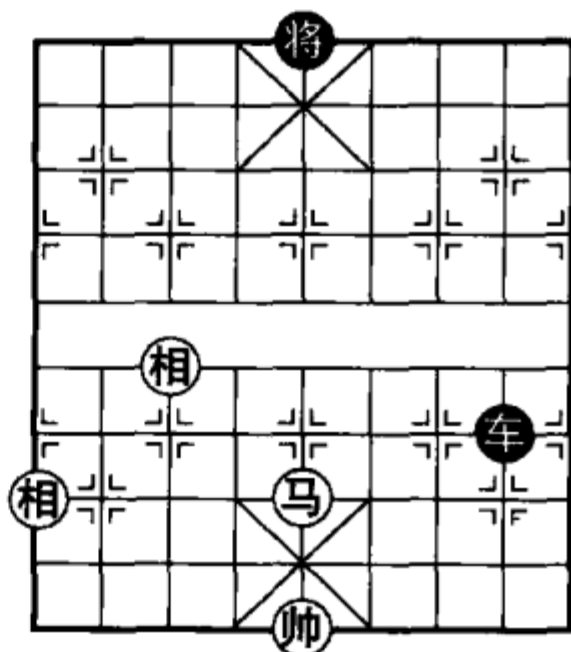
取胜要诀：

马中象低不和车，
六路底线车先占，
迫将旁移塞象眼，
底车入中捉马胜。

着法，红先胜 (见图 12)：

- (1) 车五平八 将 5 平 4
- (2) 帅五进一！ 将 4 平 5
- (3) 车八进三 将 5 进 1

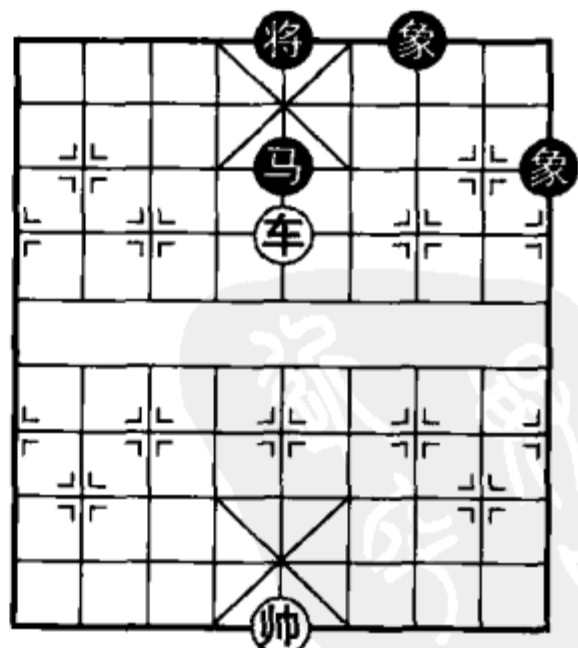
1 2 3 4 5 6 7 8 9



九八七六五四三二一

图 11

1 2 3 4 5 6 7 8 9



九八七六五四三二一

图 12

- (4) 车八平六 将5平6 (5) 车六平五! 将6进1
 (6) 帅五退一 (胜)

(十三) 马兵相巧和车

马兵相在一般情况下不能和单车，只有走成如图 13 形势才可成和。此外，黑方如全无士象（无法阻止红马过河遥保中兵），则红方中兵在对方河头亦是和局。

防守要诀：

主帅不离中，
 兵相切莫动，
 闲着用帅马，
 应付自从容。

着法，红先和（见图 13）：

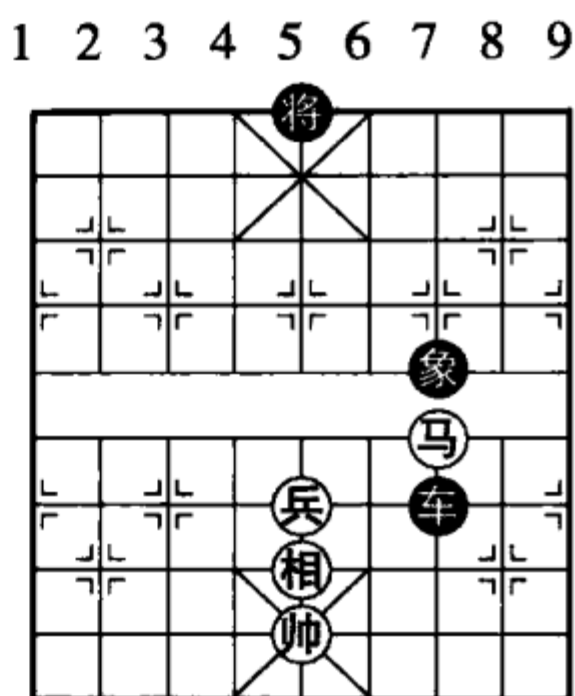
- (1) 帅五退一 车7进1
 (2) 帅五进一 将5进1
 (3) 马三进五 (和)

(十四) 马低卒不胜双仕兵

双仕兵对马卒，在马方的将和卒占据了 4、6 路的情况下，只有图 14 这一局式可以防守，而且整个着法过程一步不能错，才能守和。

防守要诀：

严防马叫将，
 帅要及时避，
 若迫走中仕，
 勿忘立即扬。



九八七六五四三二一

图 13

着法，红先和 (见图 14)：

- (1) 兵二平一 马3进2
- (2) 帅五平六 马2进3
- (3) 帅六进一 马3退1
- (4) 帅六退一 马1退3
- (5) 帅六平五 马3进5
- (6) 仕四进五 马5退6
- (7) 仕五退四! 马6进7
- (8) 仕六退五!① 马7退6
- (9) 仕五进六 马6进5
- (10) 仕四进五 马5退4
- (11) 仕五退四! 马4进2
- (12) 帅五平六 (和)

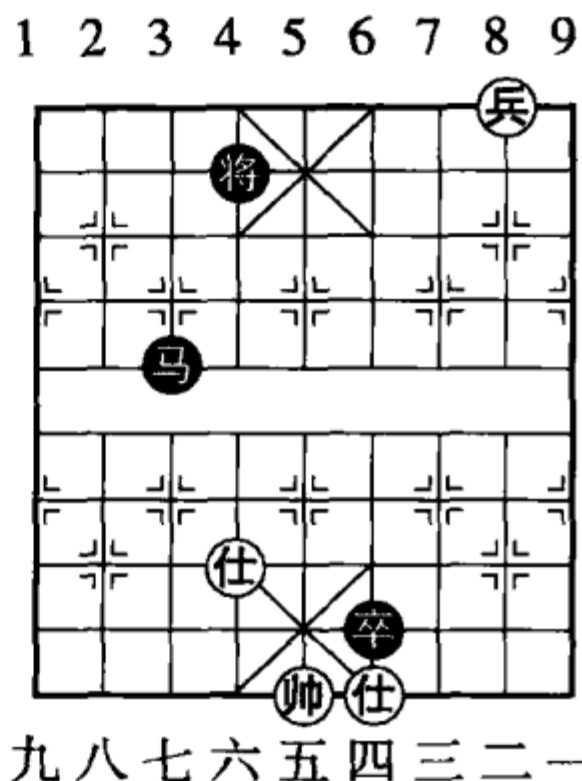


图 14

(十五) 马兵巧胜士象全

马兵对士象全，在士象未作好防守准备之前有很多可胜机会，如图 15 就是其中一例。

取胜要诀：

中马钳制将士象，
停着安排马去向，
争先回归边线上，
跃入卧槽定输赢。

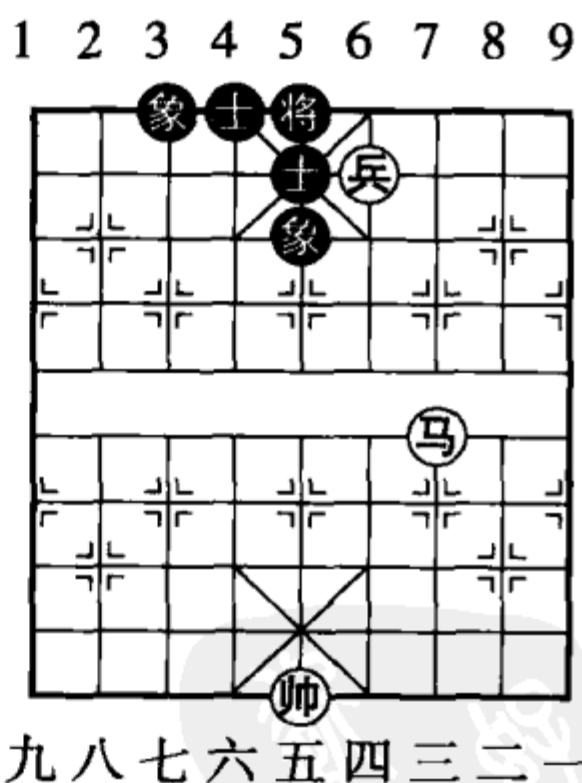


图 15

① 如错走仕四进五，则将4平5；帅五平六（如兵一平二，则马7退8；帅五平六，马8进6！帅六进一，将5平4！仕五退四，马6退8亦胜），马7退5；仕五进四，马5进3；帅六进一，将5平4；兵一平二，马3退1；兵二平一，马1进2，黑胜。

着法，红先胜（见图 15）：

- (1) 马三进五 象3进1 (2) 帅五进一! 象1进3^①
 (3) 帅五平六! 象5退3^② (4) 马五退六 象3进5
 (5) 马六退八! 士5进4 (6) 马八进九 士4进5
 (7) 马九进八^③ (必得士胜)

(十六) 马卒不胜仕相全 (正和局)

这是仕相全守和马卒的一个局式，变化不会很复杂，但比较微妙，稍一不慎，即有输棋的危险（图 16 双相移置于七路也是正和局）。

防守要诀：

保仕避“将”帅当出，
 无事安居不离中，
 防卒吃仕相难飞，
 牢记此诀不输棋。

着法，红先和（见图 16）：

- (1) 帅五平六 马5进3^④
 (2) 帅六平五^⑤ 马3进2
 (3) 仕六退五 马2退3
 (4) 仕五进六 马3进1

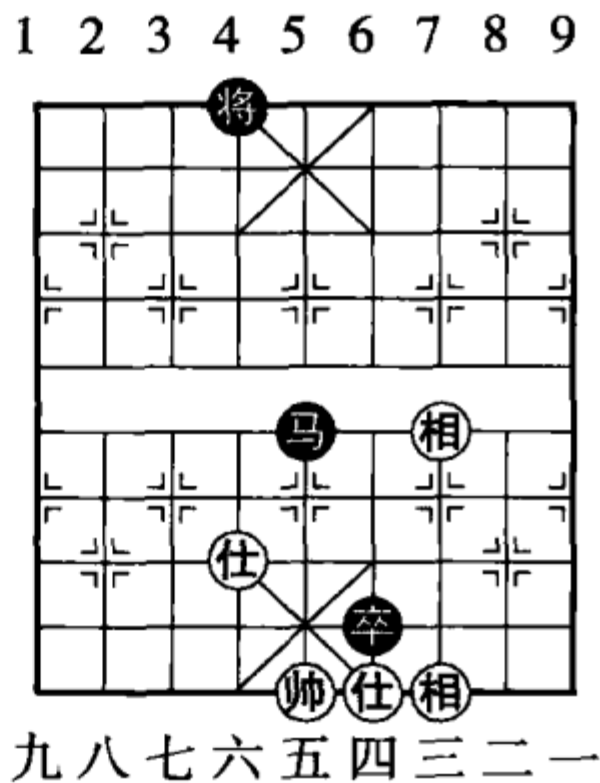


图 16

① 如改走象1退3，则马五退七；象5进3，马七退八；象3退5，马八进九；士5进4，马九进八；士4进5，帅五平六，亦胜。

② 如改走象3退1，则马五退七，胜法与注①同。

③ 黑如接走士5退6，则马八进六；将5平4，帅六平五；将4进1，马六退五；象5进7，马五退四！象3退5，马四进六；象5进3，马六进五，再进3捉死士胜定。

④ 黑方如改走马5进6，则红方相三退五；马6进8，帅六平五，亦和。

⑤ 红方如改走相三退一，则黑方卒6进1破单仕相胜定（杀法见下面马兵胜单士象局）。

- (5) 帅五平六 马 1 退 3^① (6) 帅六平五 马 3 退 5
 (7) 帅五平六 马 5 进 6 (8) 相三进一 马 6 进 8
 (9) 帅六平五 (和)

(十七) 马低卒不胜单缺仕

双相单仕 (亦称单缺仕) 对马低卒, 唯一的和局是把仕收归帅底 (象棋术语叫做“太公坐椅”), 相在中路相连。

防守要诀:

缺仕和马卒,
 露帅最为先,
 收仕藏公底^②,
 相居中相连。

着法, 红先和 (见图 17):

- (1) 相一进三^③ 马 8 进 7
 (2) 帅四进一 将 5 进 1
 (3) 相五进七 马 7 退 5
 (4) 帅四退一 马 5 进 4
 (5) 相七退五 马 4 退 5
 (6) 相五进七 (和)

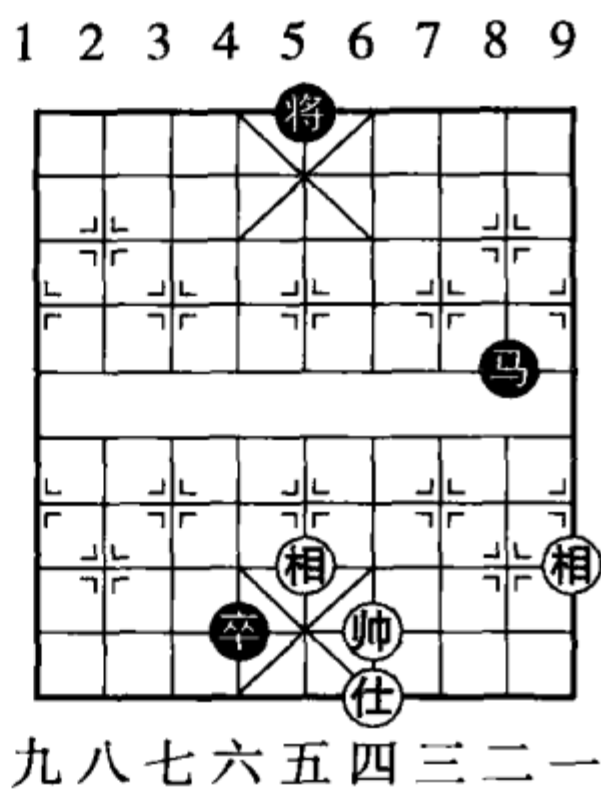


图 17

(十八) 马低卒不胜单缺相

双仕单相守和马低卒的条件是: 出帅露头, 帅在左, 相必

① 黑方如改走卒 6 进 1 去仕, 则红方相三进五; 马 1 退 3, 相五进七和。

② “公底”即帅底。

③ 如改走相五进三, 则马 8 进 7; 帅四进一, 马 7 进 8; 帅四退一, 将 5 进 1! 红方欠行, 黑方必得相胜。

须在右（如相在帅的一边，则受制欠行，对方可进卒入底破仕胜）。

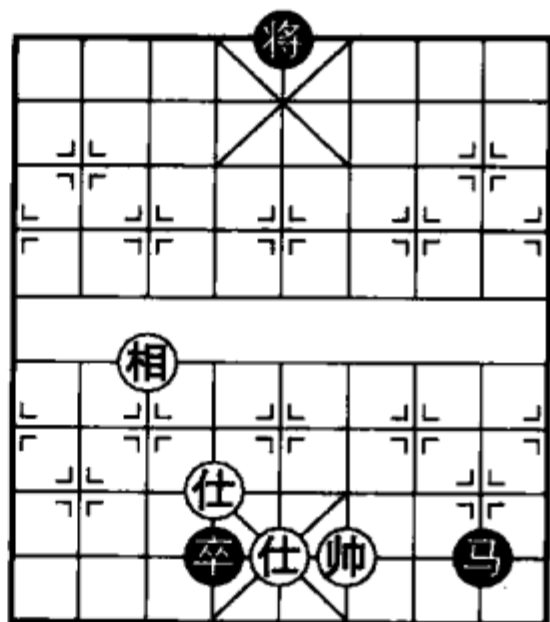
防守要诀：

帅相分左右，
且要露公头，
相宜边上飞，
中仕莫乱走。

着法，红先和（见图 18）：

- (1) 相七退九^① 马 8 退 7
- (2) 帅四退一 马 7 退 6
- (3) 相九进七 马 6 进 5
- (4) 相七退五 将 5 进 1
- (5) 帅四进一 马 5 退 6
- (6) 相五进七 将 5 退 1
- (7) 帅四退一（和）

1 2 3 4 5 6 7 8 9



九八七六五四三二一

图 18

（十九）马高兵必胜单缺象

马高兵必胜双士单象。胜法：先以中兵封锁象的通路，再用马禁象于边线，然后运兵捉死象。

取胜要诀：

缺象难和马高兵，
马禁边象就能胜。

着法，红先胜（见图 19）：

- (1) 马四进六 象 1 进 3

^① 如改走仕五退四，则马 8 退 7；帅四进一，马 7 退 5；帅四平五，将 5 平 6；仕六退五，马 5 进 3；帅五平六，将 6 平 5；仕五进四，卒 4 进 1！入底破仕胜（卒 4 平 3，再运马到 2 路叫将亦胜）。

- (2) 马六进八 象3退1
 (3) 兵五平六 (平兵捉死象胜)

(二十) 马兵胜炮象

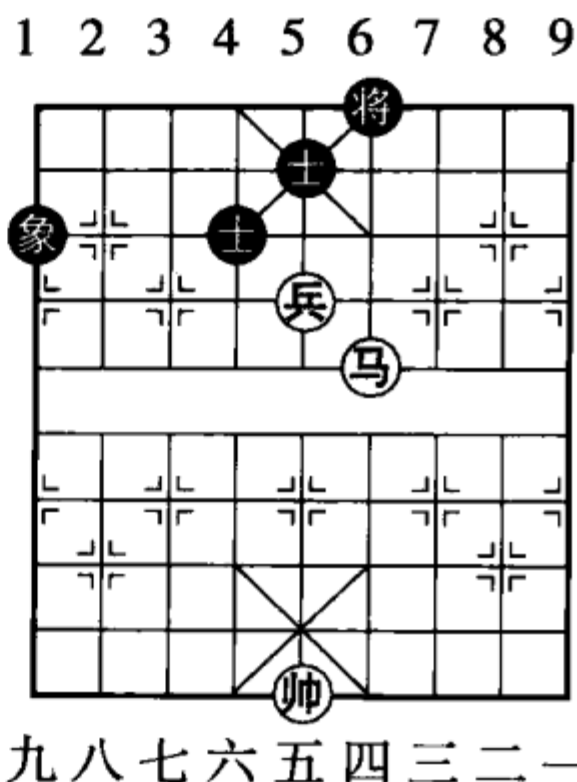
一马一高头兵必胜炮单象^①。胜法：先走停着，待对方象飞边后，退马入中造成帅、兵分占四、六路，然后用钓鱼马^②保兵入花心，即能定局而胜。

取胜要诀：

马兵胜炮象，
 帅兵分两边，
 再入钓鱼马，
 定能缚炮胜。

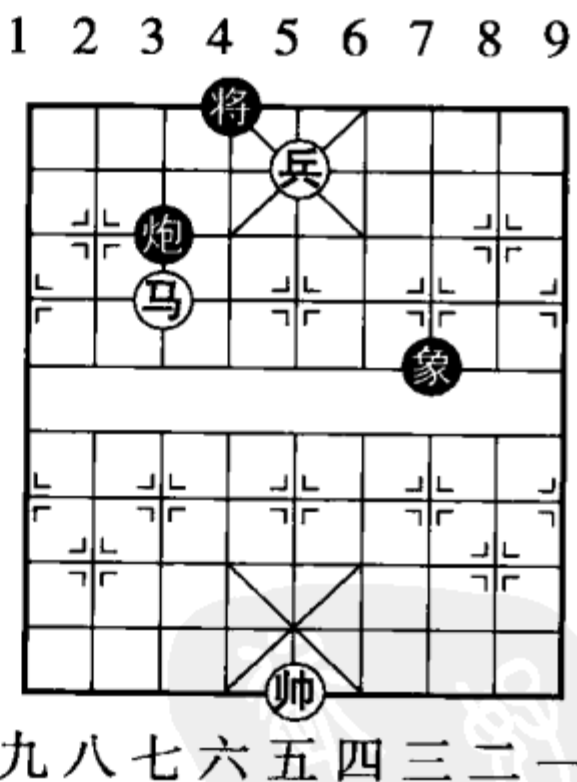
着法，红先胜 (见图 20)：

- (1) 帅五进一！ 象7退9
 (2) 马七退六 象9退7
 (3) 马六进五 炮3退2
 (4) 兵五平六 将4平5
 (5) 帅五平四 炮3进6
 (6) 马五进七 炮3平6
 (7) 兵六平五 将5平6
 (8) 马七退六 炮6退4
 (9) 马六退五 炮6进4



九八七六五四三二一

图 19



九八七六五四三二一

图 20

① 高头兵，指兵在将、帅的前面；将、帅后面的兵则称低头兵。未越过对方第三线的兵，一般称为高兵。

② 象棋术语，在三八路或七八路的马，称为“钓鱼马”。

(10) 马五退六 象7进5 (11) 马六退四 (马过右边胜)

(二十一) 马低卒不胜单炮

单炮可以守和一马一低头卒。

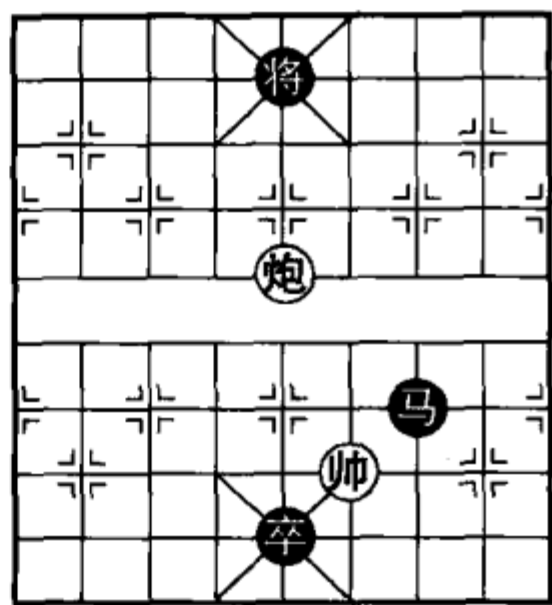
防守要诀：

炮中帅上顶，
无虞马卒攻，
帅莫往下走，
炮慎防马“抽”。

着法，红先和（见图21）：

- (1) 炮五退二 马7进8
- (2) 帅四平五 马8进6
- (3) 帅五平四！卒5平4
- (4) 炮五进二^① 马6退8
- (5) 帅四平五 马8退7
- (6) 帅五平四 马7退5
- (7) 帅四平五 将5进1
- (8) 炮五进一 马5退7
- (9) 炮五退三（和）

1 2 3 4 5 6 7 8 9



九八七六五四三二一

图21

(二十二) 马高兵单相巧胜马士

马高兵对马单士，没有必胜的局式。但由于黑方不能以马兑兵求和，且又有很多变化，因此红方取胜的机会不少（这种

① 不宜走帅四退一，否则容易发生危险。举例如下：帅四退一，马6退8；炮五进二（如走炮五退一，则马8退7胜定），马8退9；炮五进一（如走炮五退二，则卒4平5胜定），马9退7；炮五退四（正着应走炮五退二），马7进8，黑方胜定。

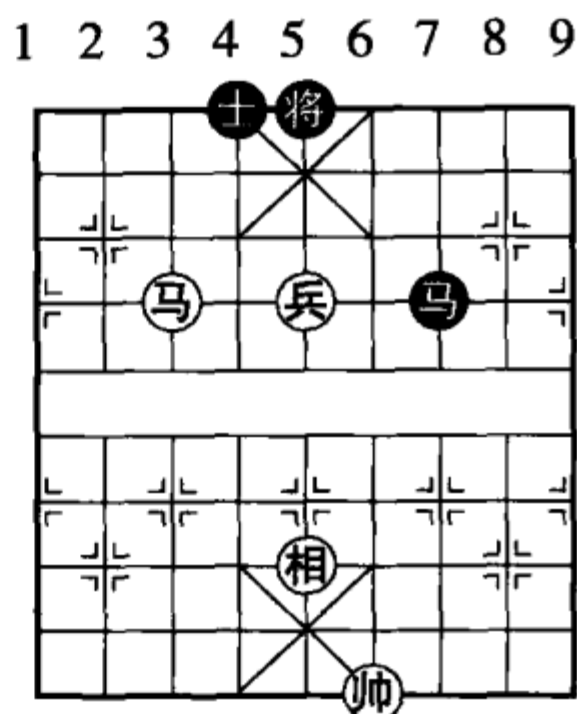
残局，在比赛中只能按规则“限着”以决定胜和)。如图 22 是红方巧胜的一例。

巧胜要诀：

马兵攻马士，
胜和无一定，
得势邀兑马，
单兵也能胜。

着法，红先胜（见图 22）：

- (1) 马七进五 马7退5^①
- (2) 兵五进一 士4进5
- (3) 帅四平五！ 士5退4
- (4) 兵五平四！ 士4进5^②
- (5) 兵四进一 士5进4
- (6) 帅五平六 士4退5
- (7) 相五进三 士5进4
- (8) 帅六进一 将5平4
- (9) 兵四平五（胜）



九八七六五四三二一

图 22

(二十三) 马高兵必胜炮士

马高兵必胜炮单士。胜法：先把马调到士前的卧槽位，再用停着做成以帅牵住将、炮的局面，然后运马擒士即胜。

① 如改走马7退6，则红方马五进七，将5平6，兵五进一胜；又如改走马7进6，则马五进七，将5进1，兵五进一，将5平4，马七退九，亦红胜。

② 如改走将5平6，则红方帅五平四，亦胜。

取胜要诀：

士前置马肋卧槽，
 帅锁将门兵镇中，
 牵住将炮回马转，
 先攻士角后“钓鱼”^①。

着法，红先胜（见图 23）：

- (1) 帅五平六！ 炮 1 平 4^②
- (2) 马四进三 将 5 平 4
- (3) 帅六进一！ 炮 4 进 5
- (4) 马三退二！ 将 4 进 1
- (5) 马二进四 士 6 进 5
- (6) 马四进二！ 炮 4 退 1
- (7) 马二退一！ 炮 4 进 1
- (8) 马一进三（必得士胜）

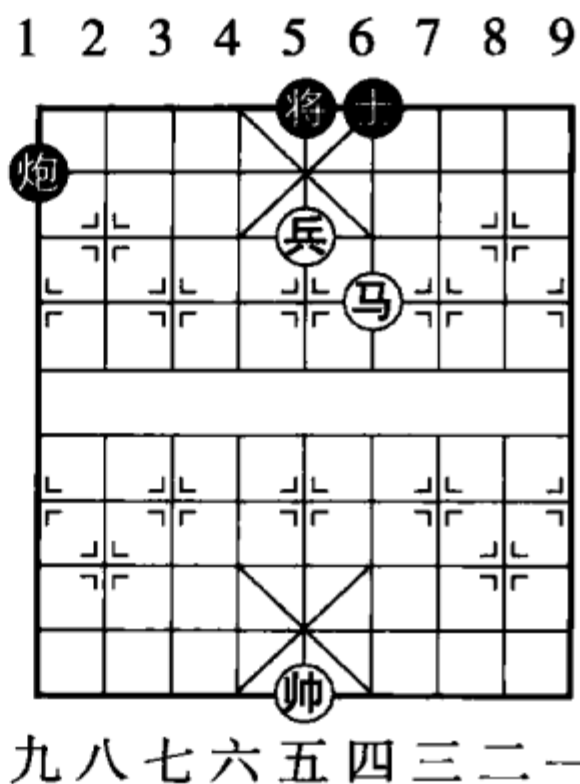


图 23

(二十四) 马兵（未过河）胜双象

一马一象位兵必胜双象。胜法：把黑将赶至兵的一边，以帅占据中路，然后用马禁双象，迫使黑方欠行，即可渡兵过河取胜。

取胜要诀：

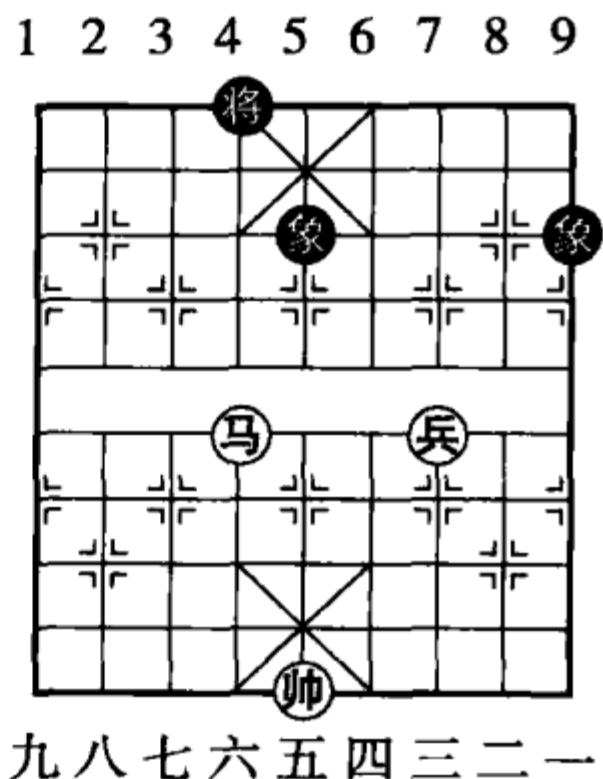
运兵过河有妙方，
 迫将走向兵一旁，
 主帅居中马侧击，
 有象难飞自难防。

① “钓鱼”，指“钓鱼马”，是一种象棋术语。

② 如改走炮 1 平 6，则马四进三；士 6 进 5，帅六进一！士 5 退 4，兵五平四捉死炮胜。

着法，红先胜 (见图 24)：

- (1) 马六进七 将4平5
- (2) 帅五平六! 将5进1
- (3) 马七退五 将5退1
- (4) 马五进三 象9进7
- (5) 马三退一 将5进1
- (6) 马一进二 象7退9
- (7) 马二退四 将5平6
- (8) 帅六平五 将6退1
- (9) 马四退二 象9进7^①
- (10) 马二进三 将6进1
- (11) 马三进二 将6退1
- (12) 帅五进一 (胜)



九八七六五四三二一
图 24

① 如改走象9退7，则红方马二退四；象7进9，马四进三；象9退7，帅五进一；将6平5，兵三进一渡河胜。

二、炮类（16局）

（二十五）炮仕胜双士

炮仕必胜双士。胜法：以帅占中，仕置于对方无士一边，再用停着迫黑将走向它自己无士的一边，然后安上中炮，最后造成以炮牵制将士的局面，即可破士胜。

取胜要诀：

炮仕定能胜双士，
胜法唯宜仕对将，
及时安上花心炮，
便能缚士定输赢。

着法，红先胜（见图 25）：

- (1) 仕六退五 将 6 平 5
- (2) 仕五进四 将 5 平 4
- (3) 炮二平四！ 将 4 平 5
- (4) 炮四平六 将 5 平 6
- (5) 炮六平五！ 士 5 进 6
- (6) 炮五平四 士 4 退 5
- (7) 炮四退一（可得士胜）

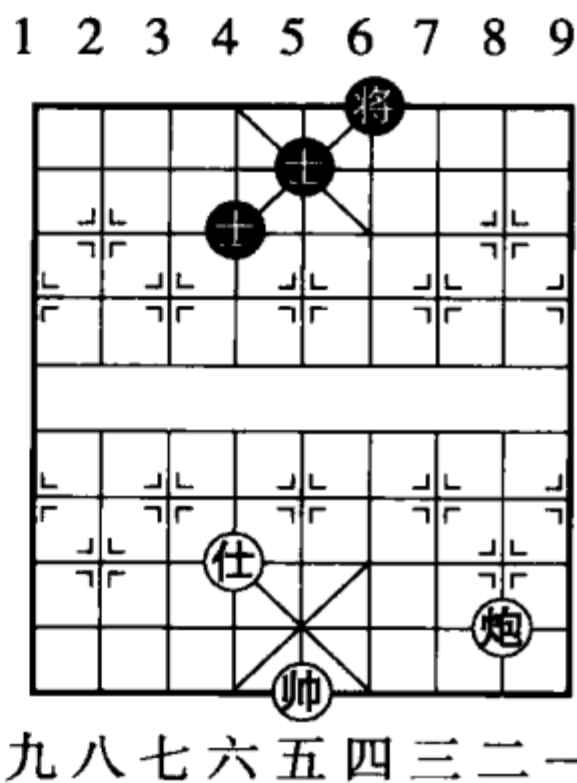


图 25

（二十六）炮士象全不胜单仕相

单仕相必和炮士象全。

防守要诀：

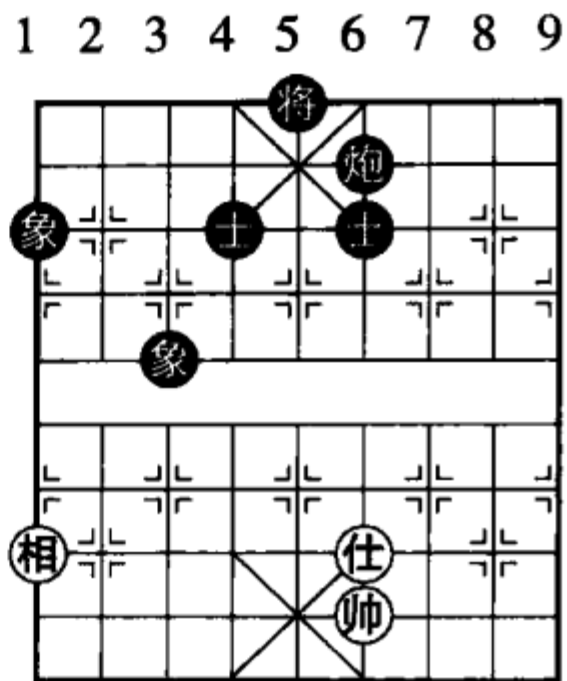
红仕跟随黑士走，
相宜飞边不飞中，
帅仕被将牵制时，
迅速转移毋观望。

着法，红先和 (见图 26)：

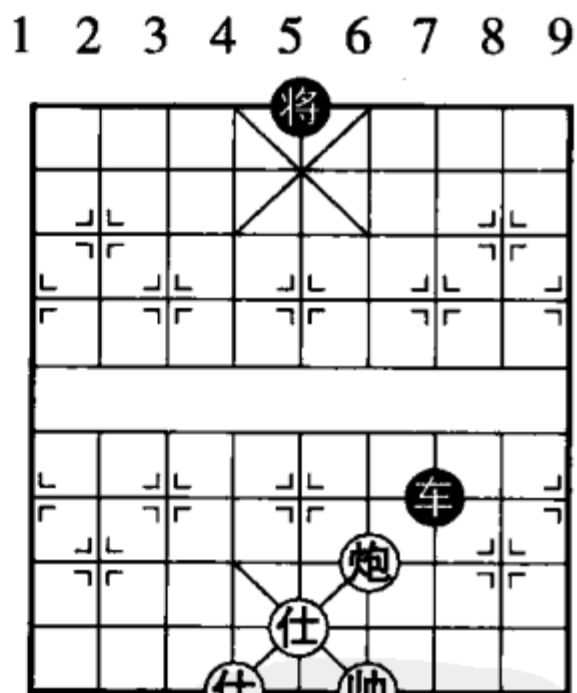
- (1) 相九进七 将5平6
- (2) 相七退九 炮6平1
- (3) 相九进七 士6退5
- (4) 帅四平五^① 将6进1
- (5) 帅五退一 炮1退1
- (6) 仕四退五^② 将6进1
- (7) 帅五平六 炮1平4
- (8) 帅六平五 炮4平6
- (9) 帅五平六! 炮6平4
- (10) 帅六平五 将6平5
- (11) 帅五平四 士5进6
- (12) 仕五进四 炮4平6
- (13) 帅四进一 士6退5
- (14) 仕四退五 炮6平5
- (15) 相七退九 士5退4
- (16) 仕五进六 (和)

(二十七) 炮双仕和车

炮双仕守和单车的局式很多，这是其中之一，象棋术语叫做“炮三士” (如图 27 帅与炮的位置对调，也是和局)。



九八七六五四三二一
图 26



九八七六五四三二一
图 27

① 如改走相七退五，则炮1退1；帅四退一，将6进1；帅四平五，炮1平5！帅五进一，炮5平6，黑胜。

② 如改走帅五平六，则炮1平5！相七退九，将6进1；相九进七，将6平5；仕四退五，炮5平4；帅六平五，士5进6，黑胜。

防守要诀：

宜行炮帅不动仕，
帅不进中棋不输。

着法，红先和（见图 27）：

(1) 帅四进一（和）

(二十八) 炮双相和车（低相可和）

这是炮双相守和单车最容易形成的局式。此外，把中相改摆在九路，炮在中相位，叫做“炮三相”，也是正和局。

防守要诀：

低联双相炮垫中，
虽非“三相”车难攻，
炮不避捉不离中，
相紧相连切莫动。

着法，红先和（见图 28）：

(1) 炮五进一 车 8 平 5

(2) 炮五平三 车 5 退 2

(3) 炮三退一 车 5 平 8

(4) 炮三平五（和）

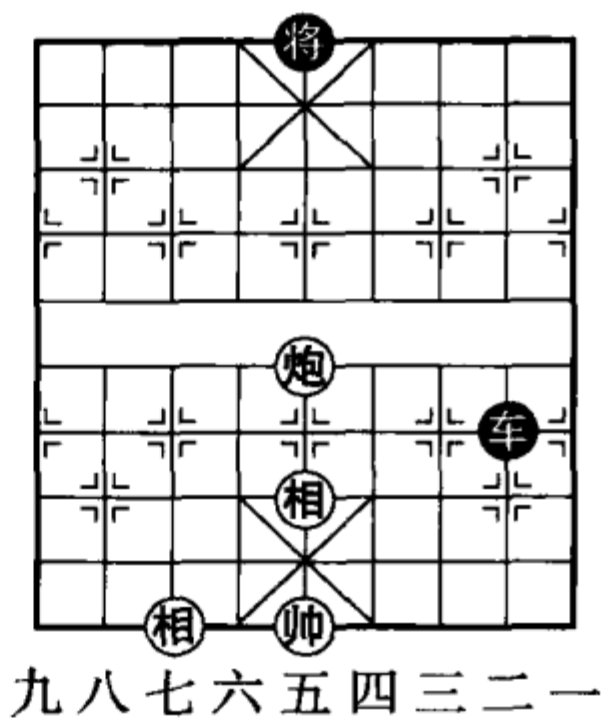


图 28

(二十九) 炮双象不和车（高象不和）

中象联河头象，炮垫中遮公头这个局式，是不能守和单车的。但要取胜必须把将赶上二路；然后用车入中骑河捉象才能奏效。

取胜要诀：

高象中联炮遮帅，
并非正局不和车，

进车先照退平中，
河头捉象便成功。

着法，红先胜（见图29）：

- (1) 车二进三^①！ 将5进1
- (2) 车二退四 炮5退1
- (3) 车二进一 炮5进2
- (4) 车二平五 炮5平8
- (5) 车五退一（必破象胜）

(三十) 炮双仕必和三高卒

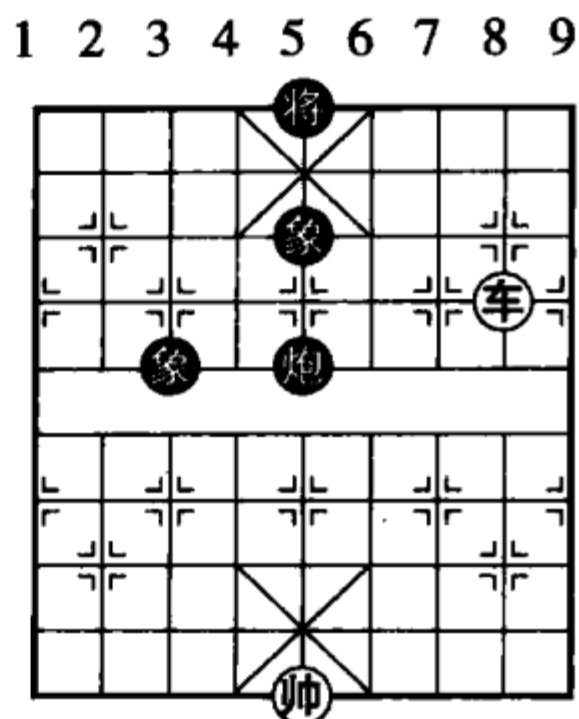
炮双仕必守和三个卒。防守的方法比较简单，只要炮在上面遮掩公头，双仕在底，不随便走动，便可成和。

防守要诀：

双仕一炮和三卒，
防守方法有一定，
帅仕安居莫乱走，
炮在前面遮公头。

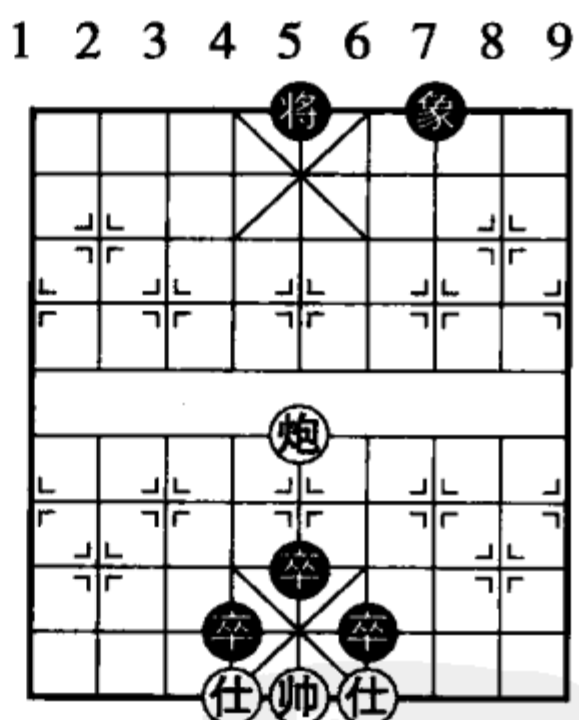
着法，红先和（见图30）：

- (1) 炮五进一 将5平6
- (2) 炮五平四 卒5平6
- (3) 炮四进一 前卒平7
- (4) 炮四退一 卒6进1



九八七六五四三二一

图29



九八七六五四三二一

图30

① 关键之着。如改走车二平五，则炮5平8；车五退一，炮8退3；车五平七，炮8平5叫将，红方失车。

- (5) 炮四退一 卒7进1 (6) 仕四进五^① 将6平5
 (7) 炮四平五 将5平4 (8) 炮五平四^②! (和)

(三十一) 炮仕相全和车卒

炮仕相全必和车卒最好的防守局式是把炮置于仕角，仕相在中路相连。

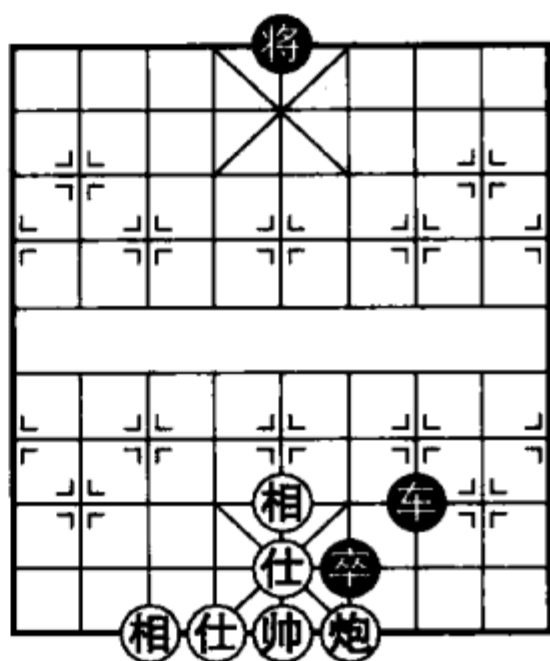
防守要诀：

炮宜贴身放，
相居中相连，
能动炮时不走仕，
炮仕难行边相应。

着法，红先和（见图31）：

- (1) 仕五进六! 车7平8
 (2) 仕六退五 将5进1
 (3) 炮四平三 车8进2
 (4) 炮三平四 车8平9
 (5) 相七进九 (和)

1 2 3 4 5 6 7 8 9



九八七六五四三二一

图31

(三十二) 炮巧和炮卒士

单炮能够守和炮卒士，是由于黑方炮士和将的位置存在矛盾，红方得以针对黑方不同的攻势，利用矛盾，采取相应的对策，以防止它的进攻。其办法是：当黑方将在顶居中露头时，用炮从侧面禁止它上士叫将；如黑士已进帅前士角，则以炮迎头护帅；当黑将退下与炮同线想兑炮时，则平中炮避免兼遮掩

① 也可改走仕六进五，如黑方将6平5，则炮四平五；将5平4，炮五平六! 亦和。

② 忌走炮五平六，否则黑方卒4进1去仕叫将，黑方胜定。

中路。

防守要诀：

士安花心炮横禁，
士置角前炮护帅，
慎防退将保炮兑，
及时遮中可无危。

着法，红先和 (见图 32)：

- | | | | |
|-----------|------|-----------|------|
| (1) 炮一平二 | 炮6平9 | (7) 炮四平五! | 炮9退1 |
| (2) 炮二平一 | 炮9进1 | (8) 炮五平四 | 将5退1 |
| (3) 炮一平二 | 炮9进1 | (9) 炮四平五 | 炮9平6 |
| (4) 炮二退一 | 士5进6 | (10) 帅四平五 | 将5进1 |
| (5) 炮二平五 | 炮9退1 | (11) 帅五平六 | (和) |
| (6) 炮五平四! | 将5退1 | | |

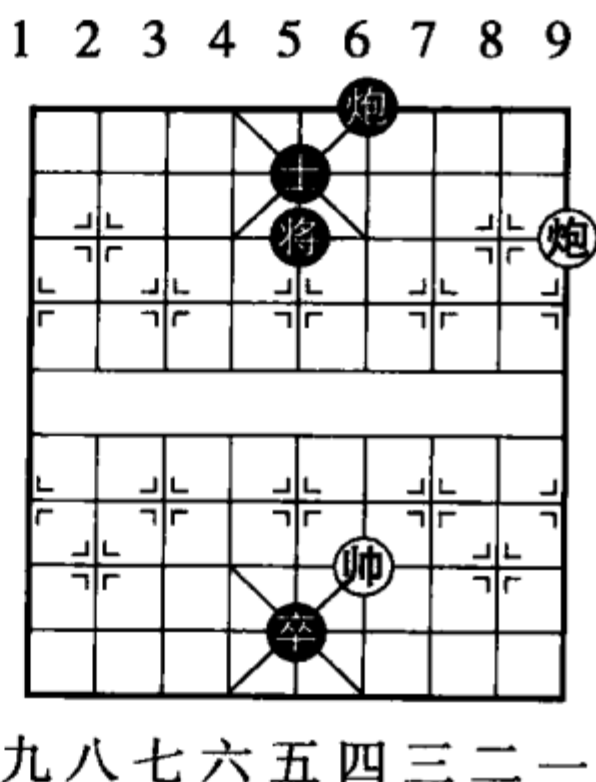


图 32

(三十三) 炮低兵禁单象 (将上顶不和)

单象是可以守和炮低兵的，但将必须在底线方可。如图 33 黑将在顶上，则不能和。胜法：先迫使黑象走到一边去，再利用黑将作“炮台”用横炮禁之。

取胜要诀：

摆炮在中宫，
迫象退边城，
象左炮当右，
借将禁象胜。

着法，红先胜 (见图 33)：

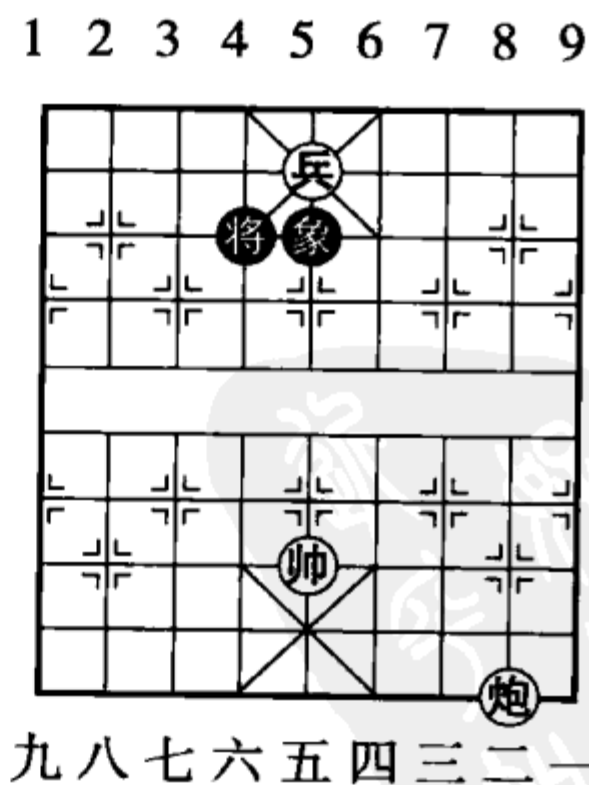


图 33

- (1) 炮二平五 象5进7 (2) 帅五退一! 象7退9
 (3) 炮五平八 象9进7 (4) 炮八进七 (胜)

(三十四) 炮低卒象不胜单相 (巧和)

单相对炮低卒象，在一般情况下不能守和。但当帅相同在卒的一边（见图34），则相可以利用对方的卒作掩蔽，不致欠行，能成和局。

防守要诀：

孤相巧和炮卒象，
 帅相同卒一方向，
 临危退相藏卒底，
 不忧欠行不输棋。

着法，红先和：

- (1) 相九退七 卒3平2
 (2) 相七进五 将6进1
 (3) 帅六进一! 卒2平3
 (4) 帅六退一 将6平5
 (5) 相五退七 (和)

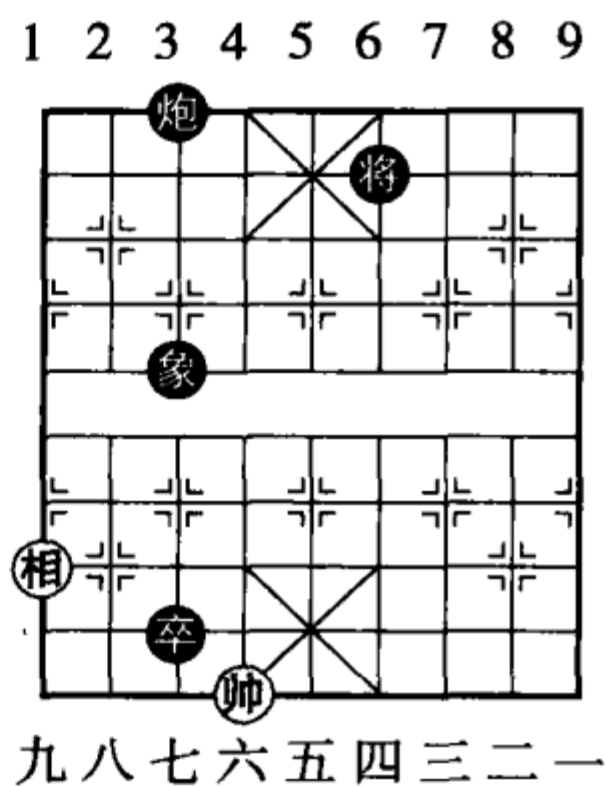


图34

(三十五) 炮高兵必胜单象

炮高兵必胜单象。但不能企求把对方“将死”，而只能用炮兵双塞象眼，迫使对方无子可走而胜。

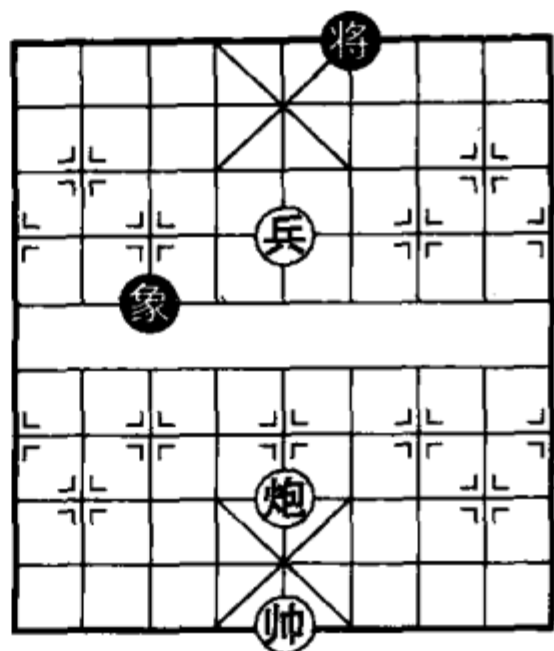
禁象要诀：

帅兵分占四、六线，
 兵需靠象方向前，
 势成运炮塞象眼，
 禁象捉将不为难。

着法，红先胜（见图 35）：

- (1) 兵五平四 将 6 平 5
- (2) 帅五平四 将 5 平 6
- (3) 炮五平六 将 6 平 5
- (4) 兵四平五 将 5 进 1
- (5) 兵五平六！ 将 5 退 1
- (6) 兵六进一 将 5 进 1
- (7) 炮六进四！ 将 5 退 1
- (8) 兵六进一 象 3 退 1
- (9) 炮六平八 象 1 退 3
- (10) 炮八进二（胜）

1 2 3 4 5 6 7 8 9



九八七六五四三二一

图 35

(三十六) 炮底兵仕相必胜单士象

炮底兵单仕相是一定能够胜单士象的。但必须把红相调到黑象一边，然后移炮打象退仕露帅，牵制黑方将士才能破士。

取胜要诀：

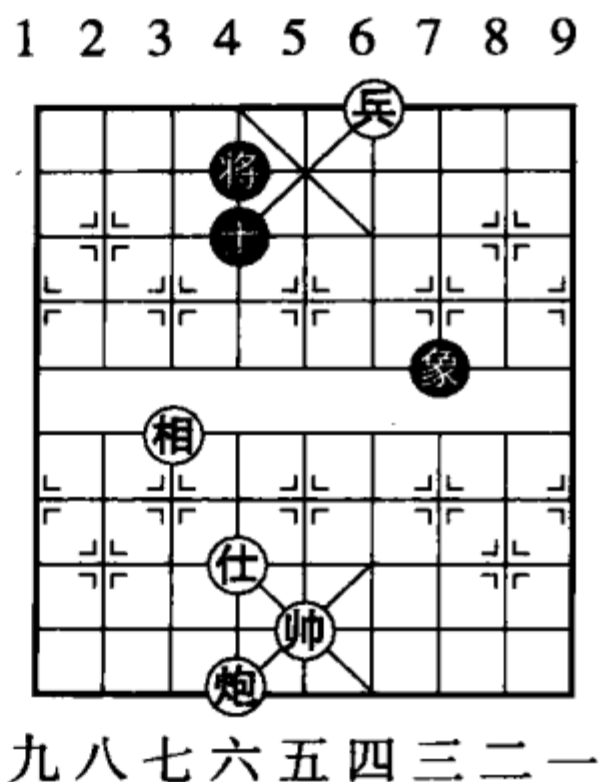
红相调归黑象边，
移炮打象露帅牵，
黑士难随红仕走，
失却屏障任擒拿。

着法，红先胜（见图 36）：

- (1) 炮六平五！ 象 7 退 9^①
- (2) 相七退五 象 9 进 7
- (3) 相五进三 象 7 退 9
- (4) 炮五平三！ 士 4 退 5

^① 如改走将 4 退 1，则相七退五；象 7 退 5，帅五平六；象 5 进 3，仕六退五，红胜得更快。

- | | |
|-----------------|------|
| (5) 兵四平五 | 士5进4 |
| (6) 帅五退一 | 士4退5 |
| (7) 炮三进一 | 士5进4 |
| (8) 帅五平六 | 将4平5 |
| (9) 炮三平六! | 将5平4 |
| (10) 兵五平四 | 象9进7 |
| (11) 炮六平三! | 象7退5 |
| (12) 仕六退五! | 将4平5 |
| (13) 仕五进四 | 象5进3 |
| (14) 帅六进一 | 象3退1 |
| (15) 炮三退一 | 将5进1 |
| (16) 相三退五 | 象1进3 |
| (17) 炮三平六 | 士4退5 |
| (18) 炮六平五 (得士胜) | |



九八七六五四三二一

图 36

(三十七) 炮底兵仕对单士象的胜和规律

单士象对炮仕和一个老兵，如果守方的士是在花心，则可成和；但如果士扬起在将前，遮住“公头”，一旦被炮禁住，不能退回花心，则成负局。如图 37 黑先则和，红先则红胜。兹将两种着法分述如下：

防守要诀：

士宜居中象飞边，
炮不叫将不遮头，
象飞河头不落底，
随机应变可无危。

1. 着法，黑先和 (见图 37)：

- (1) 士4退5! 炮二进六

- (2) 士5进6^①! 炮二进二
- (3) 象7退9 炮二退二
- (4) 士6退5^② 炮二进二
- (5) 士5进6 炮二退八
- (6) 士6退5 炮二平五
- (7) 士5进4 (和)

2. 着法, 红先胜 (见图37):

- (1) 炮二进八! 象7退5^③
- (2) 帅五进一 将4平5
- (3) 炮二退八 将5平4
- (4) 炮二平四 象5进3
- (5) 炮四进八! 象3退5
- (6) 仕六退五 将4平5
- (7) 炮四退一! 将5平4
- (8) 帅五平六 象5进7
- (9) 炮四退七 将4平5
- (10) 炮四平六 (得士胜)

(三十八) 炮双过河兵可和车

图38是炮双过河兵和单车比较容

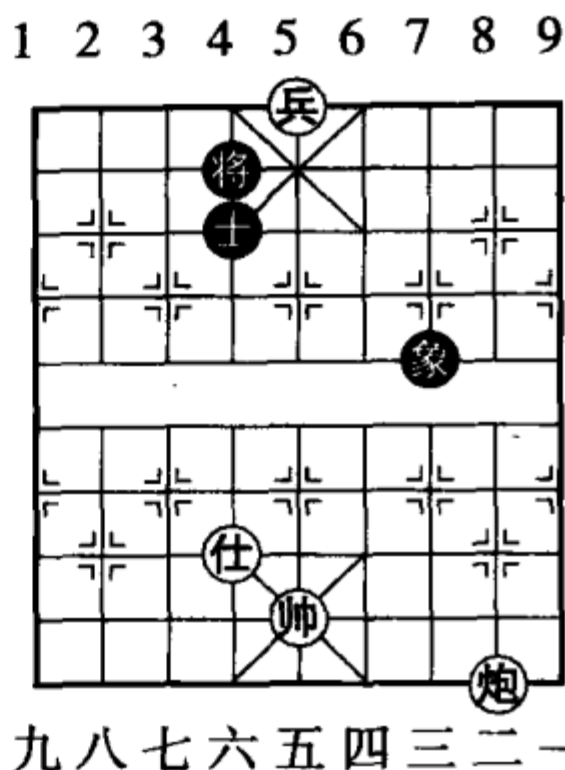


图37

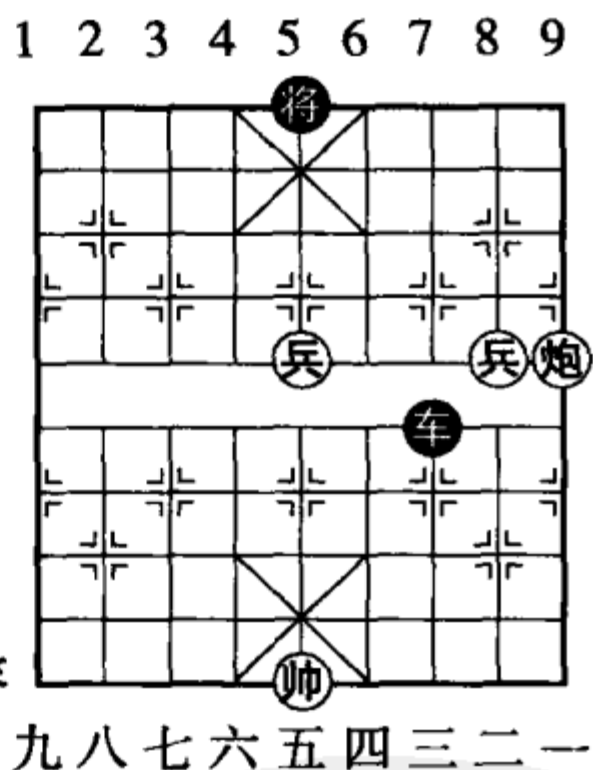


图38

① 如改走象7退5, 则炮二进二; 士5进6, 炮二退八; 士6退5, 炮二平五, 红胜。

② 如改走象9退7, 则炮二进二, 红方胜定。

③ 如改走象7退9, 则帅五进一; 象9进7, 仕六退五; 象7退9, 仕五进四; 象9进7, 兵五平四; 象7退9, 帅五平六; 将4平5, 炮二退八; 将5进1, 炮二平五; 象9进7, 仕四退五; 将5平6, 帅六平五; 将6退1, 仕五进四, 红胜。

易走成的局式。此外，双兵并排于四、五路，炮摆在兵的前面遮掩中路，也是和局。

防守要诀：

兵遮公头炮掩护，
不需联兵也能和。

着法，红先和：

(1) 帅五进一（和）

(三十九) 炮兵仕相全胜士象全（例一沉炮法）

炮兵仕相全对士象全，是个变化异常复杂的残局，双方攻守规律较难掌握。这里仅举两个变化较少的局例，供初学者研究。

本例炮兵取胜的主要因素，是具备了帅占六路和右炮沉底两个条件。有了这两个条件，再从右边进兵到象眼，就可以白吃一士一象，形成炮底兵仕相全必胜单士象的局面。

取胜要诀：

露帅沉炮兵落底，
破除士象成杀势。

着法，红先胜（见图 39）：

- (1) 兵三进一 象5进7
(2) 兵三进一 士5进6
(3) 兵三平四 象7退5
(4) 炮一平二 士6退5

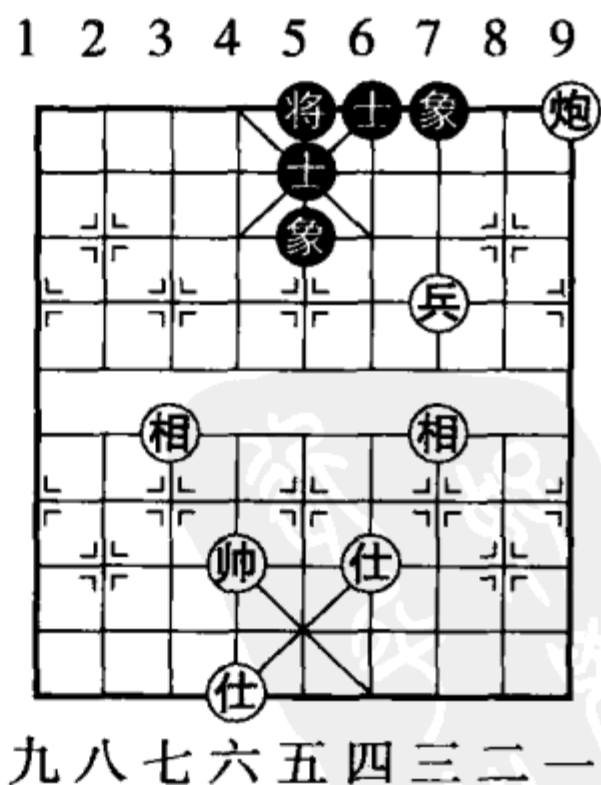


图 39

- (5) 帅六平五 士5进4^① (6) 兵四进一 将5进1
 (7) 兵四平三 将5平4 (8) 帅五平六 将4平5
 (9) 炮二退八 将5退1 (10) 炮二平六 士4退5
 (11) 炮六平五 (胜)

(四十) 炮兵仕相全胜士象全 (例二破羊角士法)

炮兵仕相全对士象全的另一种杀法，凡能够用兵捉住羊角士，就有一定的获胜途径。其办法是：先驱黑将进中，下仕露帅；再把兵转移到侧面继续捉住黑士，然后摆上中炮造成三面夹击之势，逐步缩小黑方活动范围，便可破士胜。

取胜要诀：

捉住羊角士，
破士有把握，
驱将露帅出，
中炮奏凯歌。

着法，红先胜（见图40）：

- (1) 炮五平七！象5退7
 (2) 炮七平四 将6平5
 (3) 炮四平三！象7进5
 (4) 仕四退五！象7退9

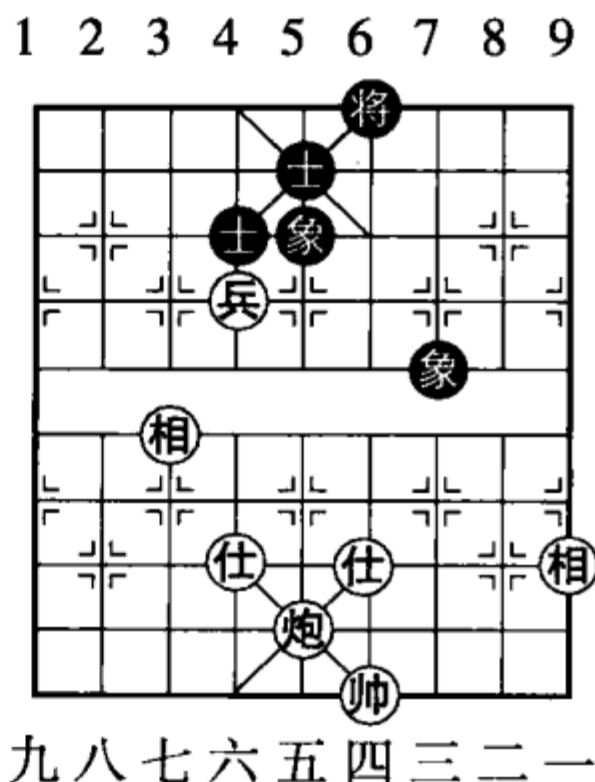


图40

^① 如改走士5进6，则兵四进一；将5进1，兵四平三；将5平4，兵三平四；士6退5，兵四平五；象5进7，仕六进五；象7退9，仕五进六；象9进7，帅五退一；象7退9，帅五退一；象9进7，炮二退八；象7退9，帅五平六；象9进7，炮二平六；士5进4，炮六平三；象7退9，仕六退五；将4平5，兵五平四；将5平6，炮三平四；将6平5，炮四退一；象9进7，帅六进一；将5进1，炮四平六，红胜。

- (5) 仕五退六 象9进7 (6) 炮三平六! 象7退9
(7) 兵六平七 象9进7 (8) 兵七进一 象7退9
(9) 炮六平五 将5平4 (10) 帅四进一 象9进7
(11) 帅四进一 象7退9 (12) 炮五进二 象9进7
(13) 帅四平五 象7退9 (14) 仕六退五 象9进7
(15) 帅五平六 象5退7 (16) 仕五退四 象7进9
(17) 炮五退三 象9退7 (18) 相一进三 象7进9
(19) 仕六进五 将4进1 (20) 兵七进一 将4退1
(21) 炮五进八 (破士胜)



三、兵类 (11局)

(四十一) 一兵单相巧胜单士

单兵对单士，只有在兵已进入“九宫”，能控制老将，使它不能离开中路，才有取胜机会。如图41形势，不论哪一方先走，都是红胜。胜法：主要是等待黑方下士之后，兵从无士的一边进入士旁，再用帅封锁另一边。

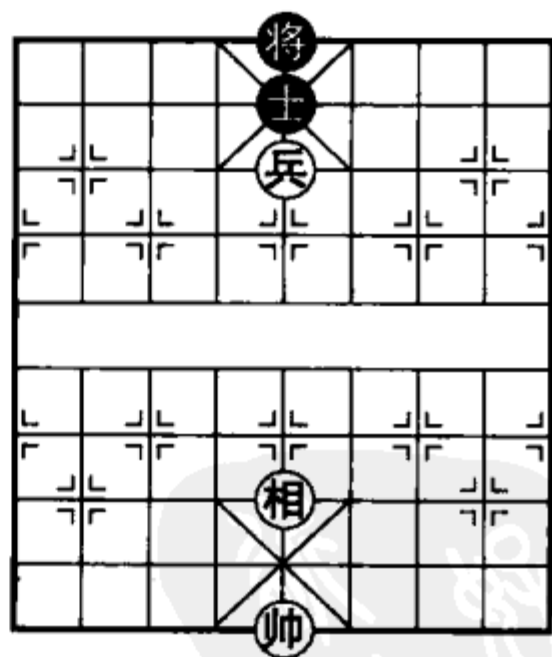
取胜要诀：

单兵对单士，
胜和无一定，
兵临城下帅照应，
两边夹击就能胜。

着法，红先胜（见图41）：

- (1) 帅五进一！ 士5退6
- (2) 兵五平六！ 将5平4^①
- (3) 帅五平六 士6进5
- (4) 兵六进一！ 将4平5
- (5) 帅六平五 士5进4
- (6) 帅五平四 士4退5
- (7) 相五进三 士5进6
- (8) 帅四进一 将5平6
- (9) 兵六平五（胜）

1 2 3 4 5 6 7 8 9



九八七六五四三二一

图41

① 如改走将5进1，则帅五平四；将5退1，兵六进一，亦胜。

(四十二) 单兵和炮士象

一个过河兵控制了士角，可以守和炮士象，但变化比较复杂，必须掌握好以下几条原则：第一，顶将进入中路，必要用兵赶出去；第二，将在顶，炮士象三子在中时，帅、兵切莫进中，但将不在顶而三子在中，则又必须平中兵，否则被黑方化起羊角士，兵不能进中，就要输棋；第三，只有一炮在中，也要立即平中兵，才能守和。

防守要诀：

士角前头常驻兵，
炮若将时以帅应。
将低三子或炮正，
均需迅速平中兵。
将在顶时三子正，
帅兵切忌往中平。
此诀若能记得清，
炮有士象难胜兵。

着法，红先和（见图 42）：

- (1) 兵四平五！ 将5平4
- (2) 兵五平四 象3进5
- (3) 帅四退一^①！ 将4退1
- (4) 兵四平五^②！ 象5退7
- (5) 兵五平四 将4退1
- (6) 帅四进一！ 象7进5

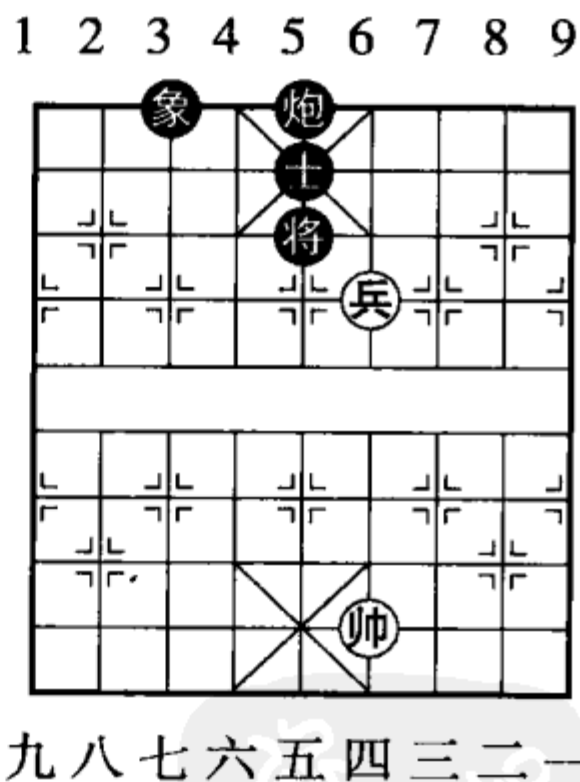


图 42

① 黑将在顶三子在中，帅、兵切忌入中，否则黑方化起羊角士即胜。
② 黑将不在顶而三子在中，必须立即平中兵，否则黑方士5进4黑胜（杀法详见参考图）。

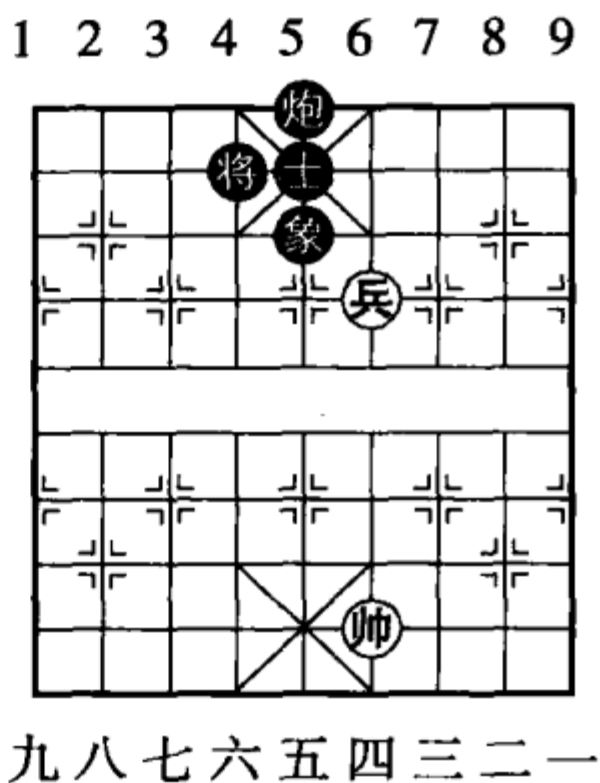
- | | | | |
|-----------------------|------|--------------------------|------|
| (7) 兵四平五! | 象5退7 | (8) 兵五平四! | 炮5平6 |
| (9) 帅四平五 ^① | 炮6平5 | (10) 帅五平四! | 象7进5 |
| (11) 兵四平五! | 象5退7 | (12) 兵五平四 | 将4进1 |
| (13) 帅四退一! | 士5进4 | (14) 兵四平五 ^② ! | 士4退5 |
| (15) 兵五平四 | 炮5平6 | (16) 帅四平五! | (和) |

参考图

参考图形势，黑将不在顶而三子在中，红方如不平中兵，则黑方可胜。变化如下：

着法，红先黑胜：

- | | |
|-----------------------|-------|
| (1) 帅四退一? | 士5进4! |
| (2) 帅四进一 | 炮5进1! |
| (3) 帅四退一 | 将4退1 |
| (4) 帅四进一 | 将4平5 |
| (5) 兵四平三 ^③ | 炮5平6 |
| (6) 帅四平五 | 将5平6 |
| (7) 帅五平四 | 象5退3 |
| (8) 帅四平五 | 炮6平5 |
| (9) 兵三平四 | 象3进5 |
| (10) 帅五平六 | 将6进1 |
| (11) 帅六退一 | 炮5退1 |



九八七六五四三二一
参考图

① 炮叫将要用帅应，若走兵四平五，则黑方士5进6；帅四平五，炮6平5；帅五平四，将4进1，黑胜定。

② 将低一炮在中，也必须立即平中兵，若走帅四平五，则黑方象7进5；帅五平四（如帅五平六，黑将4平5胜），炮5进1；再运将过左边胜定。

③ 如改走帅四退一，则将5平6；帅四进一，炮5退1；帅四退一，将6进1；兵四进一，将6平5；帅四平五，将5平4；帅五平六，象5进3，黑胜定。

- (12) 帅六进一 炮5平6 (13) 兵四平三 将6进1
 (14) 帅六退一 炮6平4 (15) 帅六平五 炮4平5
 (16) 帅五平六 象5退3 (17) 帅六平五 士4退5
 (18) 帅五平六 将6平5 (19) 兵三平四 士5进4(黑胜)

(四十三) 兵仕巧和双卒双士

兵单仕在一般情况下，是不能守和双卒双士的。但双卒已过了对方的兵行线，再不能左右调动，攻势受到一定的局限，变化少了，则红方可以利用步数的巧合，及时进兵牵制黑将，使黑方在步数上失去主动，而造成和局。

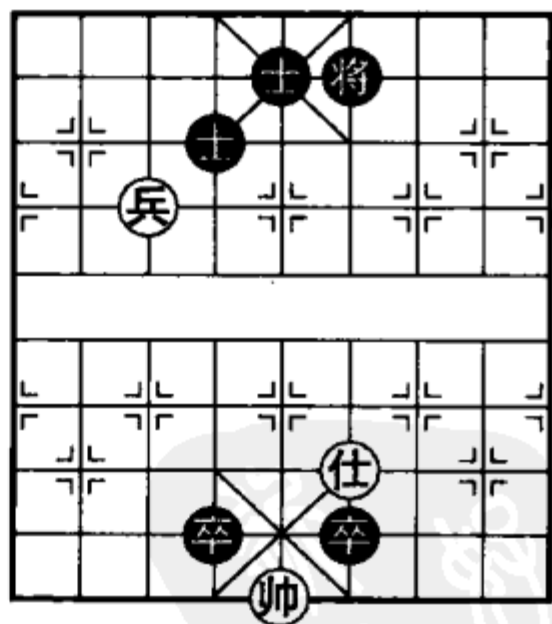
防守要诀：

卒士双双子力多，
 仕兵力战得成和，
 兵不遮头奔象眼，
 巧制“敌”将奈吾何。

着法，红先和（见图43）：

- (1) 兵七进一^① 将6退1
 (2) 兵七进一 将6平5
 (3) 兵七平六 卒6平7
 (4) 帅五平四 将5平6
 (5) 帅四平五！ 将6平5
 (6) 帅五平四 士5退4
 (7) 兵六平七 将5进1
 (8) 兵七平八 将5进1
 (9) 兵八平七 将5平6
 (10) 帅四平五（和）

1 2 3 4 5 6 7 8 9



九八七六五四三二一

图43

① 关键之着。如改走兵七平六，将6退1，再运至四路，化士露头，黑胜。

(四十四) 双兵巧胜单缺象

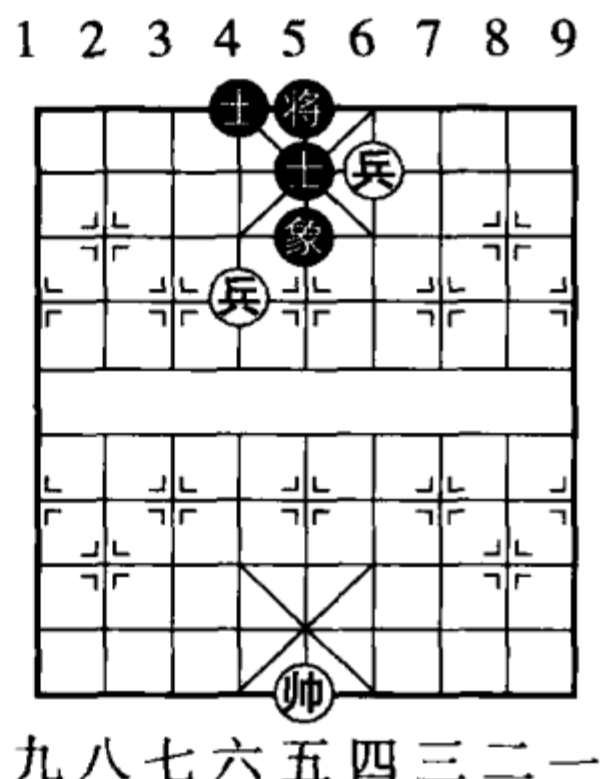
双兵对双士单象，正局不能胜。但有巧胜机会。图 44 红方一兵已控制了将门，黑方中路受制，红方可以借捉象机会，及时运兵过右边，利用停着牵制黑方，使它不能转士而取胜。

取胜要诀：

双兵破缺象，
帅正兵制将，
兵同一边落，
入底自能赢。

着法，红先胜（见图 44）：

- (1) 兵六平五！象 5 退 3
- (2) 兵五平四 象 3 进 5
- (3) 帅五进一！象 5 退 3
- (4) 兵四进一 象 3 进 1
- (5) 前兵平三 象 1 进 3
- (6) 兵四进一 象 3 退 5
- (7) 兵三进一（胜）



九八七六五四三二一

图 44

(四十五) 双兵巧胜单缺士

一般情况下双兵也不能胜双象一士。但若能以兵进入象眼，并及时露帅控制将的出路，就可以从容调动另一只兵造成双兵胁士的局面而胜。

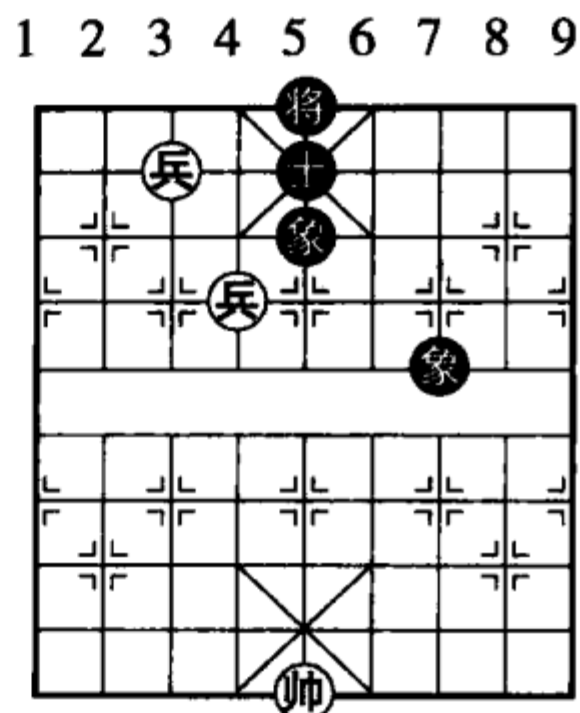
取胜要诀：

平兵制士要及时，
出帅占线不能迟，

兵分左右从容落，
胁士势成功自成。

着法，红先胜（见图 45）：

- (1) 兵七平六! 士 5 进 6
 (2) 帅五平四!① 象 7 退 9
 (3) 后兵平五 象 5 进 3
 (4) 兵五平四 士 6 退 5
 (5) 兵四平三 象 9 进 7
 (6) 兵三进一 象 3 退 1②
 (7) 帅四平五!③ 象 7 退 5
 (8) 兵三进一 士 5 进 6
 (9) 兵三平四 象 1 进 3
 (10) 帅五平六 (胜)



九八七六五四三二一

图 45

(四十六) 双兵巧胜士象全

取胜要诀：

双兵巧胜士象全，
右兵胁士左兵进，
将在二路帅封头，
条件具备自有谋。

① 关键之着！如改走兵六平五，则将 5 平 6；兵五平四，将 6 进 1 和。

② 如改走象 3 退 5，则帅四平五！（不能走兵三进一，否则士 5 进 6 和定）；士 5 退 4，兵三平四红胜。

③ 要着。如急于走兵三进一，则士 5 进 6，以后红帅无法过左边，和定。

着法，红先胜 (见图 46)：

- (1) 帅五平六 士5进6
- (2) 兵八平七 将4退1
- (3) 兵七进一 将4平5
- (4) 兵七平六 士6退5
- (5) 帅六平五! 象3退5
- (6) 兵六进一 士5进4
- (7) 帅五平四 (红胜)

(四十七) 双兵不胜单士象

单士象守和双兵，最好的办法是将上二路，士退归底线，利用象走闲着。

防守要诀：

士象防守两个兵，
宜用“太公”坐椅应，
解杀解捉方动士，
闲着闲应靠象飞。

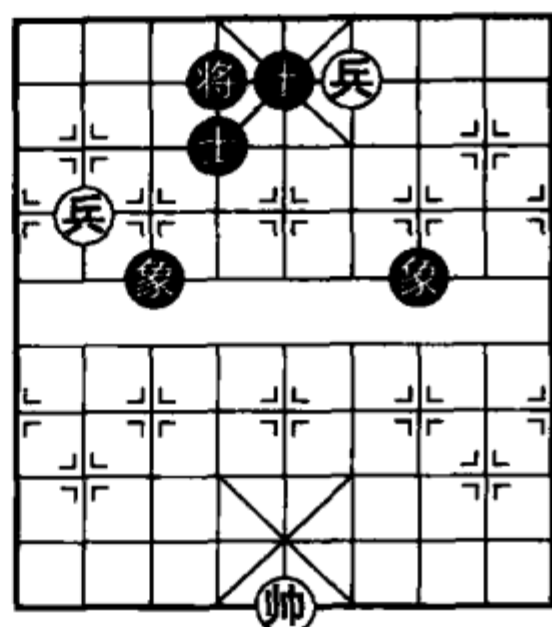
着法，红先和 (见图 47)：

- (1) 帅五平四 士6进5
- (2) 帅四进一 象3退1
- (3) 帅四平五 士5退6 (和)

(四十八) 双兵对单卒象

双兵对单卒象，是属于“步数棋”。它的胜和，完全决定于双方各子所处的位置。如图 48，红先则和，黑先则红胜。其计算方法：假定红方以双兵到达黑方 4、6 两方士角；黑方将上二路，象飞开，卒到达红帅前（即中相位）来计算（这是最后定

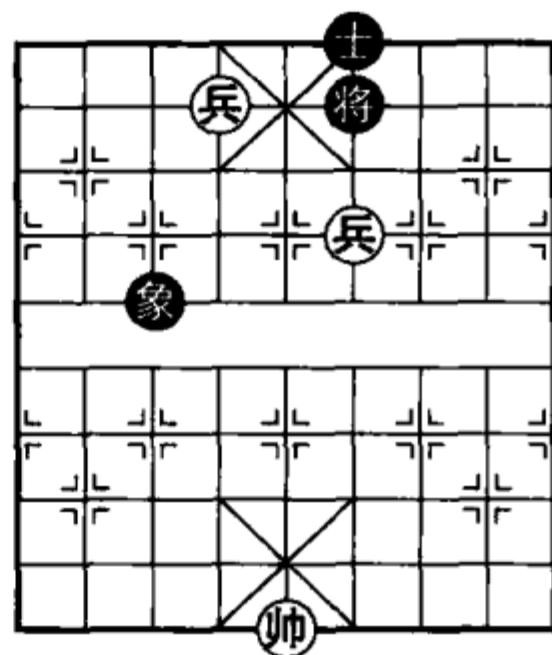
1 2 3 4 5 6 7 8 9



九八七六五四三二一

图 46

1 2 3 4 5 6 7 8 9



九八七六五四三二一

图 47

局的形势，尽管双方不这样走，步数仍可按此推算，这叫做定位计算法)。按照上述双方各子的终点位置计算，双方都是走六步，即双方所走步数为双数。凡双方双单数相同的，先走不利。因此这局棋为红先和，黑先红胜。

胜和要诀：

残棋双兵对卒象，
决胜多在步数上，
双单数同先不利，
若不相同先便宜。

1. 着法，红先和（见图48）：

- (1) 兵七平六 卒5进1
- (2) 兵六进一 将5进1
- (3) 兵二进一 卒5进1
- (4) 兵二平三 卒5进1
- (5) 兵三平四 卒5进1
- (6) 兵四进一 象5进7
- (7) 帅五平四 卒5平6（和）

2. 着法，黑先红胜（见图48）：

- (1) 卒5进1 兵七平六
- (2) 卒5进1 兵六进一
- (3) 将5进1 兵二进一
- (4) 象5进3 兵二平三
- (5) 卒5进1 兵三平四
- (6) 将5平6 帅五平四
- (7) 卒5平6 帅四进一
- (8) 将6平5 兵四进一（黑方无闲着可走，红胜）

（四十九）双兵对单卒士

双高兵对单卒士，也是属于“步数棋”。但兵必须从中路挺进，然后伺机转向左或右进入象眼，控制局面才有步数可计。如果贸然从侧翼进兵，一旦被黑方出将升上二路，就成为正和

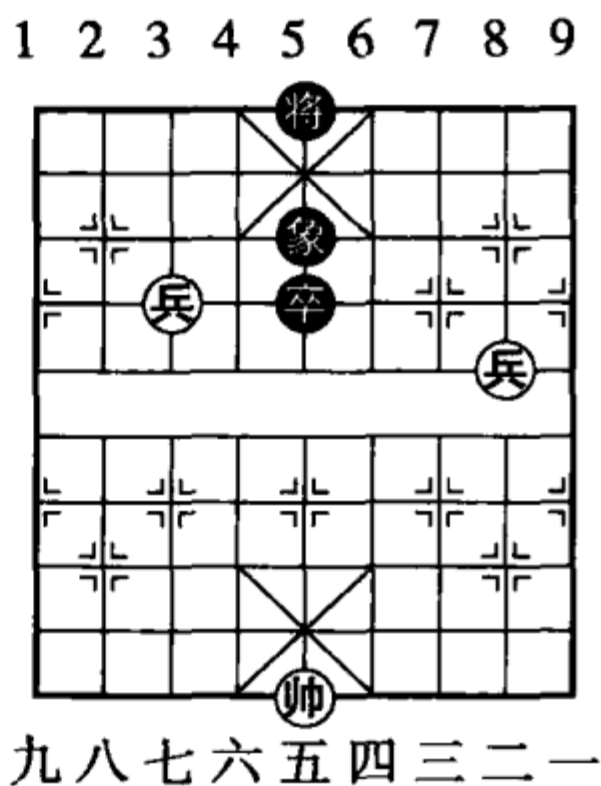


图48

局。图 49 仍按“实位”计算法。假设计算步数的终点是：红方双兵到达对方 4、6 路象眼，共七步，黑方的士化开，卒前进一步，共二步。按双方双单数不同先走有利的原则，应为红先胜，黑先和。

胜和要诀：

双兵卒士论胜和，
也是步数决定多，
但兵须从中路落，
侧翼轻进易成和。

1. 着法，红先胜 (见图 49)：

- | | | |
|-----------------------|----------------------|-------------------|
| (1) 兵七平六 ^① | 将 5 平 6 | |
| (2) 兵四平五 | 将 6 平 5 | |
| (3) 兵五进一 | 士 5 退 4 ^② | |
| (4) 兵五平四! | 将 5 平 6 | |
| (5) 兵四平三! | 士 4 进 5 | |
| (6) 兵三进一 | 卒 5 平 4 | |
| (7) 兵六平五 | 卒 4 平 5 | (8) 兵五进一 士 5 退 4 |
| (9) 兵五平四 | 士 4 进 5 | (10) 兵三平四 将 6 平 5 |
| (11) 后兵平五 | 士 5 退 6 | (12) 兵五平六 将 5 平 4 |
| (13) 帅五平六 | 卒 5 平 4 | (14) 帅六进一 将 4 平 5 |
| (15) 兵六进一 (胜) | | |

2. 着法，黑先和 (见图 49)：

- (1) 将 5 平 4 兵七平六 (2) 将 4 平 5 兵四平五

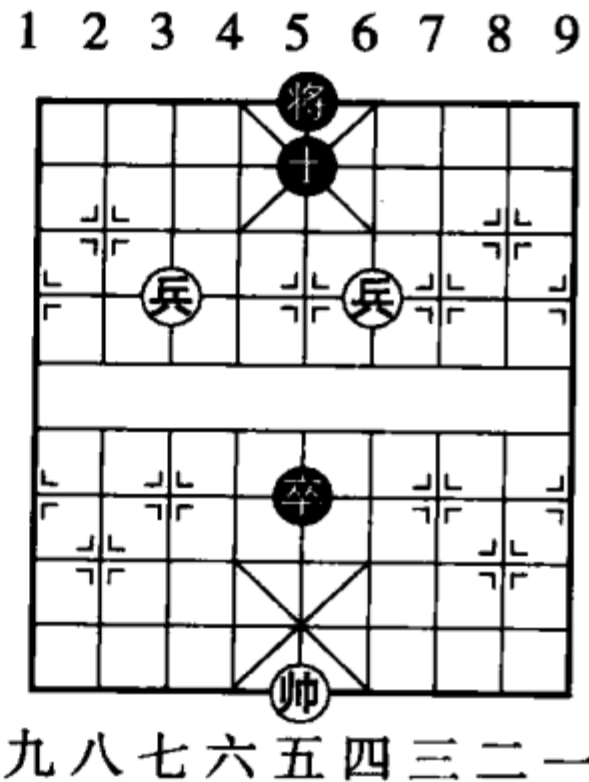


图 49

① 如改走兵七进一，则将 5 平 6，再进 1 即成正和局。

② 如改走卒 5 进 1，则兵六平五；士 5 退 6，前兵平六；士 6 进 5，兵六进一；士 5 退 4，兵五进一；将 5 平 6，兵五平四；将 6 平 5，兵四进一，红胜。

- (3) 将5平6 兵五进一 (4) 士5退4 后兵平五
 (5) 将6平5 前兵平四 (6) 士4进5 兵四进一
 (7) 士5退6 兵五进一 (8) 将5平4 兵五平六
 (9) 将4平5 兵六进一 (10) 卒5进1 (和)

(五十) 三兵胜士象全 (例一)

三个高兵必胜士象全。

取胜要诀：

帅照将门上，
 兵安士角前，
 双兵联袂进，
 及时换士赢。

着法，红先胜（见图50）：

- (1) 兵七进一 象5退3
 (2) 兵六进一！ 象3进1^①
 (3) 兵六进一 象1进3^②
 (4) 帅六平五！ 象7进5
 (5) 兵七进一 士5进4^③
 (6) 兵四进一 士6进5
 (7) 兵四进一 士5进6
 (8) 兵七进一 士4退5

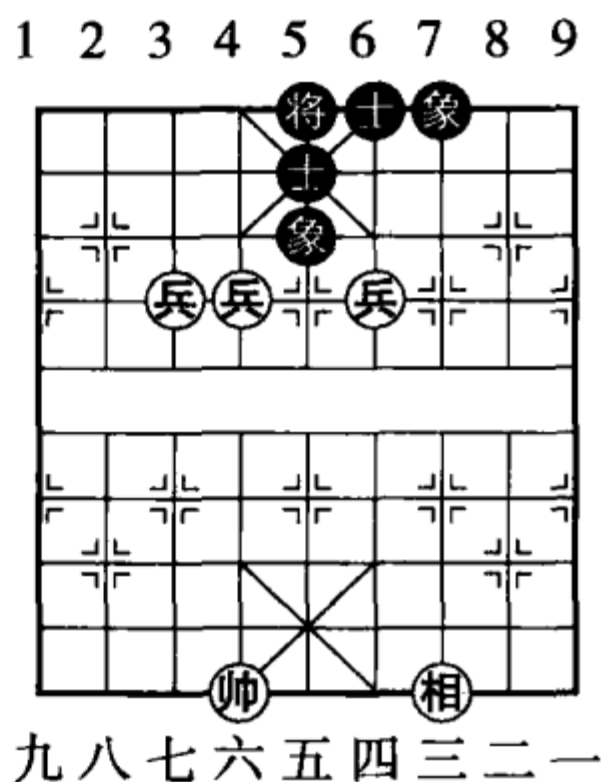


图50

① 如改走士5进4去兵，则兵七平六去士；士6进5，兵六进一；象7进5，兵四平三；象5进7，帅六平五；象7退5，兵三进一；象3进1，兵三进一；象1进3，兵三平四；士5进6，帅五平六胜。

② 如改走象7进5，则兵七进一；士5进4，兵四进一；士6进5，兵六平五；将5进1，帅六平五；象1进3，帅五进一，胜定。

③ 如改走象3退1，则兵六平五；将5进1，兵四进一；象1进3，帅五平六；象5进7，兵七平六；将5退1，兵四进一，红胜。

(9) 帅五平六 (胜)

(五十一) 三兵胜士象全 (例二)

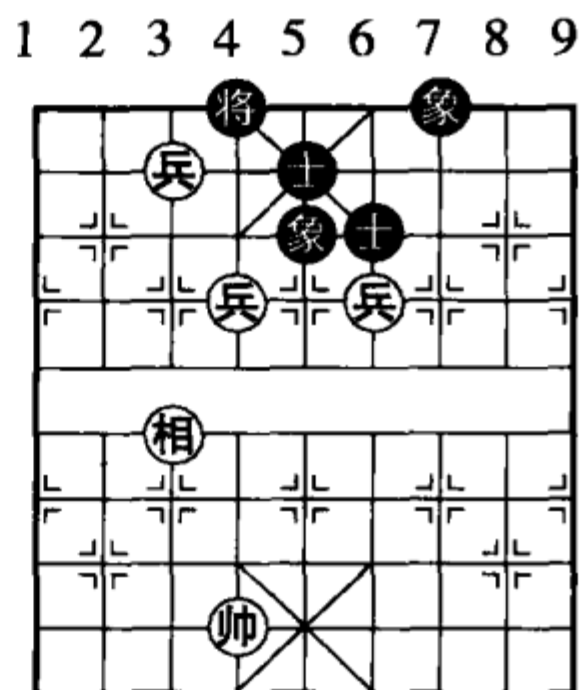
两个高兵一个低兵对士象全能否取胜？要看具体形势而定。图 51 黑将已露出，红方能胜的主要因素是黑方的六路士在上士角，如果在底则难胜。

取胜要诀：

捉住羊角士，
帅前勇进兵，
左兵换右士，
势成胁士胜。

着法，红先胜 (见图 51)：

- (1) 兵六进一！将 4 平 5^①
- (2) 兵六进一 将 5 平 6^②
- (3) 帅六平五 象 7 进 9
- (4) 帅五平四！象 9 进 7^③
- (5) 兵四进一！士 5 进 6
- (6) 兵六平五 (胜)



九八七六五四三二一

图 51

① 如改走士 5 进 4 去兵，则兵四进一；将 4 平 5，兵四进一；象 5 进 7，兵七平六；象 7 进 9，相七退五，帅过右边胜。

② 如改走象 5 进 3，则兵六平五，士 6 退 5，兵七平六，胜定。

③ 如改走将 6 平 5，则兵六平五；又如改走将 6 进 1，则兵四平三，均红胜。

四、车类 (19局)

(五十二) 车不胜仕相全 (正和局)

仕相全对单车，只要主帅居中，1 2 3 4 5 6 7 8 9
仕相归了位（在中路相连），就可成正和局。

防守要诀：

仕相齐全可和车，
相不离中护主帅，
仕在花心紧相连，
中路不虚无危险。

着法，红先和（见图 52）：

- (1) 帅五平六 车7平2
- (2) 帅六平五 将5平4
- (3) 仕五退六（和）

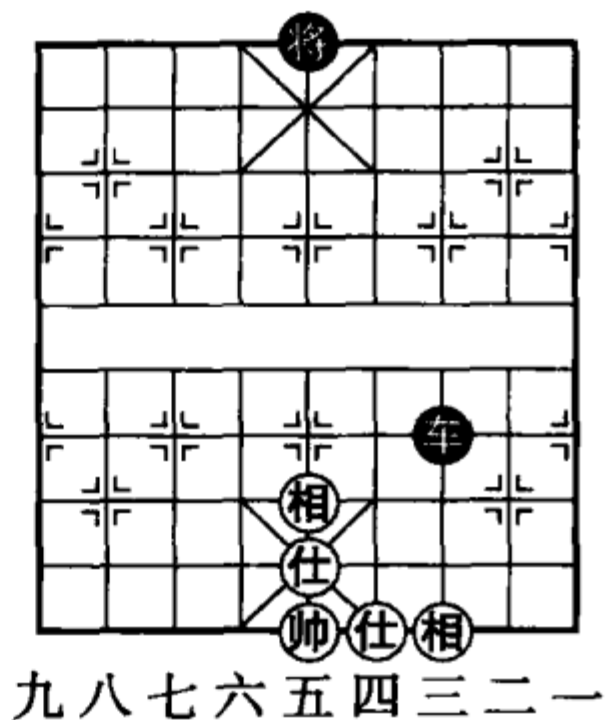


图 52

(五十三) 车巧胜士象全 (例一)

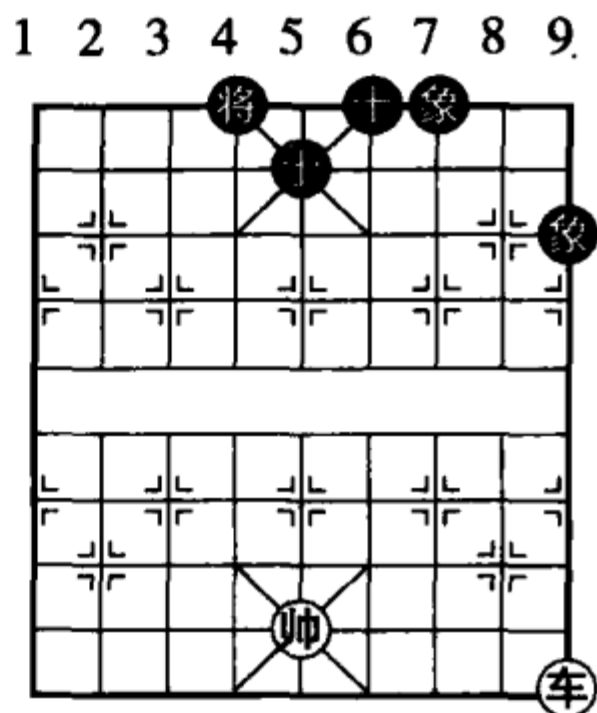
单车对士象全，如果将士象摆好了（如图 53 的边象改摆在中路），则为正和局。但在未摆好之前，就有很多可胜的机会。本局和下局就是其中两个可胜的例子。

取胜要诀：

象未归中位，
禁象最为先，
有象无处飞，
双士难支持。

着法，红先胜 (见图 53)：

- (1) 车一进五！将4平5
- (2) 车一平五 将5平4
- (3) 帅五退一！将4进1^①
- (4) 车五平六 士5进4
- (5) 帅五平六 士6进5
- (6) 车六平八 士5进6
- (7) 车八进二 士6退5
- (8) 车八进一 将4退1
- (9) 车八平五 (胜)



九八七六五四三二一

图 53

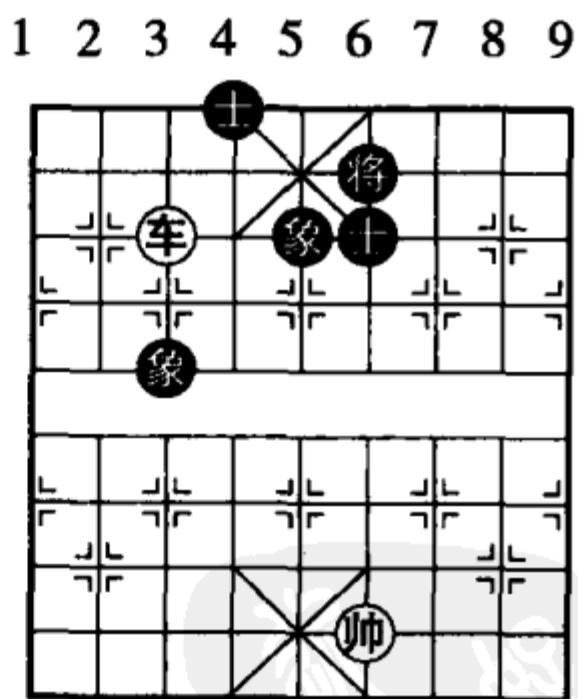
(五十四) 车巧胜士象全 (例二)

取胜要诀：

将偏士遮头，
取胜有计谋，
一禁将落底，
二赖帅封头。

着法，红先胜 (见图 54)：

- (1) 车七平六！士4进5
- (2) 车六平八 象5退3
- (3) 车八退二！象3进5
- (4) 车八进四 士5退6^②
- (5) 车八退三 士6进5
- (6) 车八平二 士5进4
- (7) 车二进一 (必破士胜)



九八七六五四三二一

图 54

① 如改走将4平5，则帅五平六，黑方欠行，红胜。

② 如改走象3退1，则车八平二，亦胜。

(五十五) 车必胜马双士 (例一)

马双士不能守和单车。如图 55 所示，马藏在士的背面，是最好的防守局式。广东有句棋谚叫做：马无三士有“四饺子”。意思就是指形成“四饺子”这样的形势最难取胜。执车者必须懂得赶士迫马的原理，使马置于无士一边，方能取胜。

取胜要诀：

车锁将门帅相助，
迫马离防坠底士，
回头驱马上边线，
二次坠士功方成。

着法，红先胜 (见图 55)：

- | | |
|------------|----------------------|
| (1) 帅五平六 | 马 6 退 8 |
| (2) 车六平七! | 士 5 退 4 ^① |
| (3) 车七进二 | 马 8 进 7 |
| (4) 车七进一! | 士 6 进 5 |
| (5) 车七退三! | 士 5 退 6 |
| (6) 车七平三 | 马 7 退 8 |
| (7) 车三进二! | 马 8 进 9 |
| (8) 车三平六 | 士 4 进 5 |
| (9) 车六平八 | 士 5 退 4 |
| (10) 车八进一 | 士 6 进 5 |
| (11) 帅六平五! | 马 9 进 7 |
| (12) 车八退二 | 马 7 进 5 |
| (13) 车八平三 | 将 5 平 6 |
| (14) 车三进二 | 将 6 进 1 |

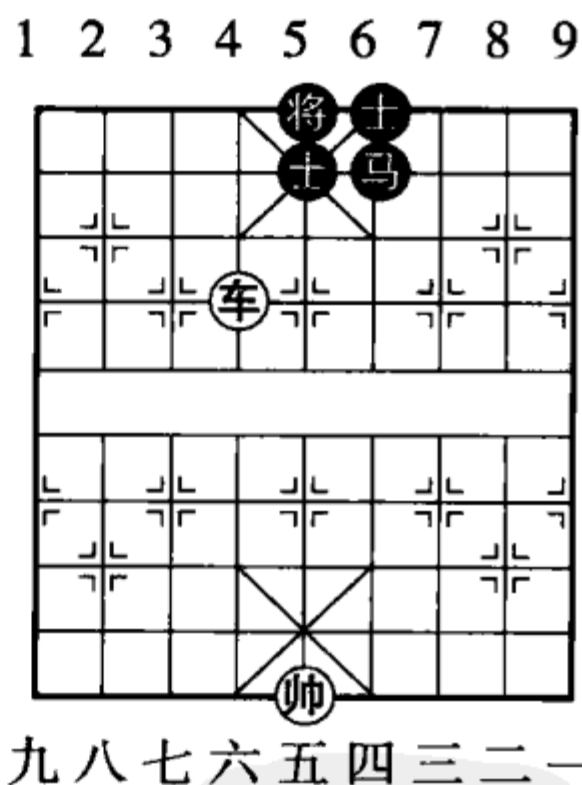


图 55

① 如改走马 8 进 6，则车七进二胜定。

- (15) 车三退四 马5进3^① (16) 车三平四 士5进6
 (17) 帅五平四 士4进5 (18) 车四平七! 马3进5
 (19) 车七平三 士5进4 (20) 车三进三 将6退1
 (21) 车三退一 士4退5 (22) 车三进二 将6进1
 (23) 车三退一 将6退1 (24) 车三平五 (胜)

(五十六) 车必胜马双士 (例二)

本例黑方依靠马保士和马4进6遮头，也是较难攻破的防守局式。红方必须驱逐黑马离开这两个防守位置，才能取胜。

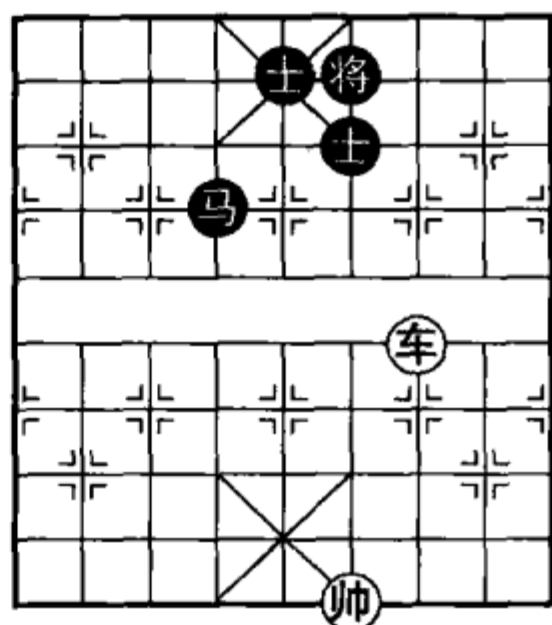
取胜要诀：

出帅牵将士，
引车占中线，
驱马离防地，
破士就不难。

着法，红先胜（见图56）：

- (1) 车三进二 马4进6
 (2) 车三退一 马6退4
 (3) 车三平五! 马4进3^②
 (4) 车五平七 马3进5
 (5) 车七平三 马5进4
 (6) 帅四进一 马4退5
 (7) 帅四退一 士5进4
 (8) 车三进三 将6退1
 (9) 车三退一 (必得士)

1 2 3 4 5 6 7 8 9



九八七六五四三二一

图56

① 如改走马5退6，则帅五平四；将6退1，车三进四；将6进1，车三平二，必得士胜。

② 如改走马4退2，则车五进一，马2进3，车五平三，亦胜。

(五十七) 车炮胜单车 (车正则胜)

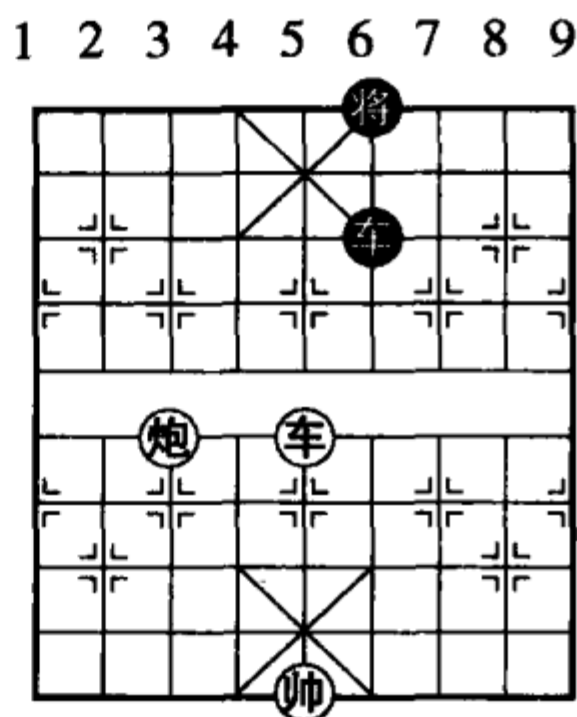
车炮胜单车，必须己方的车占中路，否则不能胜。胜法：用车护炮兜底打车。象棋术语叫做“沉底月”。

取胜要诀：

他车如先守将头，
我车护炮兜底打；
他车若先离将路，
我方提车再架炮。

着法，红先胜 (见图 57)：

- (1) 车五进五 将6进1
- (2) 炮七平三 车6进7
- (3) 帅五进一 车6退7
- (4) 炮三进五 车6平3
- (5) 车五退四 车3平6^①
- (6) 车五进三 将6退1
- (7) 车五进一 将6进1
- (8) 炮三平四！ 车6平3
- (9) 车五退四 (胜)



九八七六五四三二一

图 57

(五十八) 车炮胜单车 (迫车离中胜)

图 58 黑车虽在中路，但将仍未正，还不是正和局。红方只要能抓紧时机，尚有迫车离中的妙法。

取胜要诀：

车中将未正，

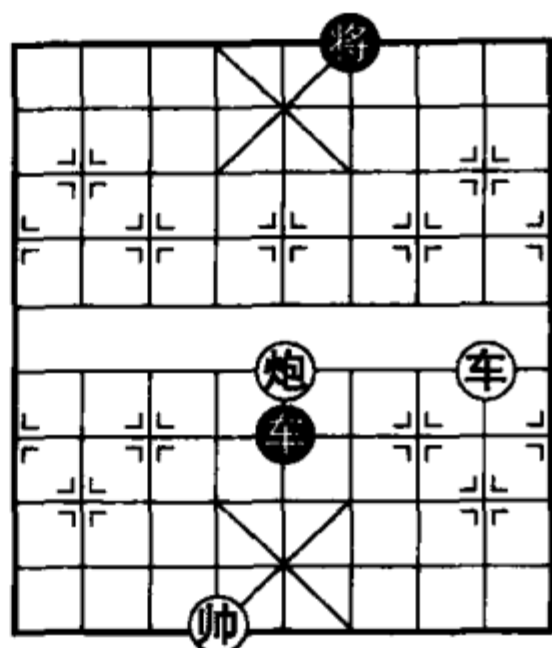
^① 如改走车3平4，则炮三平四，先架炮胜。

尚有迫车法，
车前炮在后，
效果自能收。

着法，红先胜 (见图 58)：

- (1) 车二进五 将6进1
- (2) 车二平五! 将6进1
- (3) 车五退一 车5进1
- (4) 炮五退一! 车5进1
- (5) 炮五退一 车5平6
- (6) 炮五平三 (胜定)

1 2 3 4 5 6 7 8 9



九八七六五四三二一

(五十九) 车底兵胜单车 (车正则胜)

图 58

广东有两句棋谚：“车正并无沉底月，老卒捞车一样同”。意思是指一方的车占住中路，另一方的车炮就无“沉底月”，即不能胜；单车对车底兵也一样，谁的车占中，谁就有利。

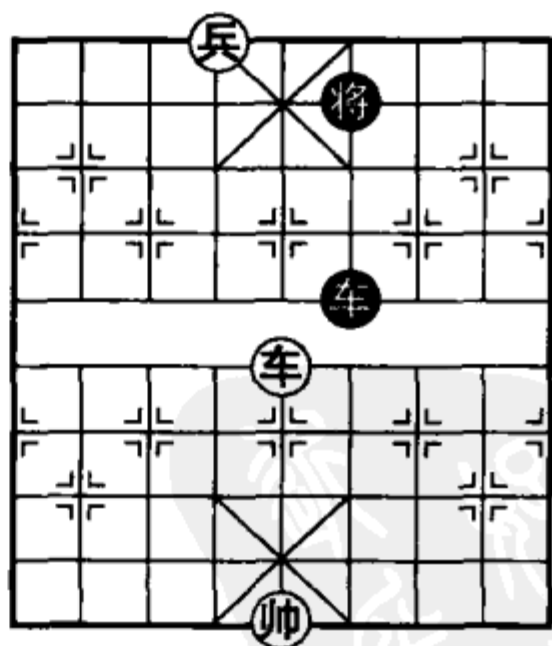
取胜要诀：

车正炮有沉底月^①，
老卒捞车一样同。

着法，红先胜 (见图 59)：

- (1) 车五进四 将6进1
- (2) 兵六平五 车6进1
- (3) 兵五平四 车6退1
- (4) 兵四平三 车6进1
- (5) 车五进一 将6退1
- (6) 车五平四 (胜)

1 2 3 4 5 6 7 8 9



九八七六五四三二一

图 59

① 这里的车是指车炮方面的车。

(六十) 车低兵仕胜车士 (士遮头不和)

车低兵对车士，是胜是和？要看具体形势而定。图 60 黑士在将顶，位置不当，红方有仕可以取胜（无仕不胜）。

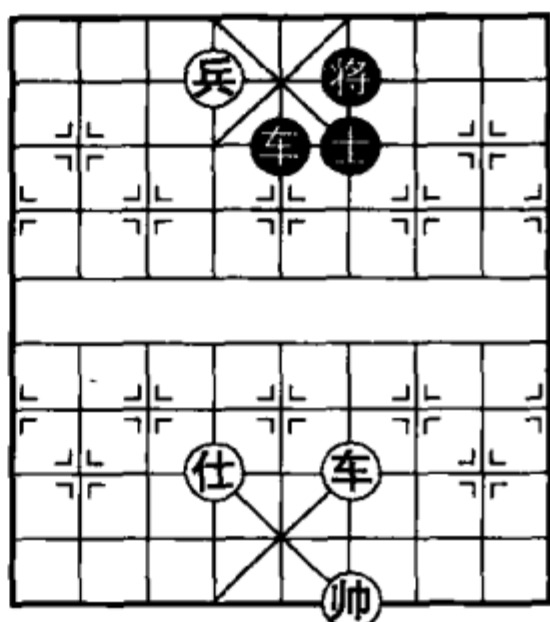
取胜要诀：

停着调车位，
花心邀兑车，
中线抢到手，
取胜便无忧。

着法，红先胜：

- (1) 车四进二 车5平4
- (2) 车四退三! 车4平1^①
- (3) 车四平五 车1进7^②
- (4) 帅四进一 车1退6
- (5) 兵六平五 将6退1
- (6) 车五进一 车1平6
- (7) 车五平四 (胜)

1 2 3 4 5 6 7 8 9



九八七六五四三二一

图 60

(六十一) 车仕和车低卒 (又名单车保剑)

车仕守车低卒，有两种局式：一种如图 61 俗称“单车保剑”；另一种把仕藏在公底，均为正和局。

防守要诀：

车仕能和车低卒，

① 如改走车4平5，则车四平五邀兑车！车5平2，兵六平五；将6退1，车五平七胜。

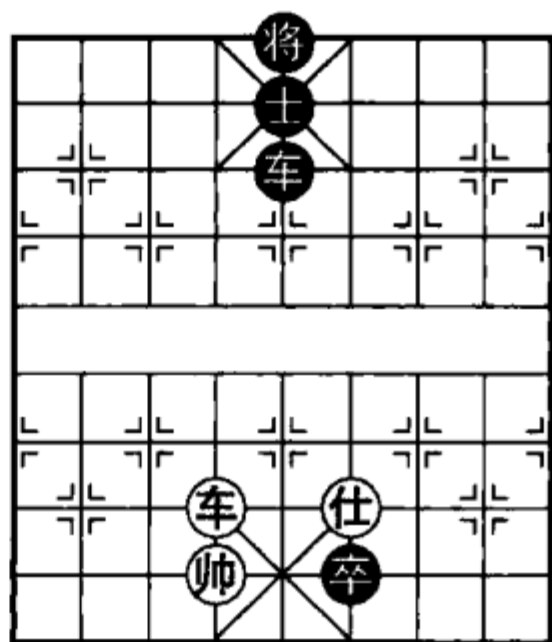
② 如改走车1退1，则车五进六捉士胜。

防守方法有二诀；
车护左帅保右仕，
仕藏公底车朝头。

着法，红先和：

- (1) 车六平七 车5平4
- (2) 车七平六 车4平7
- (3) 车六平七 士5进4
- (4) 车七平六 车7进5
- (5) 车六平五^① 士4退5
- (6) 车五平六 (和)

1 2 3 4 5 6 7 8 9



九八七六五四三二一

图 61

(六十二) 车仕相全和车双卒

车仕相全对车双卒，是一个变化较复杂的残棋，在比赛中出现这种残棋，往往有胜有和，需视具体形势而定。

图 62 由于黑卒已深入分列两边，而红方双相联在一边，车可以巡逻两边仕角，严防黑卒“偷袭”，所以得以成和。

防守要诀：

一车仕相全，
能防车双卒，
相宜边上联，
车要左右巡，
双卒攻进来，
仕要往上走，
及时车跟卒，
和局自形成。

① 不能走车六平七，否则卒6平5，黑胜。

着法，红先和：

- (1) 车四退二 车8退2^①
 (2) 车四平六 卒4平3
 (3) 车六平四 车8平2
 (4) 车四平七 卒3平4
 (5) 车七平六 车2进2^②
 (6) 仕五进四^③! 卒7平6
 (7) 相一进三 卒4平3
 (8) 车六平七 象7进5
 (9) 相三退一 卒3平4
 (10) 车七平六 象5进3
 (11) 相一进三 车2退3^④
 (12) 车六退一 车2平5
 (13) 相三退五^⑤ 车5进2
 (14) 仕六进五 (和)

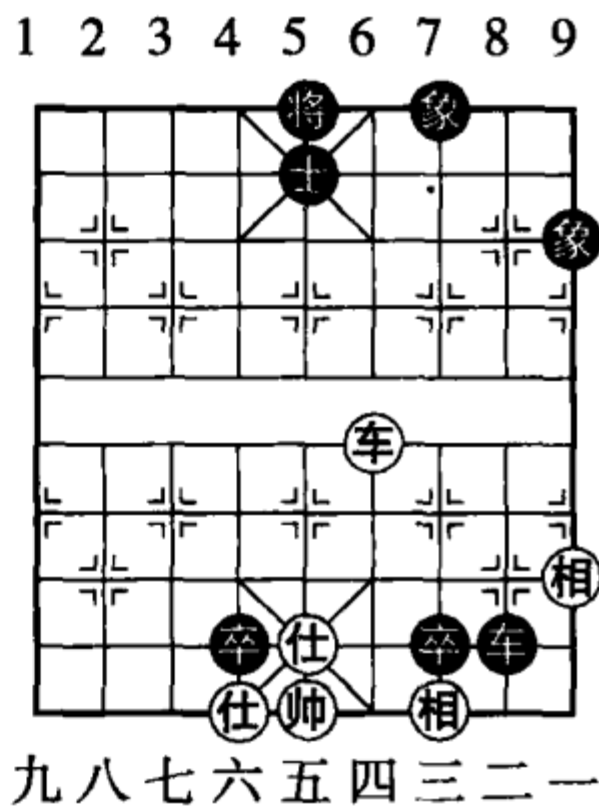


图 62

① 如改走卒7平6，则仕五进六；卒6平7，车四平三，车跟卒和定。

② 如改走卒4进1，则帅五平六；车2进3，帅六进一；车2退1，帅六退一；车2平5，车六退一，兑车和。

③ 化开羊角仕，和局已成，如改走仕五退四，则卒7平6；相一进三，卒4进1；车六退二（如帅五平六，车2进1再吃仕，则成车卒有士象必胜车双相。可见下面车兵有仕相必胜车双象）将5平6；车六平九，车2平4黑胜。

④ 如改走卒4进1去仕，则帅五平六去卒，形成车仕必和车卒的正局。

⑤ 如改走仕六进五，则车5平7去相；相三进一，车7平8，仕五退四；卒6进1，帅五平六；卒6平5黑胜。

(六十三) 车双兵巧胜车士象全

车士象全对车双兵，象在中路相联，车不能照顾两边士角，是最容易发生危险的。

图 63 由于双方棋子所处的位置微妙（例如黑车不在自己的河头，红帅右门开通等），红方可以及时抓住战机，换士进兵，以车兵威胁黑方将士，再从容调动主帅助攻，即可获胜。

取胜要诀：

一车两个兵，
攻车士象全，
及时拼掉士，
用兵锁将门，
牵住车士象，
主帅上战场，
他车不敢动，
势必破象赢。

着法，红先胜：

- | | |
|----------|---------|
| (1) 兵四进一 | 士 5 退 6 |
| (2) 兵七平六 | 车 4 平 6 |
| (3) 车二退一 | 象 5 进 3 |
| (4) 车二平七 | 象 3 进 1 |
| (5) 车七平八 | 象 1 退 3 |
| (6) 车八进二 | 象 3 退 1 |
| (7) 车八退四 | 车 6 平 5 |
| (8) 车八平四 | 士 6 进 5 |

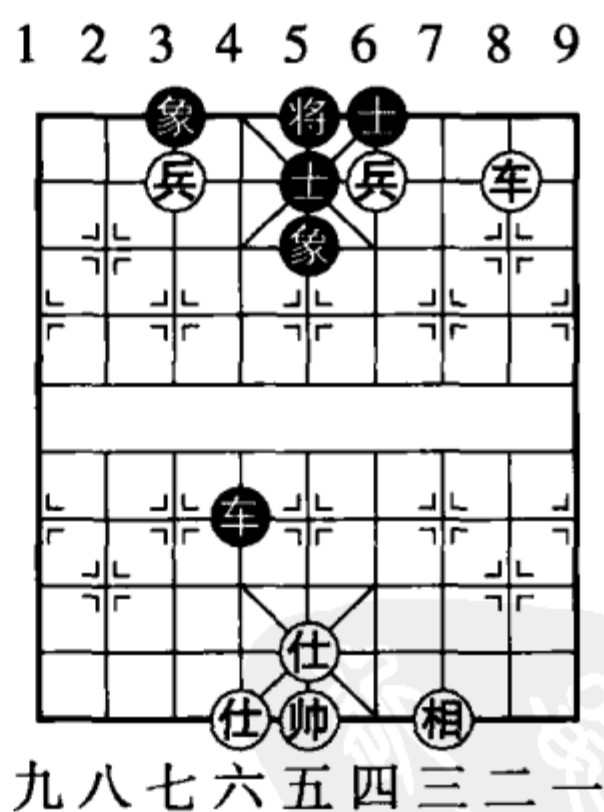


图 63

- | | |
|-----------------------------|----------------|
| (9) 帅五平四 车5退4 ^① | (10) 仕五进六 车5平4 |
| (11) 车四平二 车4平6 | (12) 帅四平五 车6平5 |
| (13) 帅五平四 士5退6 | (14) 车二平四 士6进5 |
| (15) 帅四进一 车5平4 | (16) 车四平二 车4平6 |
| (17) 帅四平五 车6平5 | (18) 帅五平四 士5退6 |
| (19) 车二平四 士6进5 | (20) 帅四进一 车5平4 |
| (21) 车四平二 车4平6 | (22) 帅四平五 车6平5 |
| (23) 帅五平四 士5退6 | (24) 车二平四 士6进5 |
| (25) 仕六退五 象1进3 ^② | (26) 车四平七 象3进1 |
| (27) 车七平二 士5退6 | (28) 帅四退一 车5平6 |
| (29) 仕五进四 车6平5 | (30) 车二平八 象1退3 |
| (31) 车八进四 车5平3 | (32) 车八退一 车3进6 |
| (33) 仕六进五 车3退6 | (34) 相三进一 车3平5 |
| (35) 车八平七 象3进1 | (36) 车七平八 车5平3 |
| (37) 车八退二 (红胜) | |

(六十四) 车相和车卒 (相在卒一边和)

车卒同在一边，又没有士象，车单相有一定的守和局式。防守的条件是：车占中，相在卒一边的底线。

防守要诀：

车相守车卒，
必须车占中，

① 如改走车5平4，则车四平二；车4平6，帅四平五；车6平5（如车6平4，仕五进六，黑方不能长将红胜定），车二进三；士5退6，车二平四；士6进5，帅五平四红胜。

② 如改走车5平4，则车四平二；车4平6，帅四平五；车6平5，帅五平六；车5进1，车二进三，红亦胜。

卒左相莫右，
更忌在河头。

着法，红先和 (见图 64)：

- (1) 车五进二 卒6进1
- (2) 车五退一 卒6进1
- (3) 车五进一^① 卒6平7
- (4) 车五退一 车6进7
- (5) 帅五进一 卒7平6
- (6) 帅五平六 车6平2
- (7) 车五进一 车2退3
- (8) 帅六进一 车2平4
- (9) 帅六平五 车4平6
- (10) 帅五平六 车6平7
- (11) 车五进一 (和)

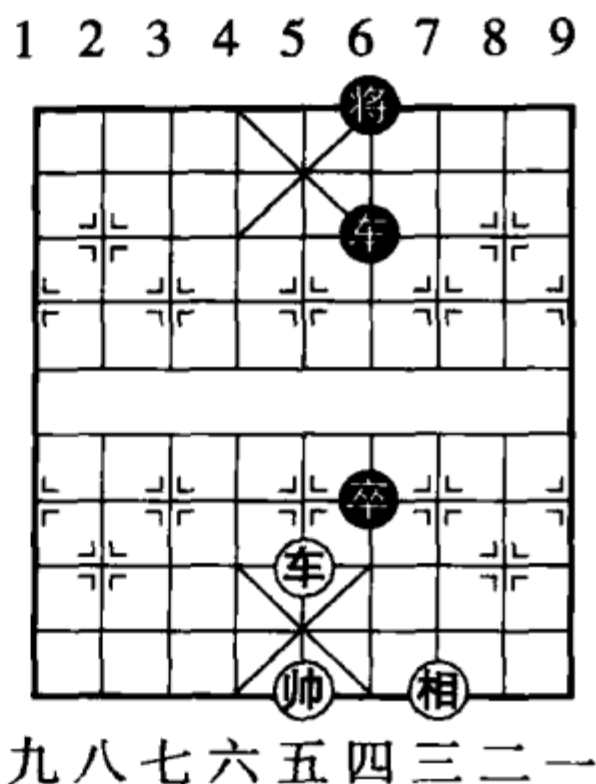


图 64

(六十五) 车兵胜车象 (象不在兵一边不和)

取胜要诀：

移兵车落底，
回头兵赶将，
右车平八阻退象，
迫“敌”动车取象胜。

着法，红先胜 (见图 65)：

- (1) 兵六平七 象7退5
- (2) 车六进七! 将5进1
- (3) 兵七平六 将5平6

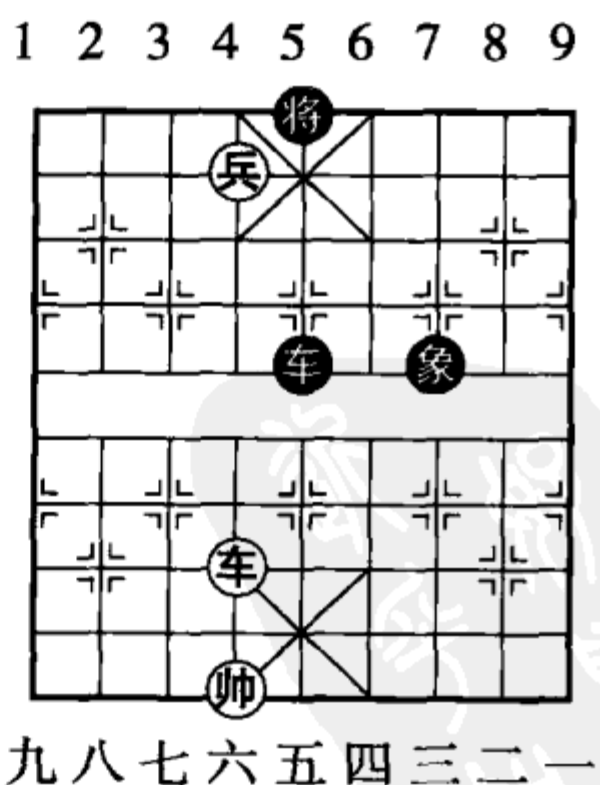


图 65

① 切忌车五退一，否则卒6进1，黑胜。

- (4) 车六平二 象5进3^① (5) 车二退三 将6进1
 (6) 车二平八^② 车5进1 (7) 车八平四 将6平5
 (8) 车四平六 将5平6 (9) 车六进一 象3退5
 (10) 车六退二 象5退7 (11) 车六平三 (必得象胜)

(六十六) 车兵有仕相必胜车双象

取胜要诀：

车兵有仕相，
能胜车双象，
设法赶将出，
沉底车占中。

着法，红先胜（见图66）：

- (1) 车四平三 车5进2^③
 (2) 车三进五 将5进1
 (3) 车三退一 将5退1
 (4) 车三平六 车5退2
 (5) 兵七平六 将5平6
 (6) 车六退三 将6进1
 (7) 车六平四 将6平5
 (8) 车四进五 将5平4
 (9) 兵六平七 车5退2
 (10) 车四平六 将4平5

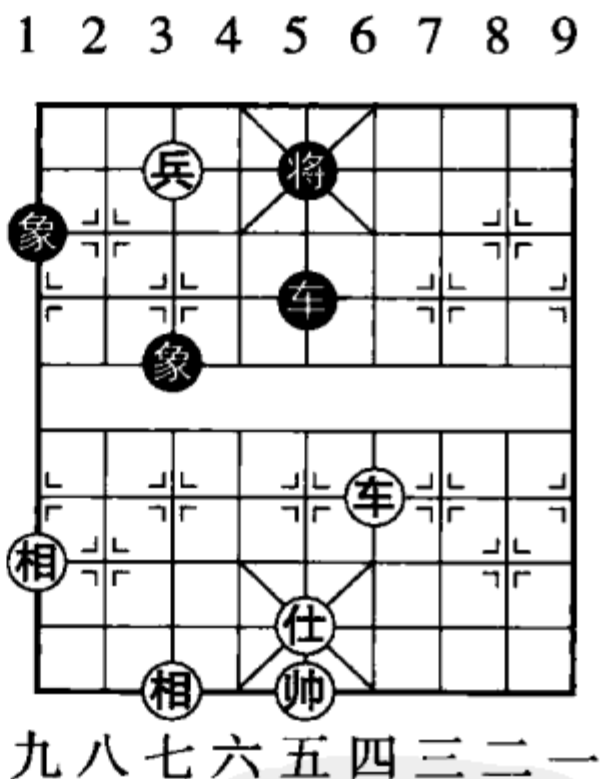


图66

① 如改走象5进7，则车二退三；将6进1，车二平三！车5平4，帅六平五；车4平5，帅五平六；车5平6，车三平五，红车占中胜定。

② 塞象眼，是步重要的停着，否则一旦被黑象退边，即成和局。

③ 如改走车5进5去仕，则帅五平六，将5平6，兵七平六，将6进1，车三平四，将6平5，车四进六，红车抢占中线胜。

- (11) 车六退三 车5平3 (12) 车六平五 将5平4
 (13) 仕五进六 (红胜)

(六十七) 车高兵必胜双卒士象全

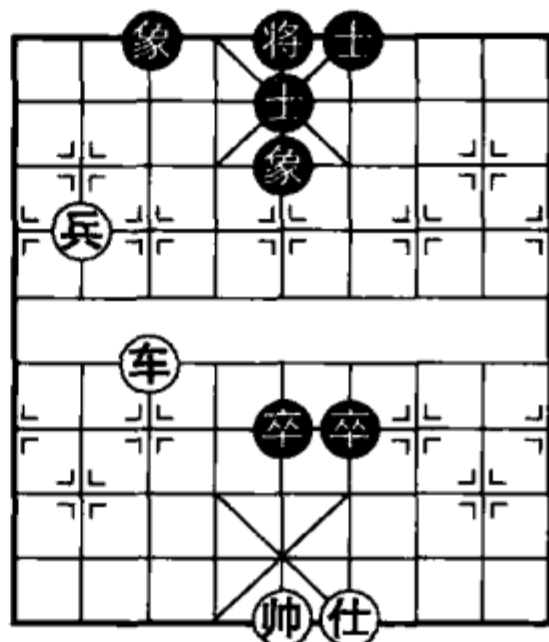
取胜要诀:

车先禁双象,
 兵在后相随,
 引兵塞象眼,
 破象不为难。

着法, 红先胜 (见图 67):

- (1) 车七进三! 卒5平4
 (2) 兵八进一 卒6平5
 (3) 兵八进一 卒5平6
 (4) 兵八平七 将5平4
 (5) 车七平八 卒6平5
 (6) 车八进一 将4平5
 (7) 兵七平六 象5进3
 (8) 车八进一 象3退1 (9) 车八平九! 士5退4
 (10) 兵六平七 士6进5 (11) 兵七平八 (得象胜)

1 2 3 4 5 6 7 8 9



九八七六五四三二一

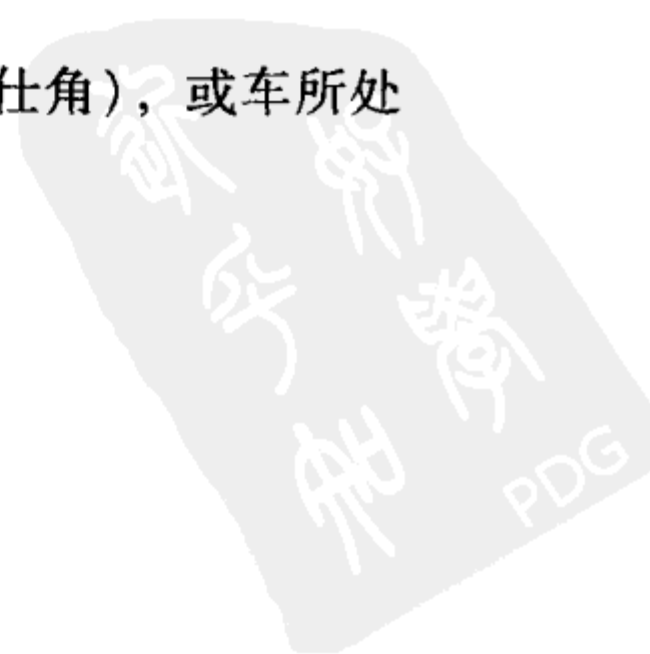
图 67

(六十八) 车炮双仕必和双车

车炮双仕可和双车, 除非炮未归位 (回到仕角), 或车所处的位置特别差, 图 68 是最好的一种防守局势。

防守要诀:

车炮双仕和双车,
 有赖“三仕”护主帅,
 中仕被捉退车守,
 炮不离开可无危。



着法，红先和：

- (1) 车二平六 车7进1
 (2) 车六退一 车5进3
 (3) 车六平八 (和)

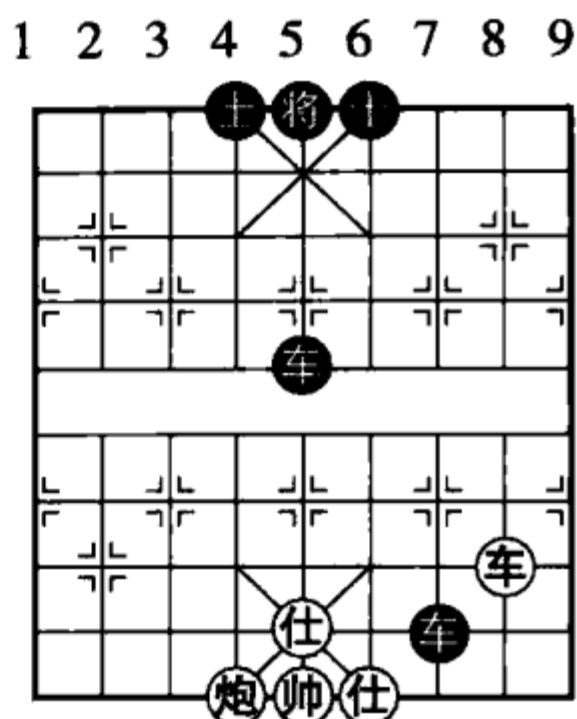
(六十九) 双车双相巧胜车炮双士

1. 着法，红先胜 (见图 69)：

- (1) 车八进一 炮5平4
 (2) 车八平七 车4进1^①
 (3) 车三退二 炮4进3
 (4) 车三退三 炮4退1
 (5) 车三进一 炮4退1
 (6) 车三进一 车4退1
 (7) 车七进一! 炮4退2
 (8) 车三进一 炮4进2
 (9) 车七平五! (胜)

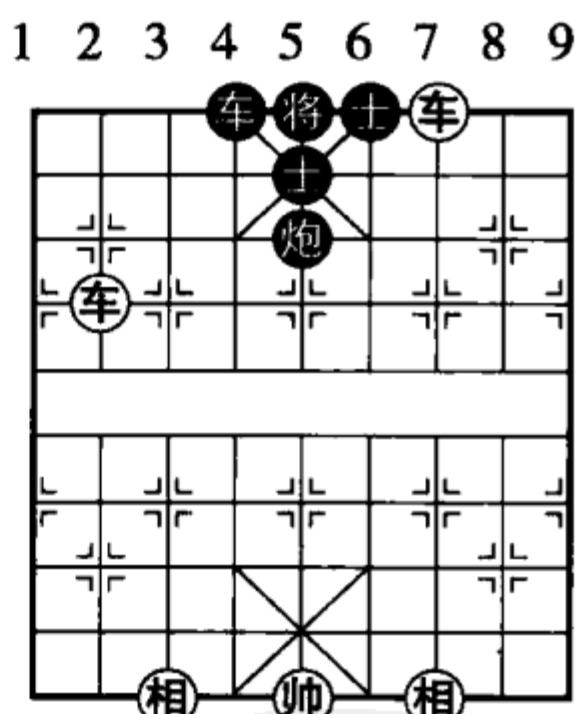
2. 着法，红先胜 (见图 69)：

- (1) 车八进一 炮5进1
 (2) 车八平五 车4进3
 (3) 车三退三 炮5平6
 (4) 车五退二 车4平3
 (5) 相三进五 车3平4
 (6) 相五进七 将5平4^②



九八七六五四三二一

图 68



九八七六五四三二一

图 69

① 如改走炮4进2，则车七平四；炮4平5，车四平五，车4进4，车三退四，牵住黑方车炮胜定，杀法见第二种着法。

② 如改走车4平1，则车五平四，炮6平2，相七进九，炮2平5，车四进一！捉死炮胜。

- (7) 车五平八 车4平5 (8) 相七退五 车5平4
 (9) 车八进四 将4进1 (10) 车三进二 将4进1
 (11) 车三退一 炮6退1 (12) 车三平四! (胜)

(七十) 车炮仕相全巧胜车士象全

车炮仕相全对单车士象全，在一般情况下不能取胜。但如果车炮有势，而守方的车又无法兑炮时，则胜的机会也不少。如图70就是其中一个可胜的例子。

取胜要诀：

中炮露帅车朝头，
 车士象全也无谋，
 相居河头阻车路，
 引车破象就能赢。

着法，红先胜：

- (1) 相五退三 车8平7
 (2) 相七进五 车7平8
 (3) 相五进三! 象3进1
 (4) 车四退一 车8平7
 (5) 相三进一 车7平8
 (6) 炮五退二! 车8进9
 (7) 帅四进一 车8退9
 (8) 车四平九 象1退3
 (9) 车九平七 车8进7^①
 (10) 炮五进二! 车8退4 (11) 车七进四 车8平6
 (12) 仕五进四 将5平6 (13) 车七退七 (胜定)

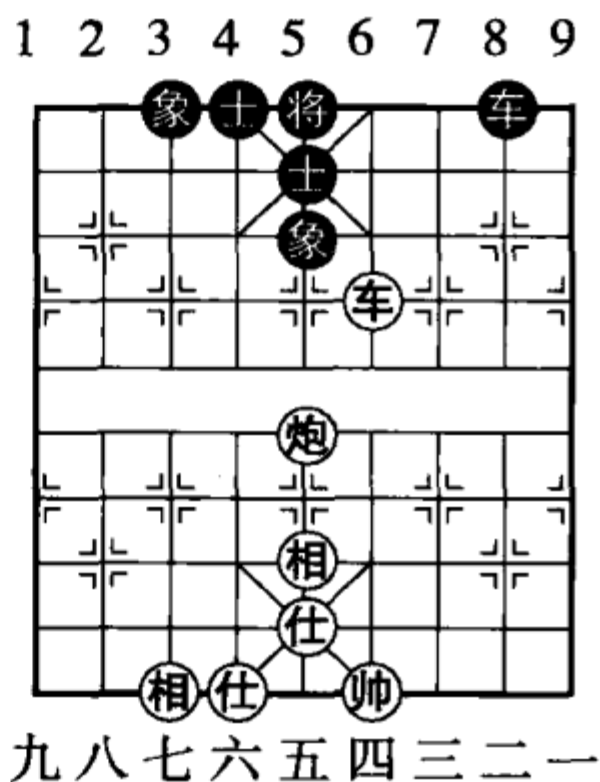


图70

① 如改走车8平6，则仕五进四；车6进3，车七进四；将5平6，车七退六，黑方缺象亦红胜。

五、残局在实战中的运用问题

(附例六则、测验局两则)

“实用残局”之所以实用，是因为实战对局中常常遇得到，但是不应该听其自然地出现，而必须随时随地根据中、残棋的各种尚未定型的具体形势，有意识地把棋局引向对自己有利的方面去（优势导致例胜局，劣势导致例和局），只有这样做，应用“残局”于实战的机会才会多，而对于总结提高残棋技术水平也就更快了。

关于怎样把棋局引向对自己有利的问题，举几个例子说明如下：

例一（图 71），红方如按一般常识——“车马可胜车双士，单马难胜双士”来指导战斗，就必然不去考虑兑车，而是谋求摆脱车马被牵的局面，这就很可能走车八进二，将 5 进 1，车八退三，卒 1 进 1，车八平五，叫将再走马。但这样以后变化繁复，很难取胜。但如果懂得在特殊情况下，马也能巧胜双士时，从这点出发，就会把棋局引向简捷的胜利之途。着法如下：

- (1) 车八进二 将 5 进 1
- (2) 车八退一 将 5 退 1
- (3) 马八进九 车 2 退 7
- (4) 马九进八

至此，形成马巧胜双士的局面，红方即可获胜。

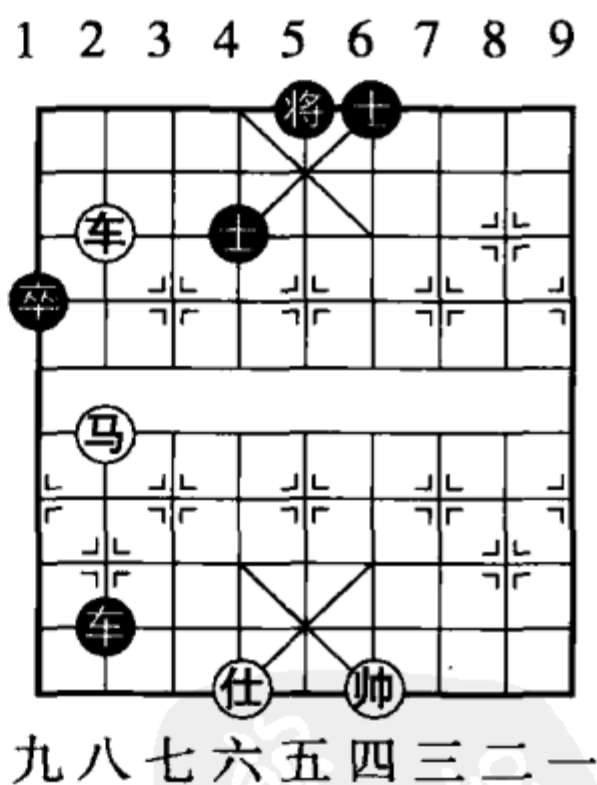


图 71

例二（图 72），这局棋，黑方多一个卒，红方的马未过河，又要提防黑马叫将抽车，局势虽然危急，红方倘若满足于求和，从消极方面去考虑问题而走马五进三叫将，则车 4 平 7，车八平六，兑马之后，便成和局，但如能临危不惧，斗志更强，从积极方面去想的话，就会发现可胜机会，着法如下：

- (1) 车八平六！车 4 进 1
- (2) 马五进三 将 6 退 1
- (3) 马三进五 将 6 退 1
- (4) 马五退六

这样，红方在兑车中多得一马，再捉死黑卒，就成“马胜单士”的例杀残棋了。

例三（图 73），这局棋，红方车马被黑车牵住，必然要兑车才得脱身，问题在于怎样兑法有利。如果兑车之后，被黑象飞到中路，逃向右边（或只能禁象飞中，而无法同时制止黑将活动），则成和局，例如：

- (1) 马四退二 车 6 进 2
- (2) 马二进三 将 6 进 1
- (3) 马三退四 象 9 进 7

红马无法同时禁黑方两子，就成和局。造成“马胜单象”的着法为：

- (1) 仕六退五！象 9 退 7
- (2) 车四退三 车 6 退 1（如改走象 7 进 5，马四退六，将 6 进 1，马六进五去象红胜）

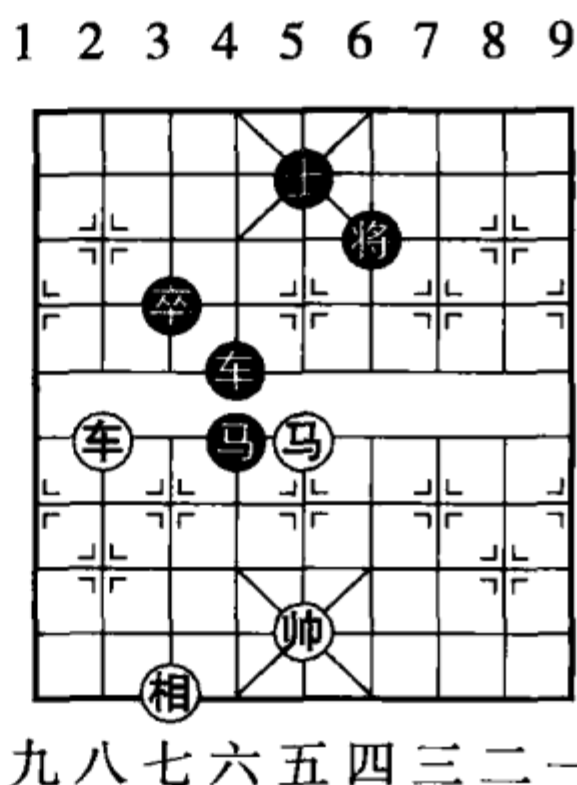


图 72

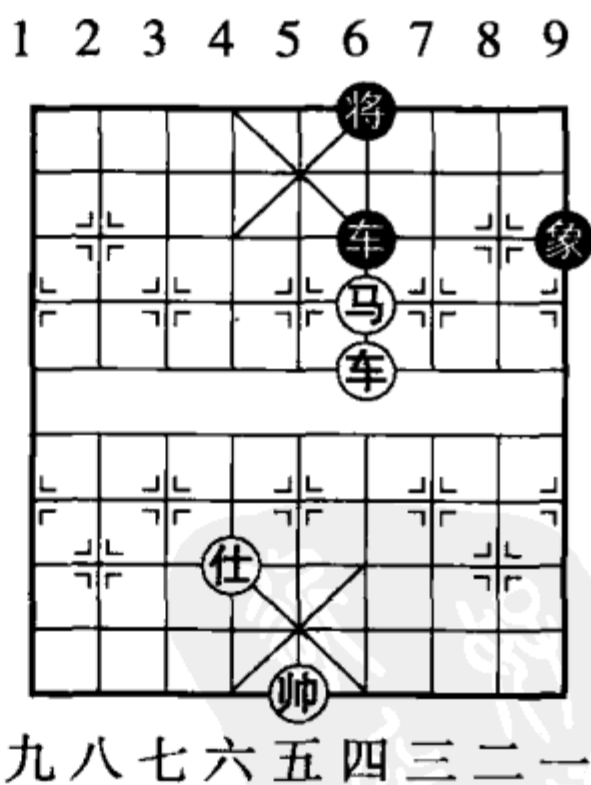


图 73

(3) 马四退六! 车4进6

(4) 仕五进四 (红方胜定)

例四 (图 74), 这局棋, 红方以车马炮对黑方车炮卒, 略占优势, 但由于只有一仕, 黑卒已迫近, 很有顾忌, 此时红方如果见棋行棋, 急于逃马, 而走马六进七, 或马六进四, 黑方则车1平4, 仕五进六, 士6进5, 以后不仅变化复杂, 难于取胜, 而且还有危险。但如果稍加思索, 就不难发现, 可以通过兑子, 造成例杀残局。

着法, 红先胜:

(1) 车五进二! 车1平5

(2) 炮一平五 卒3平4

(3) 帅六进一

至此, 黑车无法援救, 败局已定。

例五 (图 75), 这局棋, 红方可以走成车兵相必胜车双象的例杀残局。但必须懂得利用“花心取蜜”这种攻击战术, 才能达到目的。

着法, 红先胜:

(1) 车三进七 将6进1

(2) 帅五平四! 前车进2

(3) 车三退一 将6退1

(4) 车三平五! 后车退1

(5) 车四进五 车5平6

(6) 车四进一 将6平5

(7) 车四退六

至此, 已成车兵相必胜车双象残局, 取胜的道路首先要运

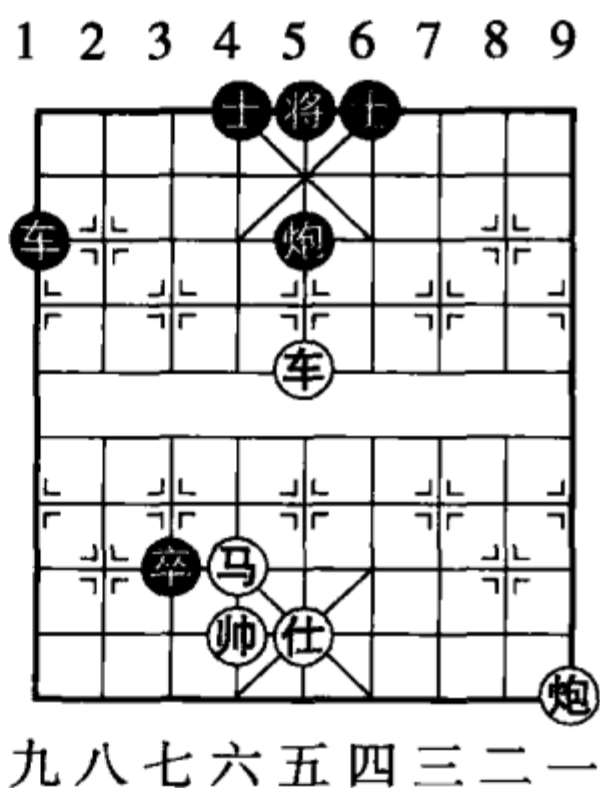


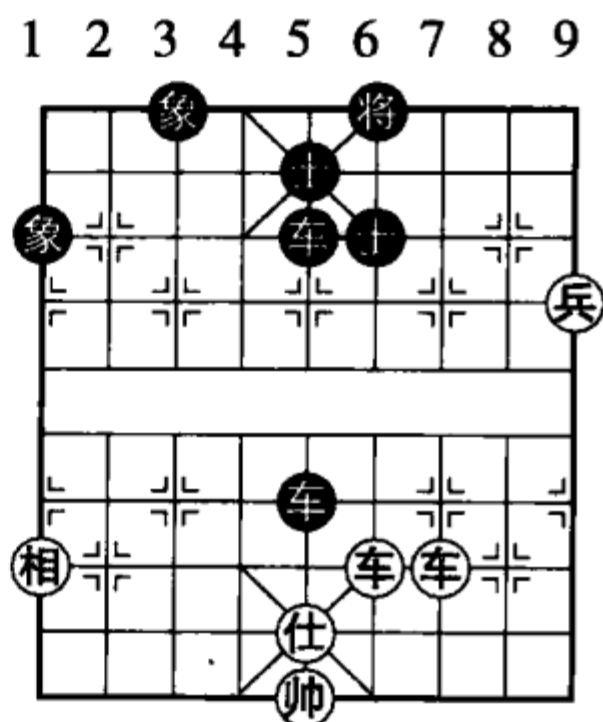
图 74

兵到“三九”（“四九”）位，相飞中，帅上二路，其次用车兵配合赶将到右边，再平帅入中保相，这几项准备动作做好了，然后用高头车迫将上顶，再沉底，就能抢中线入局。

参看第 56 页“车兵有仕相必胜车双象”。

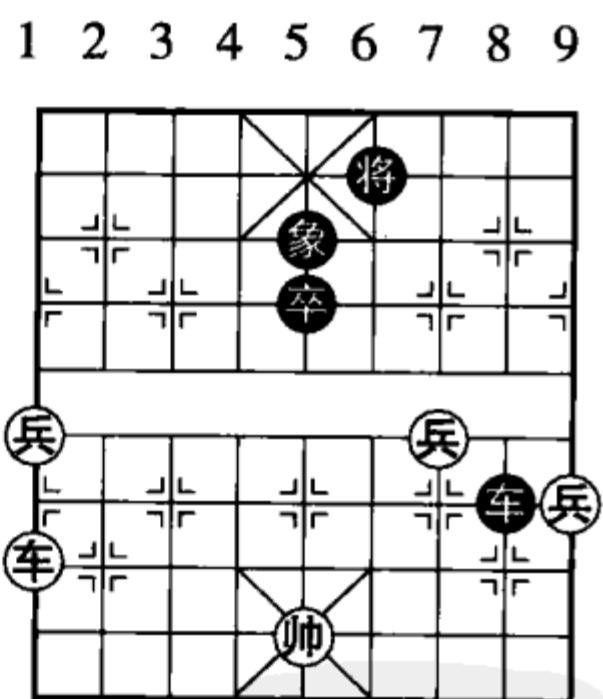
例六（图 76），这局棋，红方多兵优势，现在轮到黑方先行，黑走车 8 平 5 叫将，红方有两种着法：一种是帅五平六，以后成为复杂的车兵残棋，谋和或对杀，权在黑方；另一种是车九平五迫兑车，但兑车之后，红方三路兵必失，势必形成双兵对卒象，有胜有和的局势。在这种情况下，红方如果不熟悉这种残棋的胜和规律，就会犹豫于两者之间，只好乱碰乱撞了，但如果懂得：“残棋双兵对卒象，决胜是在步数上，双单数同先不利，若不相同先便宜”这种定位计算法，一经计算，就会选择兑车，很快取得胜利了。着法如下：

- (1) 车 8 平 5 车九平五
- (2) 车 5 进 1 帅五进一
- (3) 卒 5 进 1 兵一进一
- (4) 卒 5 进 1 兵一进一
- (5) 卒 5 平 6 兵三进一！
- (6) 象 5 进 7



九八七六五四三二一

图 75



九八七六五四三二一

图 76

现在局势已明朗，让我们再来计算一下步数吧：红方双兵到达黑方两边士角，共十一步；黑方卒和将平中共二步，双单数不同，先行有利，红方胜定。

红方最后献三路兵，是极为关键的一着，否则黑卒吃兵再回中路，加上中象飞开，将正中，共五步，便成了双单数相同，先行不利，和局了。

参看第 39 页“双兵对单卒象”。

掌握残局规律，应用于实践的重要性，于此可见一斑。

测验局一（红先胜）图 77

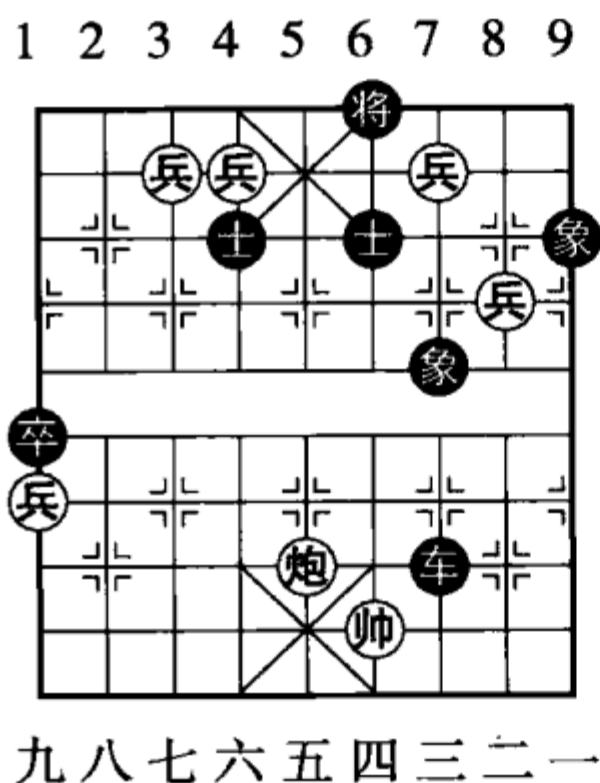


图 77

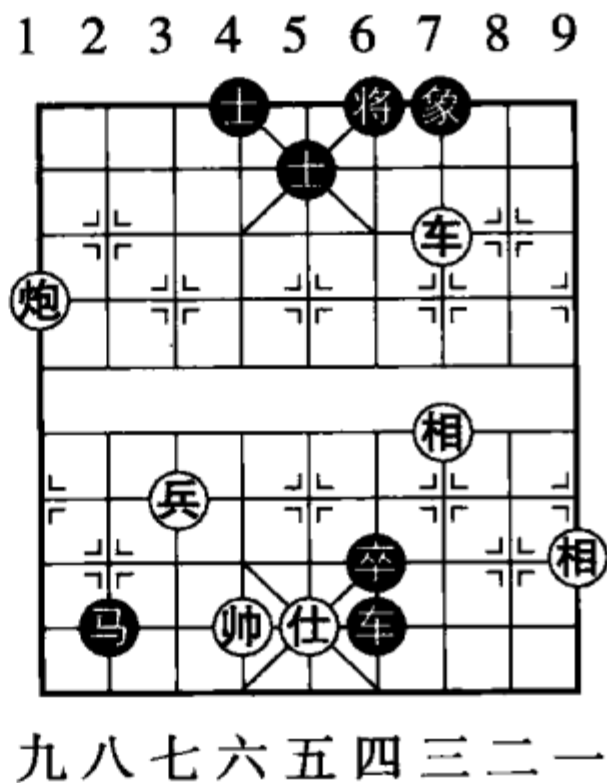


图 78

这个排局，是要运用一种攻击战术，制造出一个“例胜残局”而获胜的，怎样走法？请你想想看，答案可参看本书兵类残局和前述的例局，自行研究。

测验局二（红先和）图 78

这局棋红方处于下风，已无获胜希望。但可以利用“例和残局”迅速摆脱危机，稳成和局。怎样和法？请你想想看，答案参看本书马类残局，自行研究。

增订部分



一、马类 (12局)

(一) 马兵相对高卒双士胜和两例

马兵相对高卒双士，是胜是和，需视具体形势而定。一般情况下，黑卒接近红帅易和；远离红帅易输。

攻防要诀：

前攻后咬胜之道，
卒近主帅和之法。

图1，黑卒远离红帅，红胜。

着法，红先：

- (1) 马三进五 士4进5
- (2) 马五退七 卒2平3
- (3) 帅四平五 卒3进1^①
- (4) 马七退六 卒3平4
- (5) 马六进四 将5平6
- (6) 马四进三 将6进1
- (7) 帅五平四 士5退4
- (8) 马三退一 卒4平5
- (9) 相七进九！ 卒5平6
- (10) 马一退二（明捉卒，暗连

将吃士，胜定）

图2，黑卒靠近红帅，限制其活动自由，可成和局。

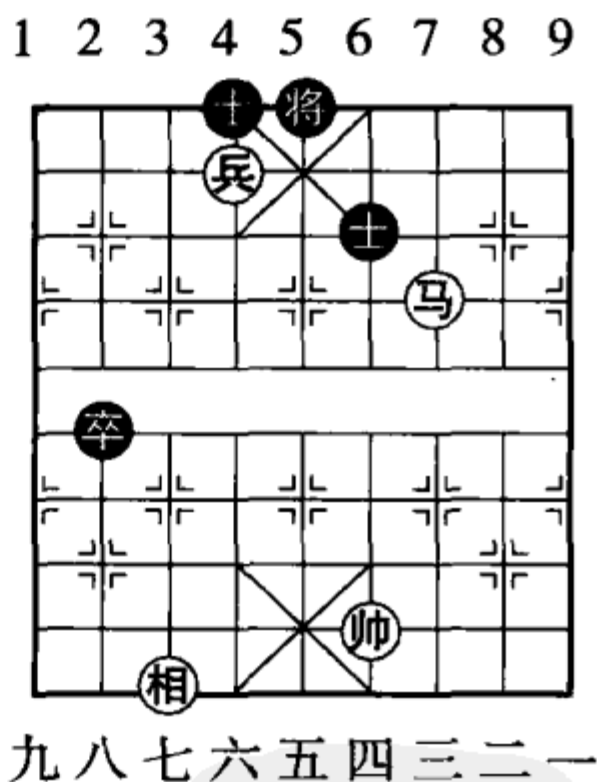
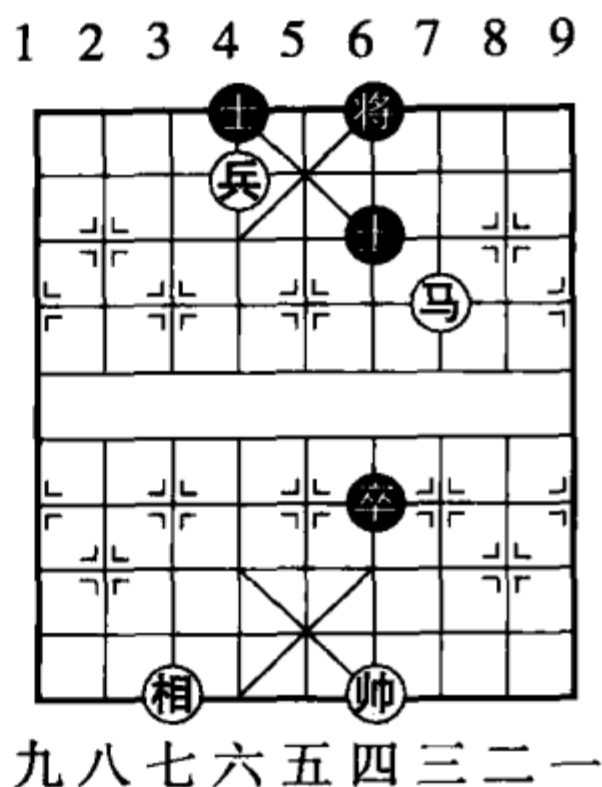


图1

① 黑如改走将5平6，则马七退五；卒3平4，马五进三；卒4平5，马三进二；将6平5（如将6进1，红帅五平四胜），帅五退一；卒5进1，帅五进一，黑欠行，红破士胜。

着法，红先：

- (1) 马三退五 卒6平7^①
- (2) 帅四进一 卒7进1
- (3) 马五进三 卒7进1
- (4) 帅四退一 将6平5
- (5) 马三进五 士4进5
- (6) 帅四平五^② 士5退4
- (7) 相七进五 士4进5
- (8) 马五退四 卒7平6!
- (9) 相五进七 将5平6
- (10) 马四进三 将6进1
- (11) 马三退二 士5退4
- (12) 马二退三 卒6平7
- (13) 帅五平四 将6退1 (和)



九八七六五四三二一

图2

(二) 马底兵必胜单士象 (赶象落底胜)

马底兵必胜单士象。这里补充本书上部分“马兵对士象全”破了单士象之后的两个局例 (参看第11页“马兵巧胜士象全”) 胜法主要有二：

- 一是马管住边象和中士，最终赶象落底，然后把它捉死；
- 二是先迫将上顶，赶入中象位，再以帅马兵分三路控制全局，破象而胜。

取胜要诀：

- ① 黑如误走卒6平5，帅四进一，黑欠行，必失士，红胜。
- ② 如相七进五，则卒7平8！帅四平五，卒8平7；马五退四，卒7平6！（关键之着，否则红胜）相五进七，将5平6；马四进三，将6进1，亦和。

一、钳制士象，赶象落底胜。

二、迫将上顶，控制亦能赢。

着法，红先（见图3）：

(1) 马五退七 象1进3

(2) 兵六平五 将6平5

(3) 马七退五！（见图4）

黑有三种走法均负：

1. 第一种（接图4）

(3) …… 象3退5

(4) 帅四平五！ 象5进3

(5) 帅五平六 将5平6^①

(6) 马五进三 将6平5

(7) 兵五平六 象3退1

(8) 马三退五 将5平6

(9) 马五进六 将6平5

(10) 马六退八！ 将5平6

(11) 帅六平五 士6退5

(12) 兵六平五 象1退3^②

(13) 马八进七 士5进4

(14) 兵五平六，捉死象胜。

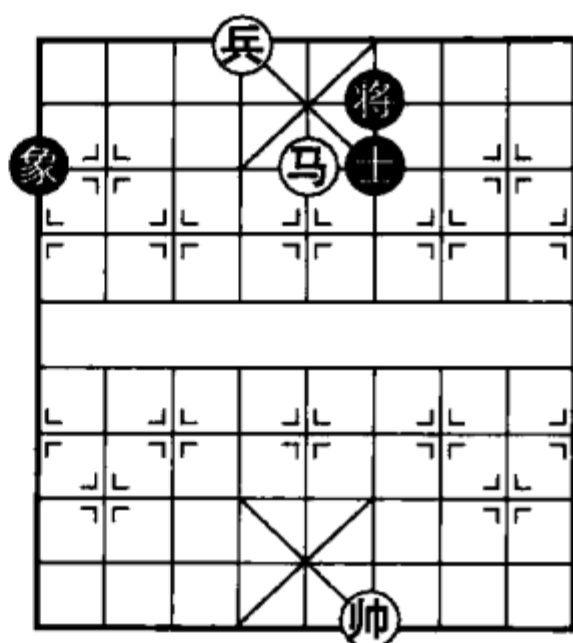
2. 第二种（接图4）

(3) …… 象3退1

(4) 兵五平六 象1进3

(5) 帅四平五 象3退1

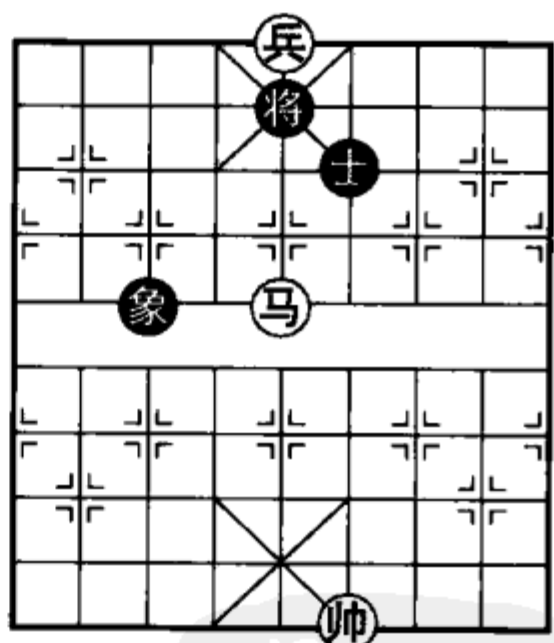
1 2 3 4 5 6 7 8 9



九八七六五四三二一

图3

1 2 3 4 5 6 7 8 9



九八七六五四三二一

图4

① 如此步改为将5退1去兵，马五进六；将5平4，帅六平五；象3退5，马六进八；将4平5，马八退七，捉死象胜。

② 黑如将6进1，则红马八进七捉象，象1进3，马七退六叫将吃士胜。

(6) 帅五平六，黑必须平将保士，红进马叫将再退八塞象田，亦能按前法逼象落底胜。

3. 第三种 (接图 4)

(3) …… 将 5 平 6

(4) 马五进六! 象 3 退 5

(5) 帅四进一! 将 6 平 5

(6) 帅四平五，以下不管黑将 5 平 4 或平 6，红马退五必可得象或士胜。

(三) 马底兵必胜单士象 (逼将上顶胜)

着法，红先 (见图 5)：

(1) 马三退五 士 6 退 5^①

(2) 马五进七 士 5 进 6

(3) 马七进八 将 5 进 1^②

(4) 兵七平六 将 5 平 4^③

(5) 帅四平五 士 6 退 5

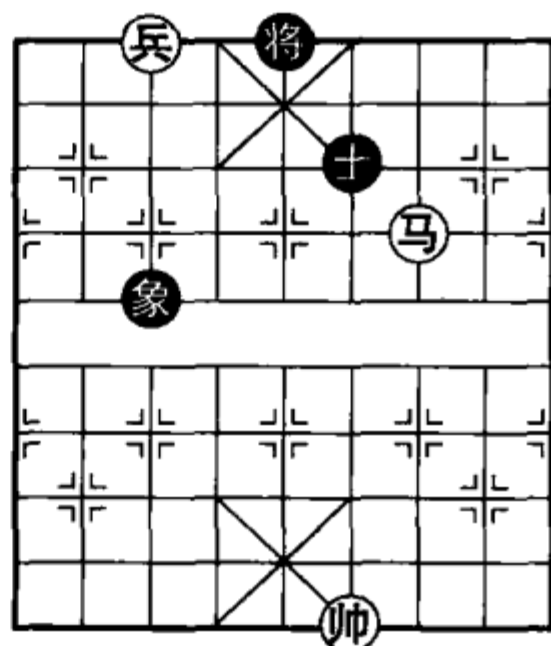
(6) 兵六平五 士 5 进 6

(7) 马八退七 将 4 进 1

(8) 帅五进一! 士 6 退 5

(9) 马七退五 将 4 平 5^④

1 2 3 4 5 6 7 8 9



九八七六五四三二一

图 5

① 如改走将 5 进 1，兵七平六；将 5 平 4，马五进四去士！将 4 退 1 去兵，马四退六！象和将在一边，必负。以下如象 3 退 1，帅四平五；象 1 退 3，马六退四，禁象过左边胜定。

② 黑如走士 6 退 5？红兵七平六，弃兵破象胜。

③ 如改走将 5 平 6，红马八退六！象 3 退 5，兵六平五；将 6 平 5，帅四平五，再退中马捉士胜定。

④ 黑如将 4 退 1，红帅五退一，黑欠行，亦败。

(10) 帅五平四 士5进4

(11) 马五进七 将5退1

(12) 兵五平六 (红胜定)

(四) 马底兵胜单缺象 (将同象在一边不和)

单缺象对马底兵，必须将左象右，而且要露“公头”，才能守和，否则要输。

取胜要诀：

运马禁象离将去，

老兵入宫破士赢，

将象虽然分两边，

“公头”不露亦难和。

着法，红先 (见图6)：

马一进三，以下黑如走：

1. 第一种

(1) 士5进4 马三进五

如象1进3，马五进七；将4退

1，马七进八再平兵必吃士胜。

(2) 将4平5 兵一平二

(3) 将5退1 兵二平三

(4) 象1进3 帅五进一

(5) 象3退1 兵三平四

(6) 将5平6 马五进六 (胜)

2. 第二种

(1) 象1进3 马三进五

(2) 将4退1 马五进七!

(3) 士5进6 马七进八

(4) 将4进1 兵一平二

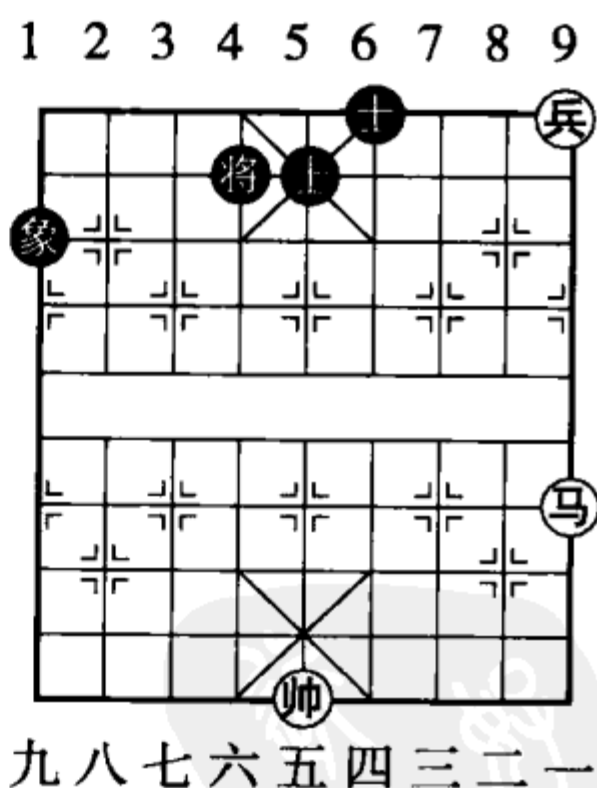


图6

(5) 士6进5 兵二平三 (入宫破士胜)

3. 第三种

(1) 士5进6 马三进五 (2) 将4平5 兵一平二

(3) 将5退1 兵二平三 (4) 象1进3 帅五进一

(5) 象3退1 帅五平六 (6) 士6进5 马五进七

(7) 象1进3 帅六平五 (8) 将5平4 马七进八

(9) 将4进1 帅五退一

等黑方化士，兵入宫破士胜。

(五) 马底兵胜单缺象 (士遮公头不和)

着法，红先胜 (见图7)：

(1) 马二进三 象5进7

如改走象5进3，则马三退五；将4平5，帅五平四；将5平4，兵八平七；士4退5，帅四平五，黑必失士或象，红胜。

(2) 帅五平六！ 将4平5

(3) 兵八平七 将5平4

(4) 帅六进一 士6进5

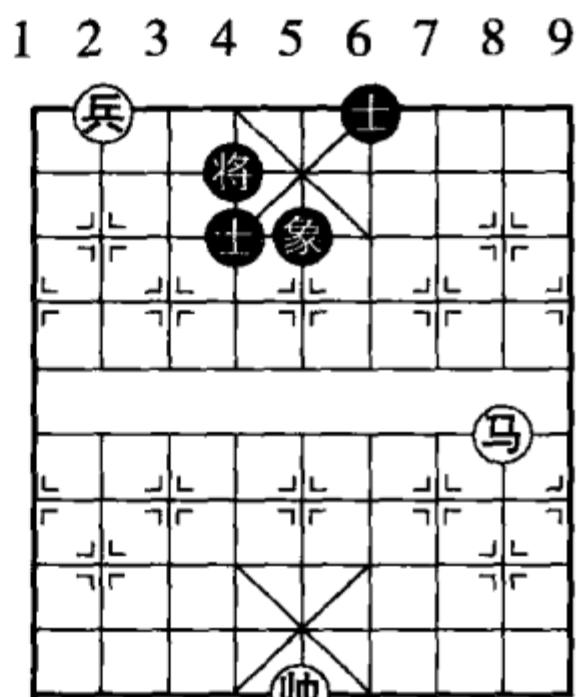
如改将4平5，兵七平六；将5平4，兵六平五；士6进5，马三退五；士5退4，马五进七；将4平5，兵五平六，破士胜。

(5) 马三退五 士5退6 (6) 马五进七 将4平5

(7) 兵七平六 将5平6

迫将走向象一边，红胜定。如改走象7退9，马七退五，转过右边，亦胜。

(8) 帅六平五 士6进5



九八七六五四三二一

图7

如象7退9，兵六平五；象9进7，马七退五；士6进5，帅五退一，红方亦胜定。

- (9) 兵六平五 将6进1 (10) 马七退五 将6退1
(11) 帅五退一，黑欠行，红必破士胜。

(六) 马低兵胜单缺象

单缺象对马低兵，如象在将的一边，马方只要能禁象飞过另一边，则胜。胜法与“马底兵胜单缺象”第一例略同。

着法，红先（见图8）：

- (1) 马五进四 ……

此为要着。如误走进六，以后无法控制黑象飞左边，即成和局。

- (1) …… 将4平5
(2) 马四进六 将5平4
(3) 帅五进一 象3退1
(4) 马六进八！ 将4平5
(5) 马八退九 象1进3
(6) 马九进七！

马到此位，控制全局，必可破士胜。

- (6) …… 将5平4
(7) 马七进八 将4进1
(8) 帅五退一 士5退4
(9) 兵四进一！

与底兵的效力相同。

- (9) …… 士4进5 (10) 兵四平五 士5退4
(11) 兵五平六 士6退5 (12) 兵六平五 士5进6
(13) 马八退七 将4进1 (14) 马七退五 将4平5

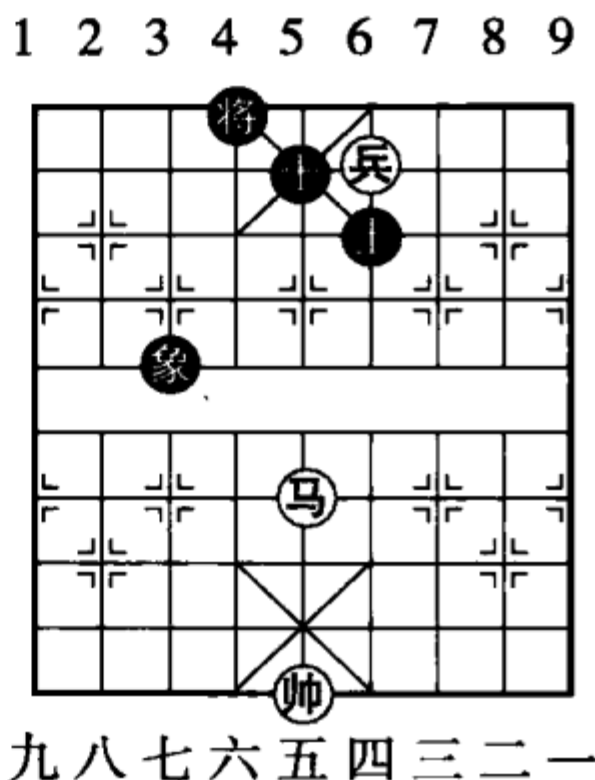


图8

- (15) 帅五平六 士6退5 (16) 帅六进一 士5进6
 (17) 马五进六 象3退1 (18) 马六退八 将5退1
 (19) 兵五平六 将5平6 (20) 帅四平五 士6退5
 (21) 兵六平五 象1退3 (22) 马八进七 (必得士或象胜)

(七) 马低兵胜单缺士

单缺士对马低兵，必须“士藏公底”，象在中相联，才是正和局。在士未收“公底”前，马方只要能控制花心位，就一定取胜。

取胜要诀：

控制花心位，

禁士收“公底”。

着法，红先（见图9）：

- (1) 马八进七！将4进1
 (2) 马七退六 将4退1
 (3) 马六进四 象3退1
 (4) 马四退三！

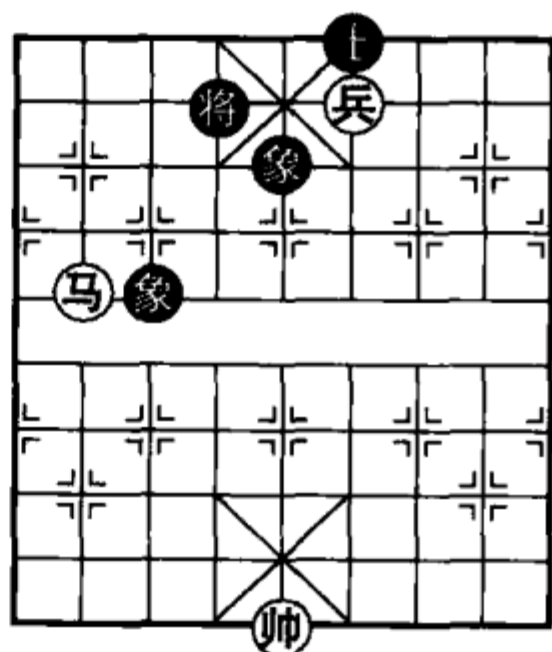
遥控“花心位”，使黑方不敢上中士。

- (4) …… 象1进3
 (5) 马三进五 象5进7
 (6) 马五退四 象3退5
 (7) 马四进六！象5进3

如改将4退1，马六进七，象5进3；兵四进一，象3退5；帅五进一 胜。

- (8) 马六进五 象3退5
 (9) 马五进三（红胜）

1 2 3 4 5 6 7 8 9



九八七六五四三二一

图9

(八) 马低兵胜双象“公底”士

单缺士对马低兵，士虽收藏“公底”，还不一定能和，必须有一象能飞到中位与另一高象相联方可。否则，马方还有胜机。如图 10 黑方两象走在一边，红方只要不让象归中位就能胜。

取胜要诀：

防象归中位，
势成停着胜。

着法，红先（见图 10）：

(1) 马四进六！象 9 退 7

(2) 马六进四 象 7 退 9

如象 7 进 9，兵四平三；象 9 退 7，兵三进一，成马底兵胜单士象。

(3) 马四退五！将 4 进 1

(4) 马五进六 象 9 进 7

(5) 马六进四 象 7 进 9

(6) 帅五进一 象 7 退 5

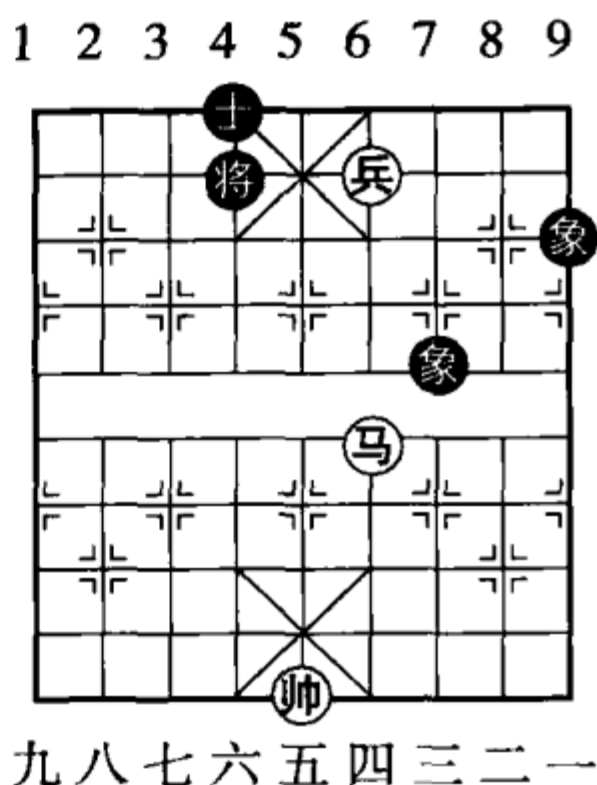
(7) 马四退五，再叫将吃象胜。

(九) 马兵双仕和单车（例一）

有兵过河，配合马双仕可以守和单车，但限于车方无象。和法很简单，只要兵遮“公头”，马能保兵，不致欠行，即和。

防守要诀：

马能保兵遮“公头”，
车捉兵时马慎走。



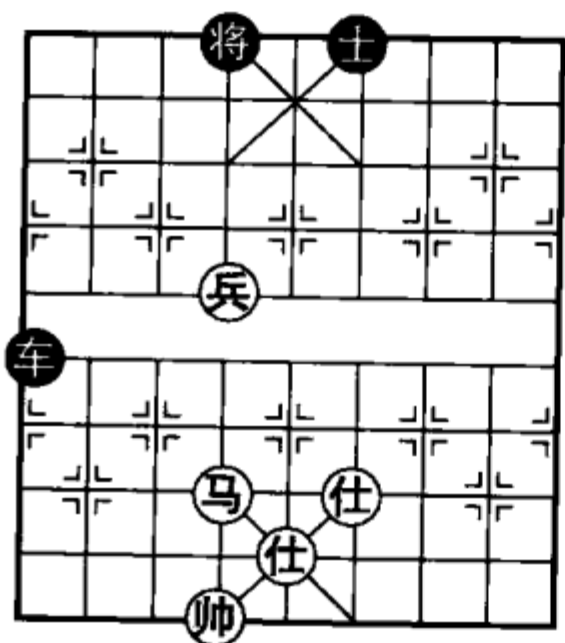
九八七六五四三二一

图 10

着法，红先 (见图 11)：

- (1) 兵六进一 车1退2
- (2) 马六进五! (切勿走马六进七!) 车1平2
- (3) 帅六进一! 车2进2 (4) 马五退六 车2平4
- (5) 兵六平五 车4平9 (6) 兵五平六 车9进2
- (7) 马六进七! (和)

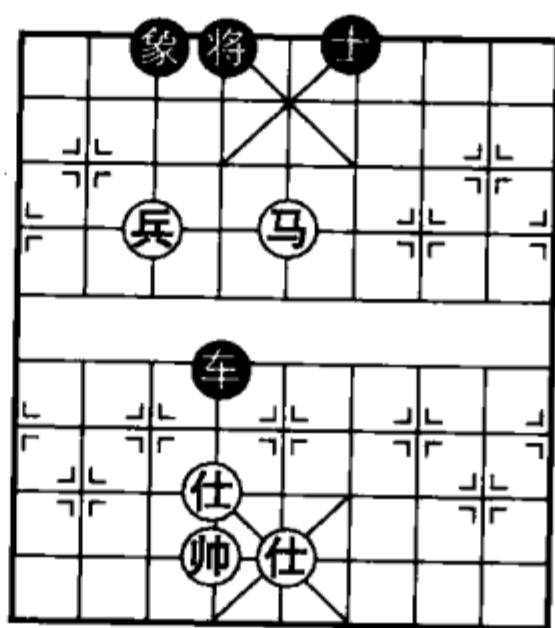
1 2 3 4 5 6 7 8 9



九八七六五四三二一

图 11

1 2 3 4 5 6 7 8 9



九八七六五四三二一

图 12

(十) 马兵双仕巧和车 (例二)

马兵双仕另有一个利用过河兵保马恰好和车的局例，非常巧妙!

着法，红先 (见图 12)：

- (1) 帅六退一 车4平1 (2) 兵七平八! 车1进4
- (3) 帅六进一 车1平3 (4) 仕五进四! 车3退1
- (5) 帅六退一 车3退2 (6) 仕四退五 车3平2
- (7) 兵八平七 车2平1 (8) 兵七平八! (和)

(十一) 马低兵仕胜老卒双士

马兵有仕对双士老卒，如果卒在兵的一边，则胜，否则易和。

取胜要诀：

帅正仕遮头，
运马有自由，
先观其动静，
左右任去留。

着法，红先（见图 13）：

(1) 马三进五 士4进5

(2) 帅六平五！

帅居中有仕遮头，以后可以用帅

牵制对方，胜定。以下黑有四种走法：九八七六五四三二一

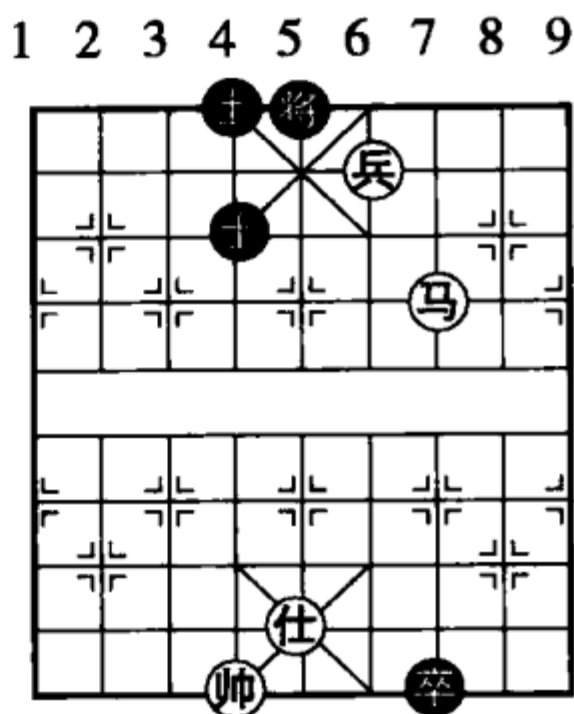


图 13

1. 第一种

(2) …… 卒7平8

(3) 马五退六 士5退6

(4) 马六进八 士6退5 (5) 帅五平六 (胜)

2. 第二种

(2) …… 士5进6 (3) 马五退四 士4退5

(4) 帅五平六 卒7平8 (5) 马四进五 士5进4

(6) 马五退六！ 将5平4 (7) 马六进八 卒8平7

(8) 马八退七 将4平5 (9) 仕五进四 卒7平6

(10) 帅六进一 卒6平7 (11) 马七进六 士6退5

(12) 帅六平五，至此形成必胜局。以下黑如走：将5平4，则马六退八；士5进6，马八进七；将4进1，帅五平六！卒7平8，马七退九；卒八平九，马九进八，再回马叫将捉士胜。

3. 第三种

(2) …… 士5进6 (3) 马五退四 士6退5

- (4) 仕五进四 将5平4 (5) 马四进五! 将4平5
 (6) 马五退六 卒7平8 (7) 马六进七! 卒8平7
 (8) 马七退九 将5平4 (9) 马九进八 将4进1
 (10) 帅五平六, 必得士胜。

4. 第四种

- (2) 士5进6 (3) 马五退四 卒7平8
 (4) 帅五平六! 卒8平7 (5) 仕五进四 卒7平8
 (6) 马四进六 士6退5 (7) 帅六平五 卒8平7
 (8) 马六退八 卒7平8 (9) 马八进七, 再退九进八胜。

(十二) 马兵对炮双象的胜和规律

红兵如未入“花心”制住黑将, 炮双象必和马兵, 但红兵占了“花心”, 则炮方必须一象在中, 一象在河头, 方为正和, 否则容易失象而输。

攻防要诀:

低象难防侧面虎,
 高象无忧马来攻。

如图 14 红先红胜, 黑先则和。

兹将两种着法录如下:

1. 着法, 红先胜:

- (1) 马八退六 炮9进1
 (2) 马六退八 炮9平8
 (3) 帅五平四 炮8平9
 (4) 马八进七 炮9退1
 (5) 兵五平六 将4平5
 (6) 马七进五 炮9平6
 (7) 马五退六 炮6进1

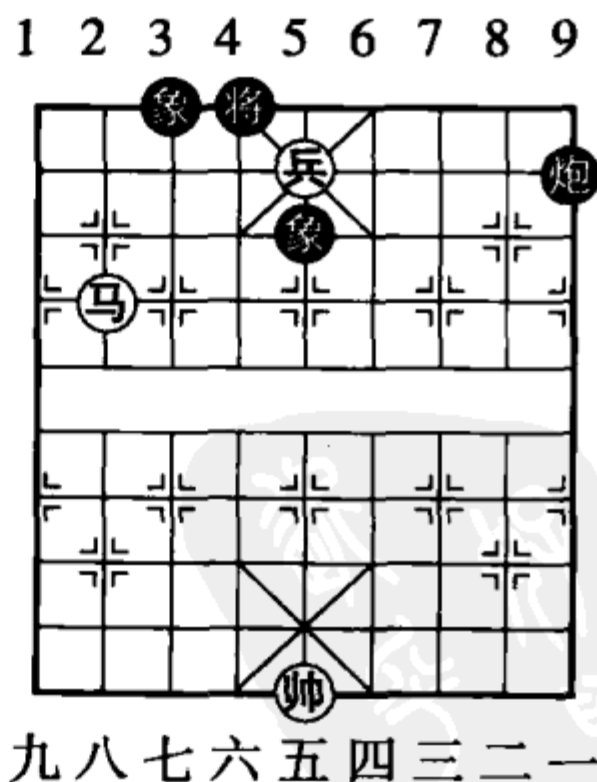


图 14

- (8) 马六进八 炮6平2 (9) 马八退七 炮2平5
 (10) 马七进六 炮5平4 (11) 帅四进一! 象3进1
 (12) 马六进四 将5平6 (13) 兵六平五 炮4进1
 (14) 帅四平五 炮4平7 (15) 马四退五 炮7退1
 (16) 马五进六 炮7平5
 (17) 帅五退一, 黑方欠行, 红胜。

2. 着法, 黑先和:

- (1) 炮9进2 马八进六 (2) 炮9平3 马六进八
 (3) 炮3退2 马八退七 (4) 炮3进1 马七退六
 (5) 炮3退1 马六进五 (6) 象3进1 马五进三
 (7) 象1进3 马三进四 (8) 炮3进1 兵五平六
 (9) 将4平5 马四退二 (10) 炮3平2 马二退三
 (11) 炮2进1 帅五平四 (12) 象5进7 马三进二
 (13) 炮2平5 马二退四 (14) 将5平6 帅四平五
 (15) 象3退5^① (和)

① 末着改走将6进1弃象亦和, 因为中炮“顶将”可和马低兵。

二、双马双炮类 (7局)

(一) 双马必胜炮双士

双马一定能胜炮双士，胜法简单，首先用马咬住羊角士，再调集双马于“将”的一侧，进行围攻，然后乘机破除炮、士。

取胜要诀：

咬住羊角士，
双马绕“将”攻。

着法，红先（见图15）：

1. 第一种

- (1) 马三进二！ 将5平6
- (2) 马八退六！ 炮8进1
- (3) 马六进五 炮8平7^①
- (4) 马二退四 炮7退1
- (5) 马四进三 将6进1
- (6) 马三退一 炮7退1
- (7) 马五进三 将6退1
- (8) 马一进二 炮7进1
- (9) 马三进一（捉死炮胜）

2. 第二种

- (1) 马三进二 将5平4
- (2) 马八进九 炮8退1
- (3) 马九进八 将4进1
- (4) 马二退一！ 炮8平5

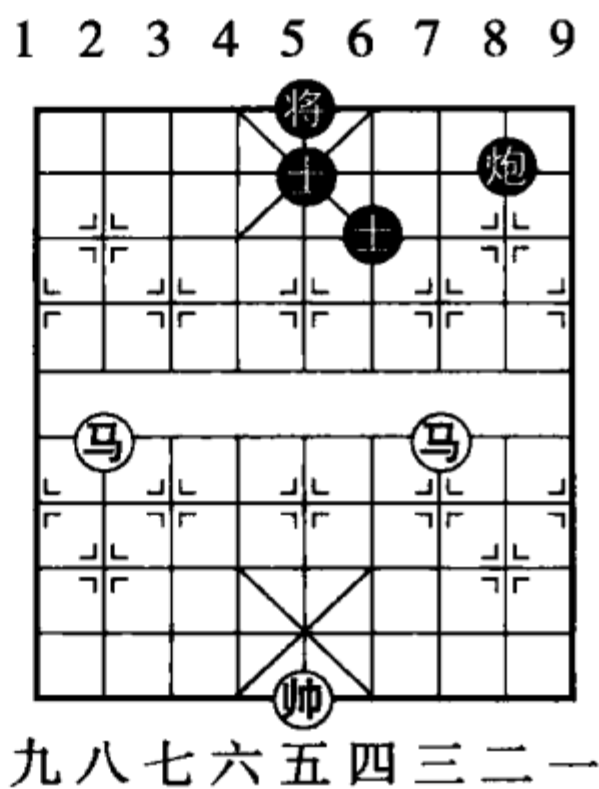


图15

^① 如改走炮8退1，红马五进三；炮8退1，马三进二；将6进1，后马退三；再进一成“侧面虎”之势，必得炮或士胜。

(5) 帅五平四 炮5平3^① (6) 马一进三 炮3进1
 (7) 马三退五 炮3进1 (8) 马五进七 炮3退1
 (9) 马七进八 炮3进1 (10) 马八退九 士5退6
 (11) 帅四平五 士6进5 (12) 马九进七，再回马咬死炮，胜。

(二) 双马必胜马双士

双马必胜马双士，但变化非常复杂。这里仅举一例以助研究。一般制胜之法，从侧面逼“将”上二路，用马禁住，再运用停着配合另一马追捉黑将，即胜。

取胜要诀：

逼“将”上二路，

停着造胜势。

着法，红先（见图16）：

1. 第一种

- (1) 帅四平五 将5平6
- (2) 马六退四！马8进6^②
- (3) 马四进三 马6进8^③
- (4) 帅五进一！马8进7
- (5) 马三进一！马7退5

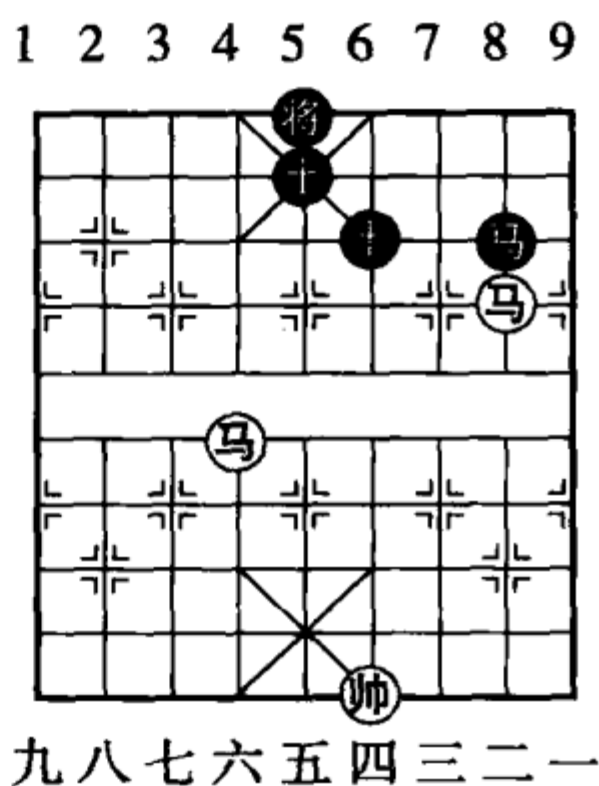


图16

① 如士5退4，马一进三，捉士；士4进5，帅四进一；炮5平6，帅四平五；黑方不许长将，无子可走，红方必破士胜。

② 如改走马8退7，马四进三；将6进1，马三进一，再进二制“将”胜定。

③ 如改走马6退4，红马三进一！马4进5，马一进二，黑将不敢平中，红再运马入底叫将即胜。

- (6) 马二进三! 马5进7^① (7) 马一进二! 将6进1
 (8) 马三退四 马7退6 (9) 帅五退一 士5退4
 (10) 马四进六 马6退5 (11) 马二退三 (得马胜)

2. 第二种

- (1) 帅四平五 将5平4 (2) 马六进七! 马8进6
 (3) 马七进八! 将4进1 (4) 马二退四 马6退4^②
 (5) 帅五平六! 士5退6 (6) 马四进三 士6进5
 (7) 帅六进一 (黑欠行, 红胜)

(三) 双炮双相必胜双象

双炮双相, 必胜双象。胜法简单, 只要把黑将赶往有象一边, 使其互相阻塞, 即可从中谋象胜。

取胜要诀:

驱将走向象一边,

“塞田”捉象露帅胜。

着法, 红先 (见图 17):

- (1) 炮四平六 将4进1 (2) 炮五平六 将4平5
 (3) 帅五平六 将5退1 (4) 前炮平五 将5平6^③
 (5) 炮六平三! 象7退9 (6) 帅六平五 象9进7^④
 (7) 炮三平四 (再进炮塞象眼胜)

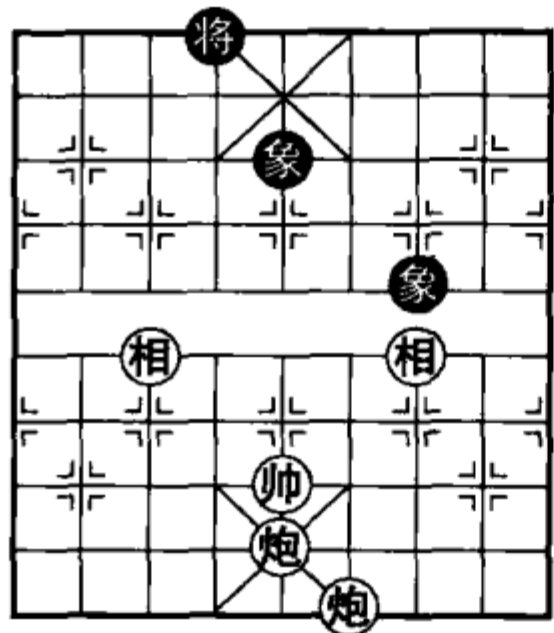
① 如改走士5进4, 马一进二! 将6进1, 马三退二; 士6退5, 后马退三; 马5进7, 马三进五; 马7退6, 帅五平四! 黑欠行, 红胜。

② 黑如走马6进4, 或士5退6, 红马四进六, 即胜。

③ 红方单相不能胜, 是因为黑将正, 象可飞两边。现在则不能。如仍走象5进3, 则炮六平七, 再炮七平三, 把象赶归两边, 然后平中炮叫将, 帅进中即胜。

④ 黑如改走象9退7, 红炮三进一, 黑欠行, 红亦得象胜。

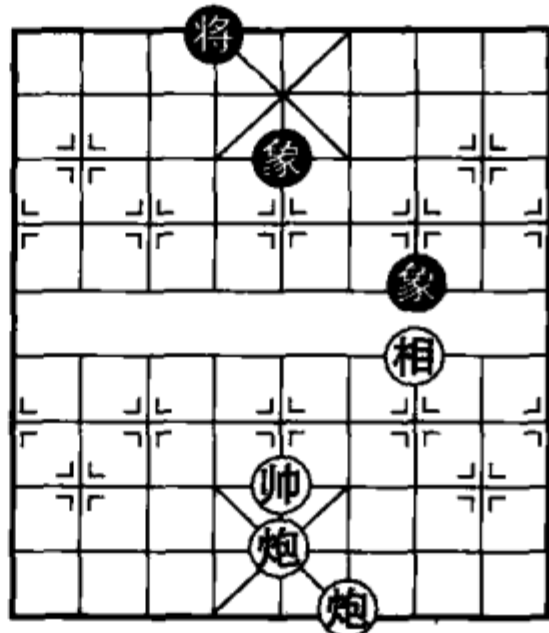
1 2 3 4 5 6 7 8 9



九八七六五四三二一

图 17

1 2 3 4 5 6 7 8 9



九八七六五四三二一

图 18

(四) 双炮相不胜双象

双象可以守和双炮单相，防守方法要尽可能避免将和象同在一边，自己的“将”在中时，象宜分飞两边，遇对方帅占中追杀时，则要走“将”一边的象归中。

防守要诀：

帅正“将”侧象归边，
 帅侧“将”正飞两边，
 “将”在左时象在右，
 切忌将象同一边，
 此诀若能分得清，
 临危不乱定能应。

着法，红先（见图 18）：

(1) 炮四平六^① 将 4 进 1 (2) 炮五平六 将 4 平 5

① 红如改走炮四进六，则象 5 退 7！“将”侧象归边！

- (3) 帅五平六 象5进3^① (4) 前炮平五 将5退1
 (5) 炮六平三 象7退9 (6) 炮三平五 将5平6
 (7) 帅六平五 象9进7 (8) 前炮平四 象7退5!
 (9) 炮五平四 将6平5 (10) 前炮平三 将5平6^②
 (11) 炮三平四 将6平5 (12) 帅五平四 象5进7!
 (13) 前炮平三 象7退9! (14) 炮四平五 将5进1
 (15) 相三退五 将5平4 (16) 相五进七 象9进7
 (17) 炮三平七 象3退5 (18) 帅四平五 将4退1
 (19) 炮七平四 将4进1 (20) 炮四进五 象5退7!
 (21) 相七退九 将4退1 (22) 炮五平六 象7进5

(红方已尽攻击之能事，未能取胜，所以作和。如按棋规规定，还须坚持到限着完满，才作和。)

(五) 马炮有仕相必胜炮双象

马炮如无仕相，不能胜炮双象，但有仕相一定能胜。取胜办法，首先摆好士相助炮进攻，再用帅占据一侧，另一侧用钓鱼马控制“将门”，把老将困在中央，然后以炮迫散连环中象。再根据情况运马攻士角、卧槽等，并以停着配合，造成有利形势，自能破象而胜。由于变化非常之多，这里仅举几种取胜着法，供作研究。

① “将”正飞两边！如退7则负。例如象5退7，前炮平三；象7进9，炮六平五；将5退1，炮三平五；将5平6，帅六平五；象9退7，前炮平四；象7退5，炮四平三！黑欠行，红胜定。

② “将在左时象在右，切忌将象同一边”，如误走将5进1，帅五平四！将5退1，炮四平五；象5退3，炮三平七；象3进1，炮七平五；将5平4，帅四平五；象1退3，前炮平四；象3退5，炮四进八！亦胜。

取胜要诀：

帅马封两边，
禁中象相连；
马绕敌将踩，
炮在后相随。

着法，红先（见图 19）：

1. 第一种

- (1) 炮七平五 将 5 平 6
- (2) 炮五进三 将 6 进 1
- (3) 帅六平五 象 5 进 7
- (4) 炮五平六！ 象 7 退 5
- (5) 炮六退六 将 6 退 1
- (6) 炮六平三（打死炮胜）

2. 第二种

- | | | | |
|-----------|---------|-----------|---------|
| (1) 炮七平五 | 象 5 退 3 | (2) 炮五退三 | 炮 7 平 6 |
| (3) 马三退四 | 炮 6 平 4 | (4) 马四进二 | 炮 4 平 6 |
| (5) 马二进四 | 将 5 平 6 | (6) 炮五平四 | 将 6 平 5 |
| (7) 仕四退五 | 将 5 平 6 | (8) 马四退六 | 将 6 平 5 |
| (9) 炮四平五 | 将 5 平 6 | (10) 帅六平五 | 炮 6 平 9 |
| (11) 炮五平七 | 象 3 退 1 | (12) 马六退四 | 炮 9 平 7 |
| (13) 炮七平四 | 炮 7 平 6 | (14) 马四进三 | 炮 6 平 7 |
| (15) 士五进四 | （红胜） | | |

3. 第三种

- | | | | |
|----------|---------|-----------|---------|
| (1) 炮七平五 | 象 5 退 7 | (2) 马三退四 | 将 5 平 6 |
| (3) 炮五平四 | 炮 7 平 6 | (4) 马四进三 | 将 6 平 5 |
| (5) 炮四平三 | 象 7 进 9 | (6) 炮三平五 | 象 9 进 7 |
| (7) 马三退一 | 象 7 退 9 | (8) 炮五退三 | 象 9 退 7 |
| (9) 马一退三 | 将 5 平 6 | (10) 马三进五 | 象 3 退 1 |

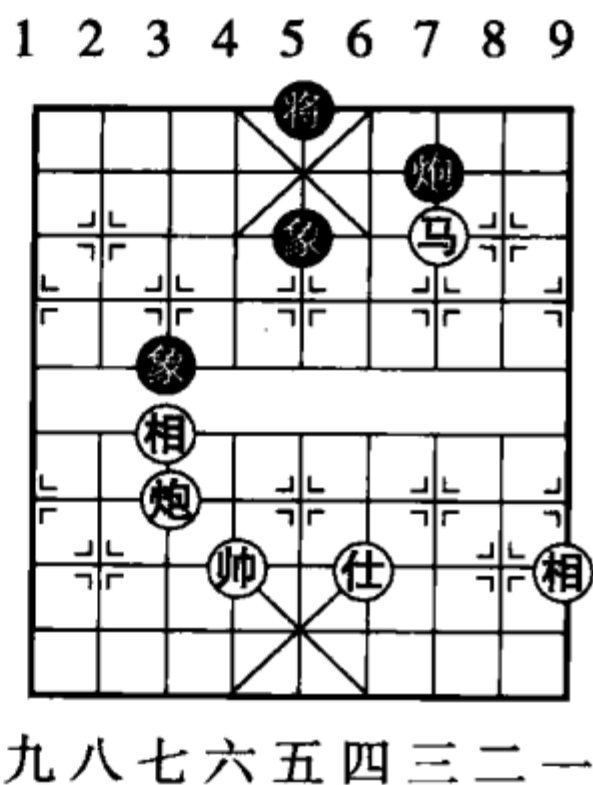


图 19

(11) 马五进四 将6进1 (12) 帅六平五 (红胜)

4. 第四种

(1) 炮七平五 象5进7

(2) 马三退一 象7退9

(3) 炮五退三 (见图 20)

以下大致可胜: 黑如走

方法 1

(3) 炮7平6

(4) 马一退二 将5平6

(5) 马二进三 象9进7

(6) 马三进二 将6平5

(7) 马二退四! 象7退9

(8) 仕四退五 将5平6

(9) 马四进六 (必得炮胜)

方法 2

(3) 象9退7 (4) 马一退三 将5平6

(5) 炮五平四 炮7平6 (6) 马三进四 将6平5

(7) 仕四退五 将5平6 (8) 马四进二 炮6平7

(9) 炮四平三 (黑逃象, 红飞相打炮, 必得象胜)

方法 3

(3) 炮7平4 (4) 马一退二 象9退7

(5) 马二进四 将5平6 (6) 马四进三 将6平5

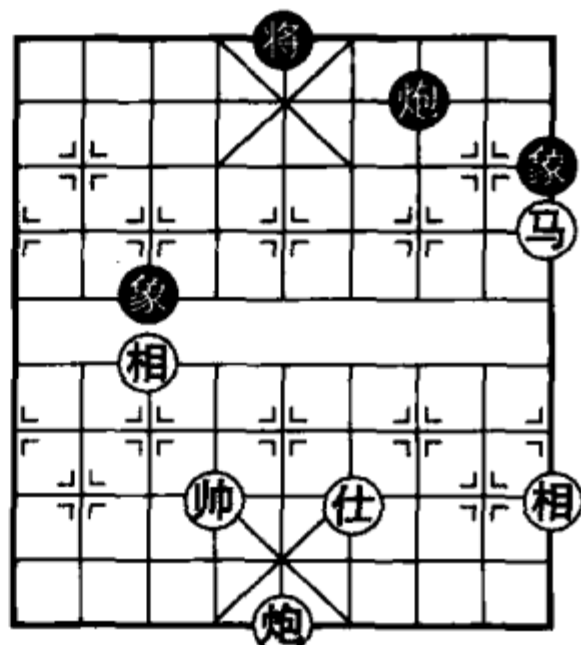
(7) 相一进三 炮4进1 (8) 马三退四 将5平6

(9) 马四进二 将6进1 (10) 帅六平五 炮4平5

(11) 炮五平三 象7进9 (12) 马二进三 象9退7

(13) 马三退四 象7进9 (14) 马四退二 (捉死象胜)

1 2 3 4 5 6 7 8 9



九 八 七 六 五 四 三 二 一

图 20

(六) 马炮仕相全胜马士象全

马炮仕相全对单马士象全，经验告诉我们，马炮方是可以获胜的。但由于变化非常复杂，实战对局时，要在“自然限着”之内取胜，并不容易。不过用卧槽马控制局面，再运用停着，打乱对方的防守阵容，谋取士象的手段不少，只要熟练地掌握了它，临场制胜也不难。下面介绍一个局例。

破士象要诀：

马控卧槽炮吊角，

停着待机破士象。

着法，红先（见图 21）：

（攻羊角士法）

(1) 炮三平四 士 5 进 6

(2) 帅五进一 象 5 退 3

(3) 仕四退五 士 6 退 5

(4) 马三退二！ 将 6 平 5

如将 6 进 1，马二进四！弃马杀。九八七六五四三二一

(5) 仕五进四 马 7 退 8

(6) 马二进四 马 8 退 6

(7) 马四退六 马 6 进 5

(8) 马六进七 马 5 退 4 (9) 炮四平六（打死马胜）

（攻士角马法）

(1) 炮三平四 马 7 退 6 (2) 帅五进一 象 5 进 7

如象 5 退 3，仕四退五；马 6 进 5，马三退四；将 6 平 5，仕五进四；马 5 退 6，马四进六；马 6 退 4，马六退四；将 5 平 6，马四进二！破象胜。

(3) 仕四退五 马 6 进 5 (4) 马三退二！ 象 7 进 5

(5) 马二进四 马 5 进 6 (6) 马四进二！ 将 6 平 5

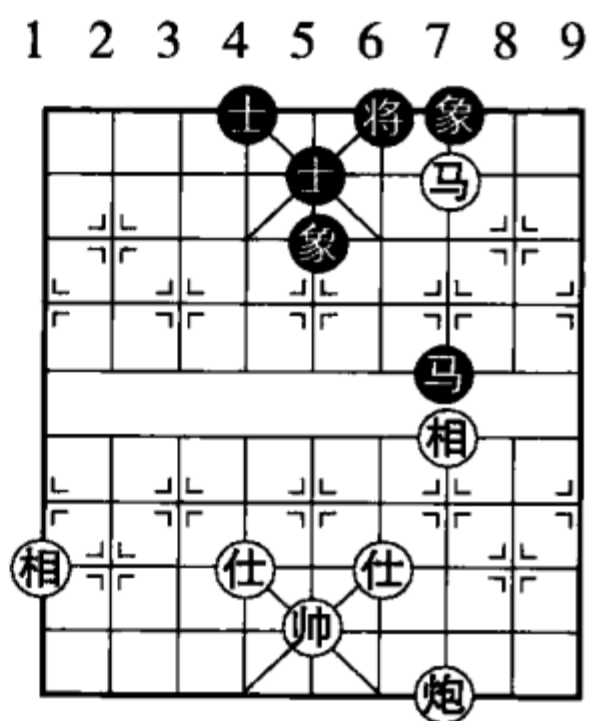


图 21

(7) 仕五进四 马6退5

如马6退4, 帅五退一; 马4退5, 炮四平五; 马5进4, 帅五平四, 控制中路, 再升中炮, 黑方欠行, 必破象胜。

(8) 炮四平八 象7退9 (9) 相三退一 象9进7

(10) 帅五退一 象7退9 (11) 炮八平五 马5退3

(12) 帅五平四 马3进4 (13) 炮五进四 象9进7

(14) 马二退四 将5平6 (15) 炮五平四 马4退6

(16) 马四退三, 破象胜。

(七) 马炮必和车

防守要诀:

炮要藏“公底”, 将东马宜西。

着法, 红先 (见图 22):

(1) 车七退一 马4进5

切勿走到六路线去挡住将头, 否则红车进三叫将再进一捉炮, 然后帅五平四, 黑各子受缚。欠行, 红胜。

(2) 车七平五 马5退3

不宜走左边, 否则易发生危险。例如马5退7, 车五退一; 马7进8? 车五平二; 马8进7 (如马8退6, 帅五平四红胜), 车二进五; 马7退6, 帅五平四, 红胜。

(3) 车五退三 将6进1

(4) 帅五进一 将6退1

(5) 车五进二 马3进4

(6) 车五退一 马4退3 (7) 车五平七 马3退1

红车捉不死马, 黑不致欠行, 和定。

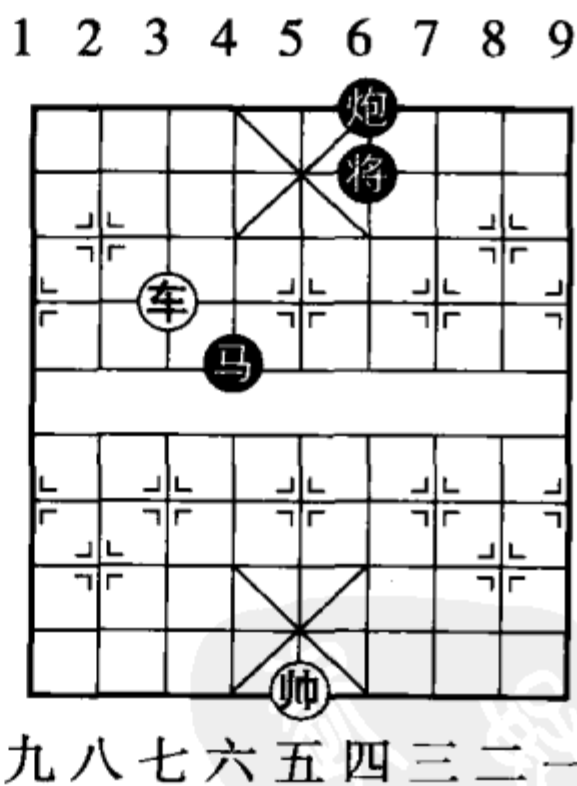


图 22

三、兵类（2局）

（一）高底兵对双士的胜和规律

一个高兵和一个底兵对双士，是个可胜可和的残局，需视形势而定。如果兵方能禁止士方的“将”背向底兵露头，缩小它的活动范围，则胜，否则必和。

攻防要诀：

老幼双兵对双士，
是胜是和无一定；
阻“将”背向兵则胜，
“将”若背向兵则和。

着法，红先（见图 23）：

防黑将背向底兵胜

(1) 帅五平六！ 士5退4

(2) 兵一平二 将5平6

(3) 兵二平三 将6进1

(4) 兵五平四！ 士6退5

(5) 帅六平五 士5退6

(6) 帅五平四 士6进5

(7) 帅四进一！ 士5进4

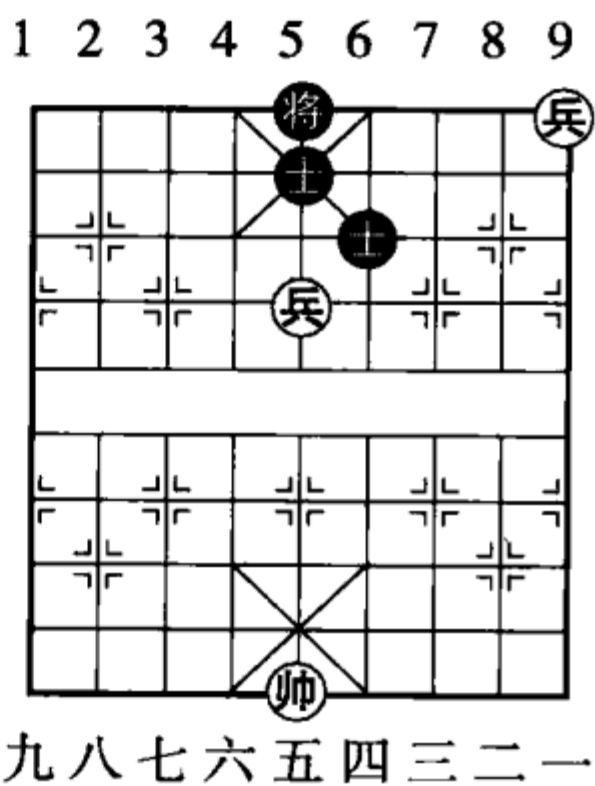
(9) 兵三平四 将5平4

(11) 兵四平五（红胜）

着法，黑先（见图 23）：

黑将背向底兵和

(1) 将5平4（和）



九八七六五四三二一

图 23

(8) 兵四进一 将6平5

(10) 后兵平五 士4退5

(二) 双卒双士可和车

双卒双士可和单车，和法，最好化起羊角士，但如士在底线，则必须在无卒一边，否则，一旦被红方封锁将门，便无子可走。

防守要诀：

将门须卒护，
角士最相宜。

着法，红先（见图 24）：

(1) 车七平二 士6进5！

切忌走士4进5，否则将门无卒护。红车二平四！卒6平7；车四平6！卒7平6；帅五平六，卒6平7；车六平八，红胜。

(2) 车二平四 卒6平7

此局红如多一相，则非和局。

(3) 车四平一 卒7平6

(4) 车一进四 士5退6

(5) 帅五进一 士4进5！

(6) 车一退四 ……

如车一退五，将5平4；车一进一，士5进4；车一平八，士6进5；车八进四，将4进1；帅五平六，卒5平4，和定。

(6) …… 士5退4

(7) 帅五进一 士6进5！

(8) 车一平四 卒6平7（黑方不欠行，和定）

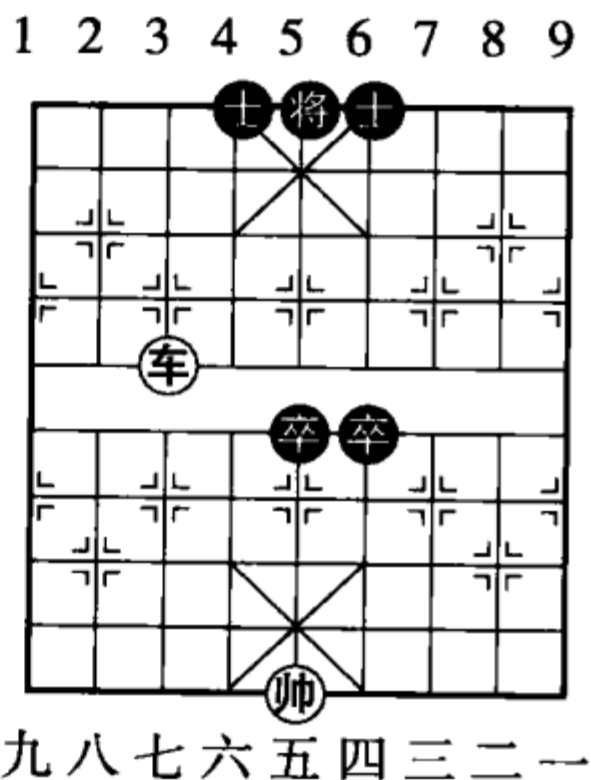


图 24

四、车类 (15局)

(一) 车对双马的胜和局例

车对双马，人们历来都认为是和局，但局例都很难令人信服。最早而且最好的局例，要算古谱《桔中秘》所载的一马在中象位、一马在四或六路河头，结成连环（见图 25），这样似乎可使车方无懈可击。但它没有着法，而且这个连环马势是保不住的。虽然被迫变阵之后也另有守法，但车方也有针对各种阵法而采取相应的攻法，故不能定作和局。

着法，红先：

- (1) 车五退三 将6进1
- (2) 车五平四 将6平5
- (3) 车四进三 将5平4
- (4) 车四进三 将4退1
- (5) 车四平五！ 马5进6
- (6) 帅五平六（见图 26）

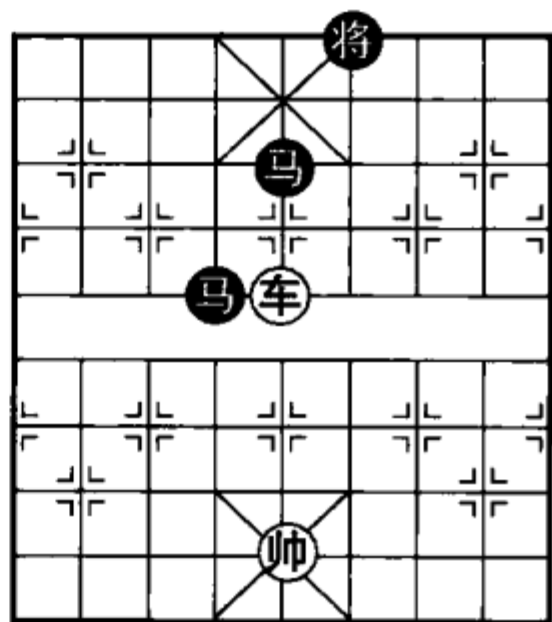
至此黑方象位连环马之势已被打破，以下红方就有取胜机会了。

着法续下，黑先（接图 26）：

1. 第一种

- | | | | |
|----------|------|-----------|------|
| (1) 马6进4 | 车五退三 | (4) 马3退2 | 帅六退一 |
| (2) 后马进2 | 车五退一 | (6) 马2退3 | 帅六平五 |
| (3) 马2进3 | 车五退二 | (8) 将4进1 | 车六平五 |
| (5) 将4进1 | 车五平六 | (10) 将4进1 | 车五退五 |
| (7) 将4退1 | 车六进一 | | |
| (9) 将4退1 | 车五进六 | | |

1 2 3 4 5 6 7 8 9

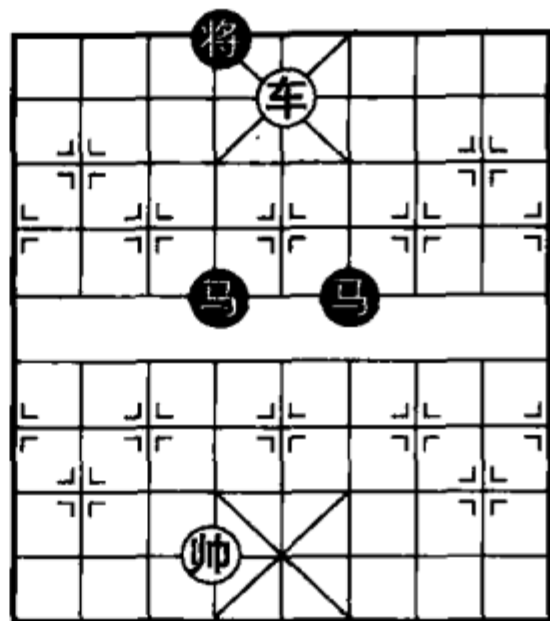


九八七六五四三二一

图 25

- (11) 将4退1 车五平四
- (12) 马4退5 车四进一
- (13) 马3退4 车四平六
- (14) 马5退6 车六进一
- (15) 马6进5 车六进一
- (16) 马5进7 帅五平六
- (17) 马7退5 车六平九
- (18) 将4平5 车九平五
- (19) 将5平6 车五进一 (红胜)

1 2 3 4 5 6 7 8 9



九八七六五四三二一

图 26

2. 第二种

- (1) 马6退4 车五退三
- (2) 前马进3 帅四退一
- (3) 将4进1 车五平七
- (4) 马3退5 车七平六
- (5) 将4平5 车六退一
- (6) 将5退1 帅六平五
- (7) 将5平6 车六退一
- (8) 将6进1
- 如马5进6, 则帅五平四; 马4进5, 帅四进一, 红胜。
- (8) 车六平四
- (9) 将6平5 车四进三
- (10) 将5平4 车四平五
- (11) 马5进4 帅五平六
- (12) 前马退3 车五退二
- (13) 马3退2 车五平八
- (14) 马2退3 车八进三
- (15) 将4平5 车八平六
- (16) 将5平6 帅六平五
- (17) 将6退1 车六进一 (红胜)

笔者在研究这个古局的过程中发现一个真正能守和的局势 (见图 27)。

防守要诀:

双马深入敌阵去,
结成连环胁敌帅,



功能应具攻兼守，
老将方能乐安居。

着法，红先：

- (1) 车五平六 将4平5
- (2) 车六平五 将5平4
- (3) 车五退一 将4进1
- (4) 车五平四 将4退1
- (5) 帅四退一 将4平5
- (6) 车四平五 将5平4
- (7) 帅四进一 将4进1 (和)

(二) 车相仕巧胜炮双士

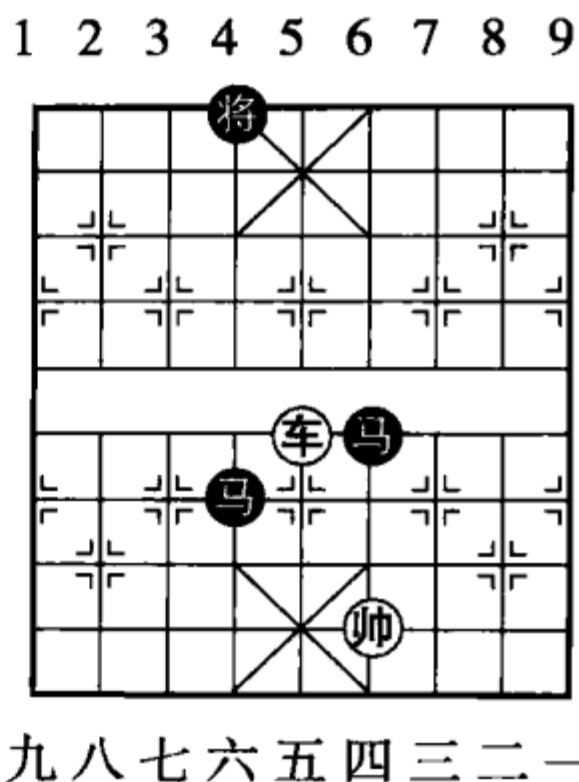
“炮三士”可和车，是指炮在士角形同三士连在一起而言。如炮未归位，还是有输棋危险的。如图28黑先退炮，脱离“陷阱”，即和。若红先则红方有困炮妙手制胜。

捕炮要诀：

移车催杀相困炮，
赶将走向炮一方。

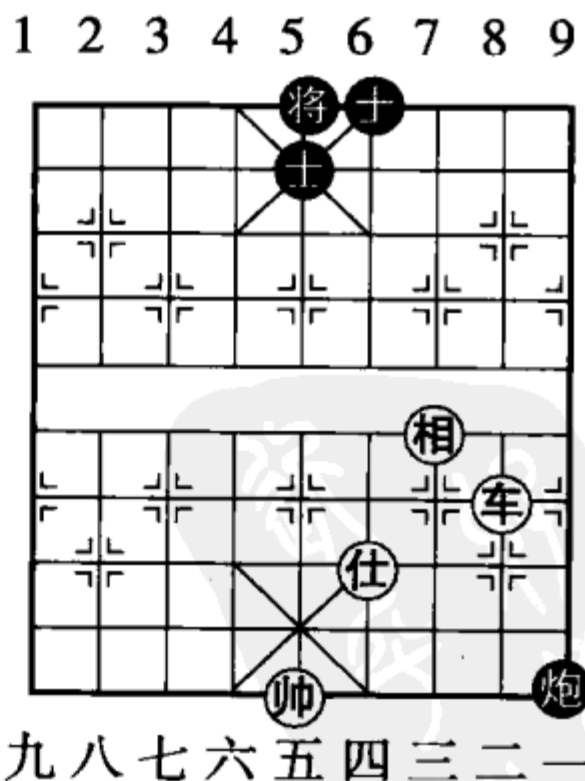
着法，红先：

- (1) 车二平七 将5平4
- (2) 相三退一 炮9平8
- (3) 车七平二 炮8平9
- (4) 车二平六 将4平5
- (5) 帅五平六！ 炮9平8
- (6) 车六平二 炮8平9
- (7) 车二平七 士5退4
- (8) 车七进六 士6进5



九八七六五四三二一

图27



九八七六五四三二一

图28

(9) 帅六平五! 炮9平8

已完成赶将走向炮一方, 至此胜定。这时如黑将5平6, 车七退八; 将6进1, 车七平四! 炮9平8, 仕四退五; 士5进6, 车四平二, 破士胜。

(10) 车七退三 炮8退5 (11) 车七平二 炮8平5

(12) 车二进三 士5退6 (13) 车二退四 炮5退1

(14) 车二进一 炮5退1 (15) 车二进一 炮5退1

(16) 车二平三 (红胜)

(三) 车单缺象可和车马

这个残局早在二十世纪五十年代初, 笔者在上海与华东名手何顺安比赛时, 执黑子曾和过何顺安。后来又在《象棋》月刊“象棋问答”栏对读者作过介绍。

这个残局最佳的防守方法是以车保象掩护“将门”, 随时准备弃象困马, 马方便难得逞。

防守要诀:

车护将门兼保象,

临危弃象困马和。

兹将《象棋》月刊(一九五七年第二期)着法录下。

着法, 红先(见图29):

1. 第一种

(1) 马二进一 车7退1

(2) 马一进三 将5平6

(3) 车二平一 将6进1!

(4) 相一进三 车7进1!

(5) 车一退一 将6退1

(6) 车一进一 将6进1

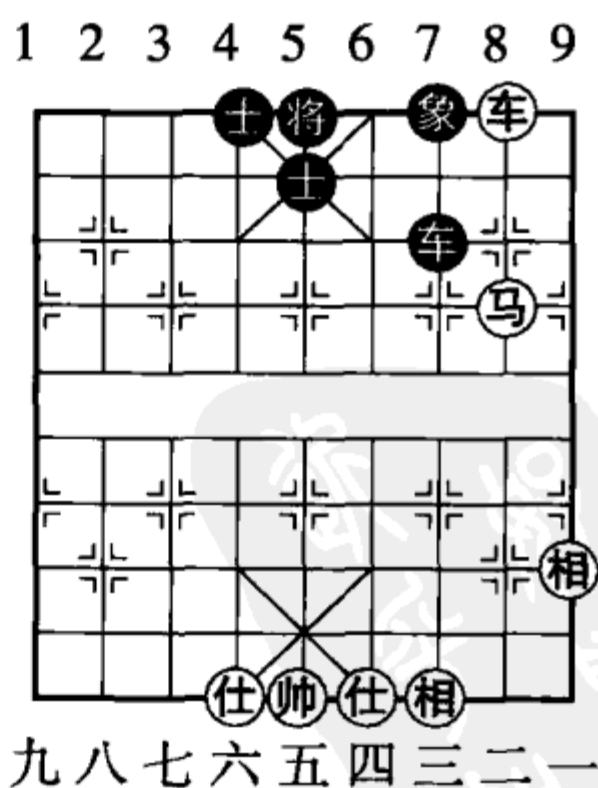


图 29

- (7) 车一平二 车7退1
 (8) 相三退一 将6退1 (和)

2. 第二种

- (1) 马二退四 车7进2 (2) 马四进六 车7退2
 (3) 车二退三 车7平5! (4) 仕四进五 车5平4
 (5) 车二平三 象7进9 (6) 仕五进六 车4平5!
 (7) 帅五平四 车5平4 (8) 车三平二 象9退7
 (9) 帅四平五 车4平5 (10) 仕六进五 车5平4
 (11) 马六退四 车4平6 (12) 马四退二 车6平7
 (13) 马二进一 车7平9 (14) 车二平三 象7进5
 (15) 马一进三 车9平8 (红方已极尽攻击之能事，无法取胜，故作和。)

(四) 车仕相全 (顶头边兵) 可和车马卒

例一

实战中经常出现车仕相全 (顶头边兵) 对车马卒。凡遇这种情况，守方只要能及时把车走到兵行，守住边兵，必可成和局。如图，黑如车吃兵，则兑车后，红有充分时间调整仕相防守，可和马卒；如马吃兵，则平车叉住黑马，使黑方马卒无法脱身，便可守和。

防守要诀：

车守边兵不放松，
 马吃兵时叉住马。

着法，红先 (见图 30)：

- (1) 车二平六 马2进1
 (2) 车六平八 卒1进1

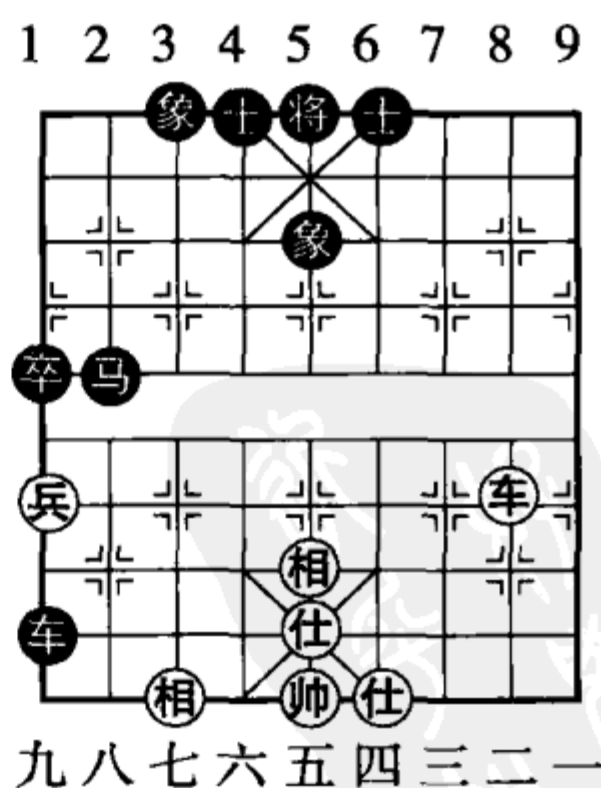


图 30

(3) 仕五进六!

化羊角仕，便于以后走停着。

(3) …… 车1平3

(4) 仕四进五 ……

切勿走仕六退五? 因黑马1进2, 车八退一; 车3平4, 车八进一; 卒1进1, 车八退一; 象5退7, 红方欠行, 黑马脱逃, 黑胜。

(4) …… 马1进2

(5) 车八退一 车3平4

(6) 帅五平四 卒1进1

(7) 相五进七, 红有闲着可走, 和定。

例二

红兵在河头，亦可守和。

着法，红先（见图31）：

(1) 兵九进一 车4平1

(2) 士五退六 马3进1

(3) 车七平八 卒1进1

(4) 仕四进五 车1进2

(5) 相五进七!

飞相最安全，如走帅五平四闲着，黑车1平4，车八进一? 马1进3弃卒破象，红难应。

(5) …… 车1平3

(6) 相七进五 车3退1

(7) 车八进一（捉死卒和）

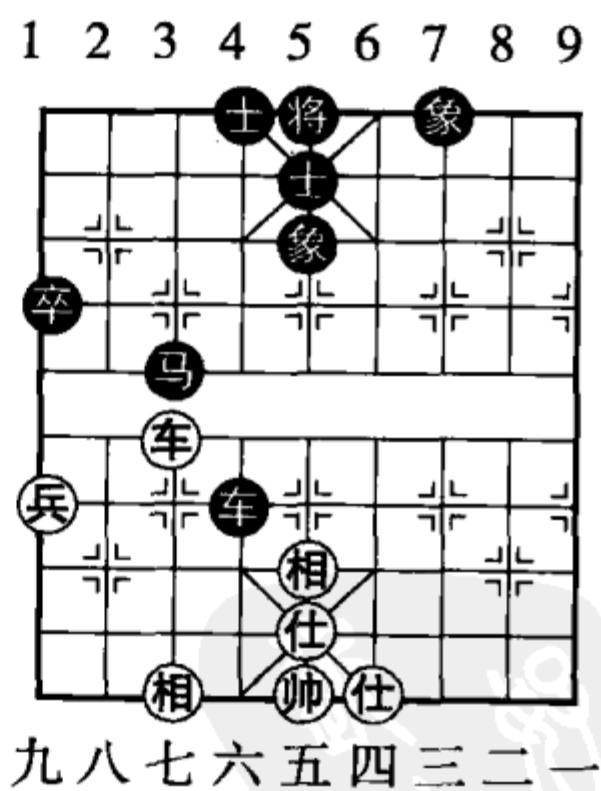


图31

(五) 车双相可和车边卒

车双相可以守和一车一边卒。只要边卒未进入卒行和越过三、七线，防守的车能及时占住兵行，监视卒的行动，就可成和。

防守要诀：

我车兵行站，
注意将露头，
他车护卒进，
及时调车跟。

着法，红先（见图 32）：

(1) 车三平七 ……

切莫让黑卒越过 3 路线！

(1) …… 象 5 进 3

(2) 车七平四！ 将 6 平 5

(3) 帅五平四 车 5 平 2

(4) 帅四平五 卒 2 进 1

(5) 车四平五 象 3 退 5

(6) 相五退三！

不能走车五平六，否则卒 2 进 1；
车六退一，象 5 退 7！帅五平六，卒 2
进 1；车六退一，车 2 平 6；帅六平
五，将 5 平 6，黑胜。

(6) …… 将 5 平 6

(7) 车五平四 将 6 平 5

(8) 帅五平四 卒 2 进 1

(9) 车四退一 卒 2 进 1

(10) 车四退一 车 2 平 7

(11) 相三进一 车 7 平 8

(12) 相一退三 车 8 进 6

(13) 车四平三 卒 2 平 3

(14) 相七进五（和）

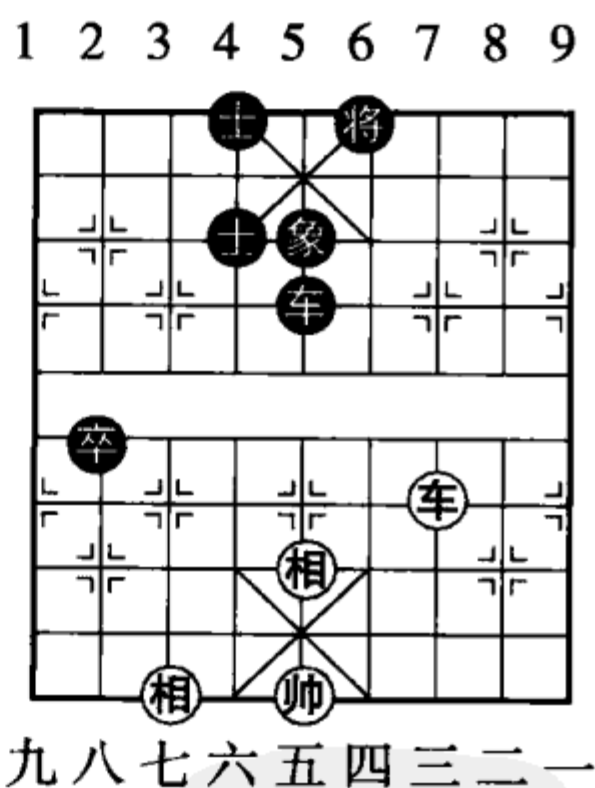


图 32

(六) 车兵双仕可胜马炮双士

车兵双仕对马炮双士属于优势可胜局。因为对方还有反击能力，而且变化甚多，要想取胜是无法可依的。这里仅举红兵较难靠近中路破士一例的攻法，以利临机制胜。

攻守要诀：

车兵攻马炮双士，
简单杀法古来无，
牵炮迫马助兵进，
停着势成破士赢。

着法，红胜（见图33）：

- (1) 兵九进一 马4退3
- (2) 车四平三 马3进4
- (3) 帅五平四！ 马4进6
- (4) 帅四平五 马6退4
- (5) 帅五平四 马4退3
- (6) 车三进四！ 马3进4
- (7) 兵九平八 马4进6
- (8) 帅四平五 马6退4
- (9) 帅五平四 马4进6
- (10) 帅四平五 马6进5
- (11) 仕六进五 炮6平5
- (12) 兵八平七 马5退3
- (13) 帅五平六 马3退5
- (14) 兵七进一 炮5平4
- (15) 帅六平五 炮4平5
- (16) 兵七平六 马5进4
- (17) 仕五进四 马4退3
- (18) 车三退一 将6退1
- (19) 兵六平五 士4进5
- (20) 车三平五，至此黑炮不能归“公底”，红方胜定。

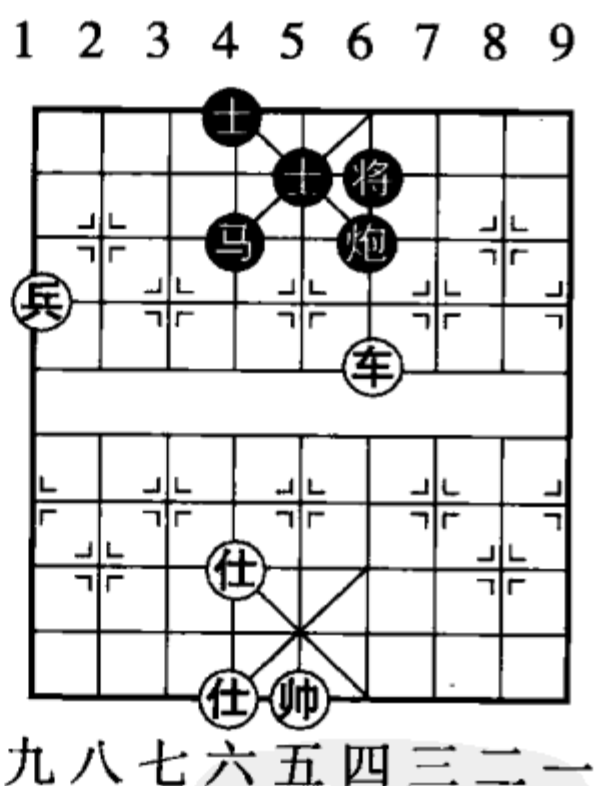
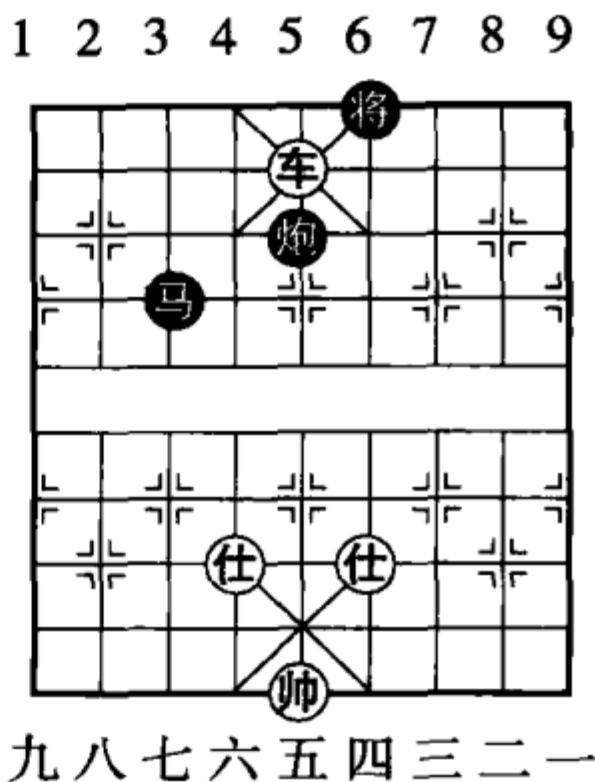


图33

着法，黑先（接图 34）：

- (1) 炮 5 平 6 仕四退五
- (2) 马 3 进 4 车五退四
- (3) 马 4 退 3 帅五平四
- (4) 将 6 进 1 仕五退六
- (5) 将 6 退 1 车五进四！
- (6) 马 3 进 4 车五退一
- (7) 炮 6 进 2 车五退三
- (8) 马 4 退 3 车五平七
- (9) 马 3 进 5 车七进一（红胜）



九八七六五四三二一

图 34

(七) 车兵单缺仕胜车卒双象（边象低联不和）

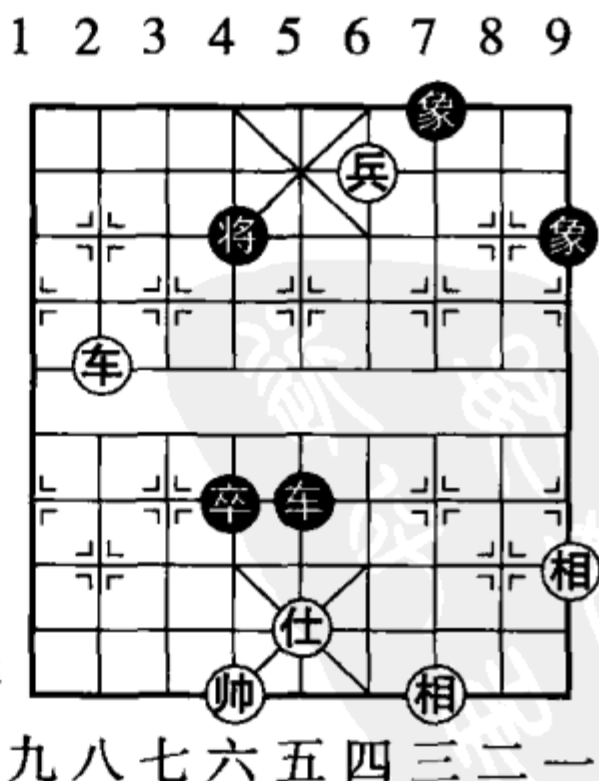
车卒双象对车兵单缺仕，只要以车保卒遮将头，一象在河头与边象相联，即可成和局（见图 36）。但如边象与底象相联，则红车可进占中象位点死穴，红方胜定（见图 35）。

攻守要诀：

高象边联卒遮将，
车难“点穴”自难赢，
底象边联“穴位”虚，
有兵遮头不和车。

着法，红先胜（见图 35）：

- (1) 车八进二 将 4 退 1
- (2) 车八平四 车 5 退 2
如车 5 平 8，红车四平五！车 8 退 5，车五退四！红胜。
- (3) 车四退一 车 5 平 4
- (4) 车四平五 卒 4 平 5



九八七六五四三二一

图 35

- (5) 帅六平五 车4进2 (6) 车五进一 将4退1
 (7) 仕五进六 象9进7 (8) 车五平三 将4进1
 (9) 车三进二 车4进1 (10) 车三平五 (红胜定)

附：“车兵双相和单卒单缺仕” (边相高联和局)

着法，红先和 (见图 36)：

(1) 车八进二 将4退1

(2) 车八平四！

黑河头象如在底线，此时黑方欠行，车要被逼离中，则红车进占中象位点“死穴”，红胜定。

(2) …… 车5平8

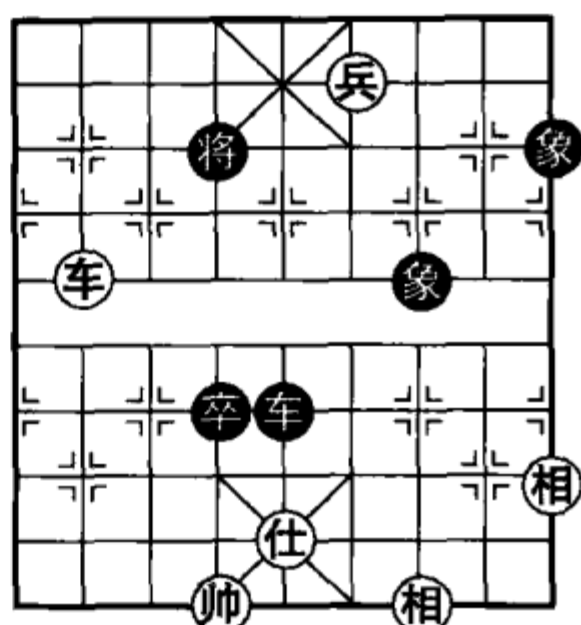
(3) 车四退一 将5进1

(4) 车四平五 车8平6

(5) 仕五进六 车六平八！

红帅不敢平中，再难成杀势，和定。

1 2 3 4 5 6 7 8 9



九八七六五四三二一

图 36

(八) 车马双相必胜车双士

车马有士相是可以胜车双士的 (无士相难胜)，但变化甚多，其取胜规律不易掌握。总的要求是用卧槽马逼将外出，集车马于一翼联攻，很多时候要运用停着，并借助帅力，打乱对方防守阵形，从而谋之。

取胜要诀：

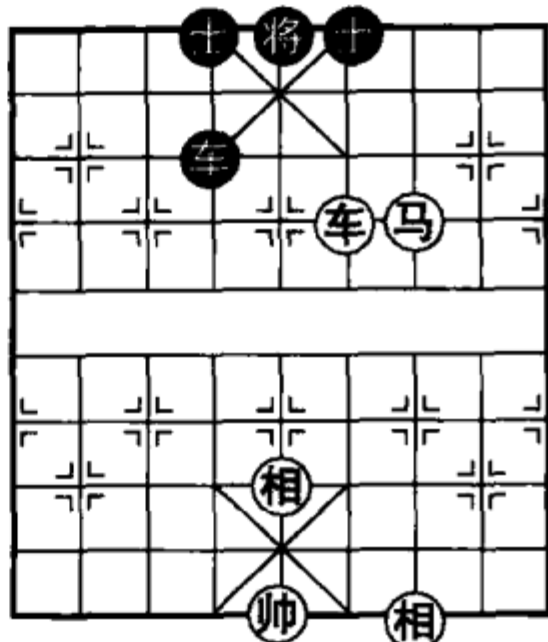
卧槽迫将出，
 车马侧面攻，
 露帅兼停着，
 势成破士赢。

着法，红先胜 (见图 37)：

1. 第一种

- (1) 车四平五 士4进5
 (2) 相五进三! 将5平4
 (3) 马三进五 车4进7
 (4) 帅五进一 车4退7
 (5) 马五进三 车4进6
 (6) 帅五退一 车4退6
 (7) 马三退四 车4进3
 (8) 车五平七 车4进1
 (9) 相三退五 车4退1
 (10) 车七进三 将4进1
 (11) 车七退四 车4退2
 (12) 马四退六 士5进4
 (13) 车七进三 将4退1
 (14) 马六退八 车4平2
 (15) 马八进七 将4平5
 (16) 马七进八 车2退1
 (17) 帅五平四, 必得士胜。

1 2 3 4 5 6 7 8 9



九八七六五四三二一

图 37

2. 第二种

- (1) 车四平五 士6进5 (2) 车五平四 士5退6^①
 (3) 车四平五 士6进5 (4) 相五进三 车4平6
 (5) 车五退一 车6进1 (6) 马三进一 车6退1
 (7) 马一进三 将5平6 (8) 车五平三 车6进7
 (9) 帅五进一 车6退7 (10) 车三进一 车6进6
 (11) 帅四退一 车6退6 (12) 马三退二 车6平5
 (13) 相三退五 车5平8 (14) 车三进三 将4进1
 (15) 马二退四, 至此黑方无棋可走。如车8平6, 红马四

① 这是试应手的一步棋, 黑如误应车4平6? 红可用单马巧胜双士法, 车四进一, 士5进6, 马三进二! 士4进5, 帅五平六! 红必得士胜。

退二；如车8进2，红马四进五，再跳侧面虎胜定。

(九) 车马兵必胜车士象全 (献马取士胜)

车马兵是一定能赢车士象全的。但由于这是个中残局，还没有一定的取胜规律，即不宜以兵换一士或一象，即使换双士，也因受“自然限着”的制约，临场不一定能胜。

这里从很多变例中筛选出三个简明的易学易记的必胜局例，只要掌握了它，临场因势利导，就比较容易取胜。

取胜要诀：

车马兵破车士象，
 简明取胜有两法。
 车兵分占四六路，
 献马谋取双士赢。
 横车勒马协卧槽，
 将门左右进兵胜。

着法，红先 (见图 38)：

- (1) 帅六平五 车2平7
 - (2) 帅五平四! 车7平8
 - (3) 马五进六! 士5进4
 - (4) 车四进四! 将5进1
 - (5) 车四平六 车8平6
 - (6) 帅四平五 将5平6
 - (7) 兵六进一
- 车兵有仕相护帅，必胜车双象。
- (7) 车6进7
 - (8) 帅五进一 车6退7
 - (9) 兵六进一 车6平5
 - (10) 车六平八 车5进2

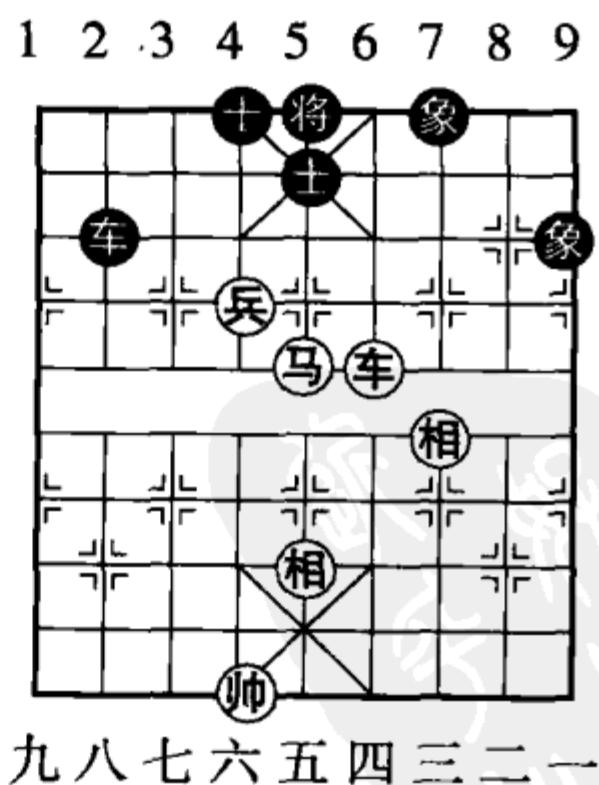


图 38

如车5平4，则车八退一；将6进1，车八退二；车4退1，车八平四；将6平5，车四平五；将5平6，相五退七胜。

- (11) 车八退三 将6进1
- (12) 车八平四 将6平5
- (13) 车四进三 将5平4
- (14) 车四平六! 车5平3
- (15) 兵六平七 将4平5
- (16) 车六平五 将5平6
- (17) 相五进七 将6退1
- (18) 兵七平六 (红胜)

(十) 车马兵必胜车士象全 (将门进兵胜)

着法，红先 (见图39)：

1. 第一种

- (1) 车四平七 车4进2
- (2) 马三进四 车4进1
- (3) 兵八进一 车4进1
- (4) 兵八进一 象3进5
- (5) 兵八平七 车4退1
- (6) 车七平八 象1退3
- (7) 马四进三! 车4退3
- (8) 车八进三 车4平3
- (9) 马三退五 (红胜)

2. 第二种

- (1) 车四平七 车4平6
 - (2) 马三进四 士5进4
- 如将4平5，则车七平六控制将门，再出帅进兵胜。
- (3) 兵八进一 士6进5

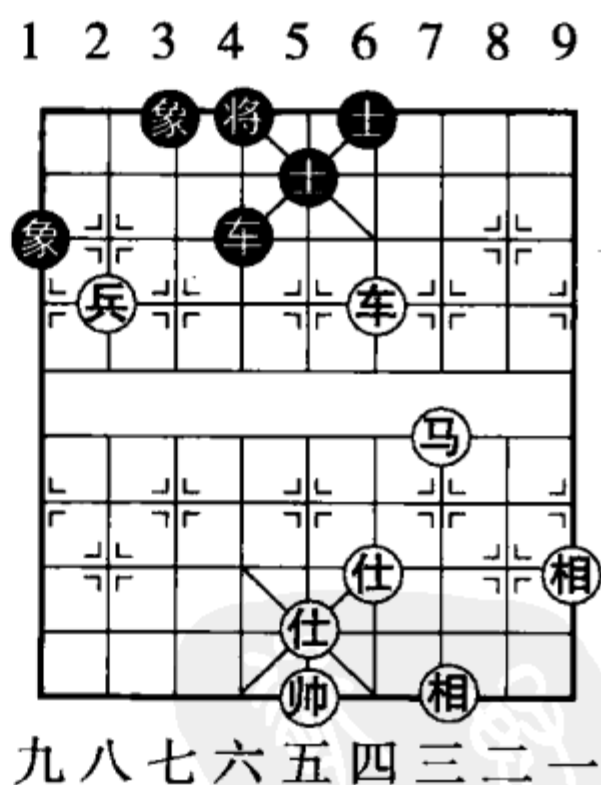


图39

(4) 兵八平七 将4平5

(5) 车七平六 将5平6

(6) 马四进六……

以马兑士胜定！如以兵兑士，以后变化复杂，难胜。

(6) ……士5进4

如车6平5，则车六平四；车5平6，车四进一；士5进6，马六退五，只要不让黑方走成“公底士”，红方必胜。

(7) 兵七平六 将6进1 (8) 兵六进一 象1进3

(9) 车六平五 象3退5 (10) 车五平二 (红胜)

(十一) 车马兵必胜车士象全 (背士进兵胜)

着法，红先 (见图40)：

(1) 仕五退六 象3进5

如走车8平5，帅五平四；车5平6，帅四平五；象3进5，车三进三；象5退7，马二进四得象，高兵必胜。

(2) 帅五进一 象1进3

(3) 帅五进一 象3退1

(4) 仕六退五 象1进3

(5) 仕五进四 象3退1

(6) 帅五退一 象1退3

(7) 兵七进一！

调整好帅仕的位置，以免进入杀局时被对方利用，可以进兵了。

(7) …… 象3进1

(8) 兵七进一 象1进3

(9) 兵七平六

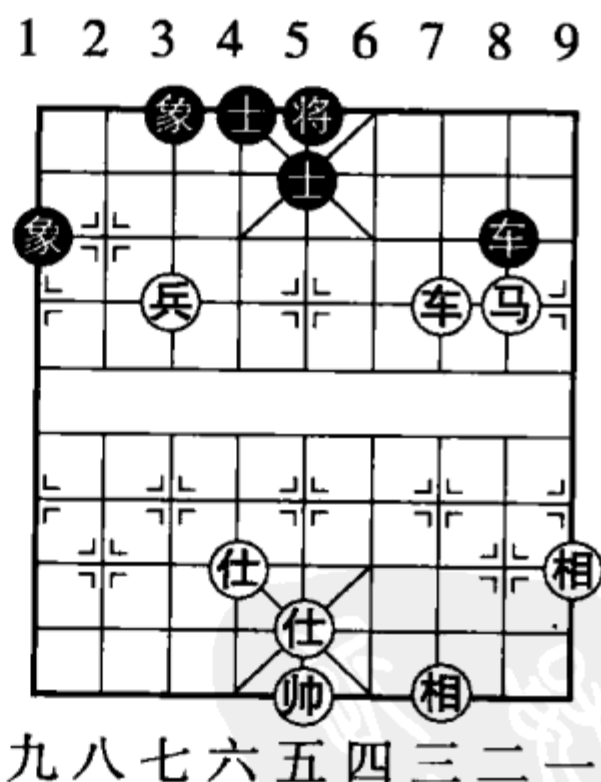


图40

接图 41 着法，黑先，黑有四种走法，均红胜。

1. 第一种

- (1) 将 5 平 6 兵六进一！
 (2) 士 5 退 4 车三平四
 (3) 将 6 平 5 马二进四
 再进三叫将抽车胜。

2. 第二种

- (1) 车 8 平 6 兵六进一！
 (2) 将 5 平 6 车三进二
 捉士咬车胜定。

3. 第三种

- (1) 象 3 退 1 车三平八
 (2) 象 1 退 3 车八平七
 (3) 象 3 进 1 马二退四
 (4) 车 8 进 2 马四进六
 (5) 车 8 平 4 兵六平五！
 (6) 士 4 进 5 马六进七
 一兵换士象，胜定。

4. 第四种

- (1) 士 5 退 6 车三平八 (2) 士 6 进 5 马二退四
 (3) 将 5 平 6 ……

如改走车 8 进 2，马四进二；车 8 平 7，兵六平五！士 4 进 5，车八进三，再士角马叫将抽车胜。

- (3) …… 车八平三 (4) 车 8 进 2 ……

如车 8 平 6，马四进六，再马吃中士胜。

- (4) …… 车三平四 (5) 将 6 平 5 马四进二

- (6) 车 8 平 7 车四进二 再跳马卧槽胜。

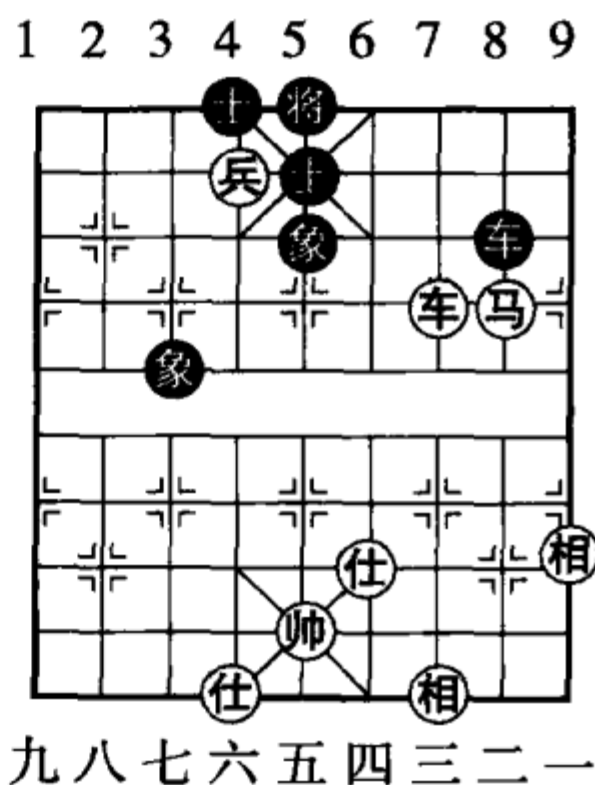


图 41.

(十二) 车炮仕胜车双象

车炮仕必胜车双象。胜法之一：如图 42 黑先，黑车如留在红方中象位捉士，而走将 5 退 1，则红开车捉象，迫使黑方出将，再平炮攻，即可破象胜；胜法之二：黑车离开中象位，而走车 5 退 1，则红帅进一步，再进车到对方二路，点穴，亦可破象胜。

取胜要诀：

他车在相位，
捉象平炮攻。
他车离相位，
二路“点穴”去。

着法之一，黑先（见图 42）：

- (1) 将 5 退 1 车四平三
- (2) 将 5 平 6 炮五平四！
- (3) 将 6 平 5 炮四平二^①
- (4) 车 5 平 6 炮二进八
- (5) 象 7 进 9 车三平五
- (6) 将 5 平 6 帅六平五^②（见

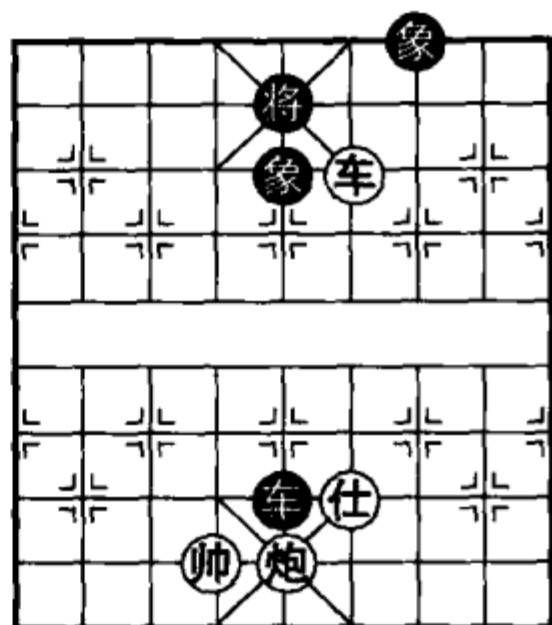
图 43)

（破象胜定。末后杀法，参见图 43。）

着法之二，黑先（见图 42）：

- (1) 车 5 退 1 帅六进一！
- (2) 将 5 退 1 车四退四
- (3) 车 5 退 1 车四平六
- (4) 象 7 进 9 车六进六

1 2 3 4 5 6 7 8 9



九八七六五四三二一

图 42

① 黑车占住中相位，要先用车捉象，后用炮攻。至此，必得象胜。

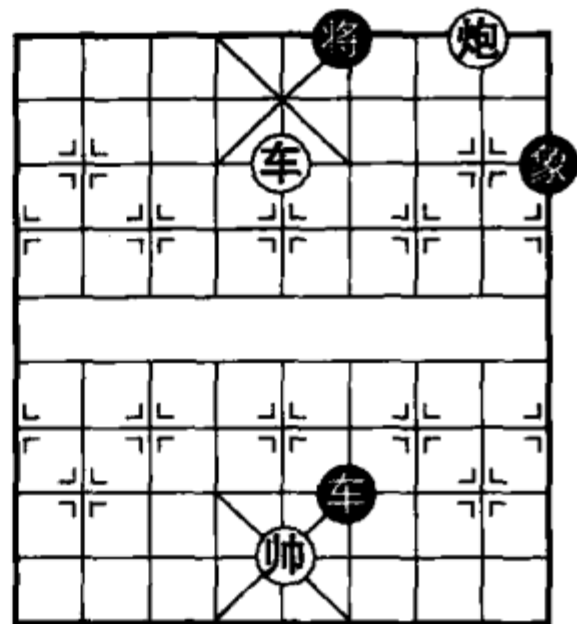
② 红车不能再吃象，否则黑车 6 平 5 和棋。

- (5) 将5进1 车六退一
 (6) 将5退1 车六平三!①
 (7) 将5平6 车三平五 (红胜)

接图 43 黑先红胜

- (1) 象9进7 车五进二
 (2) 将6进1 炮二平四
 (3) 车6平3 车五退四
 (4) 象7退5 车五进二
 (5) 车3退6 炮四平三
 (6) 车3平2 车五退二
 (7) 车2进1 炮三平四
 (胜)

1 2 3 4 5 6 7 8 9



九八七六五四三二一

图 43

(十三) 车炮相胜车双象

车炮相要胜车双象，必须是帅护中炮缚中车。然后赶象落底并请“将”入花心（“二路”中士位），再出帅占线，运车捉死象。

取象要诀：

中炮缚住车，
 请将入花心。
 赶象退落底，
 破象就不难。

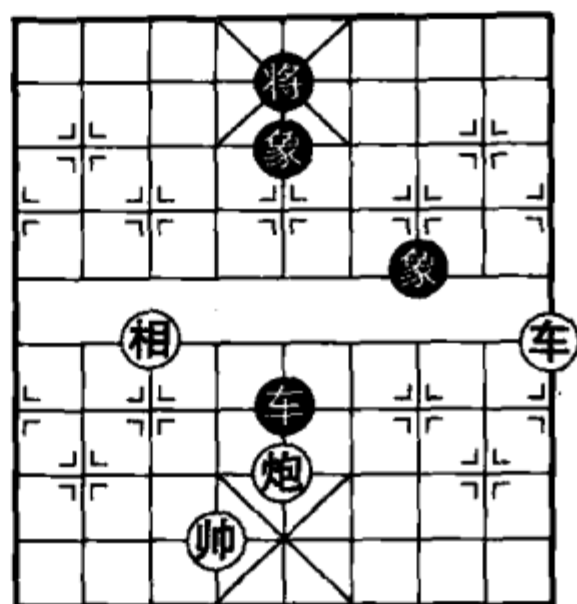
着法，红先（见图 44）：

- (1) 帅六平五！将5退1

① 黑车不在相位捉着红仕，红车必须运到对方二路点住“死穴”，迫黑方出将，然后入“花心”胜。

- (2) 车一进五^① 将5进1
 (3) 车一退六 车5退1
 (4) 车一平三 将5平6
 (5) 车三平四 将6平5
 (6) 车四进一^② 车5进1
 (7) 车四进一 象7退9
 (8) 车四平一 象9退7
 (9) 车一平三 将5平4
 (10) 车三平六 将4平5
 (11) 帅五平六^③ 象7进9^④
 (12) 车六平一 象9退7
 (13) 车一平三 象7进9
 (14) 车三进二 (捉死象胜)

1 2 3 4 5 6 7 8 9



九八七六五四三二一

图44

(十四) 车炮相胜车象的规律

车炮相必胜车象，但取胜的规律不容易掌握，非有充分研究，临场未必能胜。

这个棋局在1984年第一届“七星杯”象棋国际邀请赛期间，经许多棋手集体研究，都得出不出结论，最后邀请了胡荣华参加，才找到胜法。翌年，笔者将这种胜法整理发表于《象棋报》。现介绍如下。

取胜要诀：

炮正车傍驱中象，

- ① 一定要让黑将“入花心”（即上二路）。
 ② 在破象之前，不能让黑车捉住相，否则得象失相不能赢。
 ③ 黑将在“花心”，象在底线，已完成胜势。红方可借帅之力追死黑象了。
 ④ 如改走将5平6，则车六进三；将6进1，车六进一，红亦得象胜。

右炮左移沉底赢。

着法，红先（分四个步骤取胜）：

（接图 45）底炮占中路

(1) 相三退一 将 4 进 1

(2) 帅五进一 车 4 进 6

(3) 帅五进一！ 车 4 进 1

(4) 帅五退一 车 4 退 7

(5) 炮三平五 图 46

（接图 46，黑先）横车捉中象

(5) …… 车 4 进 6

(6) 帅五进一 车 4 进 1

(7) 帅五退一 车 4 退 7

(8) 相一进三 车 4 进 6

(9) 帅五进一 车 4 退 6

(10) 车五平四！ 车 4 进 5

(11) 帅五退一 车 4 退 5

如改车 4 退 2，则车四进三；将 4 退 1，车四平五；象 5 进 7，车五退三，黑象也要归边去。

(12) 车四进三 将 4 退 1

(13) 车四退一 图 47

（接图 47，黑先）赶象边线去

(13) …… 车 4 进 6

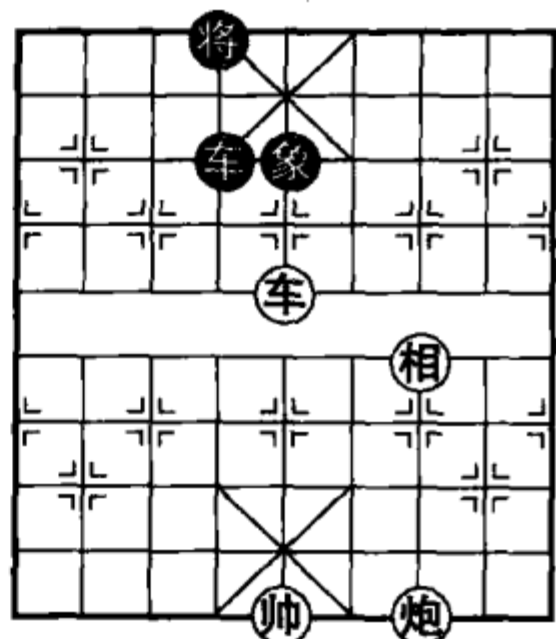
(14) 帅五进一 象 5 进 3

(15) 车四退二 车 4 进 1

(16) 帅五退一 象 3 退 1 (17) 车四平五 图 48

（接图 48，黑先）运炮沉底月

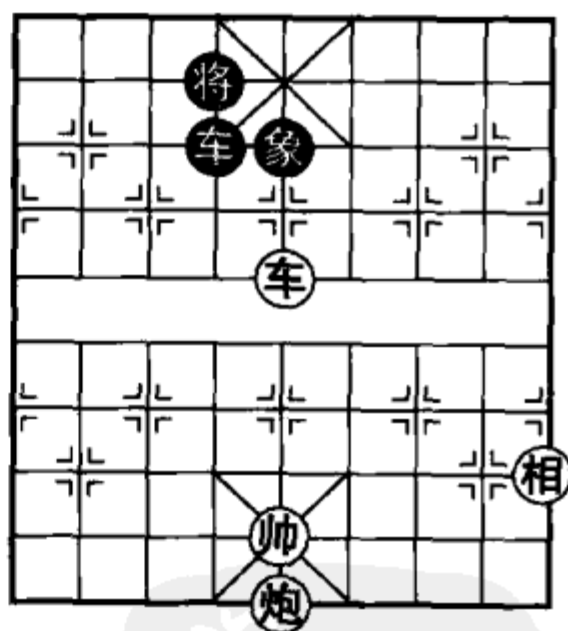
1 2 3 4 5 6 7 8 9



九八七六五四三二一

图 45

1 2 3 4 5 6 7 8 9



九八七六五四三二一

图 46

- (17) 将 4 进 1
- (18) 炮五平一 将 4 退 1
- (19) 炮一进八! 将 4 进 1
- (20) 车五进三 将 4 退 1
- (21) 车五退一 象 1 进 3
- (22) 车五退二 象 3 退 1
- (23) 炮一平八 车 4 退 7
- (24) 炮八进一 车 4 进 6
- (25) 帅五退一 车 4 退 6
- (26) 车五进四 将 4 进 1
- (27) 炮八平六! 车 4 平 8
- (28) 车五退四 (红胜)

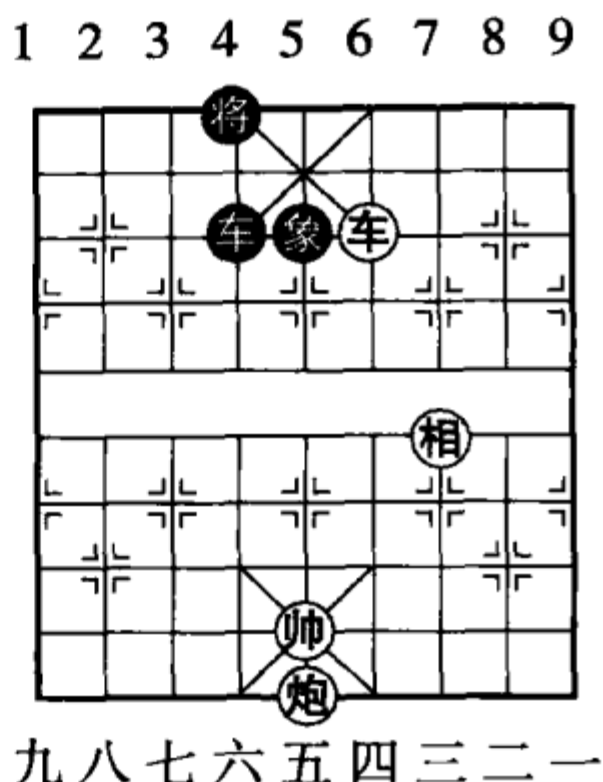


图 47

(十五) 车相反方向巧和车卒

车相对车卒，一般情况下，相在卒一边必和。不在卒一边，几乎输定（参见第 54 页“车相和车卒（相在卒一边和）”）。但车能及时控制黑卒，还有一种用相阻车的招法，可以巧和。

防守要诀：

及时赶卒过三线，
平车保相阻车路。

着法，红先（见图 49）：

- (1) 车五进二 卒 8 进 1
- (2) 车五退一 卒 8 进 1
- (3) 车五退一! 卒 8 进 1

及时赶卒越过三线非常重要，如让黑卒进入仕角则无法防守。

- (4) 相九退七 卒 8 平 7

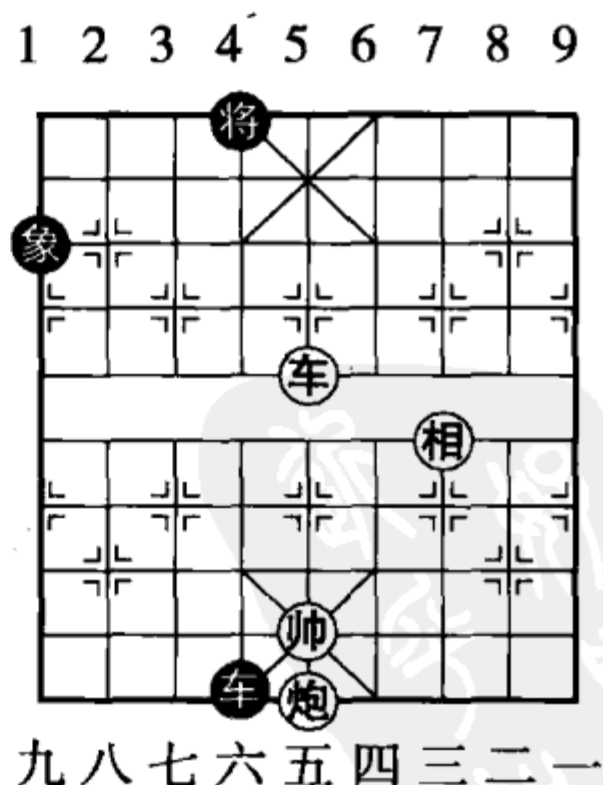


图 48

(5) 车五平七! 车6进5

(6) 帅五进一 卒7平6

(7) 帅五平六 ……

红车保底相，黑车不能过右边，是守和的关键。

(7) …… 将6平5

(8) 车七平五 将5平6

(9) 车五平七 卒6平7

(10) 帅六平五! 车6退5

(11) 帅五退一

切勿忘记帅落，否则黑卒连将抽车。

(11) …… 卒7平6

(13) 车三平五 车5平6

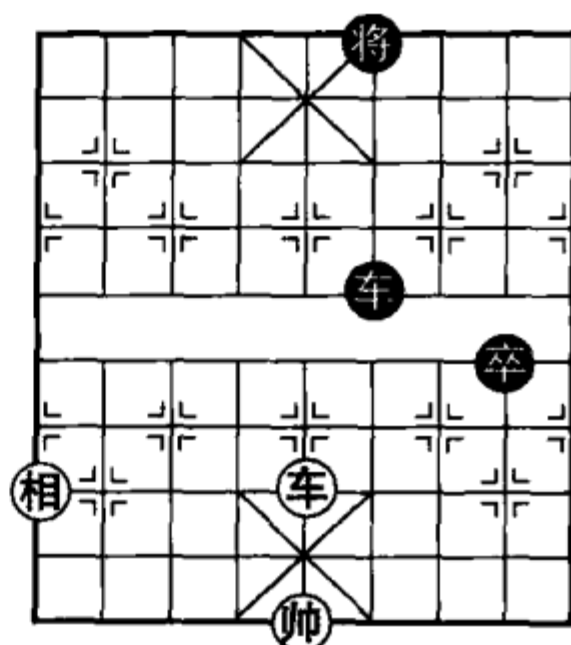
(15) 帅五进一 车6进4

(17) 相七进九 卒5平4

(19) 车三平五 车6进1

(21) 帅六退一 (和)

1 2 3 4 5 6 7 8 9



九八七六五四三二一

图 49

(12) 车七平三! 车6平5

(14) 车五平三 卒6进1

(16) 帅五进一 卒6平5

(18) 车三进七 将6进1

(20) 帅五平六 卒4平3

五、残棋的基本杀法

在残棋的实战中，车马、车炮、车兵入局的运用非常广泛。而前人在这类残局中也总结了很多有规律可循的杀势。习弈者，平时如能对这些残局多加研究，掌握它的人局制胜规律，为残棋功力打下扎实的基础，临场因势利导，加以发挥，就会下出精彩的杀局了。

(一) 车马冷着 (五例)

例一

着法，红先 (见图 50)：

(1) 车二进九 将 5 进 1

(2) 马五进三

经常有这样的情形，自己只顾杀对方，而忽略了对方“解杀还杀”之着。例如这着红改走马五进七，黑将 5 平 6，车二退五，卒 5 平 6，黑连将杀，红应胜反败。

(2) ……将 5 平 4

如改走将 5 进 1，车二平八；将 5 平 6，马三退四！将 6 退 1，车八退一；将 6 进 1，马四进六，红胜。

(3) 车二退五 将 4 退 1

(4) 车二平六 将 4 平 5

(5) 车六平五 将 5 平 4 (6) 马三退五！将 4 平 5

(7) 马五进六 将 5 平 4 (8) 马六退四，红胜。

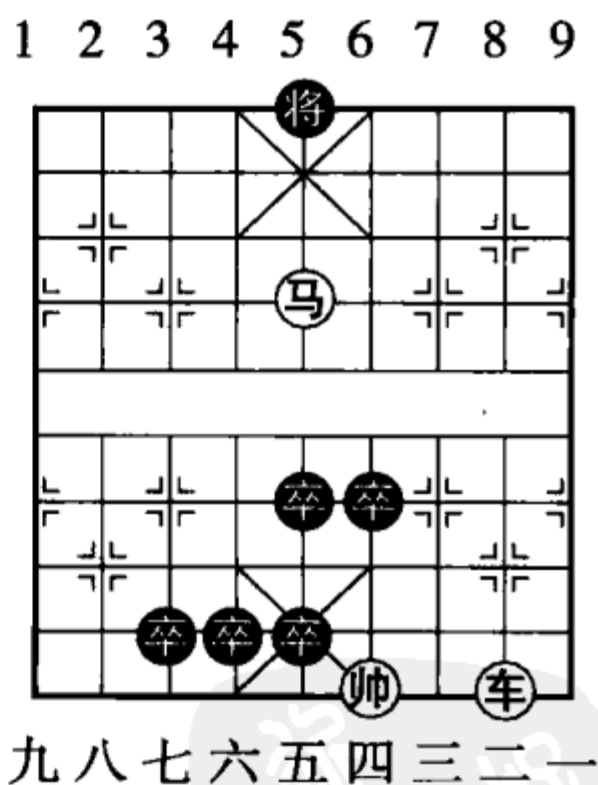


图 50

例二

着法，红先（见图 51）：

(1) 马四进三 ……

研究车马冷着，必须留意记取哪些是杀着，哪些是非杀着，否则，容易造成“一失足成千古恨”。例如这着红方若误走马四进六，黑将 5 平 4，以后红再无“冷着”可走，反而输定了。

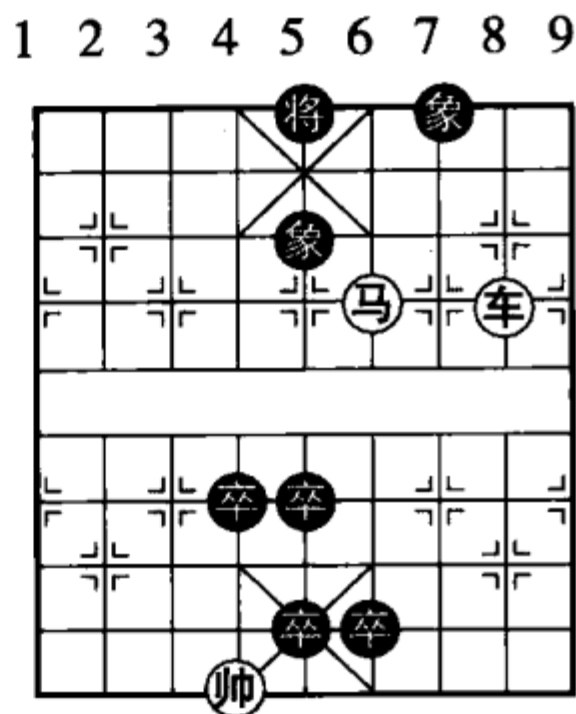
(1) …… 将 5 进 1

(2) 车二平八 ……

以下黑如走①将 5 平 4；马三退四，将 4 退 1；车八进三，象 5 退 3；（如将 4 进 1，则马四退六！将 4 平

5，车八平四！象 5 进 3，马六进七；将 5 进 1，车四退一！将 5 平 4，马七进六！！）车八平七，将 4 进 1；车七退五，将 4 退 1；车七平六，将 4 平 5；车六平五，将 5 平 4；马四退六！将 4 进 1；马六进七，将 4 进 1；车五平六，将 4 平 5；车六平三，将 5 平 4；马七退六！将 4 退 1；车三进四，将 4 退 1；马六进七，将 4 平 5；车三进一杀。

②将 5 平 6；车八进二，将 6 退 1；车八退四，将 6 进 1；车八平四，将 6 平 5；马三退四，将 5 退 1（如将 5 平 6，马四退二连将杀）；车四平八！将 5 平 6（如将 5 平 4，杀法见前）；车八进五，象 5 退 3；车八平七，将 6 进 1；车七平五！将 6 进 1；马四进六，卒 6 进 1；马六退五，将 6 退 1；马五进三，将 6 进 1；车五平四，杀。



九八七六五四三二一

图 51

例三

着法，红先（见图 52）：

(1) 马一退三 将 5 进 1

(2) 马三退二！ 将 5 进 1

(3) 马二退四 将 5 平 4

如将 5 平 6，车一平二！！

(4) 车一退四 将 4 退 1

(5) 车一平六 将 4 平 5

(6) 马四进六 以下黑有三种走法，均红胜。

①将 5 退 1；车六平二！！

②将 5 平 4；马六进四，将 4 平 5；车六进四，将 5 进 1；马四退五！士 6 进 5；车六退二！！

③将 5 进 1；车六平五，将 5 平 4；马六进四，士 4 进 5；车五平六！将 4 平 5；马四进五！！

例四

着法，红先（见图 53）：

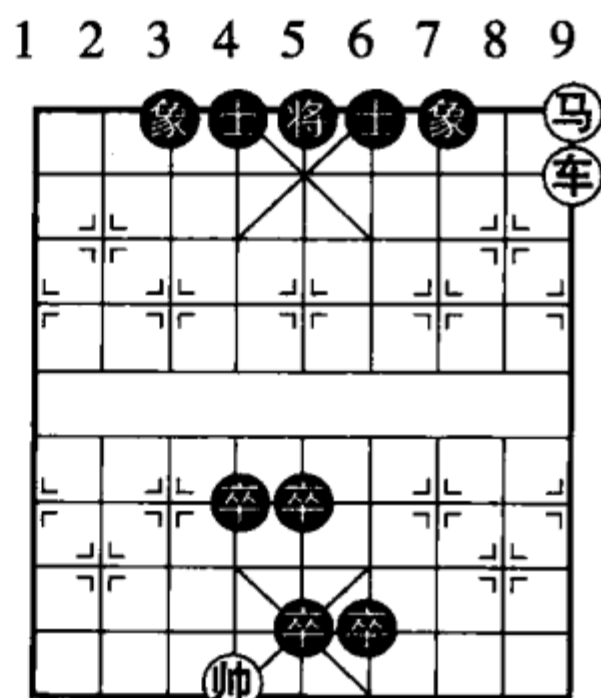
(1) 车二进五 将 6 进 1

(2) 马四进二 将 6 进 1

(3) 车二退一

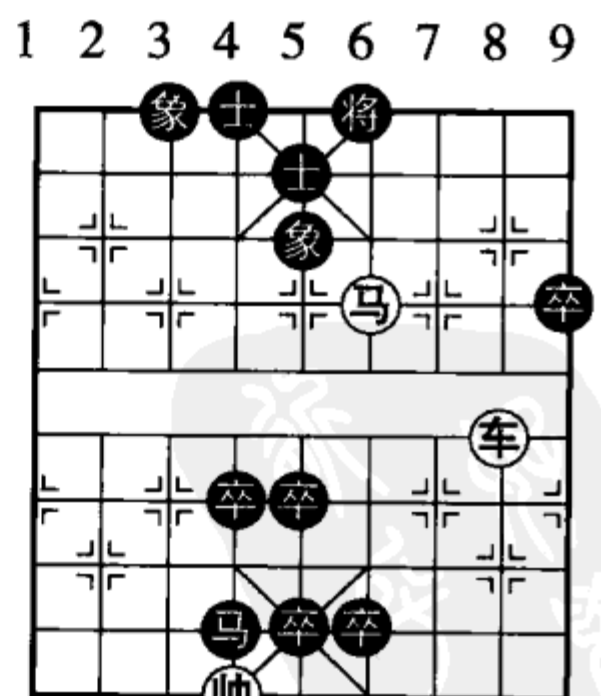
以下黑如走：

①象 5 进 3；马二退三，将 6 平 5；车二退一，士 5 进 6；马三进四，将 5 退 1（如将 5 平 4，马四退五，将 4 退 1，车二进一，士 4 进 5，马五进七，将 4 进 1，车二平五！！）；马四退六，将 5 平 4；车二平五！士 4 进



九八七六五四三二一

图 52



九八七六五四三二一

图 53

5; 车五进一, 将4退1; 马六退八, 红胜。

②象5退7; 马二退三, 将6平5; 车二退一, 士5进6; 马三进四, 将5退1; 车二进一! 将5进1; 马四进三, 将5平4; 马三退二! 将4平5; 马二退四, 将5平6; 马四退五! 将6平5; 车二退一, 将5退1; 马五进六, 将5平4; 车二平五, 士4进5; 车五进一, 将4进1; 马六退五, 红胜。

例五

着法, 红先 (见图 54):

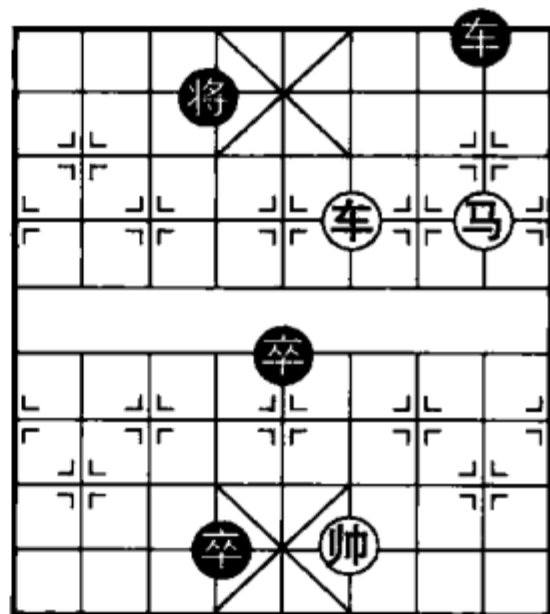
1. 第一种

- (1) 马二进四 将4平5
- (2) 马四退六 将5平4
- (3) 车四进二 将4进1
- (4) 马六进八 将4平5
- (5) 马八进六! 将5平4
- (6) 马六进四! 将4平5
- (7) 车四退一 将5退1
- (8) 车四平五, 杀!

2. 第二种

- (1) 马二进四 将4进1
- (2) 马四进五 将4退1
- (3) 车四进二 将4退1
- (4) 马五退四 将4平5
- (5) 车四平二, 红得车胜!

1 2 3 4 5 6 7 8 9



九八七六五四三二一

图 54



(二) 车炮冷着 (五例)

例一

着法, 红先 (见图 55):

- (1) 炮一进三 象5退7
- (2) 车五进四 将5平4
- (3) 车五平四! 车4进1
- (4) 帅五进一 卒7平6
- (5) 帅五平四 将4平5

如改走车4平3, 则帅四平五, 红速胜。

- (6) 车四进一 将5进1
- (7) 车四平五 将5平6
- (8) 帅四平五 象7进9
- (9) 车五退三 车4退7
- (10) 炮一平四!! (红胜)

例二

着法, 红先 (见图 56):

- (1) 车七平五 将5平6
- (2) 车五进一! 士4进5

如改走车9平8, 则炮五平四叫将, 士6退5, 车五平二得车胜。

- (3) 车五平七! 士5进4
- (4) 车七平六 将6平5
- (5) 车六平五 将5平4
- (6) 炮五平一! (红胜)

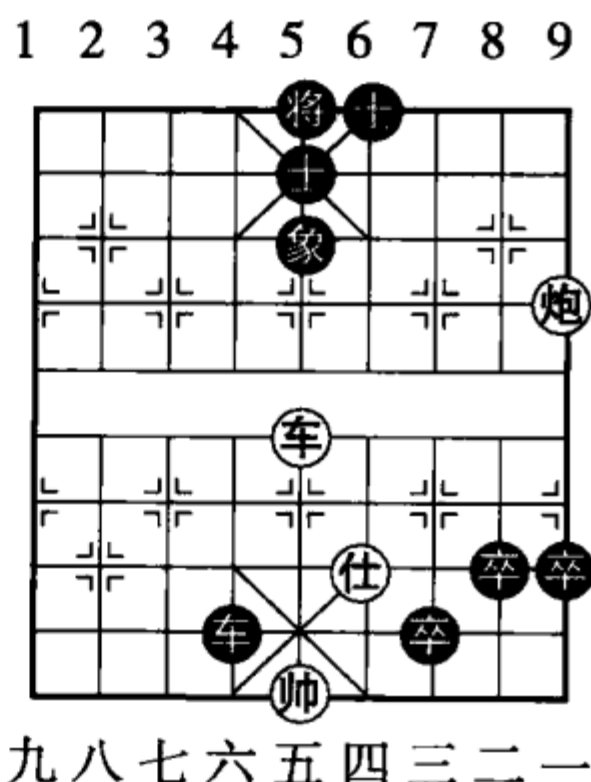


图 55

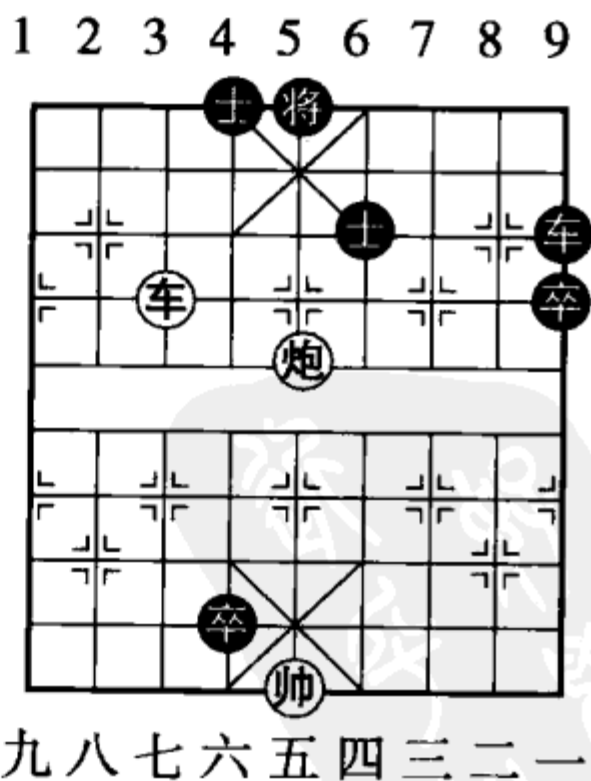


图 56

例三

着法，红先（见图 57）：

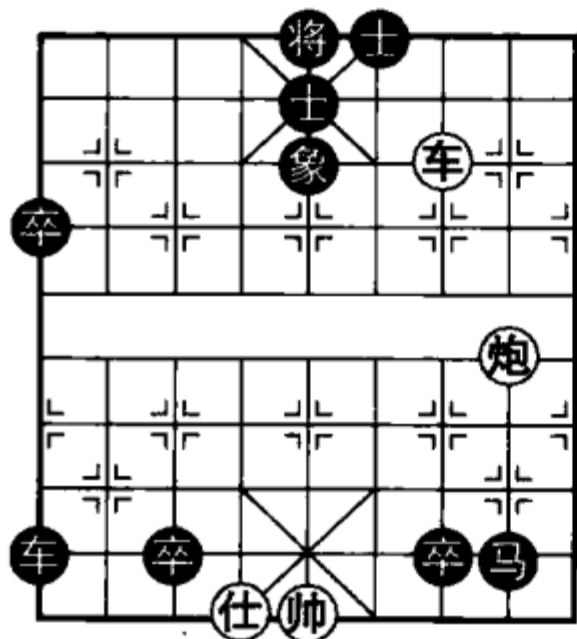
- (1) 炮二进五 象5退7
- (2) 车三平九 将5平4
- (3) 炮二退一!!（红胜）

例四

着法，红先（见图 58）：

- (1) 车七平二 将5平6
- (2) 车二进二 将6进1
- (3) 车二退一 将6进1
- (4) 炮七进六 士5进4
- (5) 炮七平四! 车6平7
- (6) 车二退二!!（红胜）

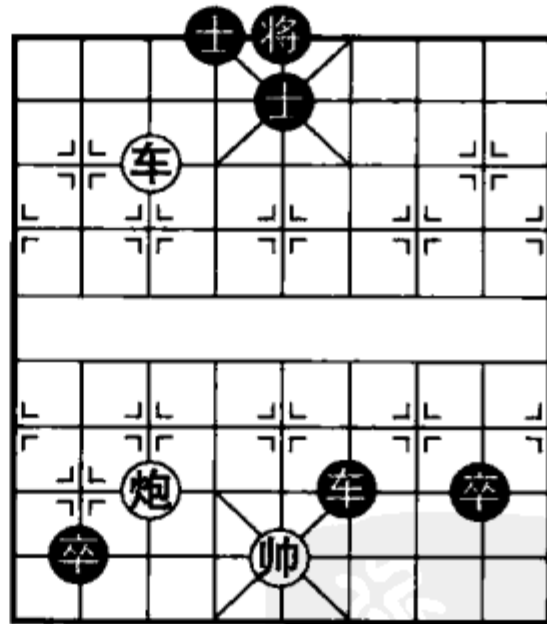
1 2 3 4 5 6 7 8 9



九八七六五四三二一

图 57

1 2 3 4 5 6 7 8 9



九八七六五四三二一

图 58

例五

着法，红先（见图 59）：

- (1) 车五平二 将5平6

(2) 车二平四! 将6平5
 (3) 炮七进二! 卒7进1
 如车1平2, 车四平八! 车2平3, 车八平二! 红胜。

- (4) 车四退三 车1平2
- (5) 车四平二! 卒7平6
- (6) 帅五进一 车2进8
- (7) 帅五进一 车2退1
- (8) 帅五退一 (黑不得长将, 红胜)

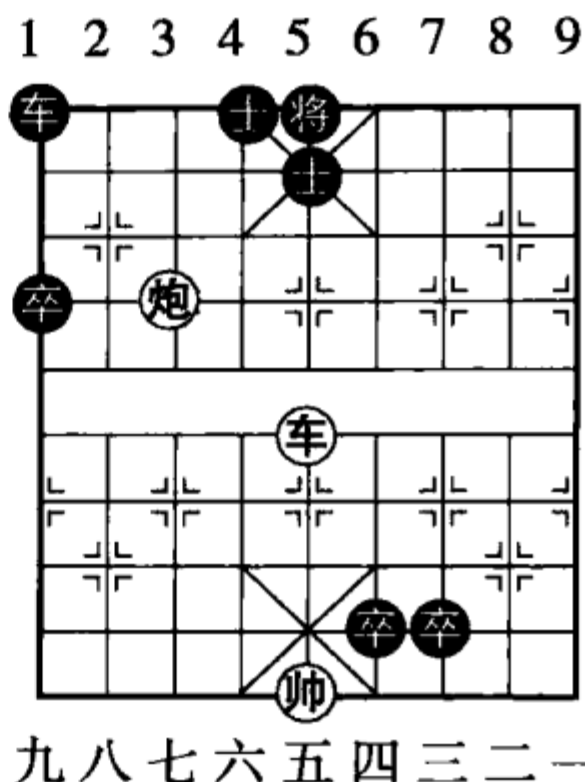
(三) 车兵冷着 (五例)

例一

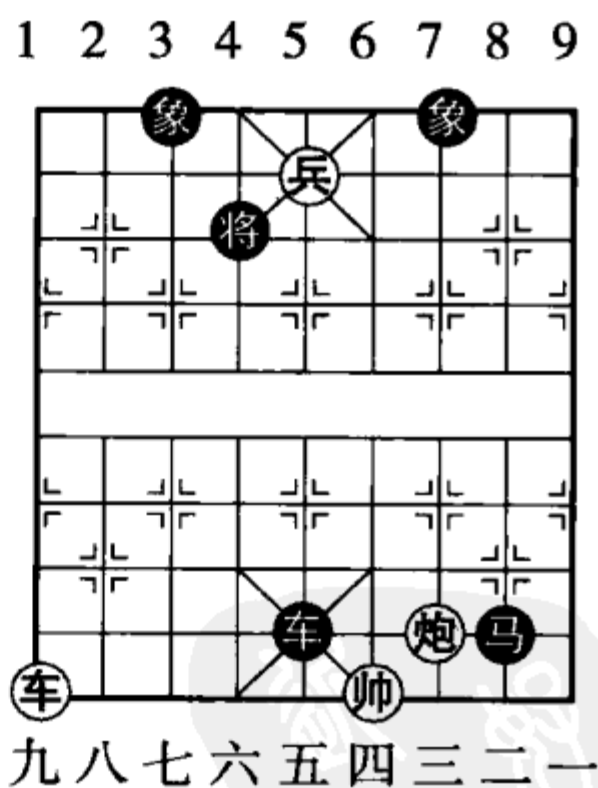
着法, 红先 (见图60):

(1) 车九平七! 将4平5
 (2) 兵五平四 将5平4
 如改走车5平4, 则车七平五, 将5平4, 车五进九, 红帅再占中胜。

- (3) 车七进九 将4退1
- (4) 车七退七! 将4进1
- (5) 车七平六 将4平5
- (6) 车六平三! 将5平4
- (7) 车三进七 将4退1
- (8) 车三退七 将4进1
- (9) 车三平六 将4平5
- (10) 车六平二! 车5平7
- (11) 车二进五 车7退6
- (12) 车二退六 车7进7
- (13) 帅四进一 车7退7
- (14) 车二进一! 车7平6
- (15) 车二平四 车6平8
- (16) 车四平五! 将5平4



九八七六五四三二一
图59



九八七六五四三二一
图60

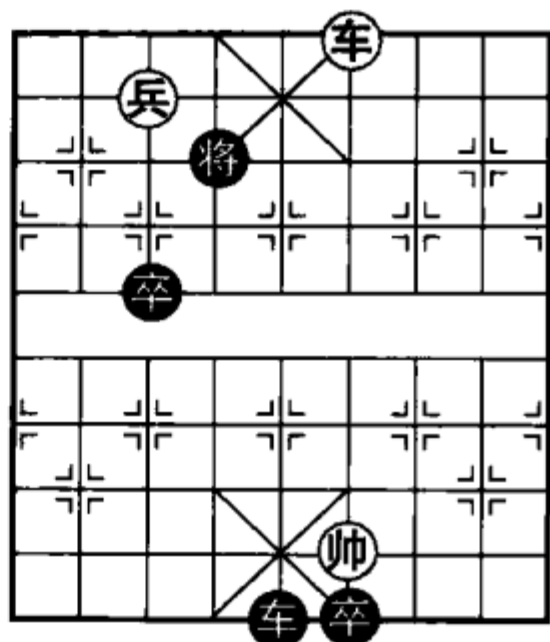
(17) 帅四平五 (红胜)

例二

着法, 红先 (见图 61):

- (1) 车四平八 将4平5
- (2) 兵七平六 车5平4
- (3) 车八平二! 将5平4
- (4) 兵六平五 车4平5
- (5) 车二平七! 将4平5
- (6) 兵五平四 将5平4
- (7) 车七退二 将4退1
- (8) 车七退二 将4进1
- (9) 车七平六 将4平5
- (10) 车六进四! 车5平2
- (11) 车六平二 将5平4
- (12) 车二退二 将4退1
- (13) 车二平五 (红车占中象位胜定)

1 2 3 4 5 6 7 8 9



九八七六五四三二一

图 61

例三

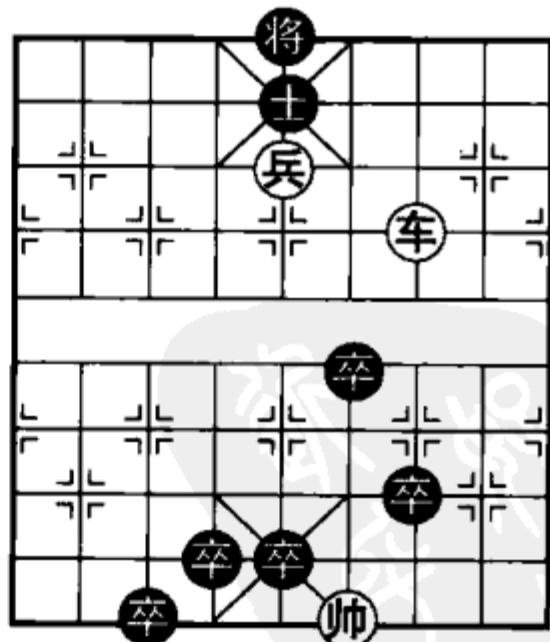
着法, 红先 (见图 62):

- (1) 车三进二! 士5退6
- (2) 车三平七 将5平4
- (3) 车七进一!

不能走兵五平六, 否则黑将4平5, 兵六进一, 卒5进1, 黑借将叫将, 反败为胜。

- (3) 将4进1
- (4) 车七退五! 将4退1
- (5) 车七平六 将4平5
- (6) 车六平四 士6进5

1 2 3 4 5 6 7 8 9



九八七六五四三二一

图 62

(7) 车四进四! 士5进6

(8) 车四退一 (红胜)

例四

着法, 红先 (见图 63):

(1) 车八平四 将6平5

(2) 车四平二 将5平6

如改走士4退5, 则车二进四捉士, 再平左边胜定。

(3) 车二进五 将6进1

(4) 车二退二! 将6退1

(5) 兵五平四 将6平5

(6) 兵四进一 将5平4

(7) 车二平六 将4平5

(8) 车六进一!! 绝杀!

例五

着法, 红先 (见图 64):

(1) 兵七平六 士5退4

(2) 车七平五 将5平6

(3) 车五平四 将6平5

(4) 车四进四! 士4退5

(5) 车四退三 士5进4

(6) 车四平五 将5平6

(7) 兵六进一 将6退1

(8) 兵六平五 将6退1

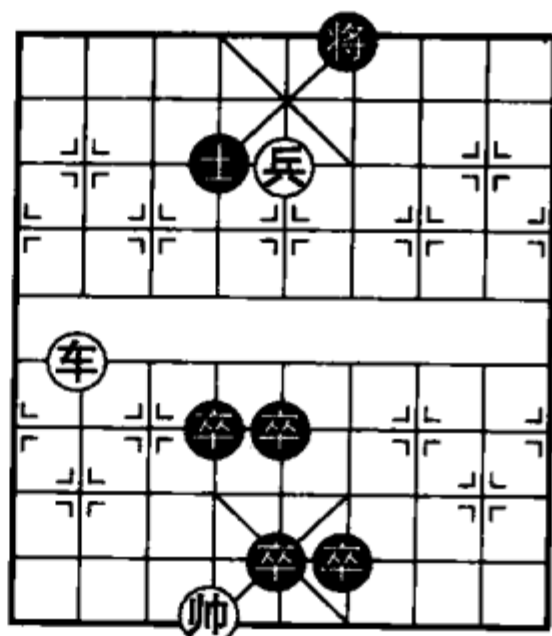
(9) 车五平四 将6平5

(10) 车四平二 士4进5

(11) 车二进三! 士5退6

(12) 车二平八 将5平4

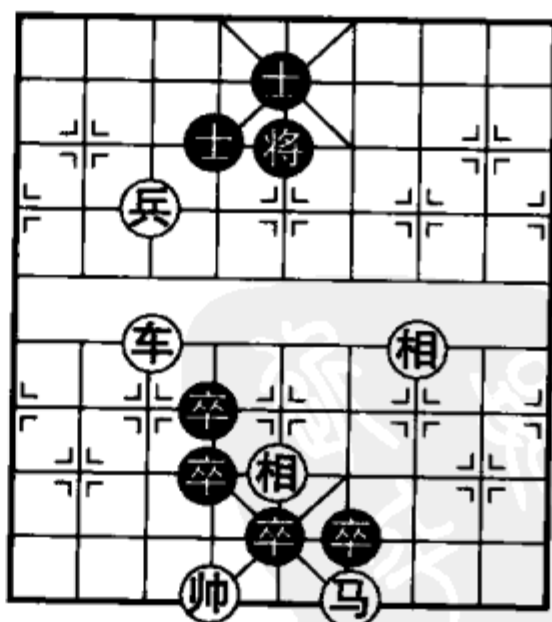
1 2 3 4 5 6 7 8 9



九八七六五四三二一

图 63

1 2 3 4 5 6 7 8 9



九八七六五四三二一

图 64

(13) 兵五平六 将4平5

(14) 兵六进一! (红胜)

(四) 马炮冷着 (二例)

例一

着法, 红先 (见图 65):

1. 第一种

(1) 炮三平八 士5进6

(2) 马三进二! 将6进1

(3) 炮八进二! 士6退5

(4) 马二退三 将6进1

(5) 炮八退一! 士5进4

(6) 炮八平一!! (红胜)

2. 第二种

(1) 炮三平八 士5进4

(2) 炮八进二! 士4进5

(3) 马三进二 将6平5

(4) 炮八退四!! (红胜)

例二

着法, 红先 (见图 66):

1. 第一种

(1) 马七进五 将6进1

(2) 马五进三! 将6退1

(3) 炮五平四 卒3平4

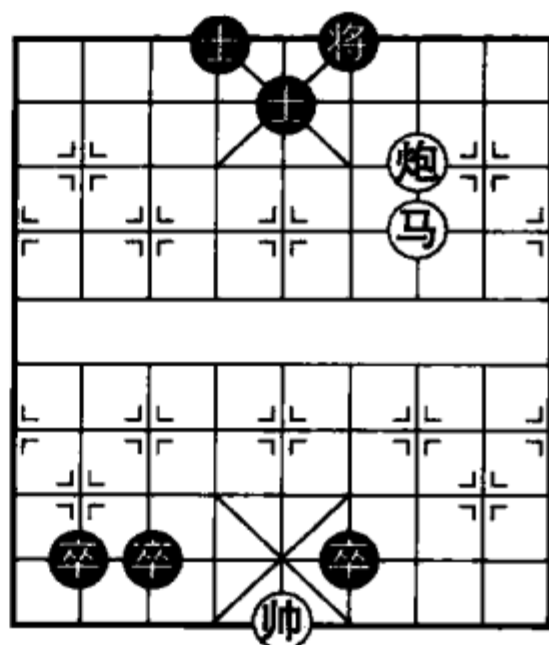
(4) 马三退四 士5进6

(5) 马四退二 士6退5

(6) 马二进三 将6退1

(7) 马三进二!! 将6进1

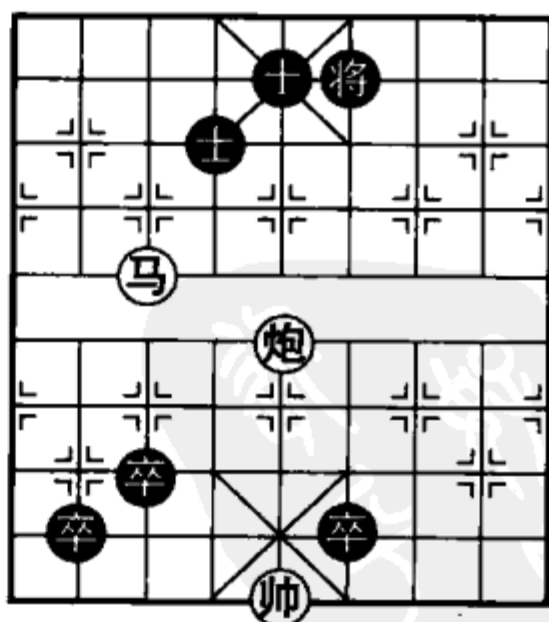
1 2 3 4 5 6 7 8 9



九八七六五四三二一

图 65

1 2 3 4 5 6 7 8 9



九八七六五四三二一

图 66

(8) 炮四平一 (红胜)

2. 第二种

(1) 马七进五 将6退1

(2) 马五进三! 将6进1

(3) 炮五平四! 前卒平3

(4) 马三退四 士5进6

(5) 马四退二 士6退5

(6) 马二进三 将6退1

(7) 马三进二 将6进1

(8) 炮四平一!! (红胜)

(五) 马兵冷着 (二例)

例一

着法, 红先 (见图 67):

(1) 兵七进一 将4退1

(2) 兵七进一! 将4平5

(3) 马八退六 炮8退1

(4) 马六进四 炮8平6

(5) 马四退二! 卒9平8

(6) 马二进三 卒8平7

(7) 马三退四 (黑方无解, 红胜)

例二

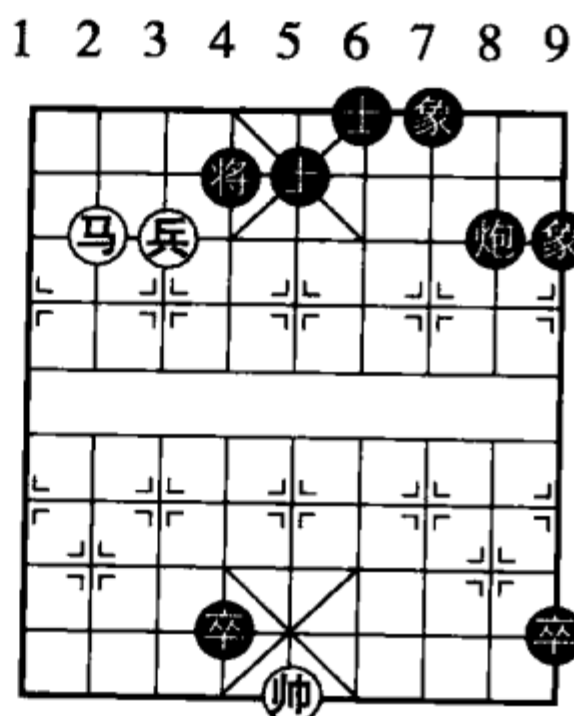
着法, 红先 (见图 68):

(1) 兵三进一! 将6平5

(2) 马二退四 卒4平5

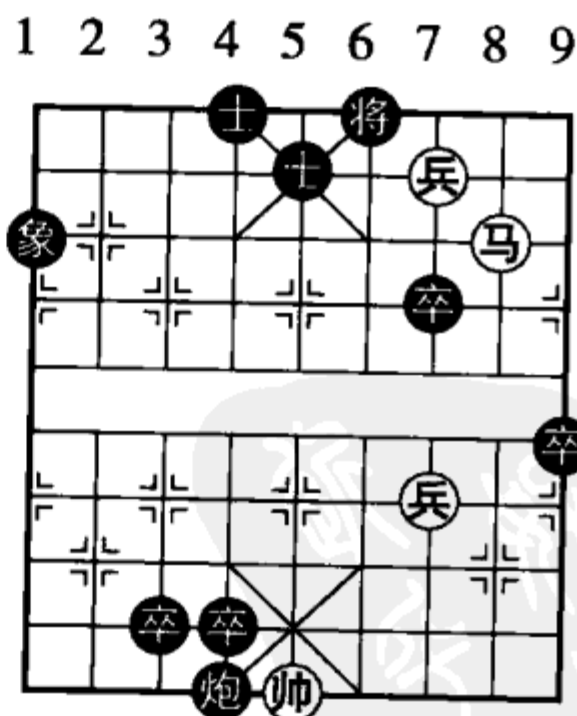
(3) 帅五进一 炮4退8

(4) 马四进六! 象1进3



九八七六五四三二一

图 67



九八七六五四三二一

图 68

如卒9平8，马六退八！卒7进1，马八进七！卒7进1，马七退六，红胜！

(5) 马六退七 卒9平8 (6) 马七进八！炮4进8

(7) 帅五进一！卒3平4 (8) 马八进九 卒4平3

(9) 马九退七 炮4退8 (10) 马七退六（红胜）

(六) 马炮兵冷着（四例）

例一

着法，红先（见图69）：

(1) 马二进三 将5平6

(2) 炮八进九 士4退5

(3) 马三进二！将6平5

(4) 炮八平五 士5退6

(5) 马二退三 将5平6

(6) 兵四平五！士6进5

(7) 马三进二 将6退1

(8) 炮五平一（红胜）

例二

着法，红先（见图70）：

(1) 兵六进一 象5退3

(2) 兵六平七！将6进1

如走士5退4，红马二进三！胜。

(3) 马二进三 将6进1

(4) 炮九退二！象7退5

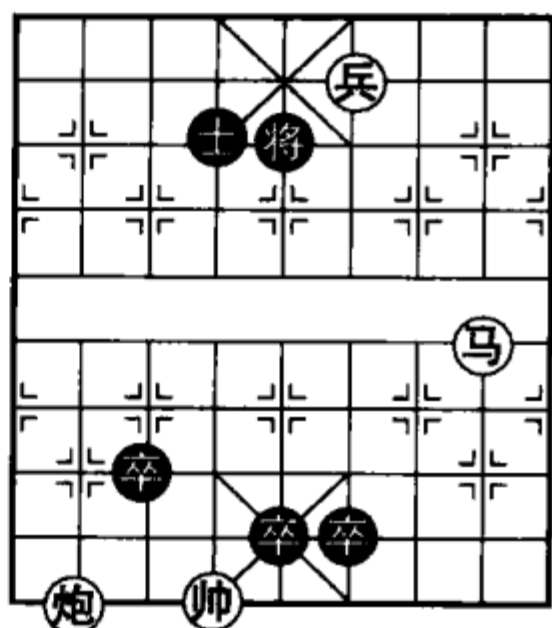
(5) 炮九进一！士5退6

(6) 炮九平一！卒4平3

(7) 帅五进一 马4进3

(8) 帅五退一 卒6平5

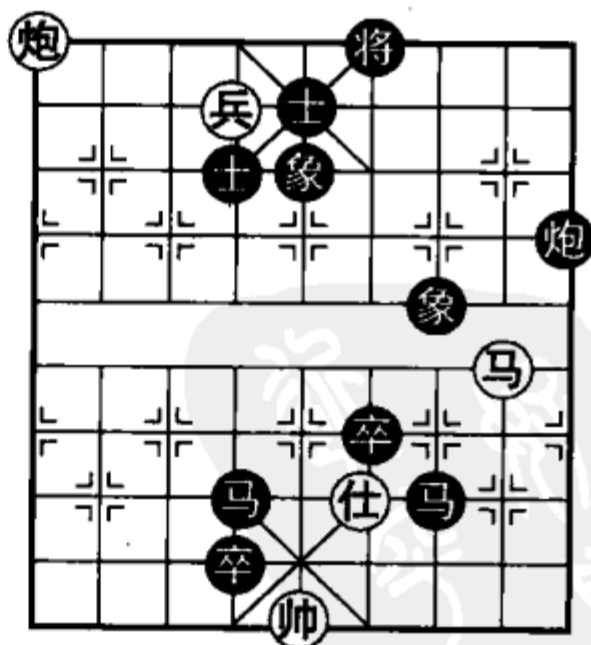
1 2 3 4 5 6 7 8 9



九八七六五四三二一

图69

1 2 3 4 5 6 7 8 9



九八七六五四三二一

图70

(9) 马三进二 (红胜)

例三

着法, 红先 (见图 71):

(1) 兵四平五 将5平4

(2) 兵五进一 将4进1

(3) 炮二进六 士6进5

如改走将4进1, 马三退四; 将4退1, 马四进五; 将4进1, 马五进七; 将4退1, 马七退八; 将4进1, 炮二平九, 红胜。

(4) 马三退五 将4进1

如士5进4, 马五退三! 再进四, 连将杀!

(5) 炮二退一 士5进6

(6) 马五进六! 将4退1

(7) 马六退八 士6退5

(8) 炮二平九 (红胜)

例四

这是“马炮兵冷着”的典型局例。很多古谱都载有这种杀法。

着法, 红先 (见图 72):

(1) 兵三平二! 士5进4

如改走象5进3, 炮一进七, 象7进5, 兵二进一, 将6进1, 马四进二, 马后炮胜; 又如改走士5进6, 则炮一进七, 将6进1, 马四进六! 再平兵连将杀, 黑无解着, 红胜。

(2) 炮一进七 将6进1

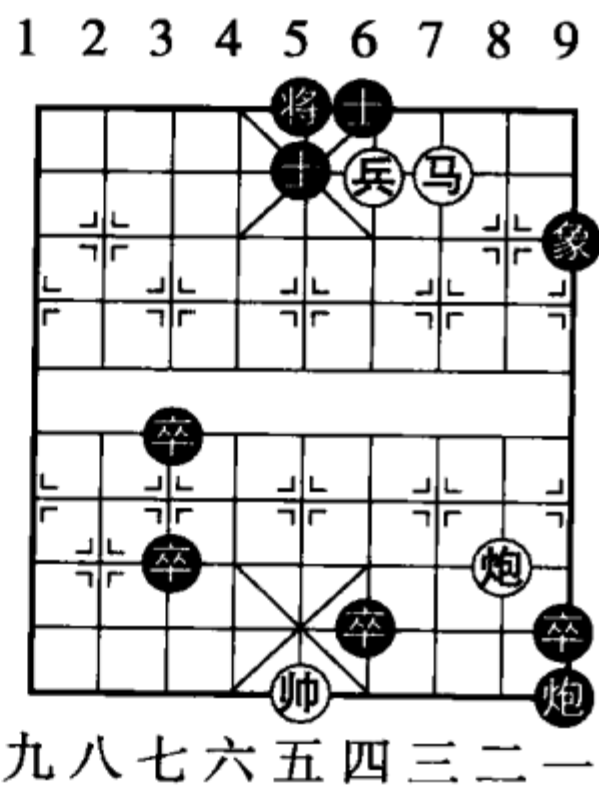


图 71

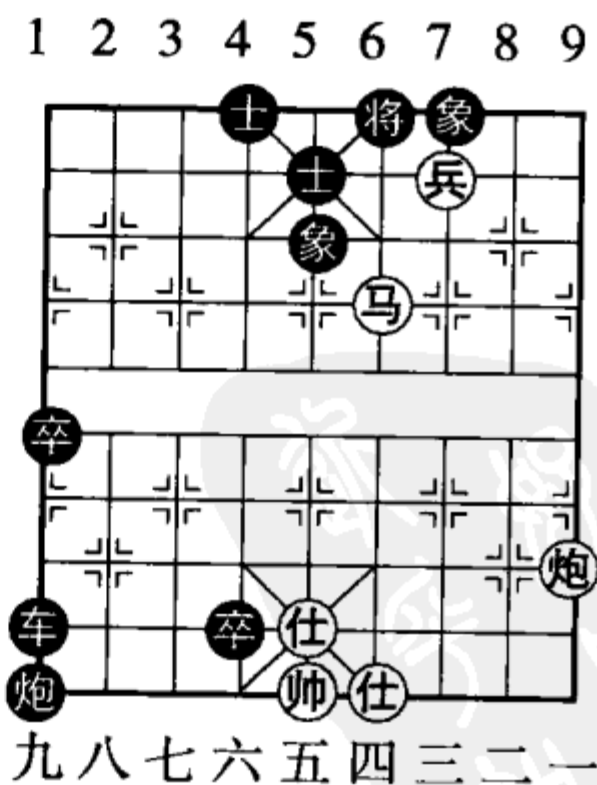


图 72

- (3) 兵二平三 将6进1
- (4) 马四退三! 象5进7
- (5) 马三进五 将6平5
- (6) 炮一退五 将5退1
- (7) 炮一进四! 将5进1
- (8) 马五进三 将5平6
- (9) 炮一退四! 车1平2
- (10) 马三退五 将6平5
- (11) 炮一平五 (红胜)

(七) 炮兵冷着 (三例)

例一

着法, 红先 (见图 73):

- (1) 兵三进一! 将6平5
- (2) 炮九进一 马1退2
- (3) 炮九退四 马2进3
- (4) 炮九平一 马3进5
- (5) 炮一平五! 卒8平7
- (6) 帅五平四 卒7平6
- (7) 帅四进一 卒6进1
- (8) 帅四退一 卒6进1
- (9) 帅四进一 (红胜)

例二

着法, 红先 (见图 74):

- (1) 炮七平二! 士6进5
- (2) 帅四平五! 象3进1
- (3) 炮二平七! 象3退5
- (4) 炮七平五 象1退3

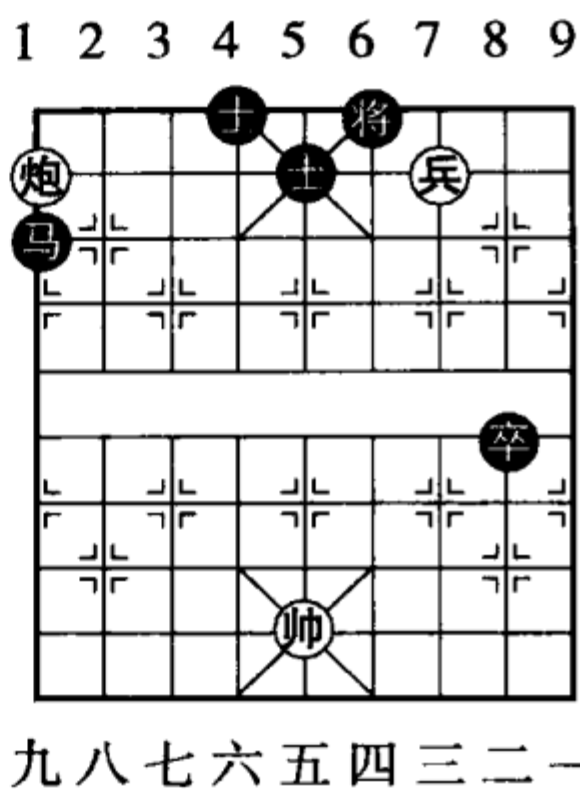


图 73

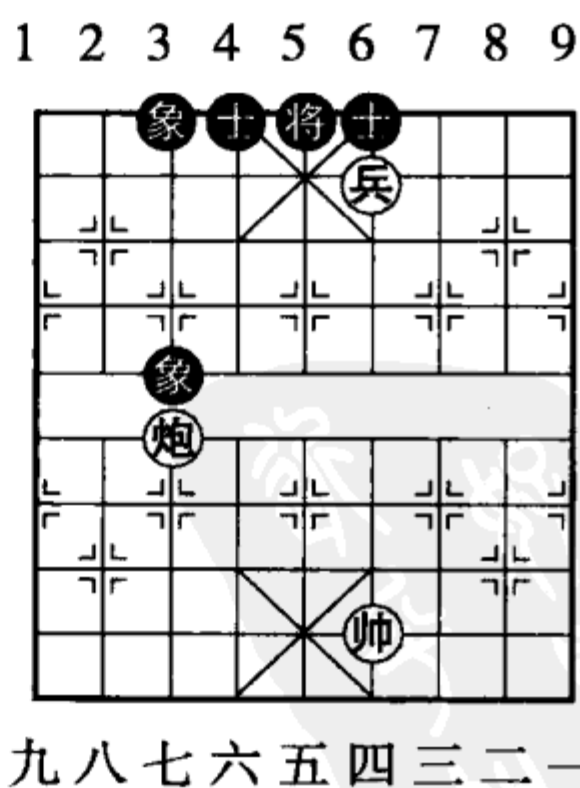


图 74

(5) 帅五平四 (红胜)

例三

着法，红先 (见图 75)：

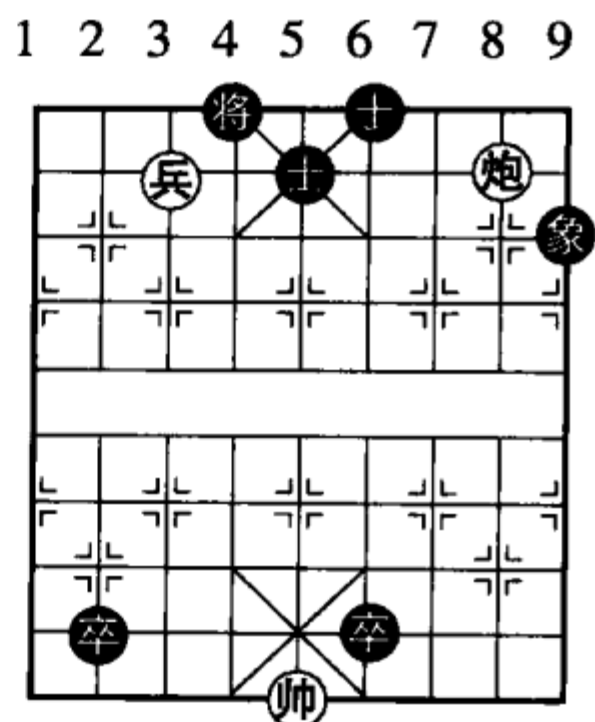
(1) 兵七进一！ 将4平5

(2) 炮二退二 象9退7

(3) 炮二平八 象7进5

(4) 炮八平五 卒2平3

(5) 帅五平六 (红胜)



九八七六五四三二一

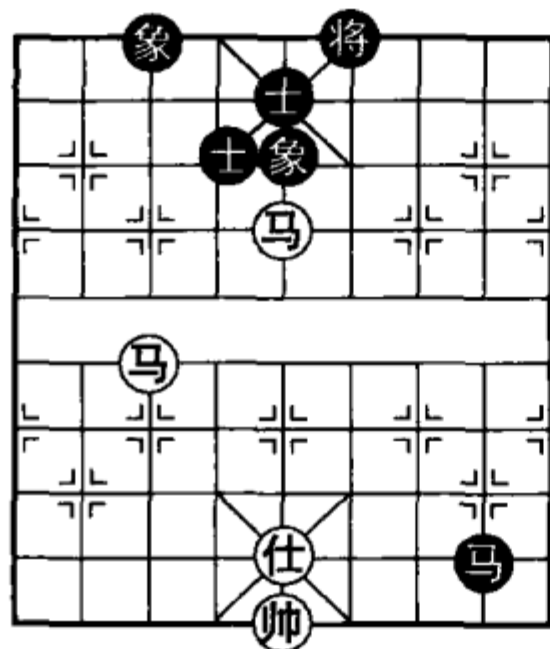
图 75



六、棋谚图解

象棋谚语是前人在长期的象棋战斗中总结出来的。熟识它的意思并懂得它的用法，在临场实战中，往往可以在走子之前，根据形势趋吉避凶。如在图 77 时，黑方就不会进马叫将吃边相，误入歧途；而在图 76 形势时，红方则又不致错失时机，放走黑马了。

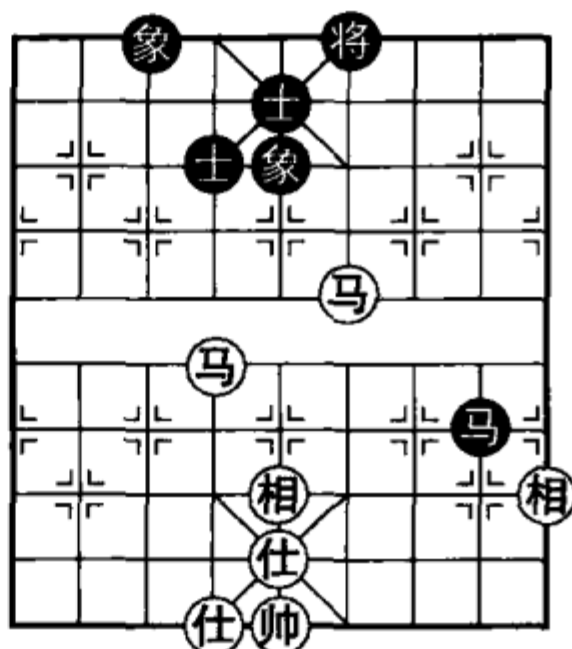
1 2 3 4 5 6 7 8 9



九八七六五四三二一

图 76

1 2 3 4 5 6 7 8 9



九八七六五四三二一

图 77

红先（见图 76）：马五进三，将 6 进 1；马三退二，黑马死定。
黑先（见图 77）：马 8 进 7，帅五平四；马 7 退 9？马六退四，黑马必死。

（一）马逢边必死（二例）

例一

“马逢边必死”，此语虽然有点夸张，但实战中确有此种情况，不可不注意。

着法，红先（见图 78）：

(1) 马一退二 将6退1 (2) 马二退四！

至此黑边马已无出路，以下黑如走：

1. 第一种

(1) 马9进7 马四退二！

(2) 象5进7（如马7退8，相五进三）马二退三

(3) 象3进5 马七退八

(4) 将6进1 马八退六

(5) 将6退1 马六退四

(6) 马7退9 相三进一

(7) 将6进1 马三退二 捉死

马胜。

2. 第二种

(1) 马9进8 马四退五

(2) 马8进6（如马8退9，马五退三）马七退八

(3) 马6退7 马五退三 (4) 将6进1 马八退六

(5) 将6退1 马六退四 (6) 马7进9 相三进一

(7) 将6进1 马三退二

(8) 将6退1 马四退三 捉死马胜。

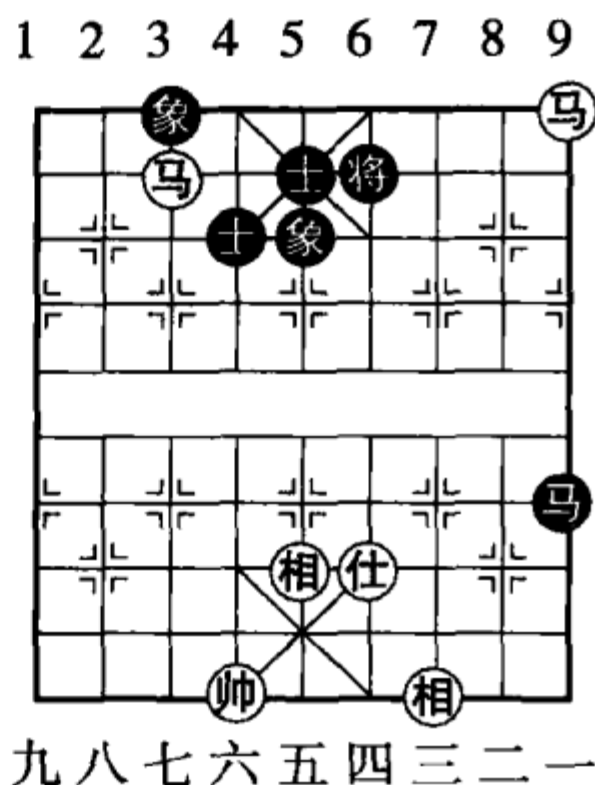


图 78

例二

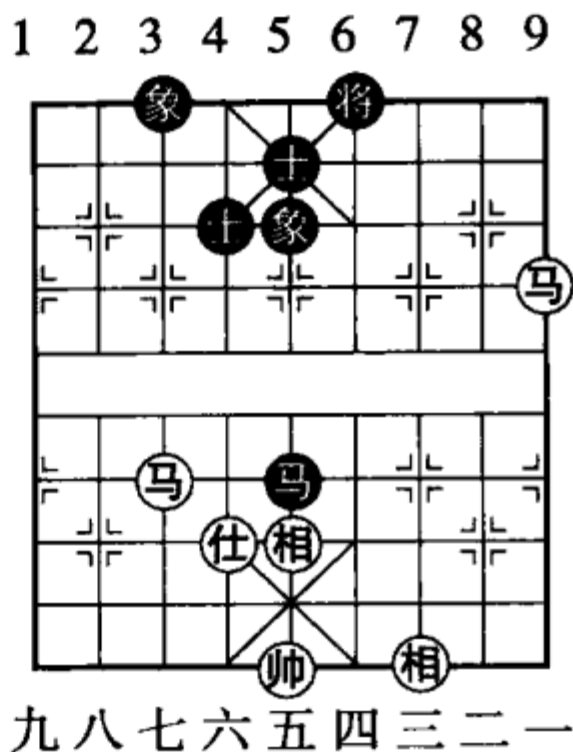
单马对双马单缺士。马在边上固然有危险，即使不在边上，也有被赶到边上被困死的危险，也不可忽视。

着法，红先（见图 79）：

(1) 马一进三 将6平5 (2) 马七进五 马5进7①

① 如走马5进3，马五退七；马3进1，马七退九；马1退3，马三退四！黑马亦无生路。

- (3) 马三退二! 马7退8^①
 (4) 相五进三 马8进7
 (5) 马二退三 马7退5
 (6) 相三退五 马5进3
 (7) 马五退七 马3进1
 (8) 马七退九 马1退3
 (9) 马三进四! 将5平6
 (10) 马九进七 将6进1
 (11) 马四退六 马3退1
 (12) 马六退八 将6退1
 (13) 相五退七 将6进1
 (14) 相七进九 将6退1
 (15) 马八退七 将6进1
 (17) 马五进六 将6进1



九八七六五四三二一
图 79

- (16) 后马进五 将6退1
 (18) 马七退八 捉死马胜

(二) 残棋炮归家 (二例)

例一

在残棋时，炮过了河不容易找到炮架子（炮台）。大多数情况下，要把炮调回后方，才能派上用场。固有“残棋炮归家”之说。

着法，红先（见图 80）：

- (1) 炮三退八 将6进1 (2) 炮三平四 ……
 (炮归了家，缚住黑车，再运马禁将保炮，胜定。)
 (2) …… 车4进2

① 如走马7退5，马二退三！将5平6，马三进四；马5进7，马五退三；将6平5，士六退五；将5平6，士五进四；将6平5，马四退二；马7退9，马二进三；将5平6，马三退四！将6平5，相三进一；再退马捉死马胜。

- (3) 马二退三 将6退1
- (4) 马三退一 将6进1
- (5) 马一退三 将6退1
- (6) 马三退二 车6退1
- (7) 炮四进一 将6进1
- (8) 帅五进一 将6退1
- (9) 马二进三 车6退2
- (10) 炮四进一 将6进1
- (11) 帅五进一 将6退1
- (12) 马三进一! 车6退1
- (13) 马一进三 车6进2
- (14) 马三退二 车6退1
- (15) 炮四进一 车6退2
- (16) 炮四进二! 将6进1
- (17) 帅五退一 将6退1
- (18) 马二进一! 将6进1
- (19) 马一进三 (黑必输车, 红胜)

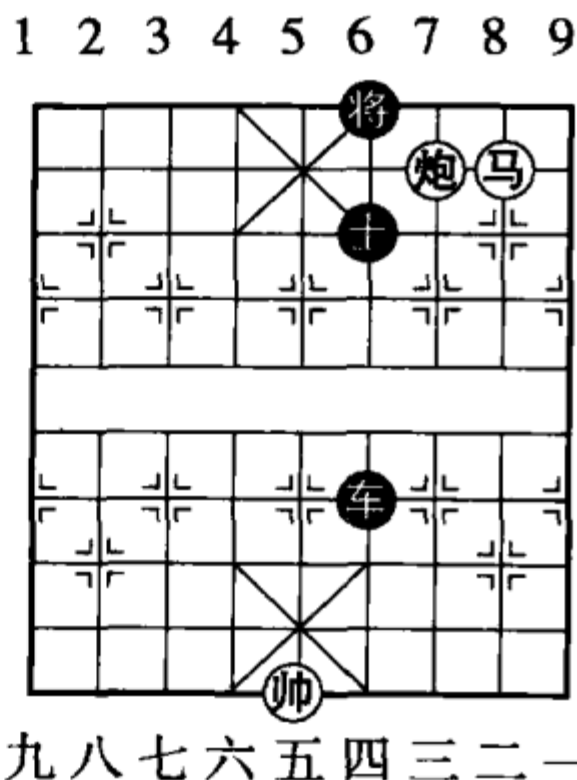


图 80

例二

正常情况下, 炮单士相不能和单车, 但在这个形势下, 红方却可运用炮归家而守和。

着法, 红先 (见图 81):

(1) 炮七退三! 车7平5!

红如退炮保相? 则负。黑如车吃相? 则红胜。

(2) 炮七平五! 车5进2

(3) 兵一进一 车5进1

黑车不敢离开中线, 红方有兵不致欠行, 和棋。

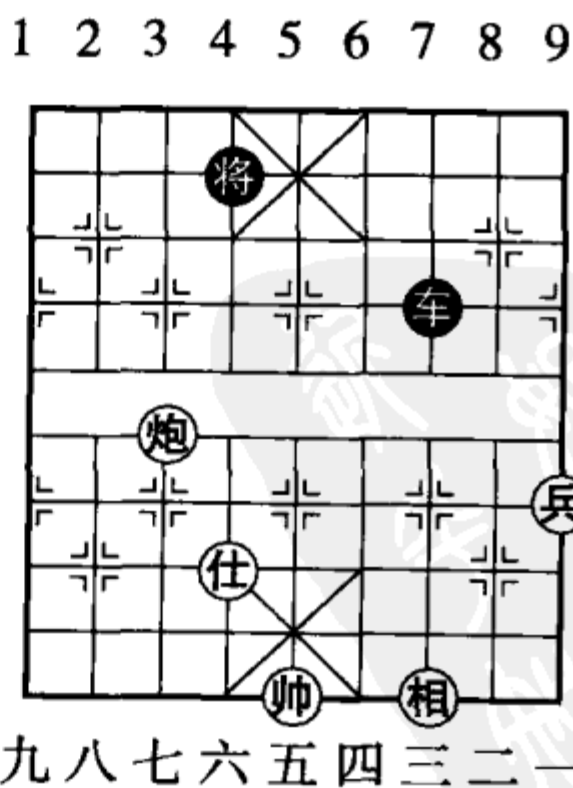


图 81

(三) 有炮须留他家士 (四例)

例一

在残棋阶段，如果只有一个炮为主力，而自己又无士象的话，在大多数情形下，都要依靠对方有双士才能获胜。例如这个古局，黑方如少一个士，甚至无士，红方便不能获胜，只有巧妙地利用对方双士，才能胜。

着法，红先（见图 82）：

- (1) 炮八进六！ 卒 9 进 1
- (2) 兵四平三 卒 9 进 1
- (2) 兵三进一！ 卒 9 平 8
- (4) 炮八退二 象 1 退 3
- (5) 炮八平二 象 3 进 5
- (6) 炮二平五！ 卒 8 平 7
- (7) 帅五平四 卒 7 平 6
- (8) 帅四进一 卒 6 进 1
- (9) 炮五退一 黑方欠行，红胜

例二

红炮不要吃士，必须留士为我所用，才能胜。

着法，红先（见图 83）：

- (1) 炮六平五！ 炮 7 平 6
- (2) 帅六进一 炮 6 退 1
- (3) 炮五进一！ 炮 6 退 1
- (4) 炮五进一 炮 6 退 1
- (5) 炮五进一 炮 6 退 1

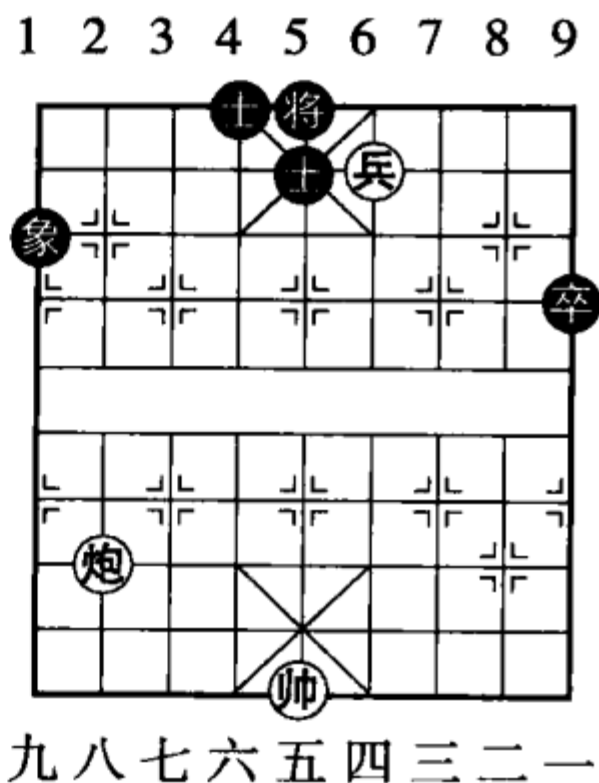


图 82

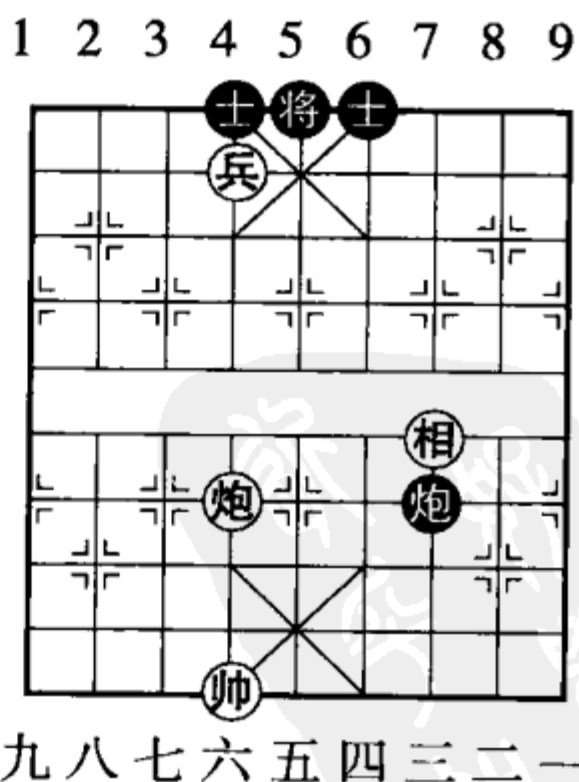


图 83

- (6) 炮五进一 炮6进1 (7) 炮五平七 炮6平4
 (8) 炮七进二 士4进5 (9) 帅六平五 炮4平3
 (10) 炮七退二 炮3平5 (11) 炮七退七 炮5进3^①
 (12) 炮七平二 炮5平8 (13) 炮二进二 炮8退2
 (14) 炮二进二 炮8退1 (15) 炮二进一 炮8退1
 (16) 炮二进一 ……

黑方终将被闷死，红胜。

例三

此局黑方输棋，也因为双士之故。红如进炮叫将吃士，则不能赢，必须运用禁制战术才能胜。

着法，红先（见图84）：

- (1) 炮二平五 炮8平5
 (2) 炮五进三！ 炮5退1
 (3) 后炮进一 炮5退1
 (4) 后炮进一 士6进5
 (5) 帅五平四 炮5退1
 (6) 炮五进一，黑方欠行，红

胜。

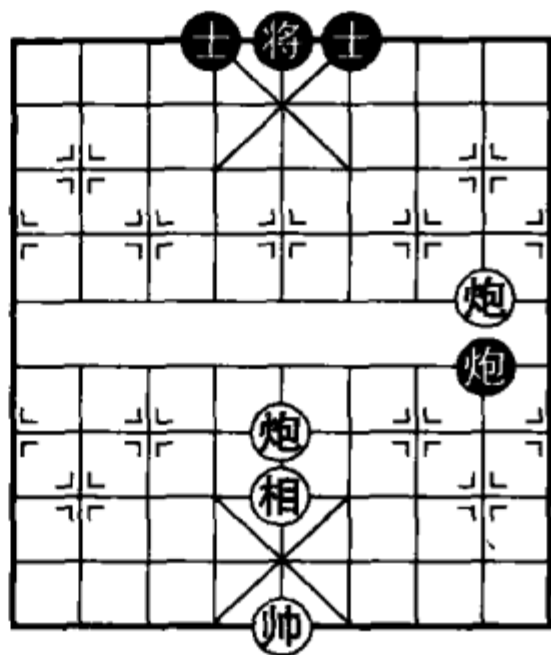
例四

以上几例均为巧胜局。但在实战中亦经常遇到有士不宜吃的局面。如图85便是一例。

着法，红先：

- (1) 马二进四 将4退1 (2) 马四进六 将4平5
 (3) 马六进七！ ……

1 2 3 4 5 6 7 8 9



九八七六五四三二一

图84

^① 如改走士5进4，红炮七平五；炮5退2，帅五进一，黑必死炮，亦红胜。

马如吃士，则不能胜。又黑如不平将而改走士5进4，则马六退七，士4退5，马七进八，杀法亦同。

(3) …… 将5平4

(4) 马七退八！ 将4进1

(5) 马八退六 士5进4

(6) 马六退八 士4退5

(7) 马八进七 将4退1

(8) 马七进八 将4平5

如走将4进1，红炮六平九绝杀，亦红胜。

(9) 马八退六 将5平6

(10) 炮六平四，红胜。

(四) 残棋最忌车头低 (二例)

例一

车头低对作战是不利的，残棋尤其是这样。如图86，黑方的优势主要是在车头高。红方如果懂得“忌车头低”这句棋谚，就会“利而诱之”，把黑车引入底线而胜之。

着法，红先：

(1) 车八平五 车5进3 (2) 士六退五 车5平1

(3) 马二进一 将5进1 (4) 马一进三 车1退2

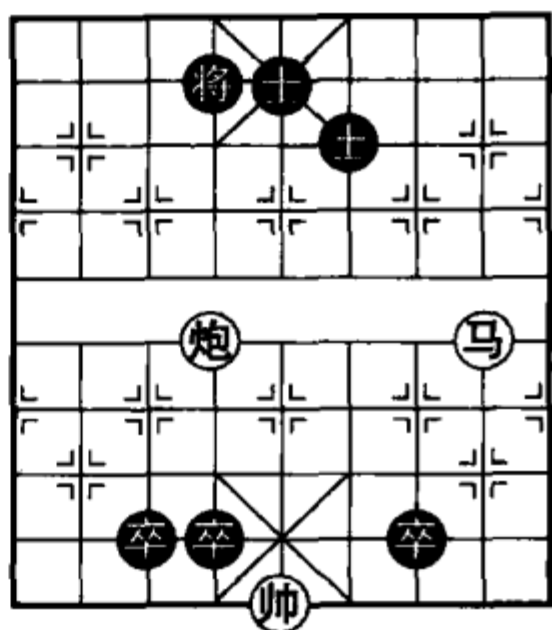
(5) 帅四退一 车1平9 (6) 炮一平六 绝杀！

(红胜)

例二

这个古局，黑方虽多子胜势，但红方如懂得利用黑方车头低的缺点，红方也可制胜。

1 2 3 4 5 6 7 8 9



九八七六五四三二一

图 85

着法，红先（见图 87）：

(1) 兵三平二！士 5 进 4
如走士 5 进 6 则炮一进七，将 6 进 1，马四进六！红速胜。

- (2) 炮一进七 将 6 进 1
- (3) 兵二平三 将 6 进 1
- (4) 马四退三！象 5 进 7
- (5) 马三进五 将 6 平 5
- (6) 炮一退五 将 5 退 1
- (7) 炮一进四！将 5 进 1
- (8) 马五进三 将 5 平 6
- (9) 炮一退四！马 1 退 3
- (10) 相五进七 车 1 退 3
- (11) 马三退五 将 6 平 5
- (12) 炮一平五（红胜）

(五) 缺士怕双车（二例）

例一

着法，红先（见图 88）：

- (1) 马七进五！

弃子破士，利用双车追杀，是缺士方最忌的棋势。因有“缺士怕双车”之说。

- (1) …… 士 4 进 5
- (2) 车四进四 马 2 退 3
- (3) 帅五平四！ 将 5 平 4
- (4) 车八退一！ 车 7 平 5
- (5) 车八平七 车 5 退 2
- (6) 车四平五 车 3 平 4
- (7) 车七进一 象 3 进 1
- (8) 车七平八 象 5 退 3
- (9) 车五平七 将 4 平 5

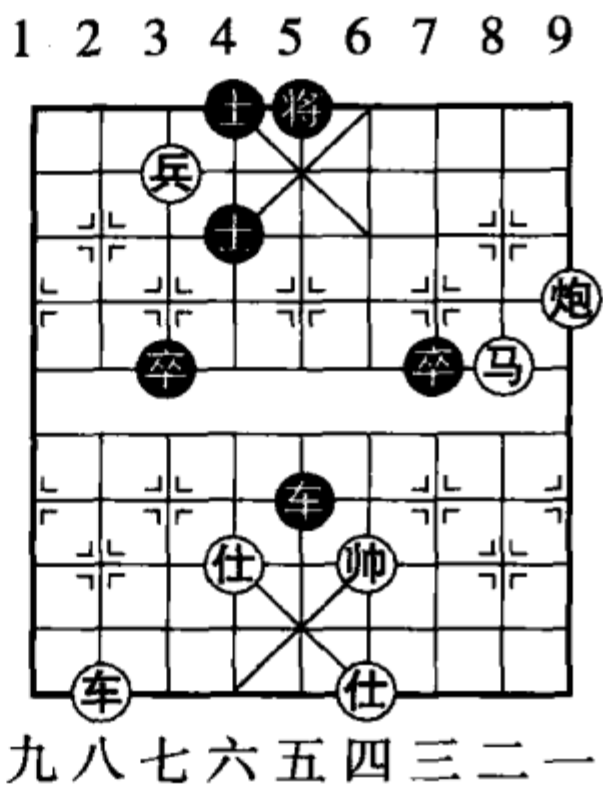


图 86

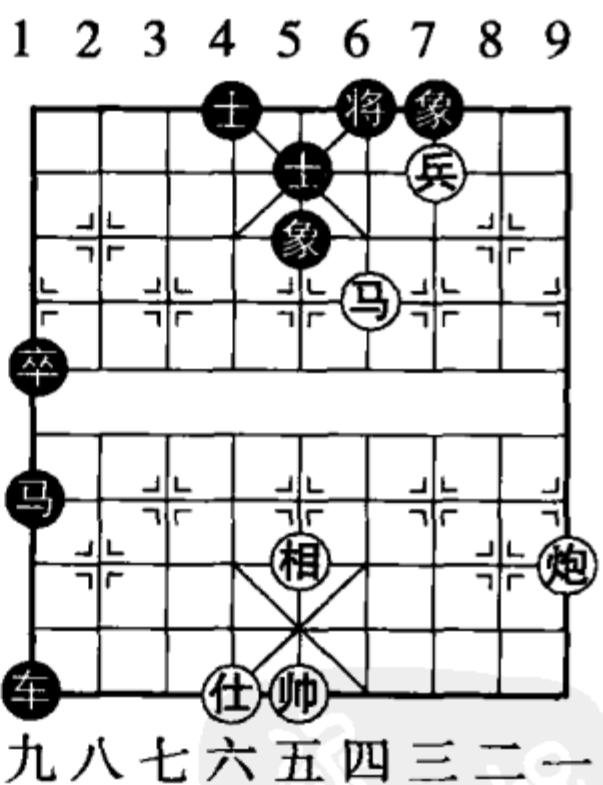


图 87

如象3进5，车七平六！车四退三，车八进一红胜！

(10) 车七进一 车4退4 (11) 车七退一，红胜定。

例二

如图89，看似黑方多卒，大占优势。但红方先走，红如记得“缺士怕双车”这句棋谚，红方就会想起献炮破士这步妙棋，反败为胜了。

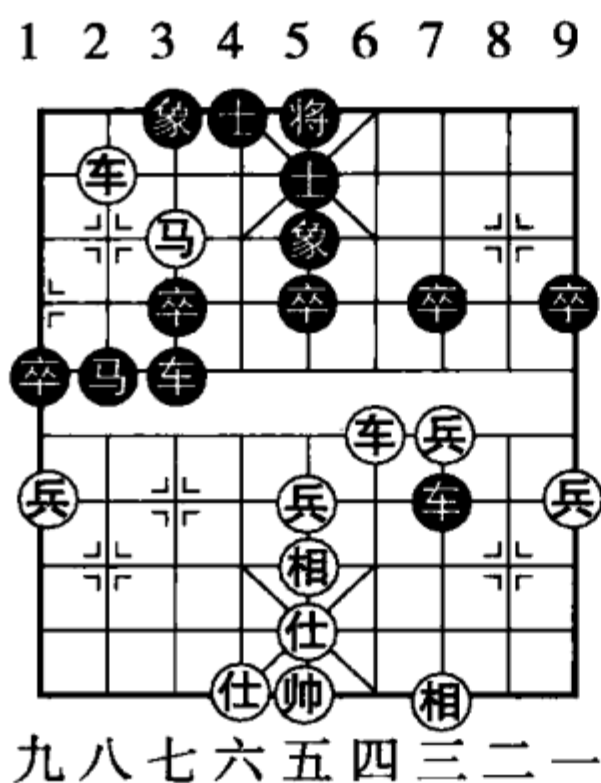


图 88

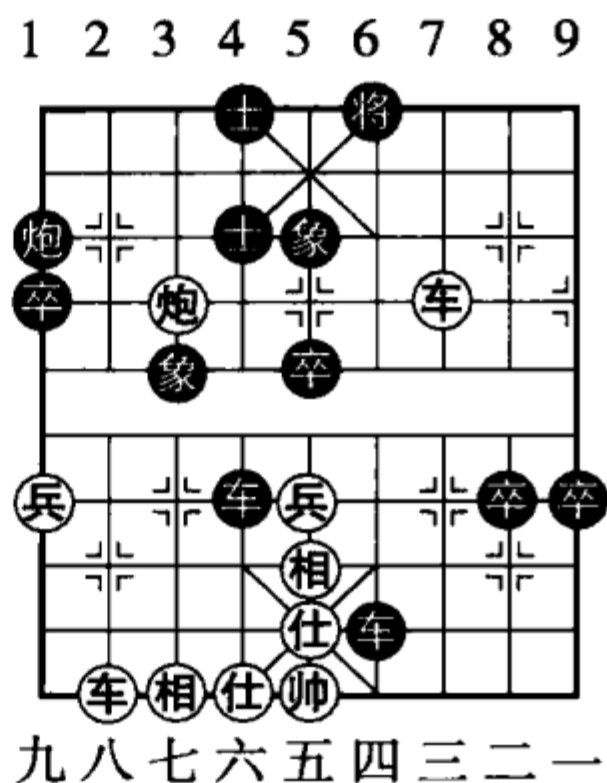


图 89

着法，红先：

(1) 炮七进三 象5退3

(2) 车三进三 将6进1 (3) 车三平六 车6平7

如改走车6平8，则车八进八，将6进1，车六平三红即胜。

(4) 车八进八，将6进1 (5) 车六平四 将6平5

(6) 车四平五 将5平6 (8) 车八退二，红胜。

七、实战残局选评

(一) 车卒能和车炮士

在第三届世界赛中卡尔加里蔡荣揖与澳大利亚陈柏松下成如图 90 局势，现在轮到黑方走子，本来可以弈成和局，但黑方没有掌握守和的诀窍，结果被红方用“沉底月”胜了。

其实战着法为：

- (1) 卒 4 进 1? 帅五进一
- (2) 车 4 进 3 帅五进一
- (3) 卒 4 平 3 车五进二
- (4) 将 4 退 1 车五进一
- (5) 将 4 进 1 炮九平六 (红胜)

是局黑方如不急于吃士，是可以守和的。和法如下，黑先 (见图 90)：

1. 第一种

- (1) 车 4 进 1 车五进二
 - (2) 将 4 退 1 车五进一
 - (3) 将 4 进 1 炮九平六
 - (4) 车 4 平 7 仕六进五
- 如走炮六退八去卒，则车 7 进 3，帅五进一，车 7 平 4 捉死炮和。
- (5) 车 7 进 3 仕五退四
 - (6) 车 7 退 1 车五退三
 - (7) 卒 4 平 5! 仕四进五
 - (8) 将 4 退 1 仕五进六
 - (9) 车 7 退 7 (和)

2. 第二种

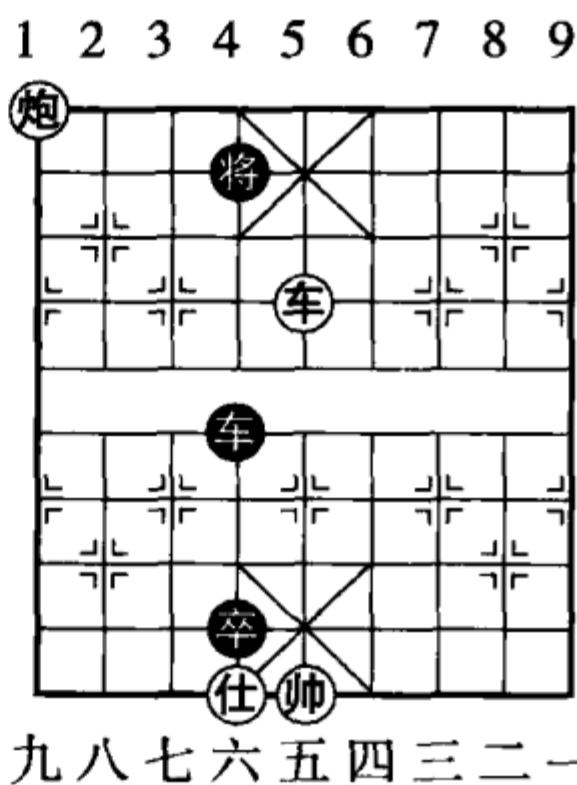


图 90

- | | | | |
|-----------|------|-----------|------|
| (1) 车4进1 | 炮九平四 | (2) 卒4进1! | 帅五进一 |
| (3) 将4退1! | 车五进三 | (4) 将4进1 | 车五退五 |
| (5) 将4退1 | 炮四退四 | (6) 车4进2 | 帅五进一 |
| (7) 卒4平5 | 炮四平九 | (8) 卒5平6 | 炮九进四 |
| (9) 车4进1 | 车五进六 | (10) 将4进1 | 帅五平四 |
- 车4平5 (和)

3. 第三种

- | | | | |
|----------|------|----------|------|
| (1) 车4进1 | 炮九退五 | (2) 车4退1 | 炮九退二 |
| (3) 车4进2 | 炮九进一 | (4) 车4退1 | 炮九进一 |
- 此着黑如不跟炮则负。

着法，黑先（接图91）：

- | | |
|-----------|------|
| (1) 车4进1 | 仕六进五 |
| (2) 车4平1 | 炮九平六 |
| (3) 车1退2 | 炮六退一 |
| (4) 车1进1 | 炮六进一 |
| (5) 车1平4 | 炮六平四 |
| (6) 车4平6 | 仕五进四 |
| (7) 车6平4 | 炮四平三 |
| (8) 车4退1 | 炮三退二 |
| (9) 将4退1 | 车五退四 |
| (10) 卒4进1 | 帅五平四 |
| (11) 车4平8 | 炮三进三 |
| (12) 车8退1 | 炮三退一 |
| (13) 车8进1 | 炮三进一 |
| (14) 车8进2 | 炮三平六 |
| (15) 车8进2 | 帅四进一 |
| (16) 车8退1 | 帅四退一 |
| (17) 车8平4 | 炮六退三 |

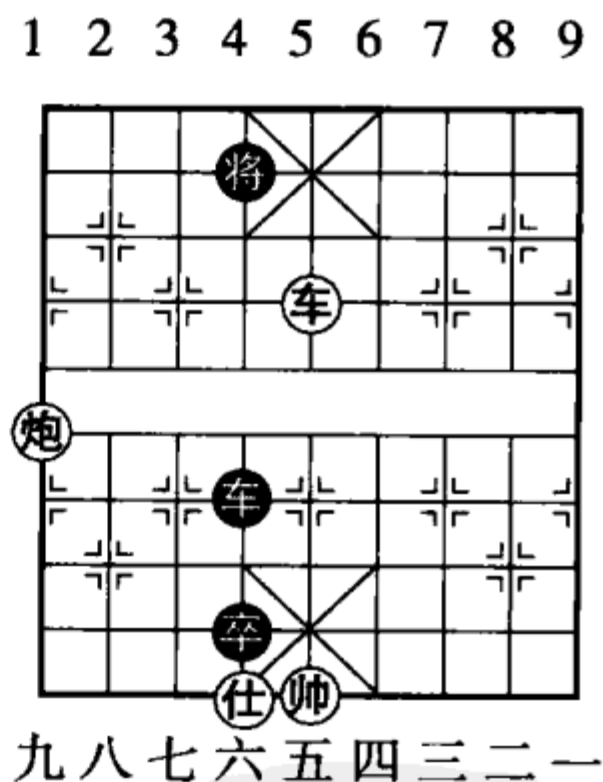


图91

- (18) 车4平7 仕四退五
 (19) 车7进1 帅四进一
 (20) 卒4平5 车五进二
 (21) 车7退2, 炮六退一, 红胜。

图91的形势, 黑方如跟炮则和。

着法, 黑先:

- (1) 车4退1^① 炮九进二
 (2) 车4进1 仕六进五
 (3) 车4平1 炮九平六
 (4) 车1进3 士五退六
 (5) 车1退6 车五进二
 (6) 将4退1 炮六退一
 (7) 车1平7 仕六进五
 (8) 车7进6 仕五退四
 (9) 卒4进1! 帅五平六
 (10) 车7平6 帅六进一
 (11) 车6退5 炮六退一
 (12) 车6进1 炮六退二
 (13) 车6进3 帅六退一
 (14) 车6退1 炮六退一
 (15) 车6进2
 (总死车和)

(二) 残棋炮归家

有一句象棋术语叫做“残棋炮归家”。虽不是什么情况下都

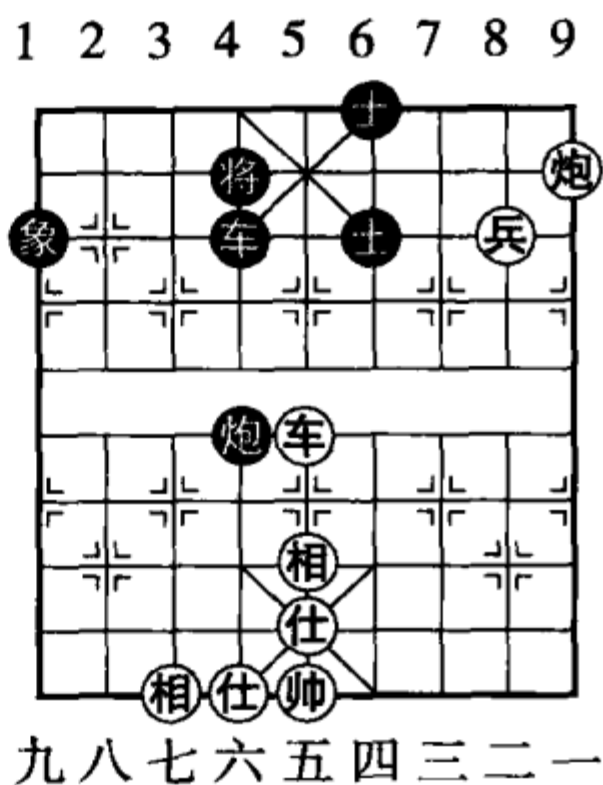


图92

^① “中国象棋规则”规定：“下着吃子或得子后，不致被‘将死’才算捉子。”现在黑车不能离线吃子，故不算捉子。如双方不变作和。

适用，但头脑里有这样一个概念，往往可以根据形势抓住战机，想出合理的好棋。

如图 92 是实战对局中弈出来的，轮到红方先行，红方当时没有考虑“炮归家”这种进攻手段。结果久攻不下，终于被黑方兑子成和。红方如果采用“炮归家”的办法，就能迅速扩大优势、奠定胜局。（选自第三届世界象棋锦标赛，香港赖罗平与新加坡李庆先的对局）

试拟着法如下（红先胜）

1. 第一种

(1) 相五退三！……

为“炮归家”作准备。

(1) …… 炮4退1 (2) 炮一退六 炮4平3

(3) 炮一平六 车4平3 (4) 仕五退四 士6退5

(5) 车五平六 士5进4 (6) 车六进一 炮3退1

(7) 车六进一（黑必失子，红胜）

2. 第二种

(1) 相五退三 炮4进3 (2) 炮一退六 象1进3

如改走将4退1，则炮一平六，车4平3，仕五退四，士6退5，车五平六，将4平5，炮六平五，红得炮胜。

(3) 炮一平六 车4平3 (4) 兵二平三！炮4平2

如士6退5，车五平六，士5进4，车六平七，士4退5，车仕退三捉死炮胜；又如黑改走将4退1，车五平四！破士胜定。

(5) 炮六退一 象3退5

(6) 兵三平四 炮2退6

(7) 仕五进六 将4平5

(8) 炮六平五 将5平4

(9) 车五平六 车3平4

(10) 车六进三 将4进1

(11) 炮五平六 (红胜)

(三) 三仙炼丹的基本杀势 (兼谈推论法)

“三卒胜仕相全”又名“三仙炼丹”。其最基本入局的形势，必然要走成如图 93。

图 94 是从实战中弈成的残局，现在轮到红方走子，红方只要推论一下，便可预见到兑车后，黑方入局时的形势如图 93，红如无中兵，则黑胜定。但实战局有中兵，可以想象到能制住黑将，不能越过左边，无法配合成杀，即成和局。但实战中红方不谙熟“三卒胜仕相全”的入局形势。故没兑车，结果为黑方所胜。(取材于 2001 年日本全国赛过能国弘与所司和晴的对局)

兹拟兑车后的例和着法如下 (接图 94 红先)。

- | | |
|----------|---------|
| (1) 车三平二 | 卒 9 平 8 |
| (2) 帅五平六 | 卒 1 平 2 |
| (3) 相三进一 | 卒 2 进 1 |
| (4) 相一退三 | 卒 2 平 3 |
| (5) 相三进一 | 卒 8 进 1 |
| (6) 相一退三 | 卒 6 平 5 |
| (7) 相三进一 | 卒 8 平 7 |

不能吃中相，否则必成双卒难胜单仕相，和定。

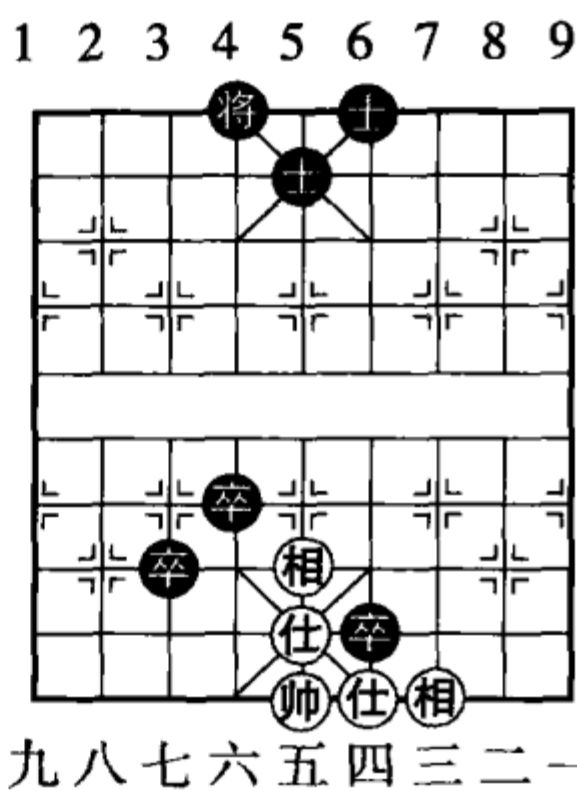


图 93

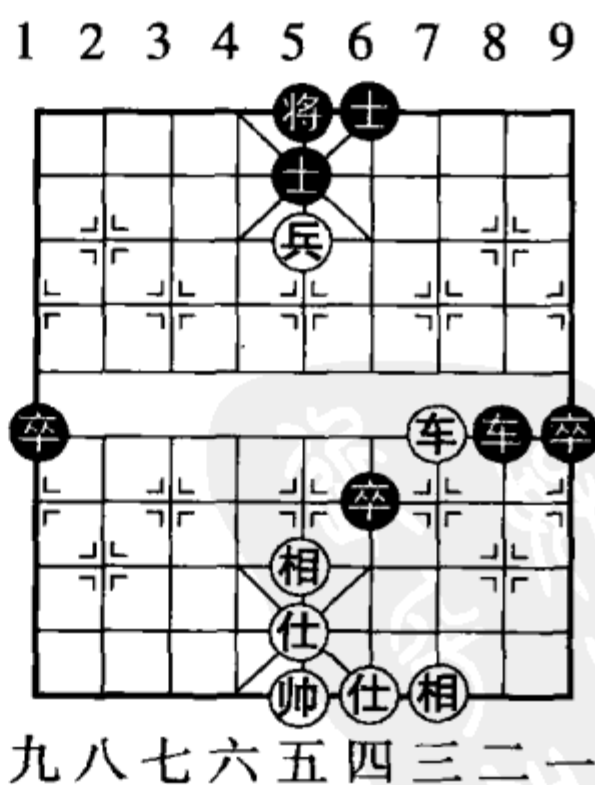


图 94

- (8) 相一进三 卒5平4 (9) 相五退七 卒7进1
 (10) 相七进九 卒7进1 (11) 相三退一 卒7平6!
 (12) 相一进三 卒3进1 (13) 相三退一 将5平4
 (14) 相九进七 卒4进1

将和卒的位置已安排就绪，可以进卒入局。

- (15) 相一进三 卒4进1 (16) 帅六平五 卒4平5!
 (17) 仕四进五 卒3进1 (18) 仕五进六 卒3平4
 (19) 相七退九 ……

红如无中兵，黑将移过左边助攻则胜；现有中兵，黑将过不了左边，和定。

- (19) …… 士5进4 (20) 兵五平四！士6进5
 (21) 兵四进一，和。



八、看杀局练心算

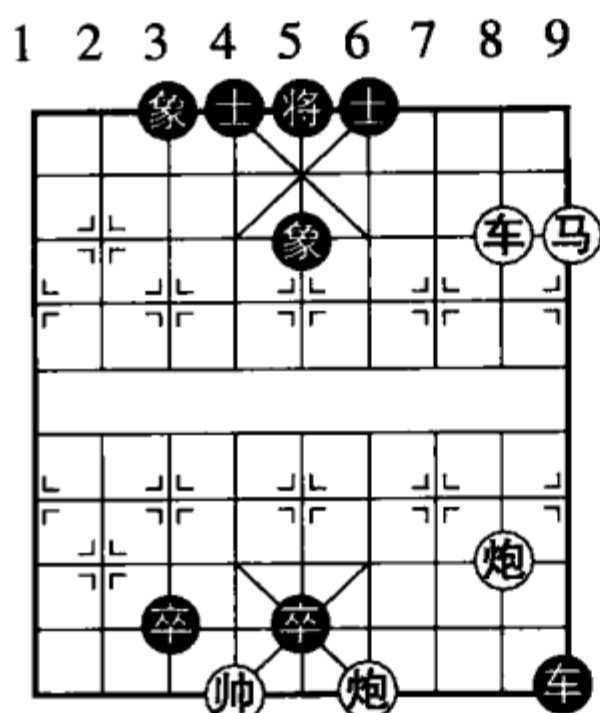
棋要下得好，首要的条件是算度精深，这是基础的基础。俗语说：“棋高一着，伏手伏脚”。也就是说，多算胜少算败。因此必须提高算度，越算得深，算得准，算得快，越好。看杀局，练心算，是快速提高自己计算棋步的有效方法。这样持之以恒，经过一段时间的锻炼，算步自然逐步提高，同时也学会很多基本杀法。

练心算，主要是手持棋图，或将棋局摆在棋盘上，用心思考，想出它的着法（最好不要动手解拆或急于看着法），一定要通过自己动脑筋想，因为“易得易失，难得难忘”。想进步快，必须自己多动脑筋。

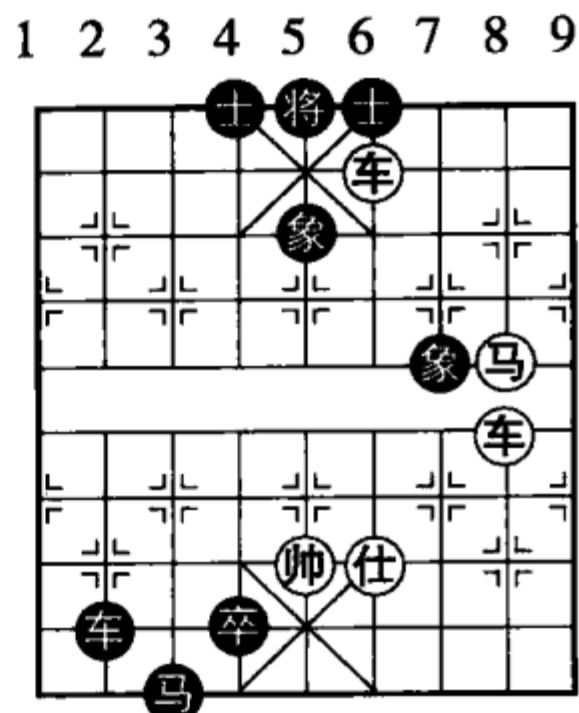
下面由浅入深地列举一批红先胜的杀局（三至十二步）以供练习。



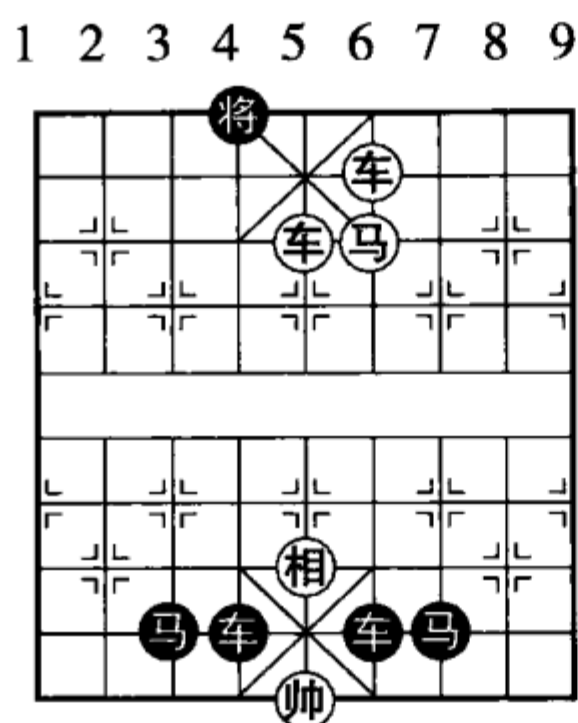
基本杀法



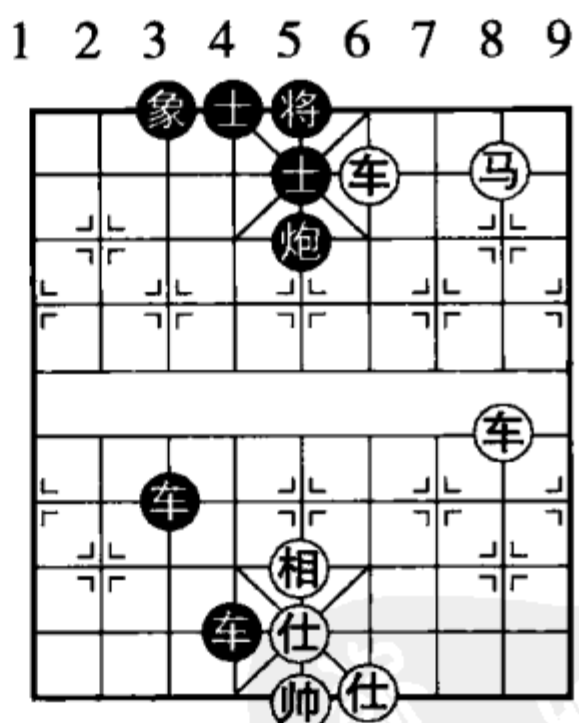
九八七六五四三二一
卧槽马 (图一)



九八七六五四三二一
钓鱼马 (图二)

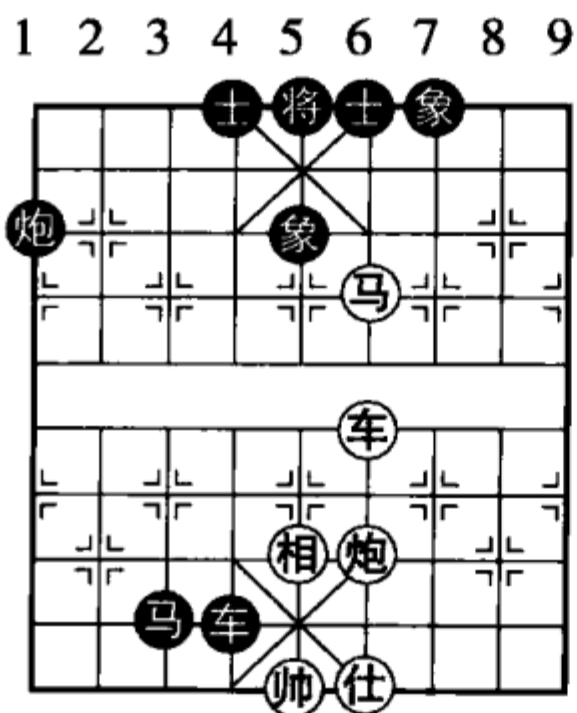


九八七六五四三二一
挂角马 (图三)

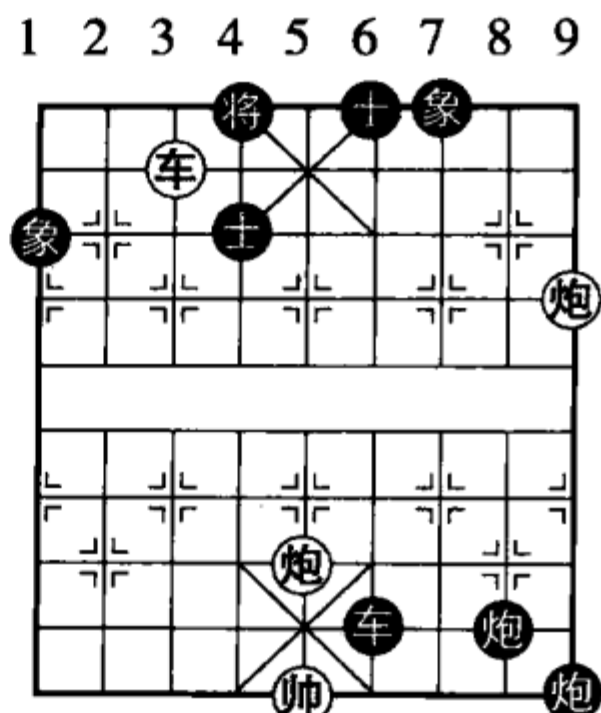


九八七六五四三二一
勒马车 (图四)

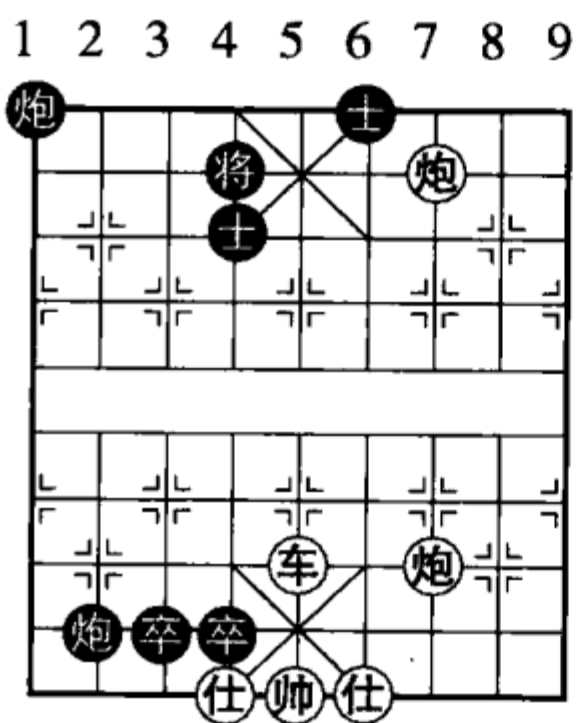
象棋入门
PDG



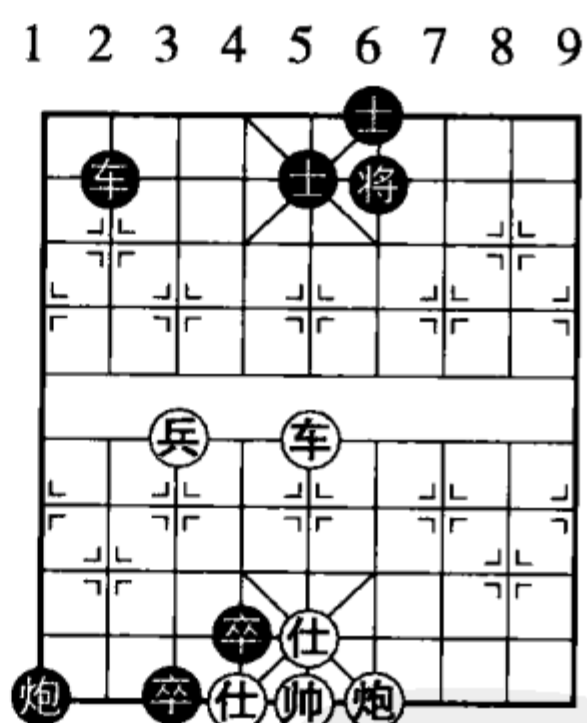
九八七六五四三二一
马后炮 (图五)



九八七六五四三二一
双重炮 (图六)

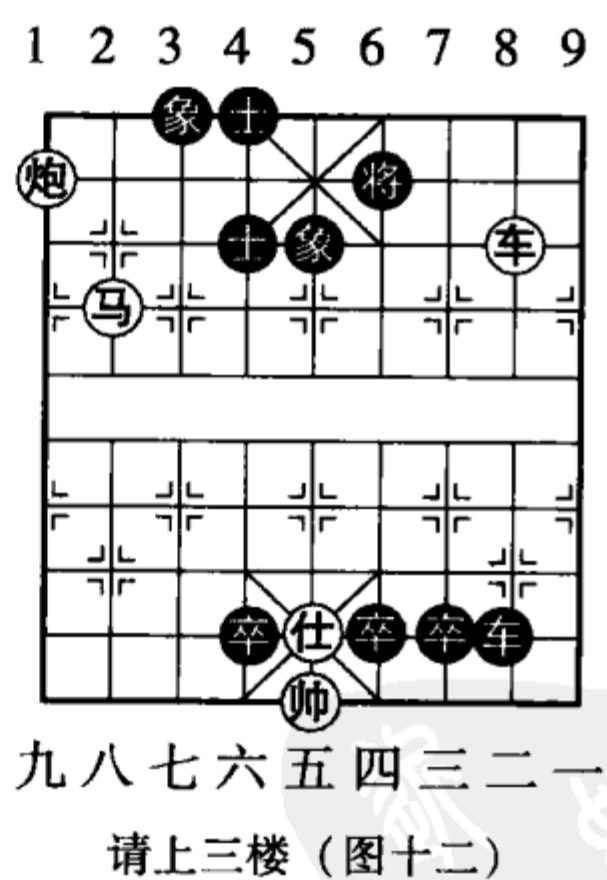
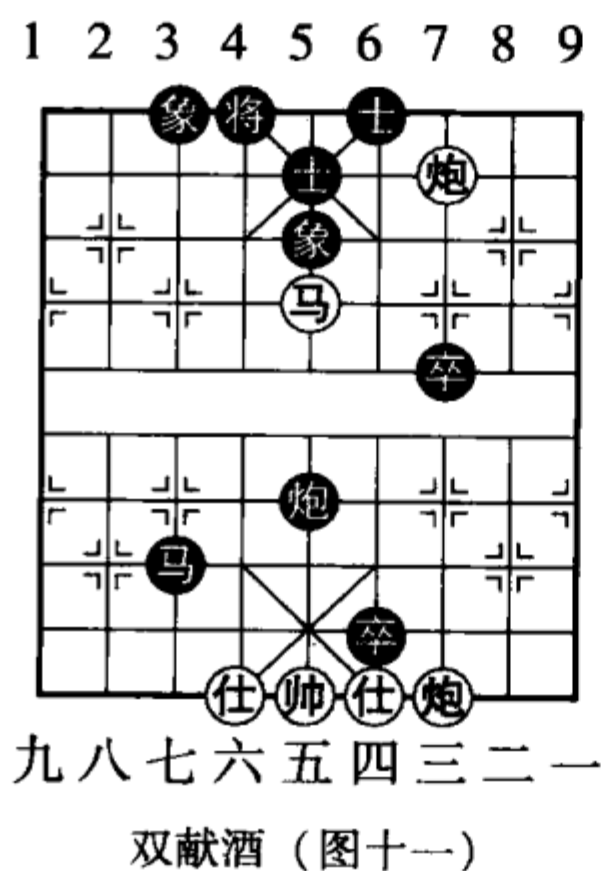
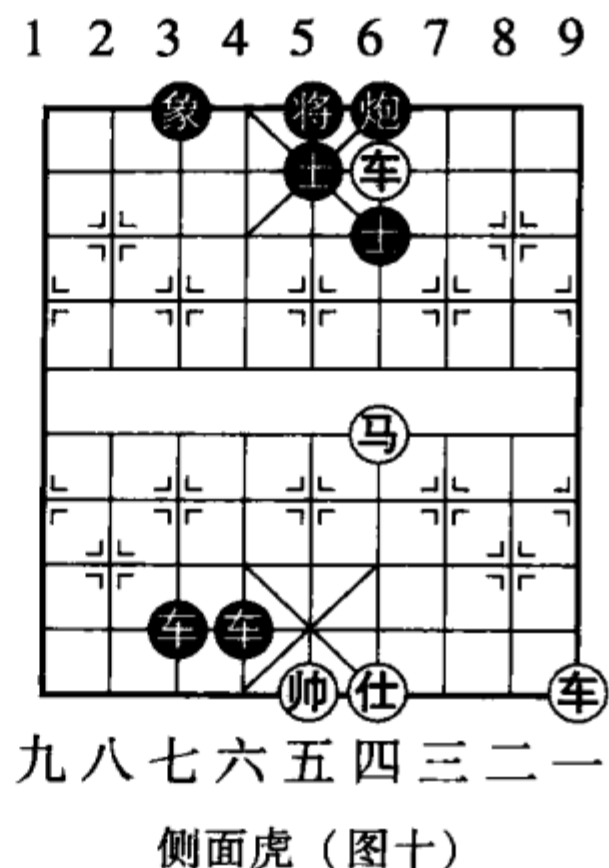
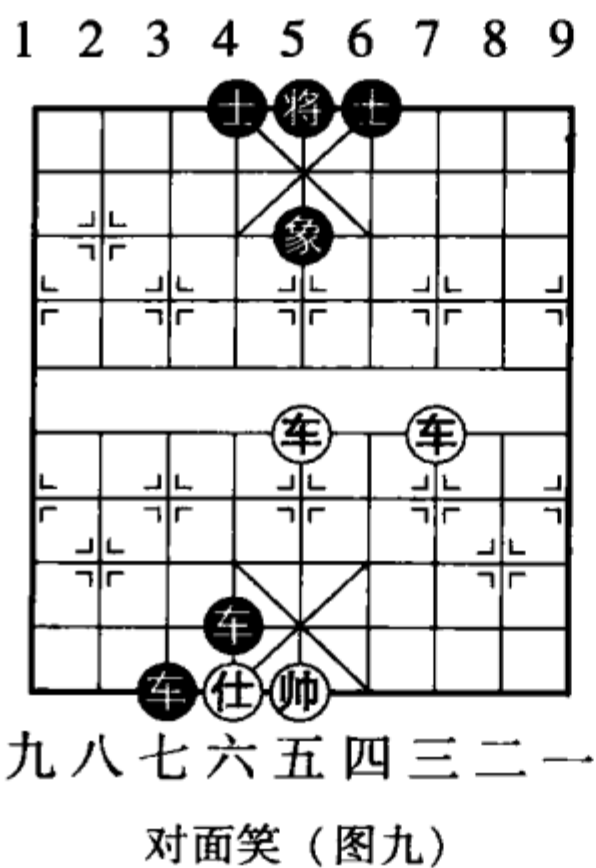


九八七六五四三二一
横直炮 (图七)

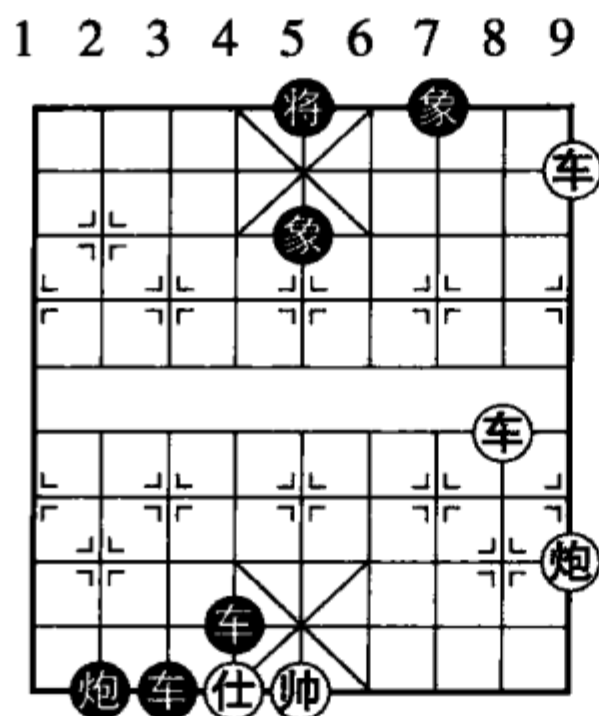


九八七六五四三二一
闷宫炮 (图八)

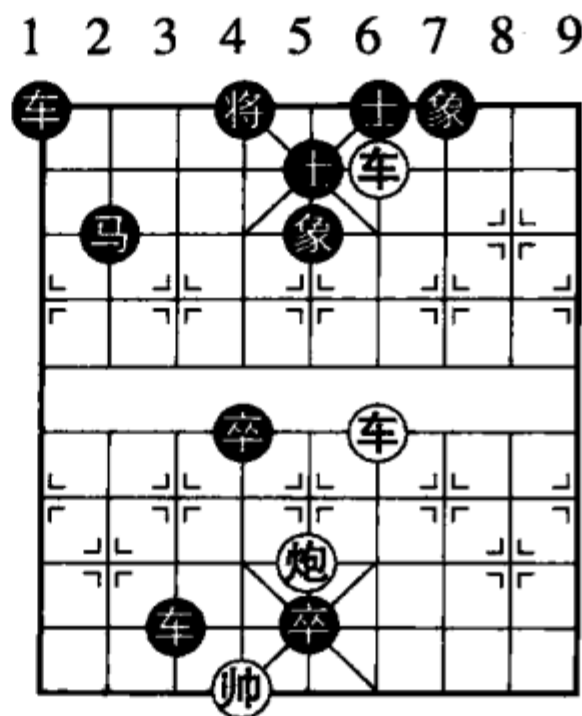
象棋入门
PDG



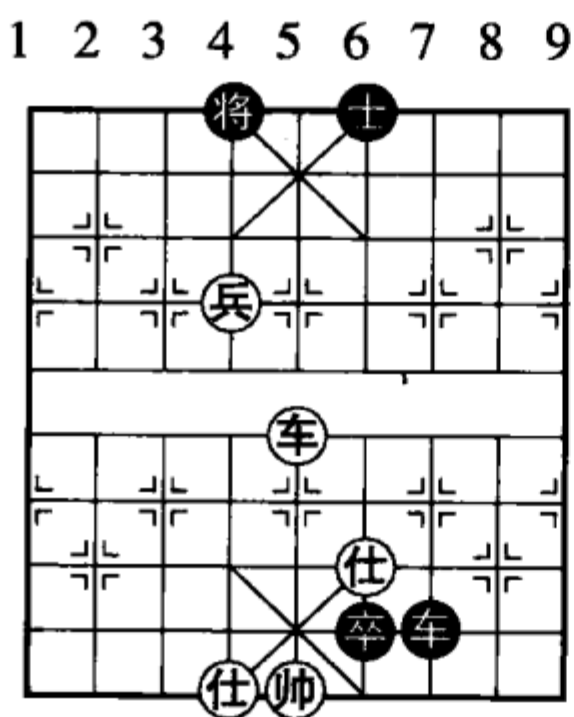
象棋
船
PDG



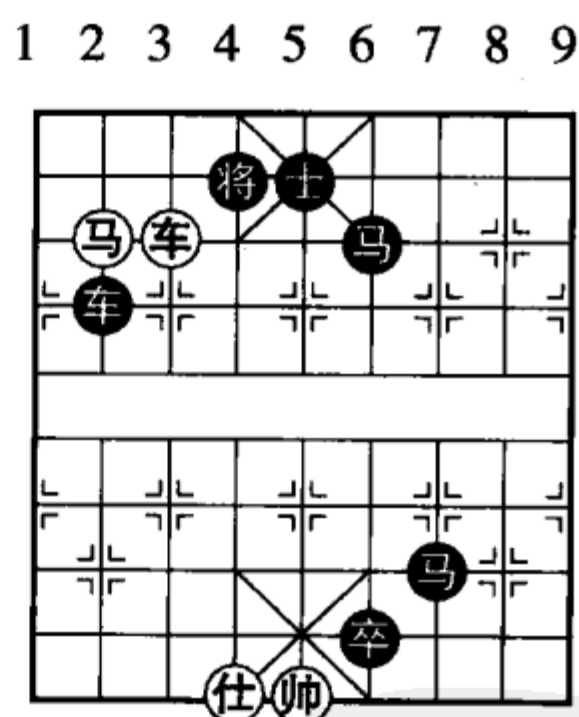
九八七六五四三二一
花心取蜜 (图十三)



九八七六五四三二一
投石问路 (图十四)

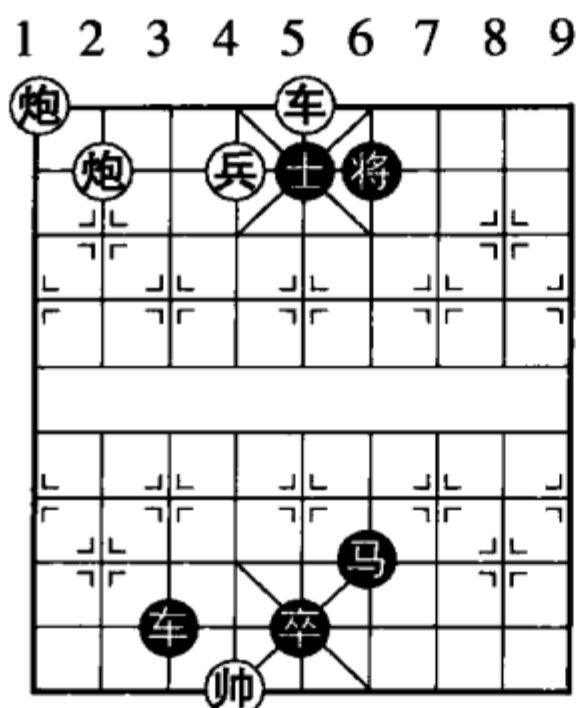


九八七六五四三二一
海底捞月 (图十五)

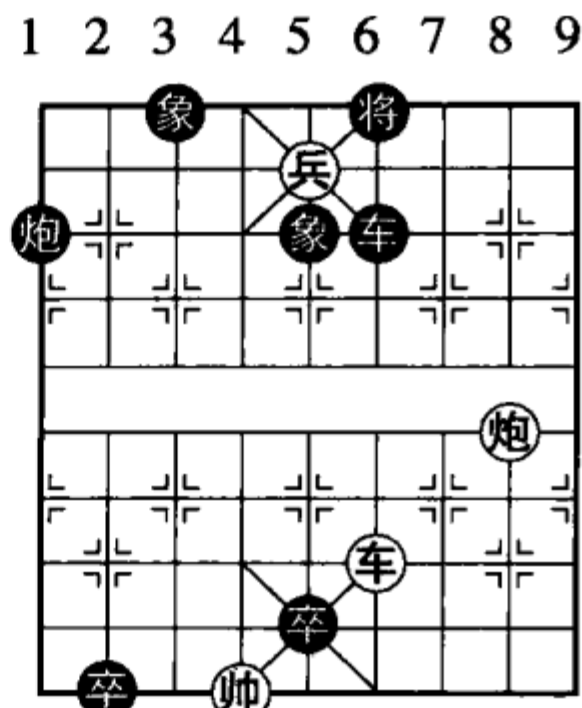


九八七六五四三二一
水底钓鱼 (图十六)

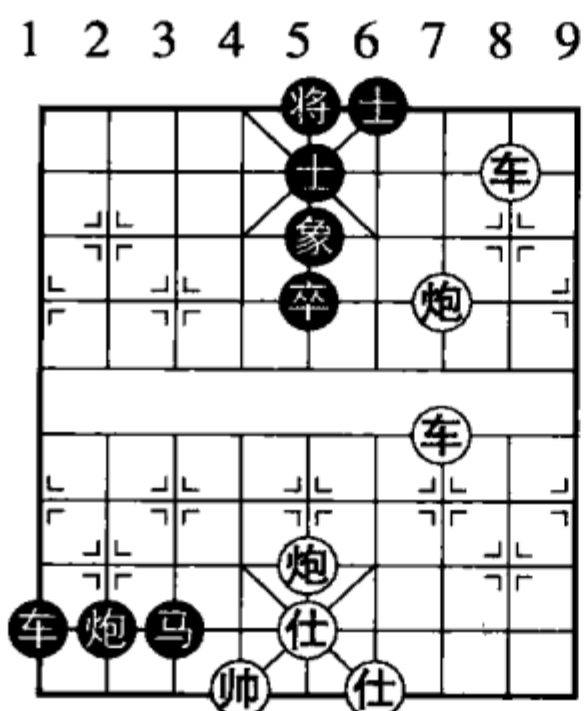
象棋入门
PDG



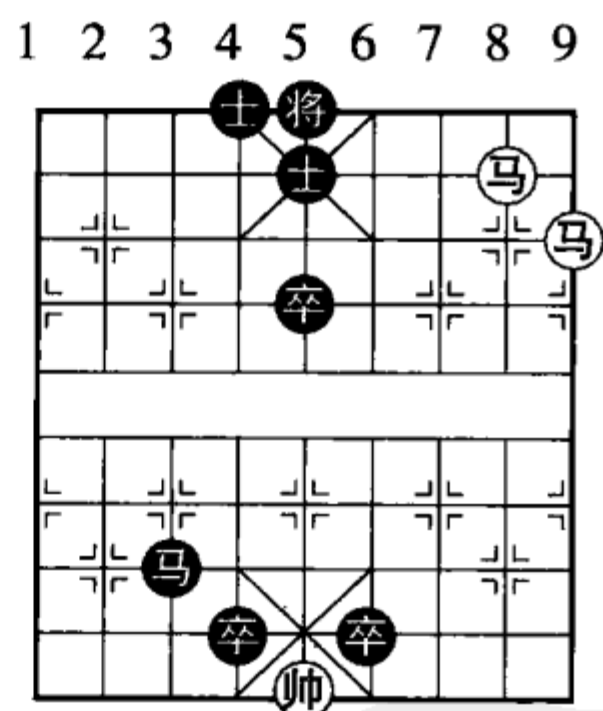
九八七六五四三二一
老兵凑功 (图十七)



九八七六五四三二一
借车使炮 (图十八)



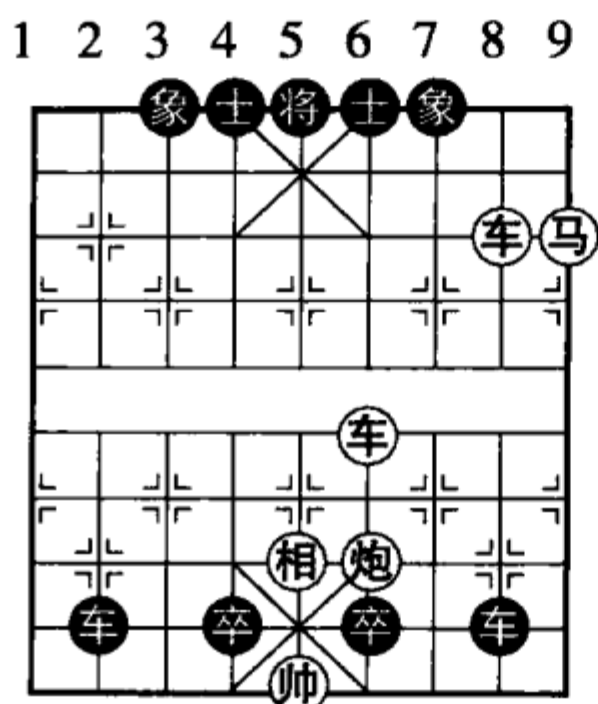
九八七六五四三二一
大胆穿心 (图十九)



九八七六五四三二一
双马饮泉 (图二十)

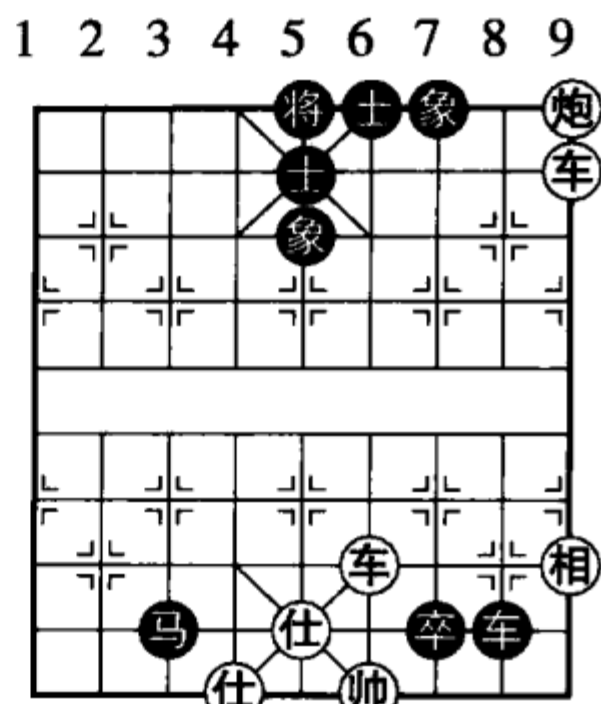
象棋
船
PDG

四步杀



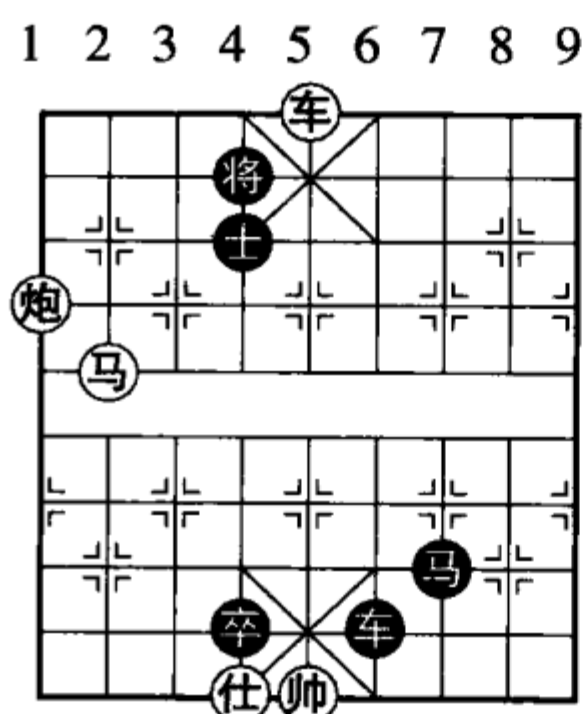
九八七六五四三二一

A-1



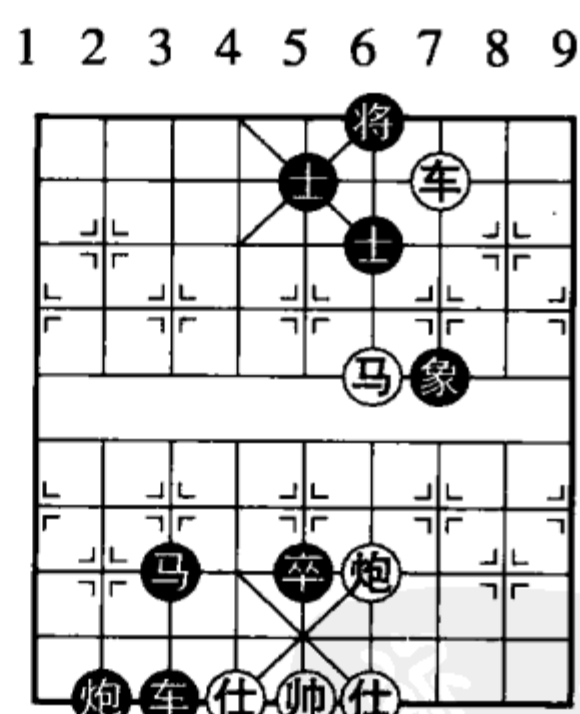
九八七六五四三二一

A-2



九八七六五四三二一

A-3

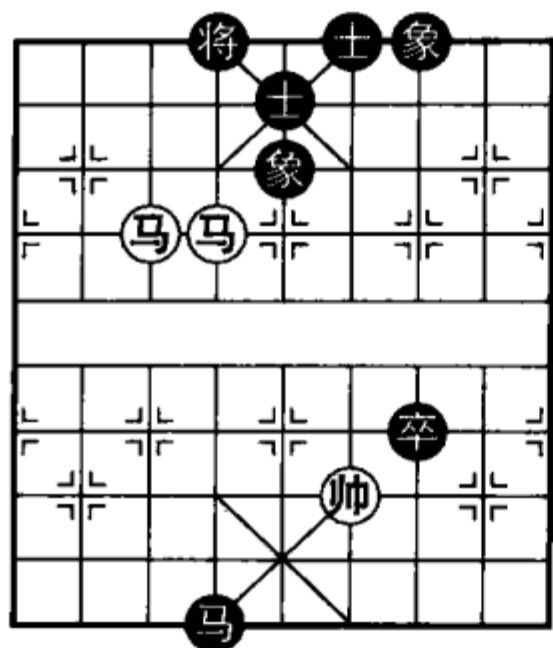


九八七六五四三二一

A-4

象棋入门
PDG

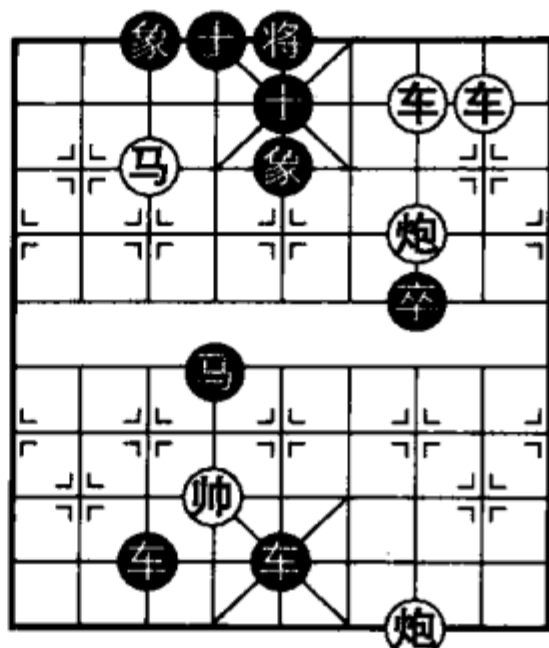
1 2 3 4 5 6 7 8 9



九八七六五四三二一

A-5

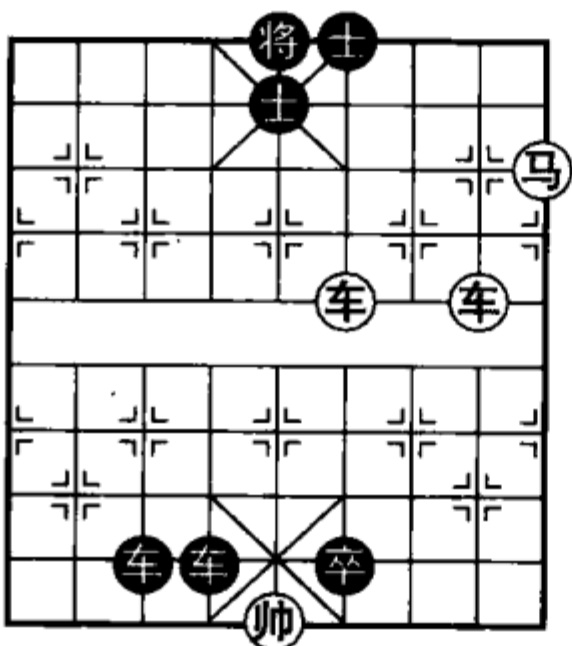
1 2 3 4 5 6 7 8 9



九八七六五四三二一

A-6

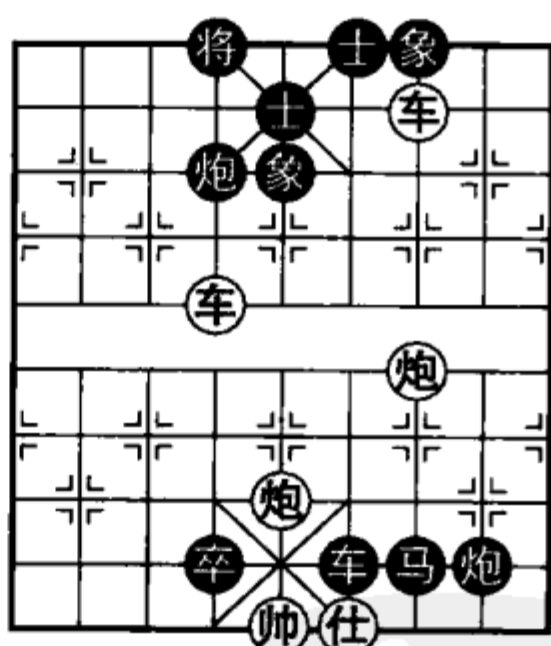
1 2 3 4 5 6 7 8 9



九八七六五四三二一

A-7

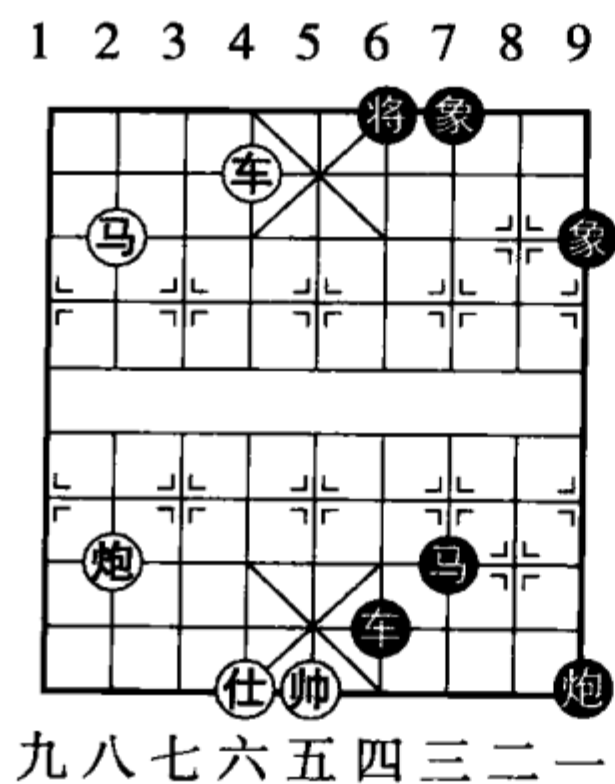
1 2 3 4 5 6 7 8 9



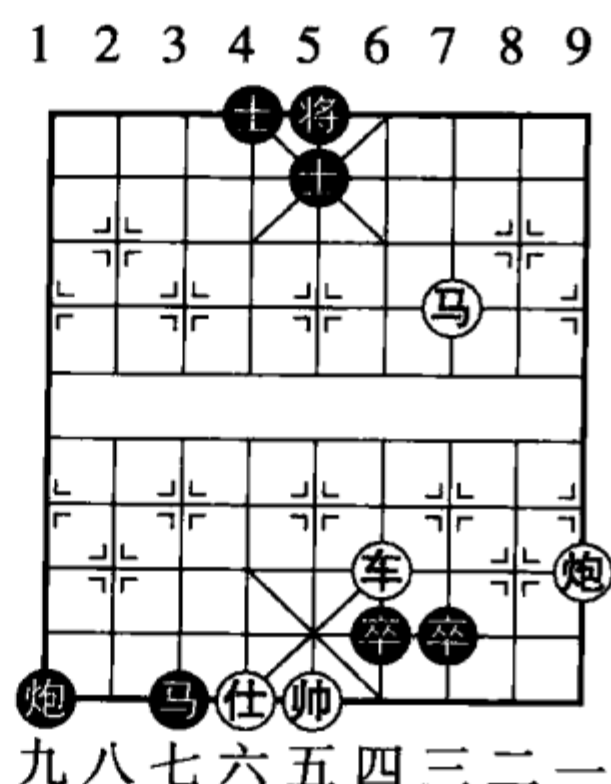
九八七六五四三二一

A-8

象棋
船
PDG

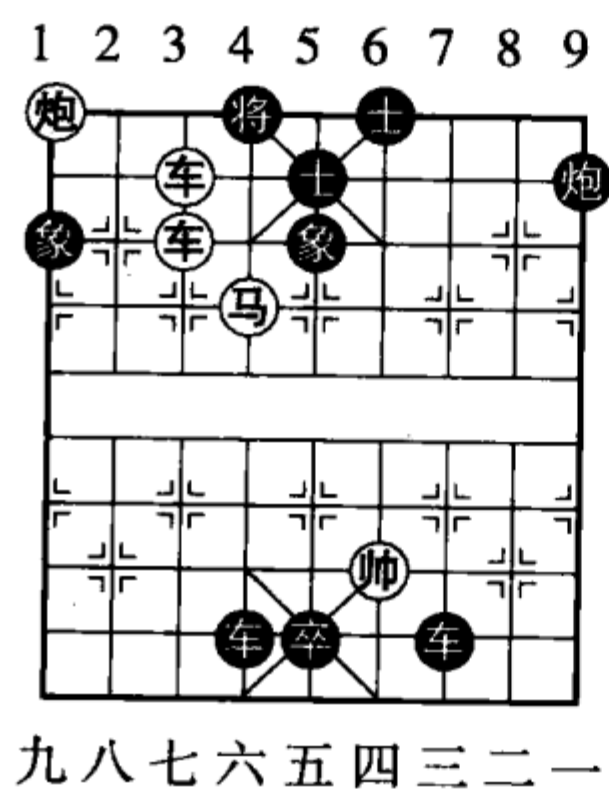


A-9

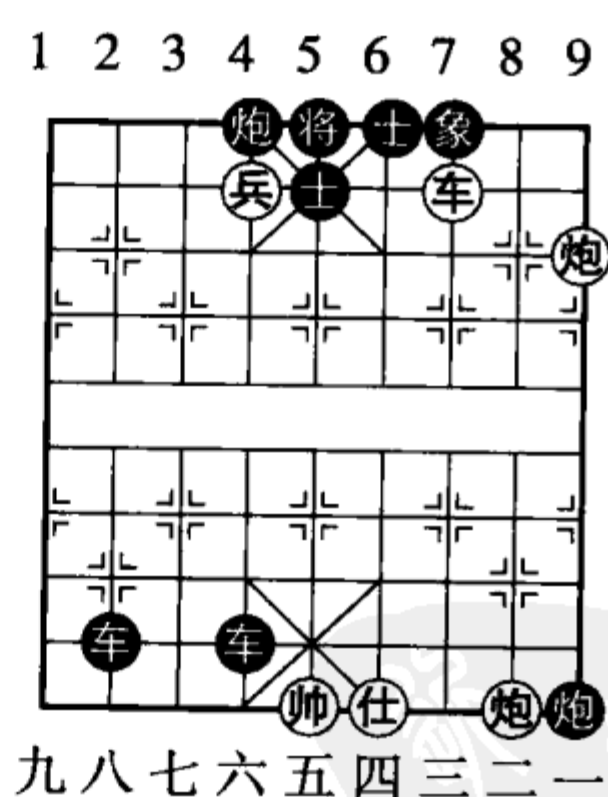


A-10

五步杀



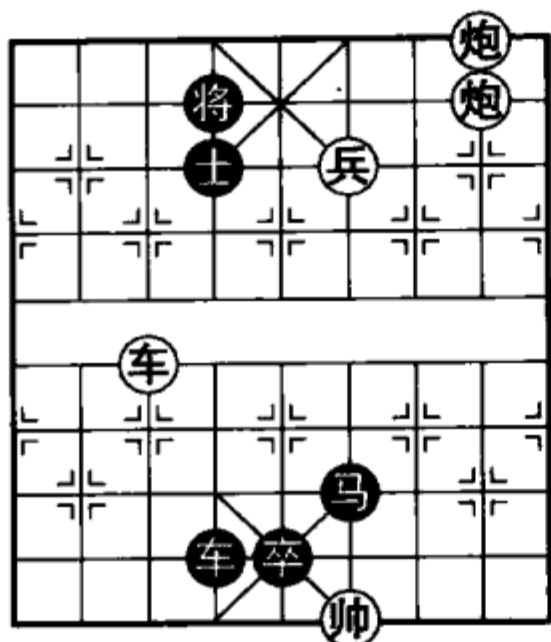
C-11



C-12

象棋入门
PDG

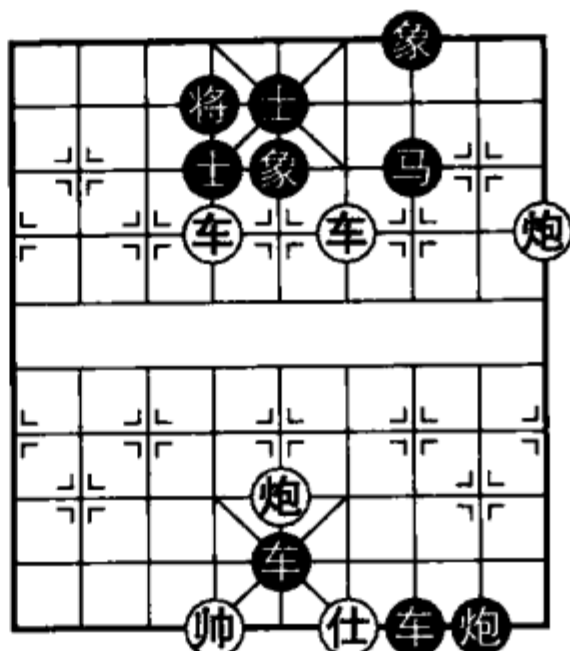
1 2 3 4 5 6 7 8 9



九八七六五四三二一

C-13

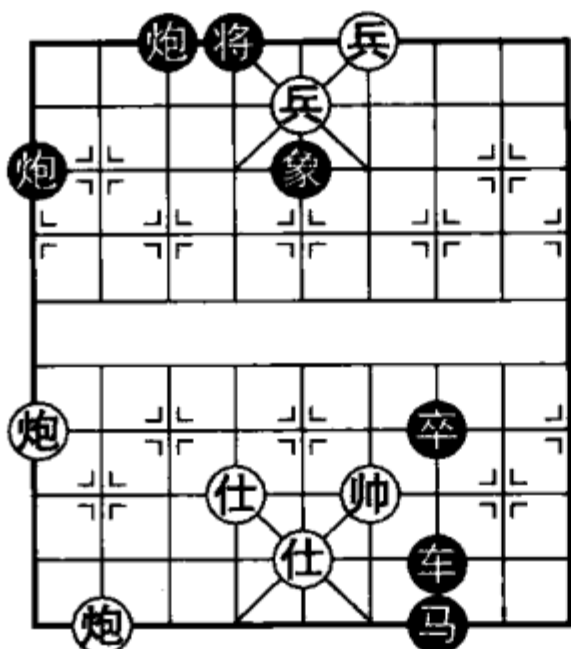
1 2 3 4 5 6 7 8 9



九八七六五四三二一

C-14

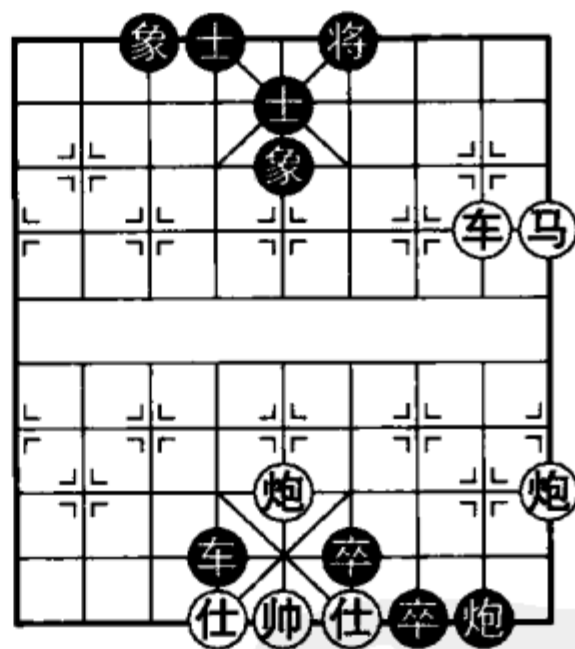
1 2 3 4 5 6 7 8 9



九八七六五四三二一

C-15

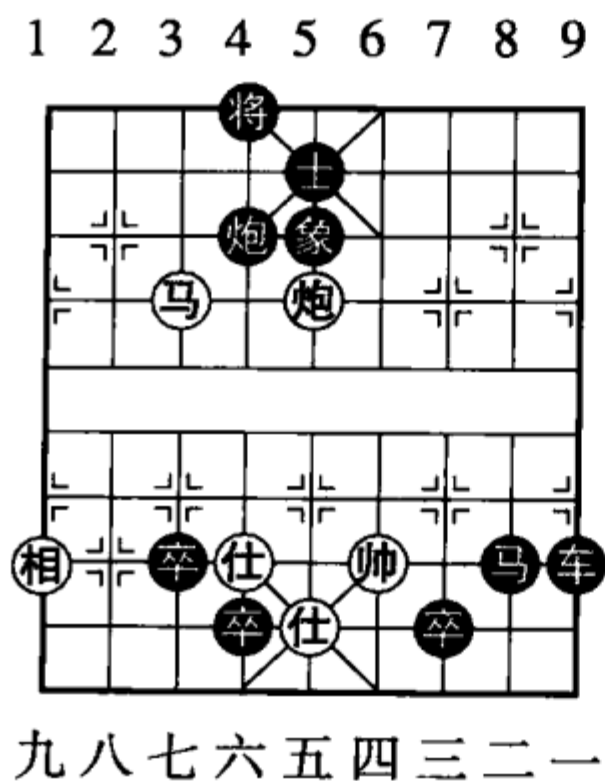
1 2 3 4 5 6 7 8 9



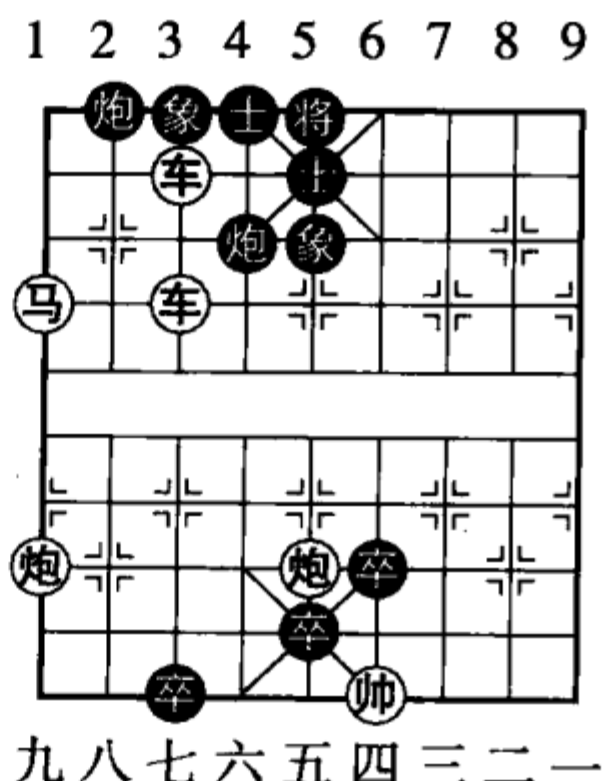
九八七六五四三二一

C-16

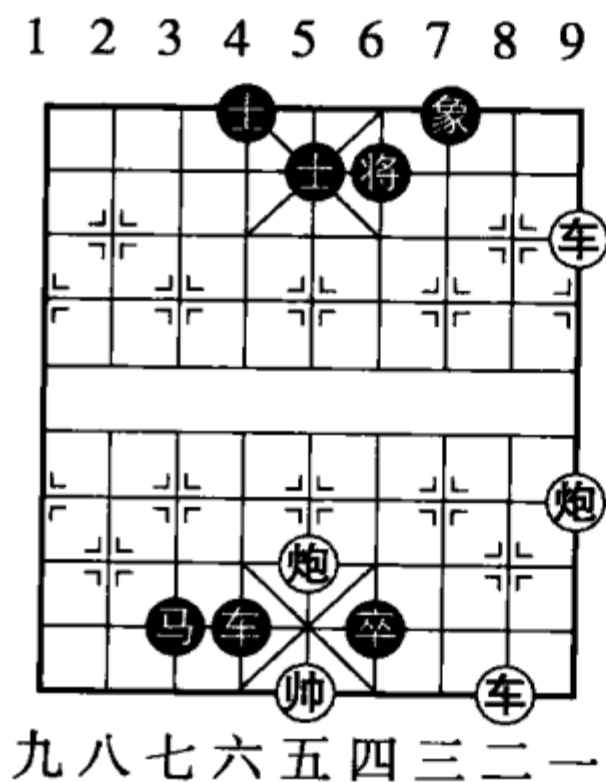
象棋
船
PDG



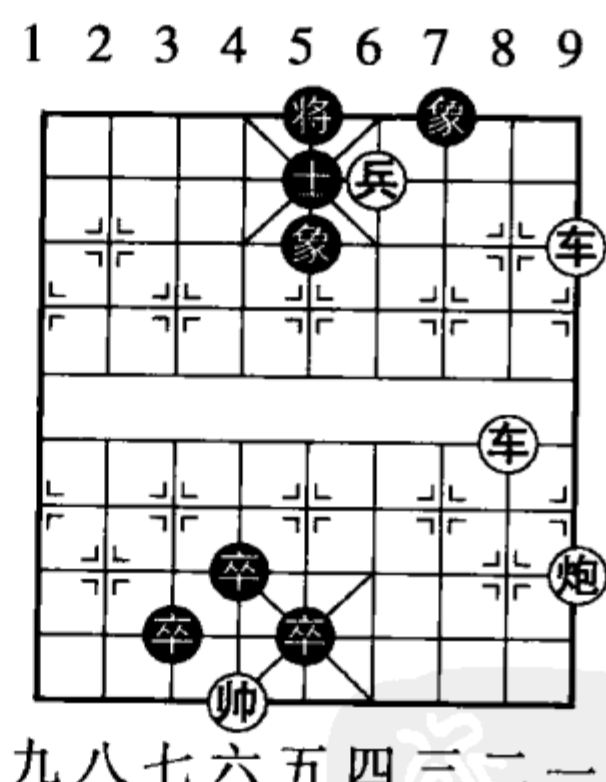
C-17



C-18



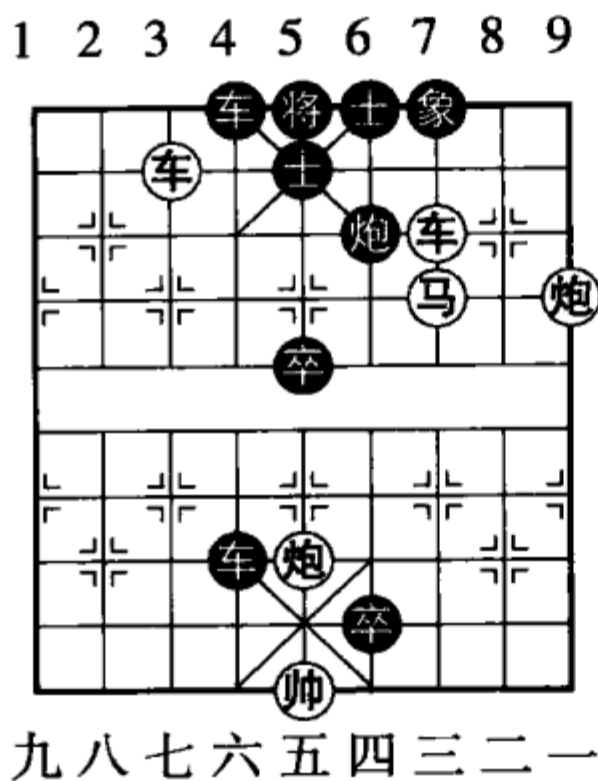
C-19



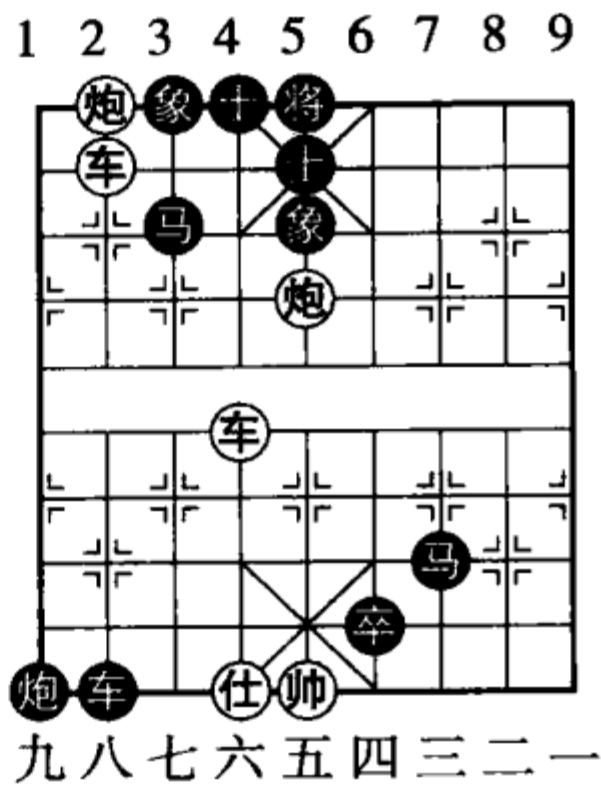
C-20

新学象棋
PDG

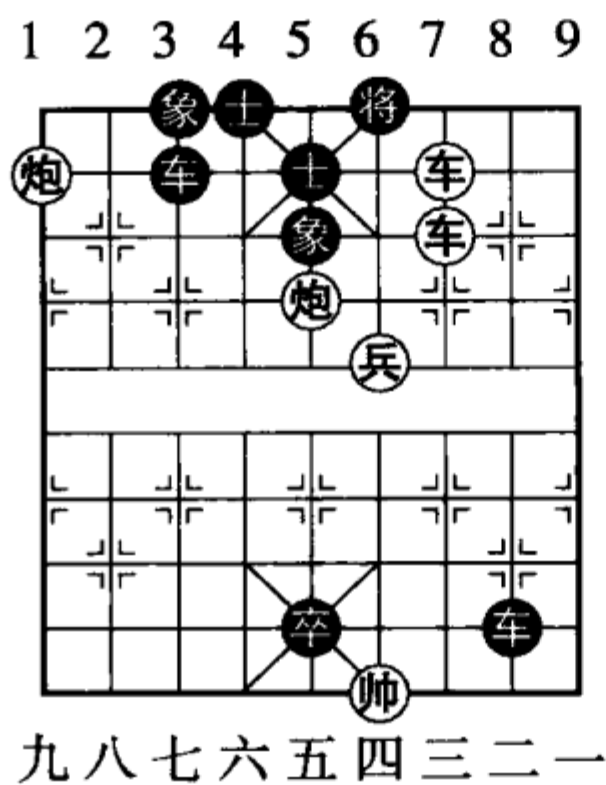
六步杀



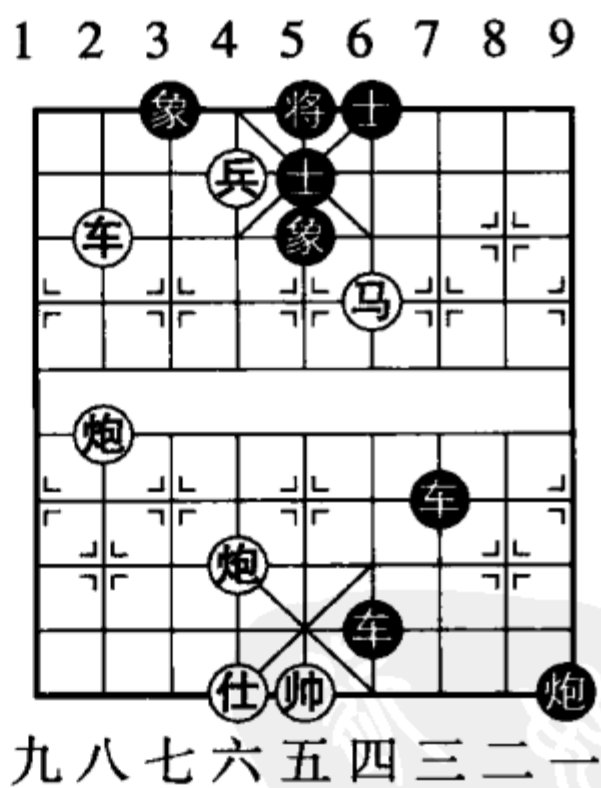
D-21



D-22

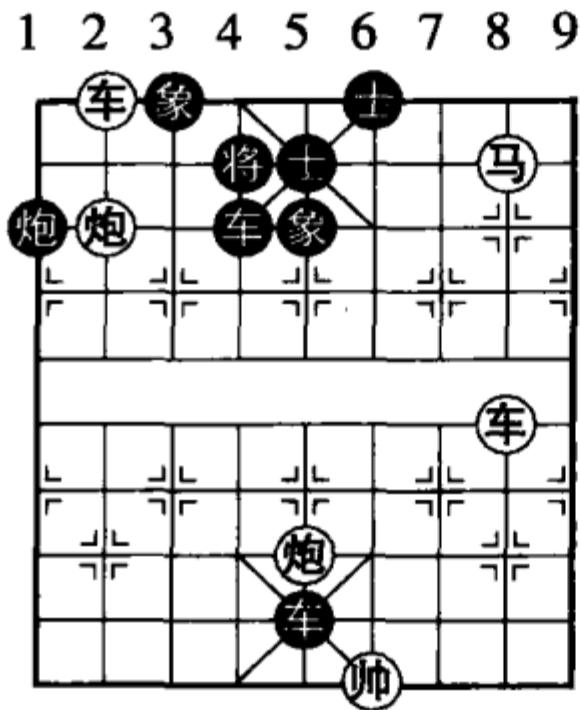


D-23



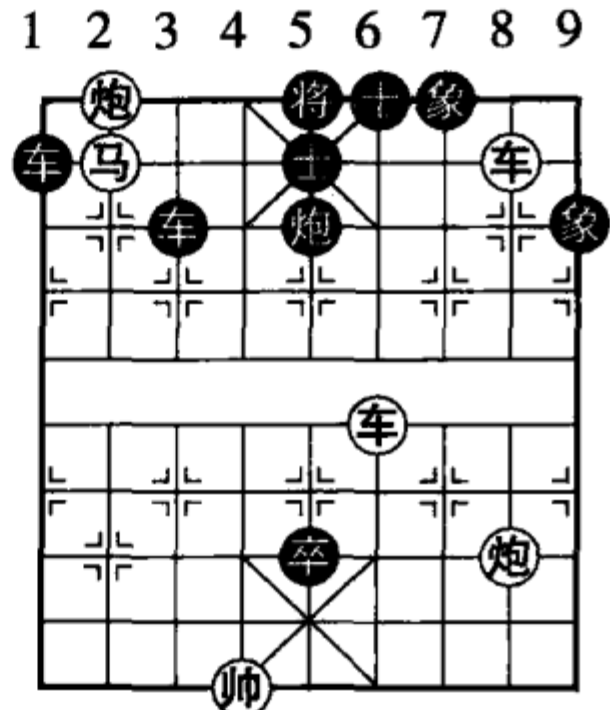
D-24

象棋残局
PDG



九八七六五四三二一

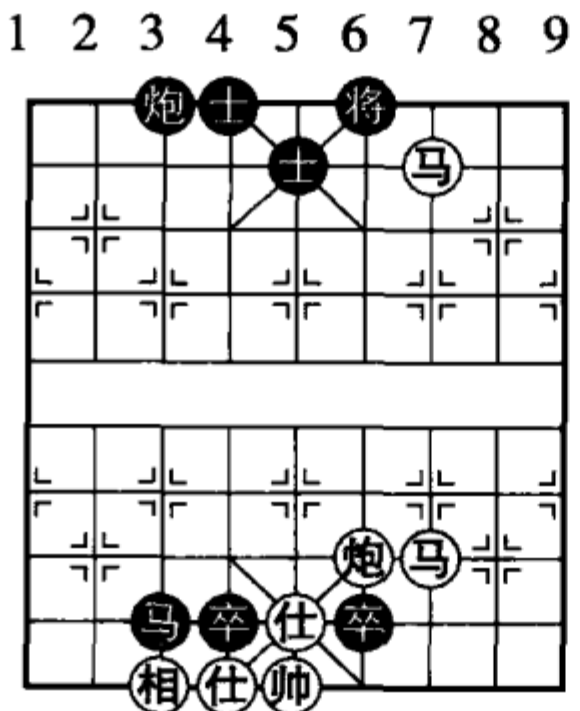
D-29



九八七六五四三二一

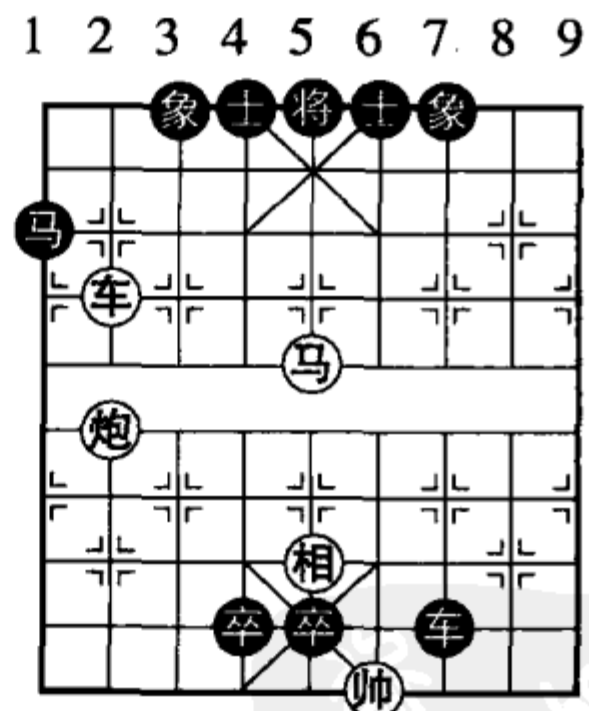
D-30

七步杀



九八七六五四三二一

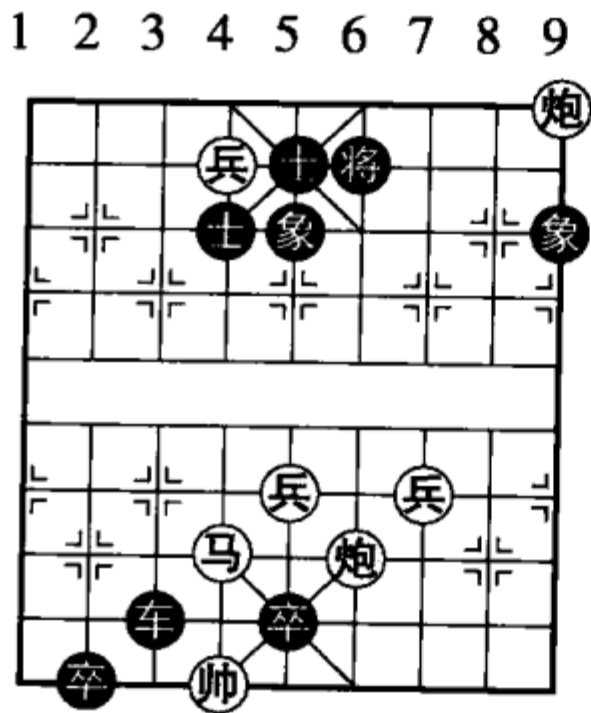
E-31



九八七六五四三二一

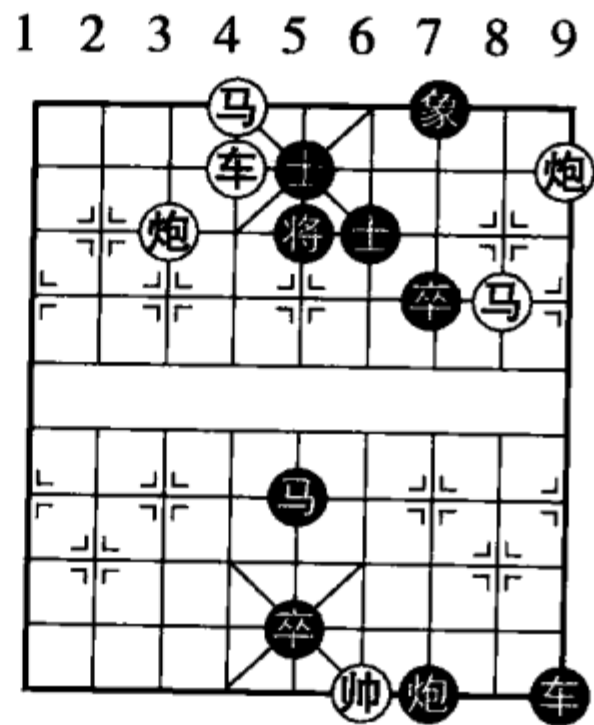
E-32

象棋
船
PDG



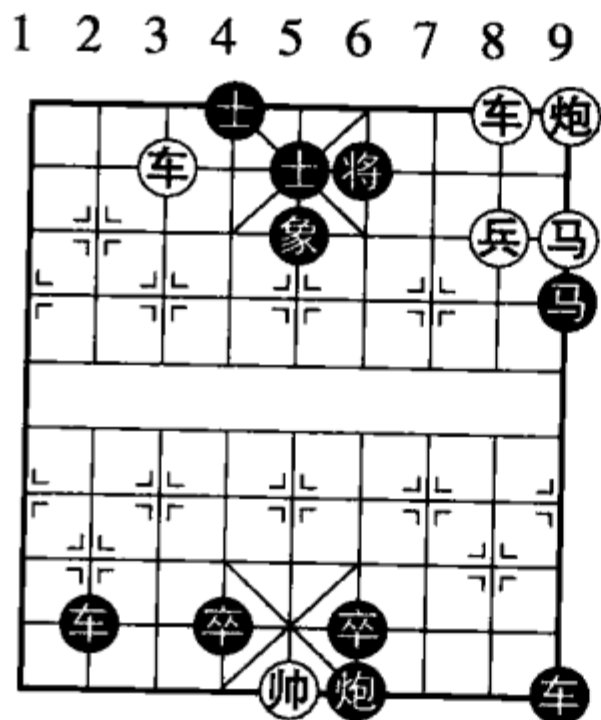
九八七六五四三二一

E-33



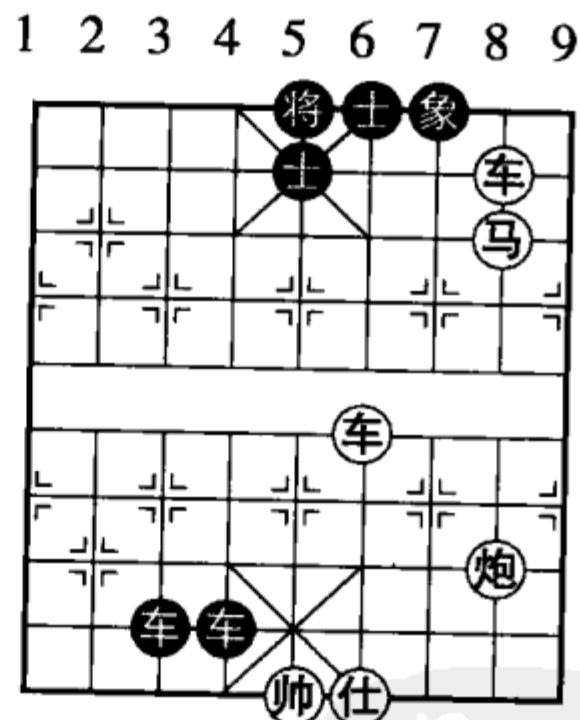
九八七六五四三二一

E-34



九八七六五四三二一

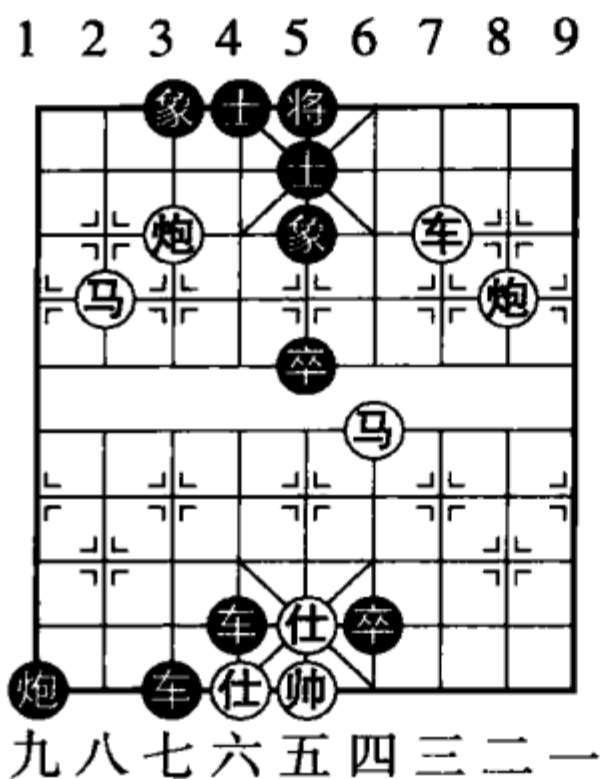
E-35



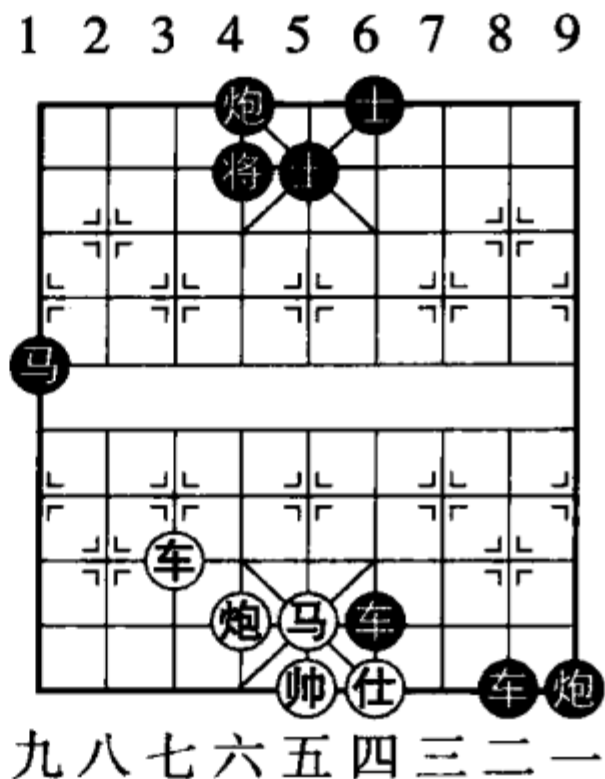
九八七六五四三二一

E-36

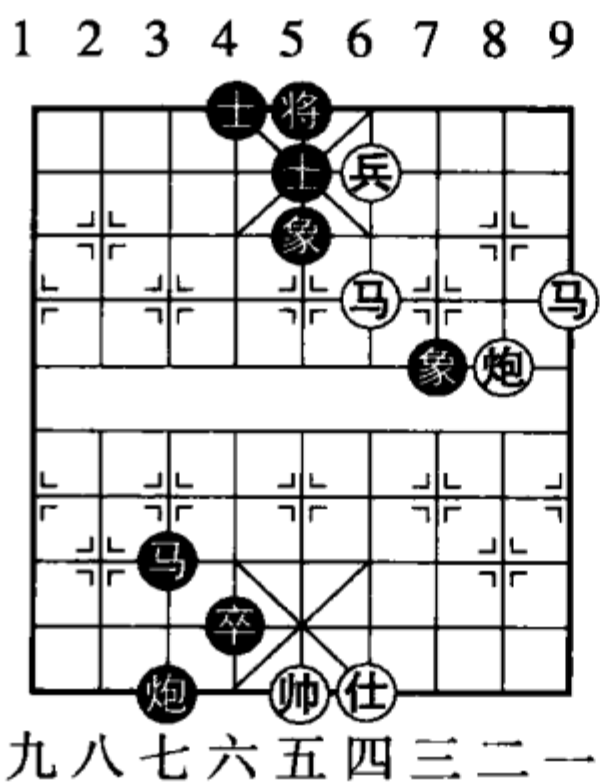
象棋入门
PDF



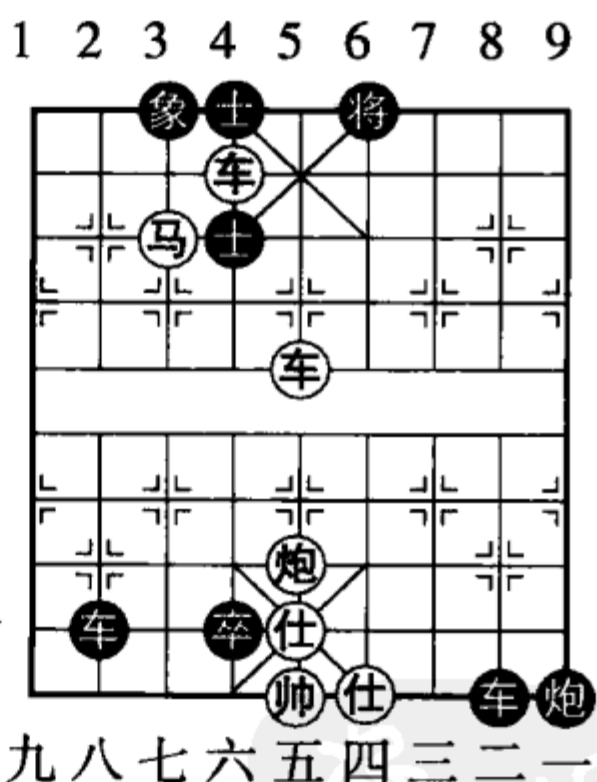
E-37



E-38



E-39

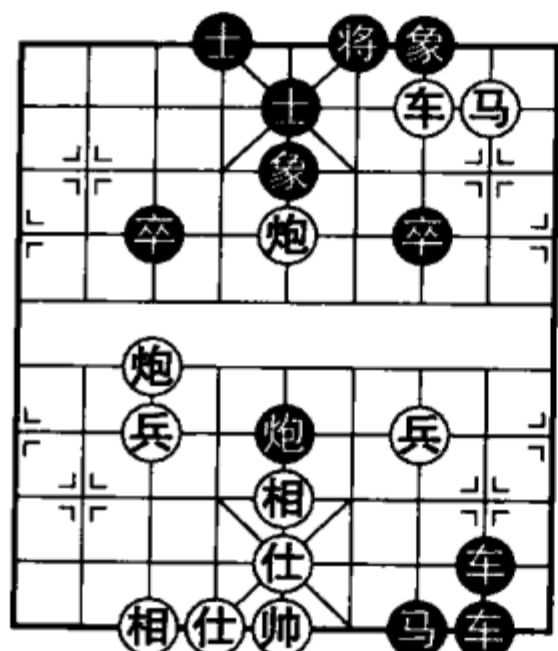


E-40

象棋
船
PDG

八步杀

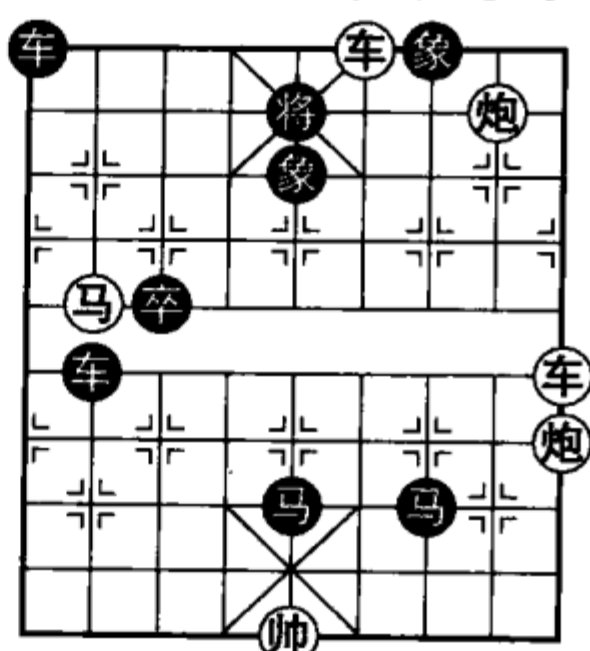
1 2 3 4 5 6 7 8 9



九八七六五四三二一

F-41

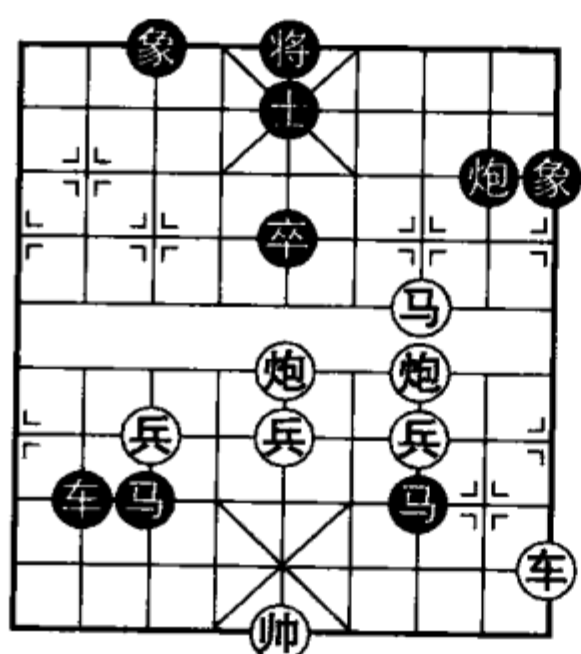
1 2 3 4 5 6 7 8 9



九八七六五四三二一

F-42

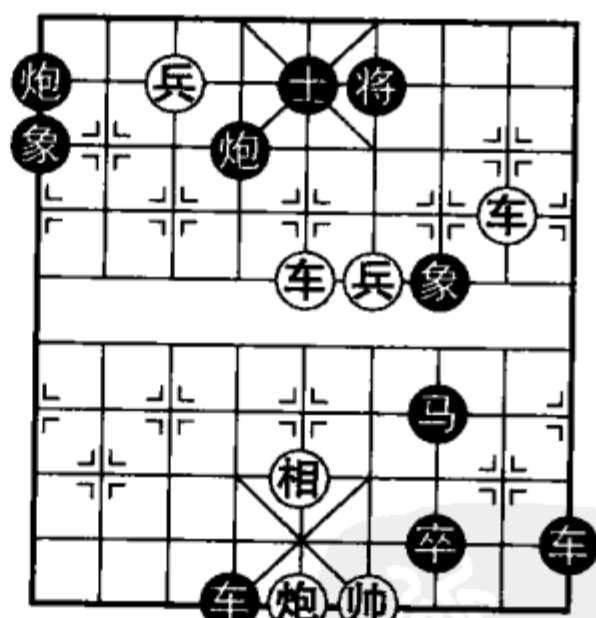
1 2 3 4 5 6 7 8 9



九八七六五四三二一

F-43

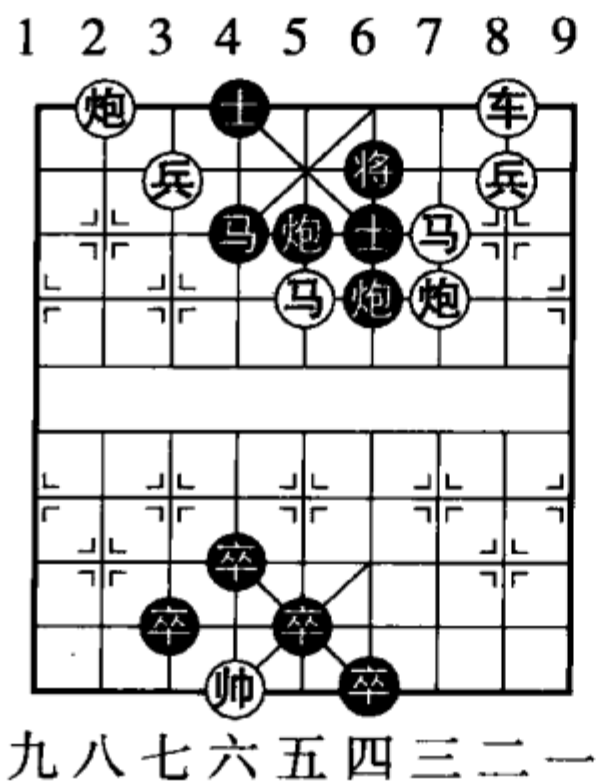
1 2 3 4 5 6 7 8 9



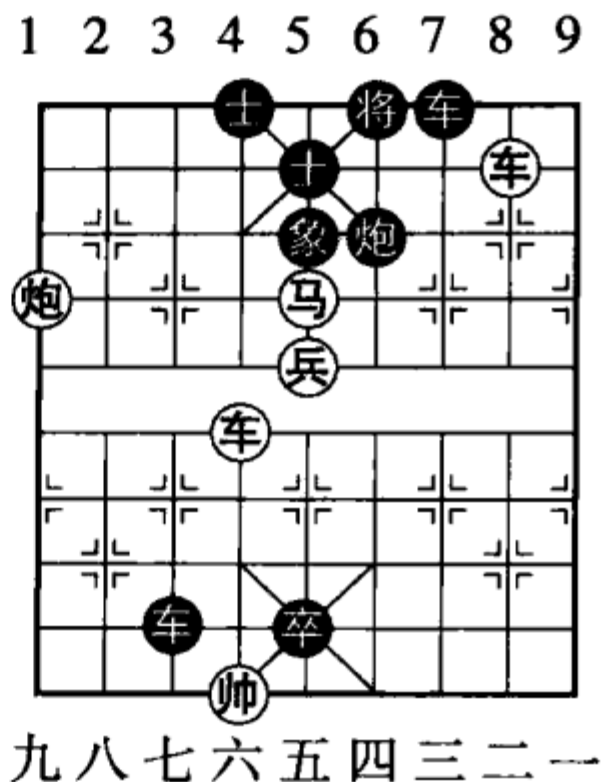
九八七六五四三二一

F-44

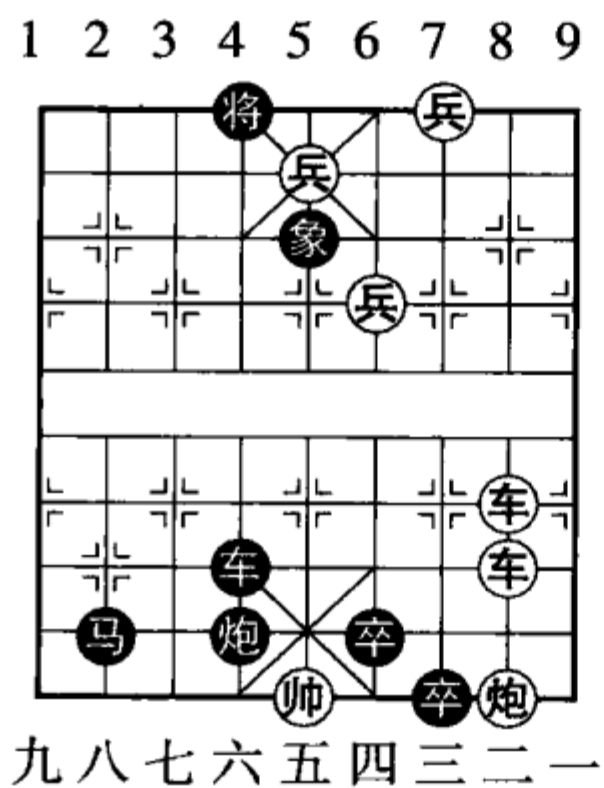
象棋入门
PDF



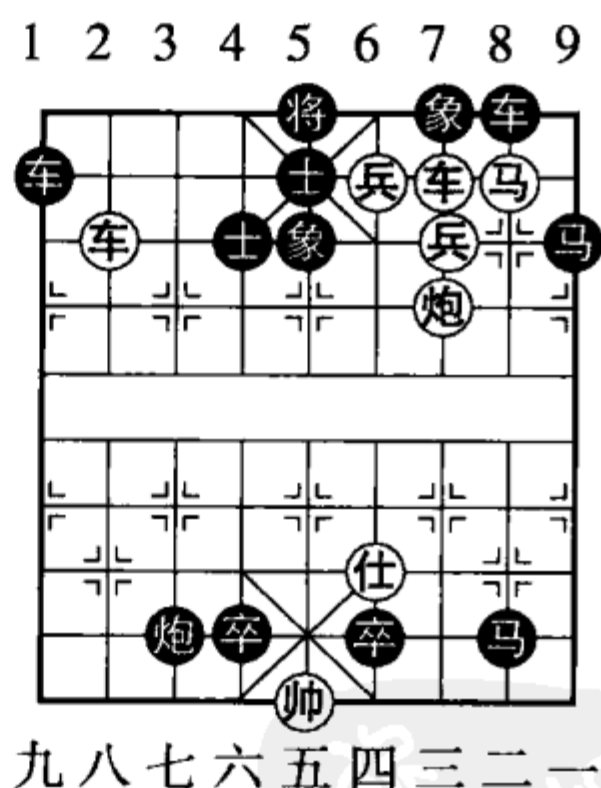
F-45



F-46

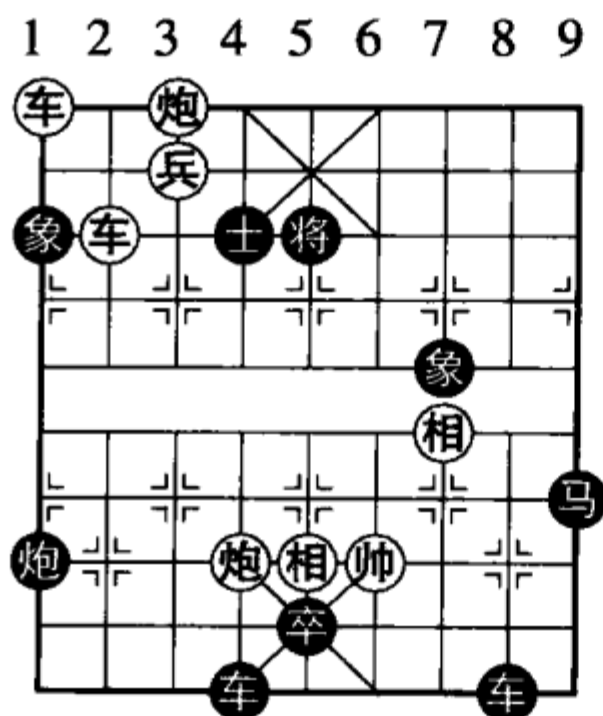


F-47



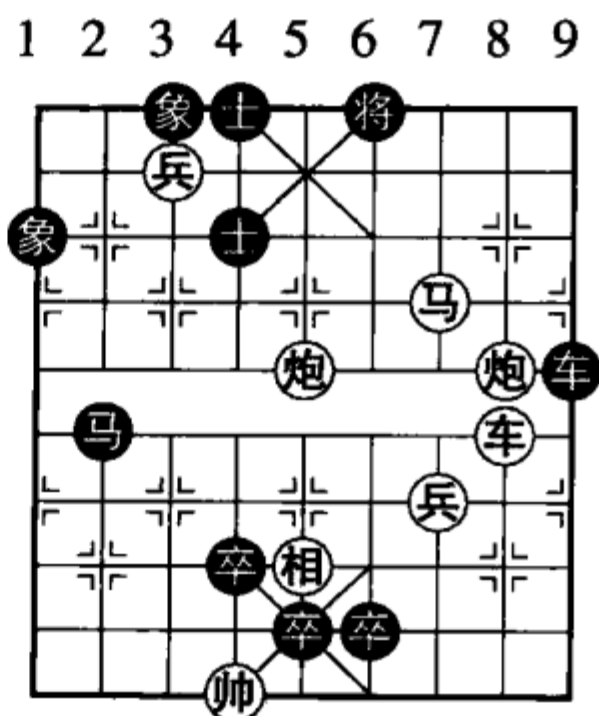
F-48

象棋
棋谱
PDG



九八七六五四三二一

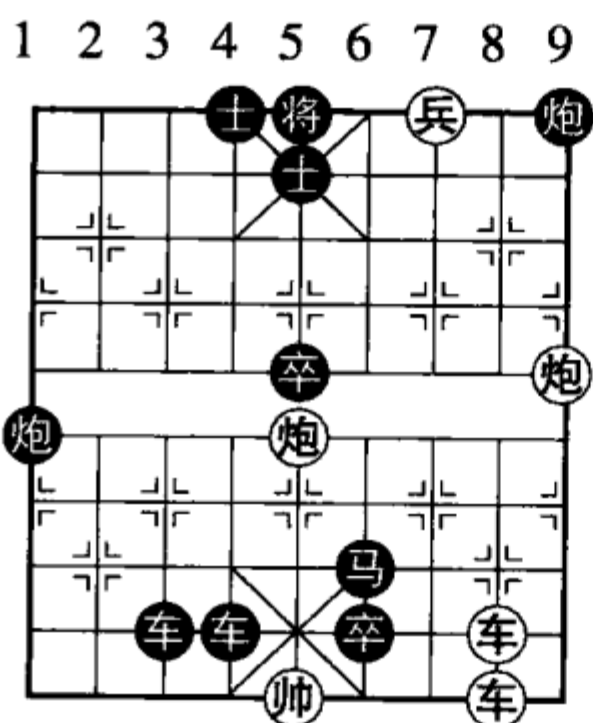
F-49



九八七六五四三二一

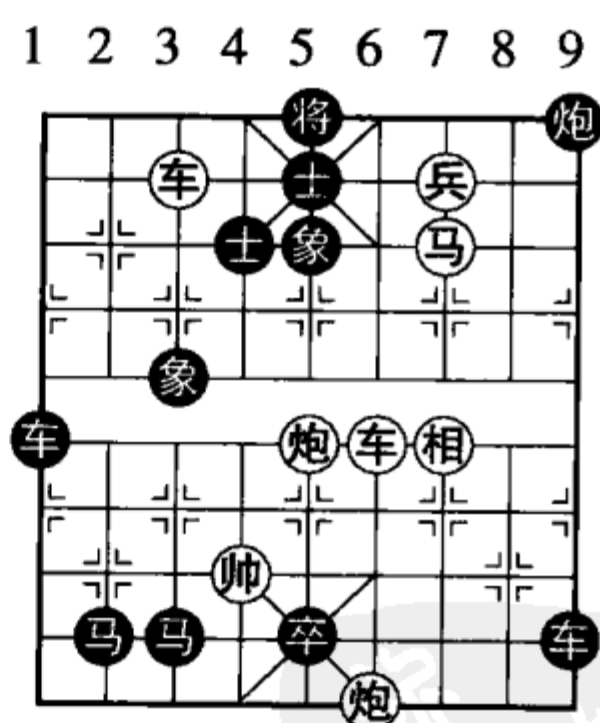
F-50

九步杀



九八七六五四三二一

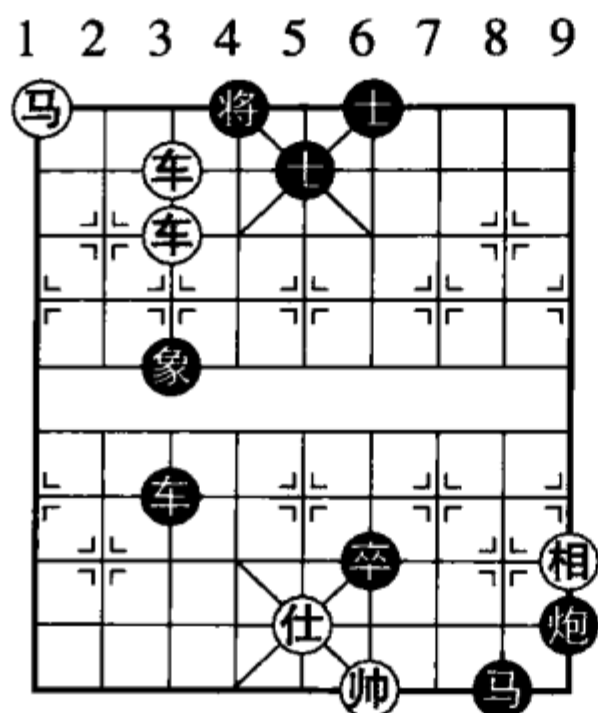
G-51



九八七六五四三二一

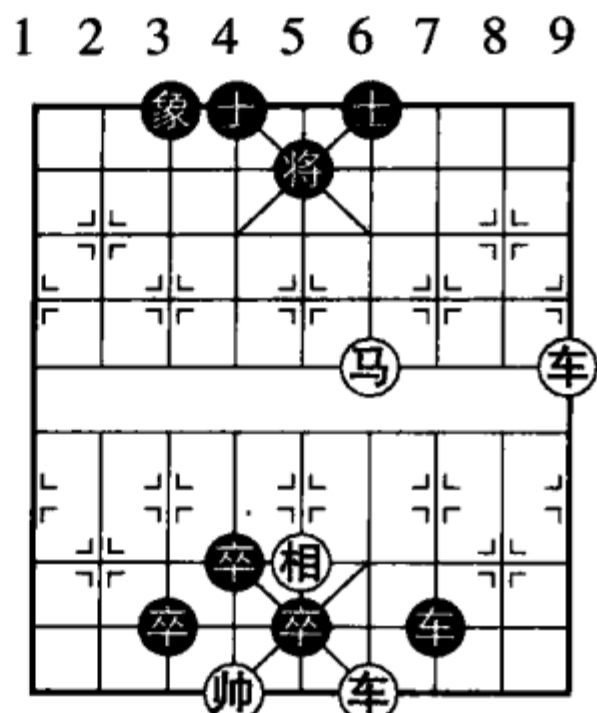
G-52

象棋入门
PDG



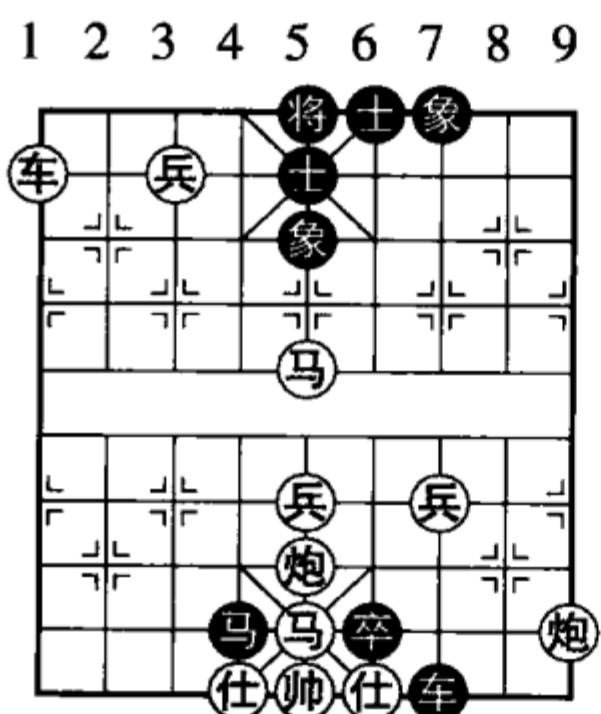
九八七六五四三二一

G-57



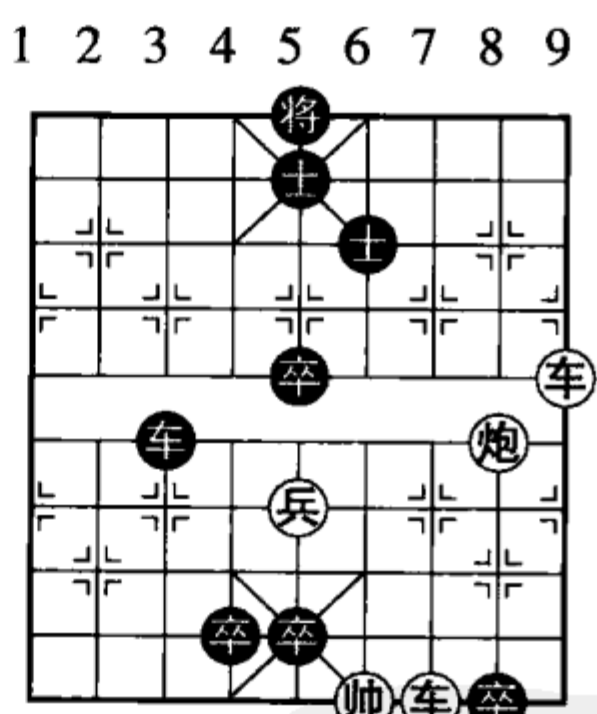
九八七六五四三二一

G-58



九八七六五四三二一

G-59

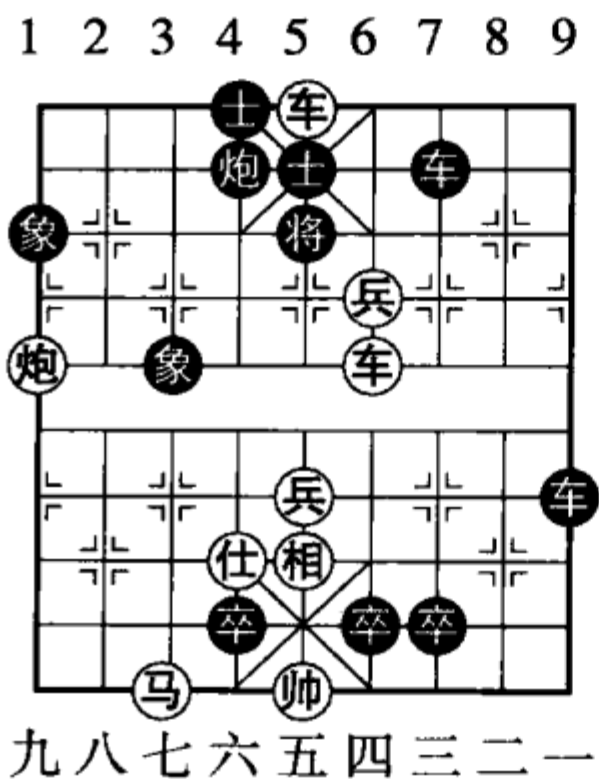


九八七六五四三二一

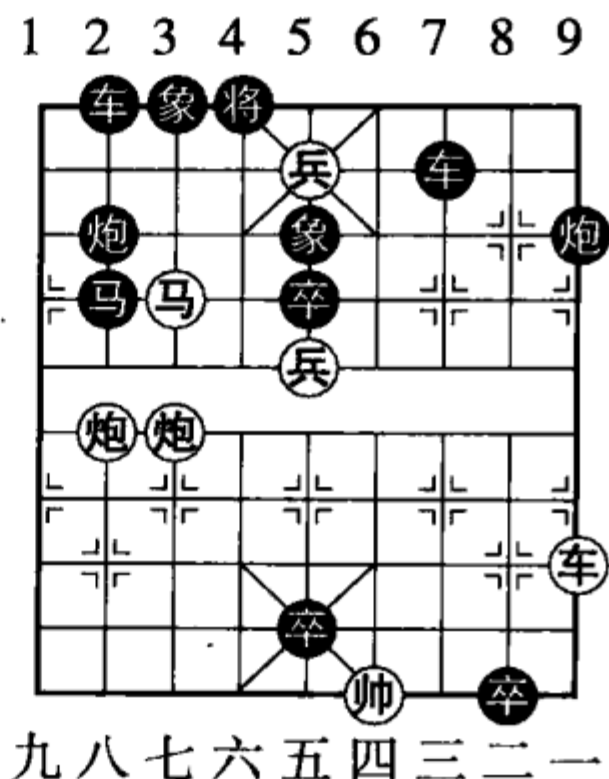
G-60

象棋入门
PDG

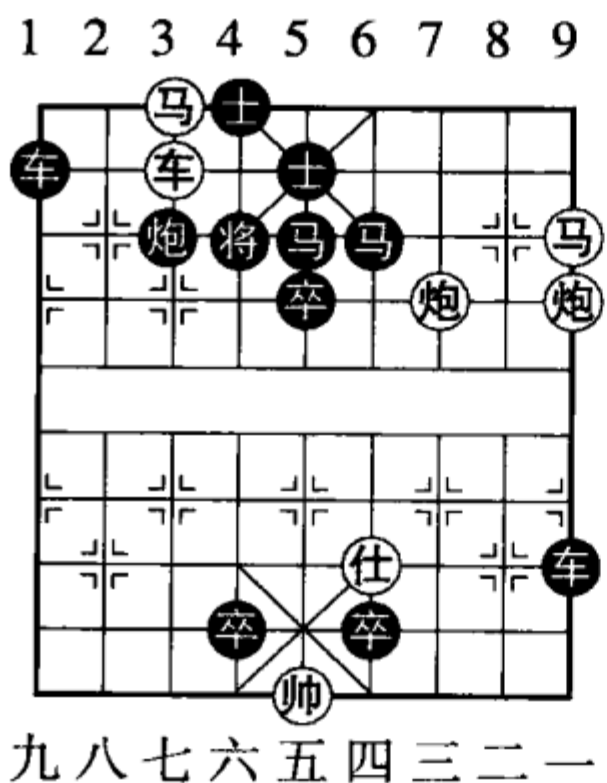
十步杀



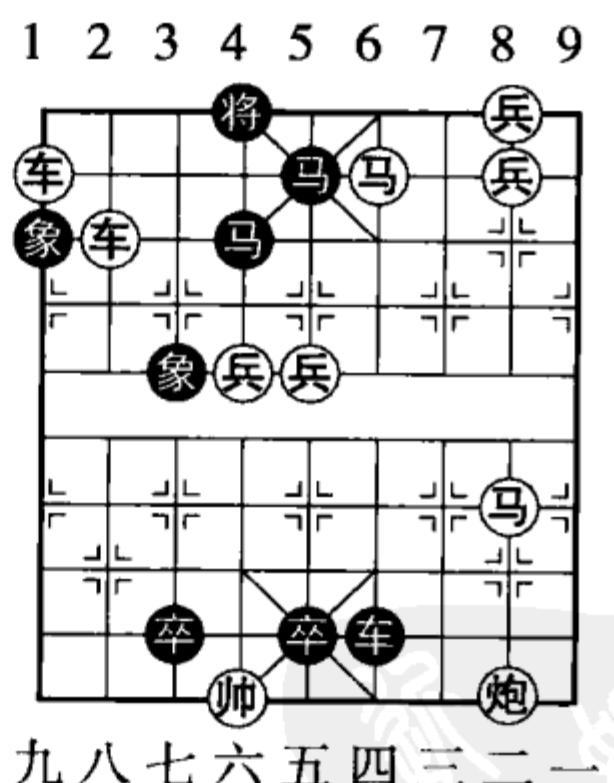
H-61



H-62

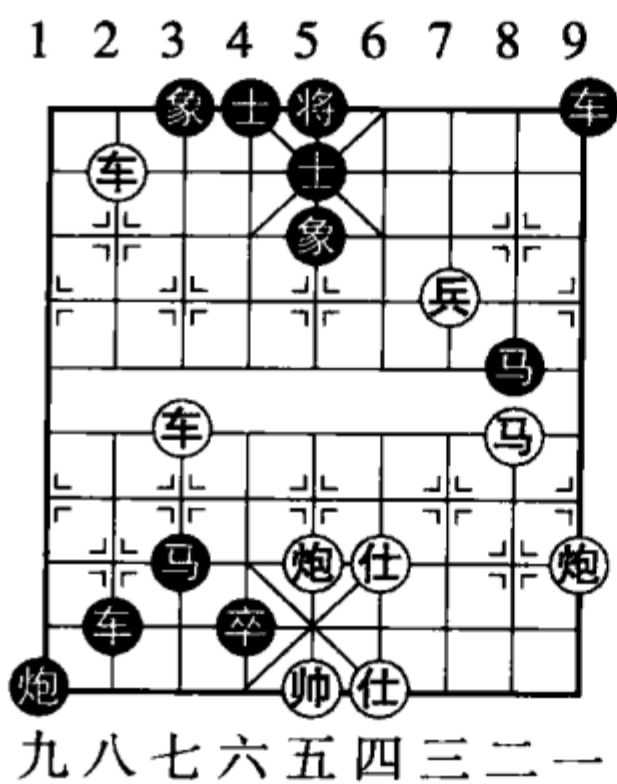


H-63

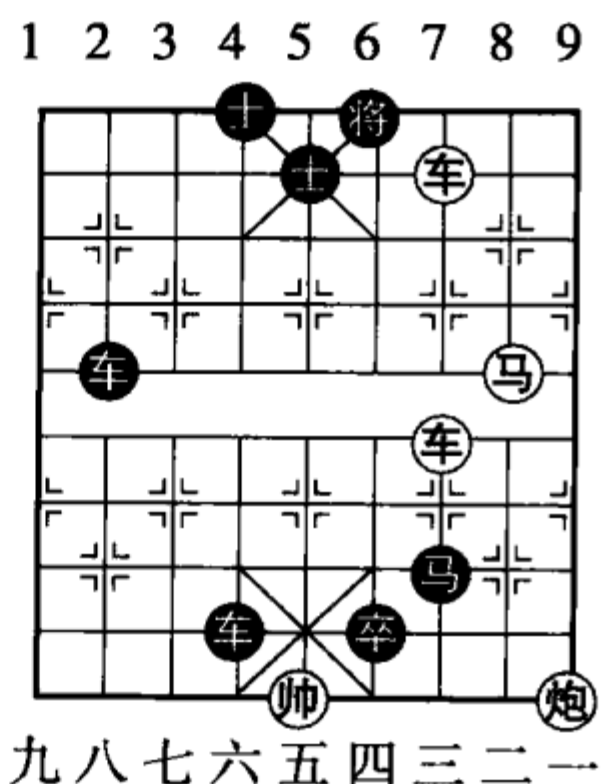


H-64

象棋
船
PDG

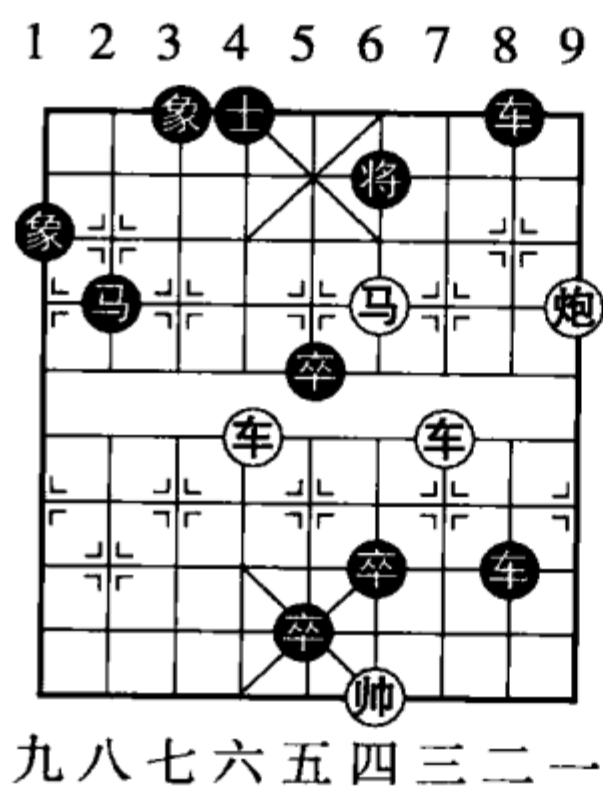


H-69

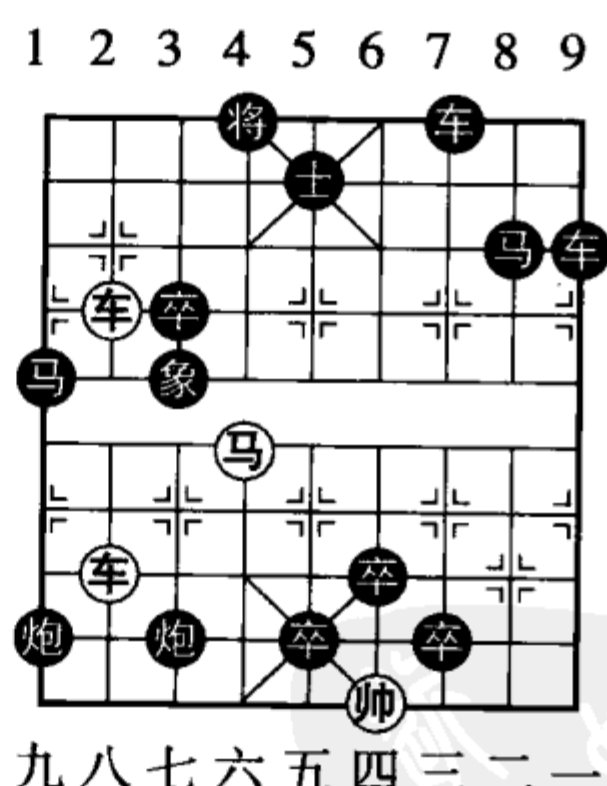


H-70

十一步杀

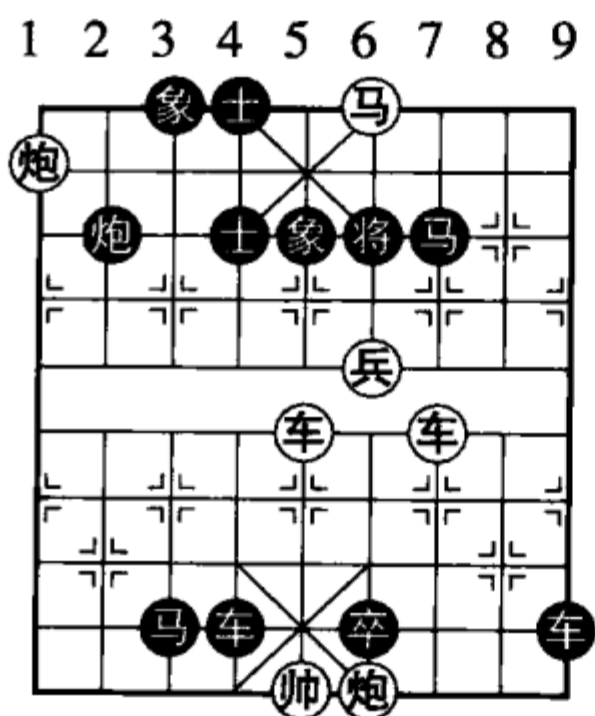


I-71



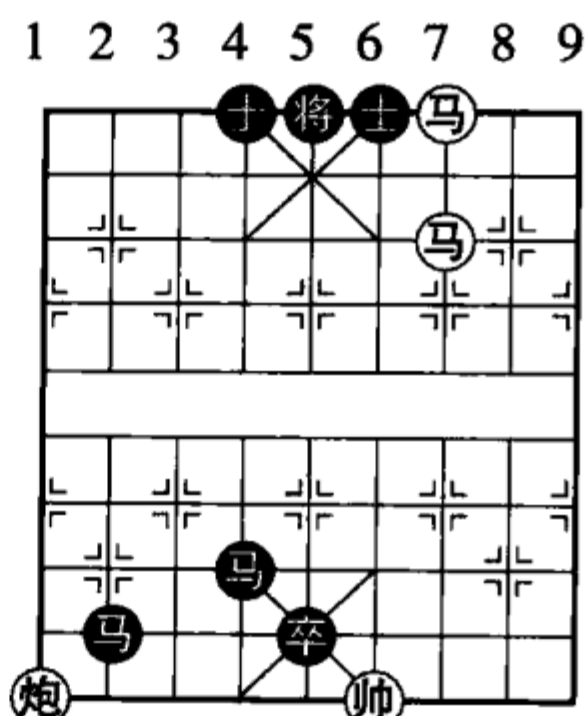
I-72

象棋
船
PDG



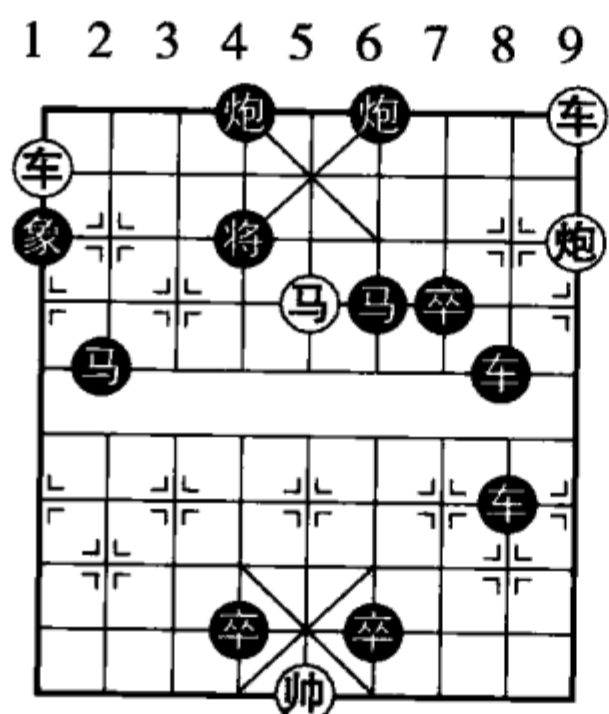
九八七六五四三二一

I-73



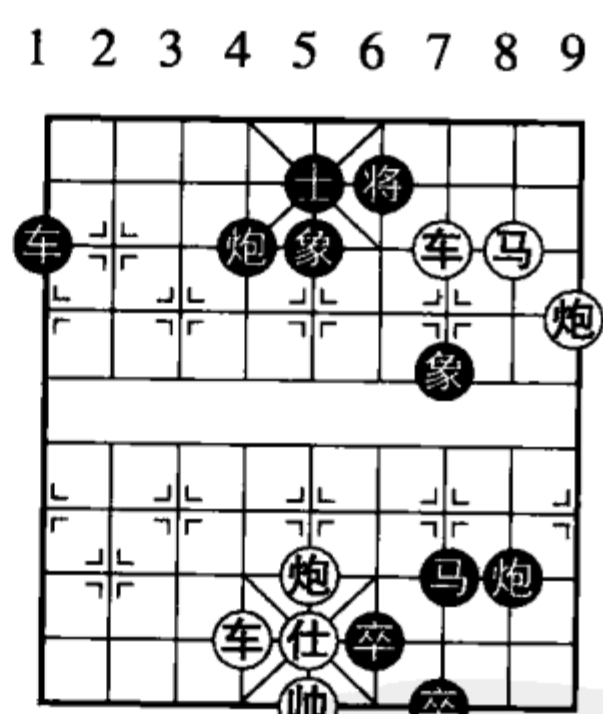
九八七六五四三二一

I-74



九八七六五四三二一

I-75

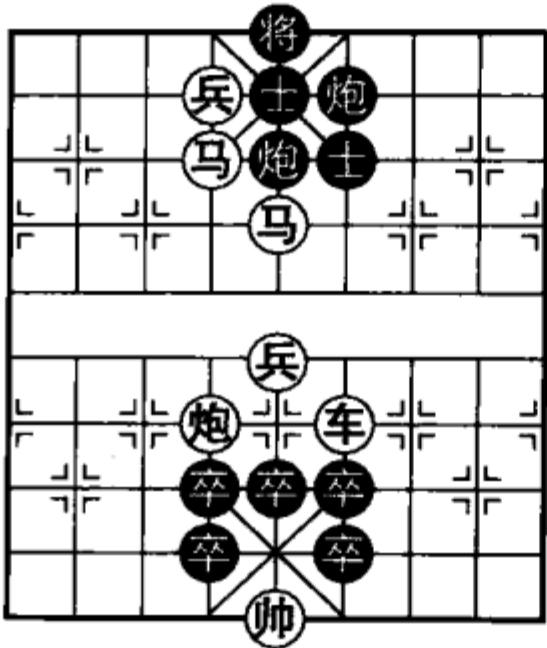


九八七六五四三二一

I-76

象棋入门
PDG

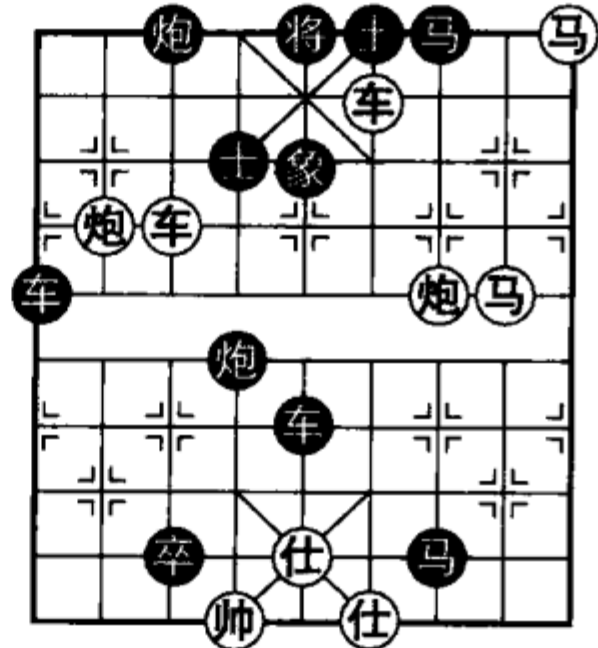
1 2 3 4 5 6 7 8 9



九八七六五四三二一

I-77

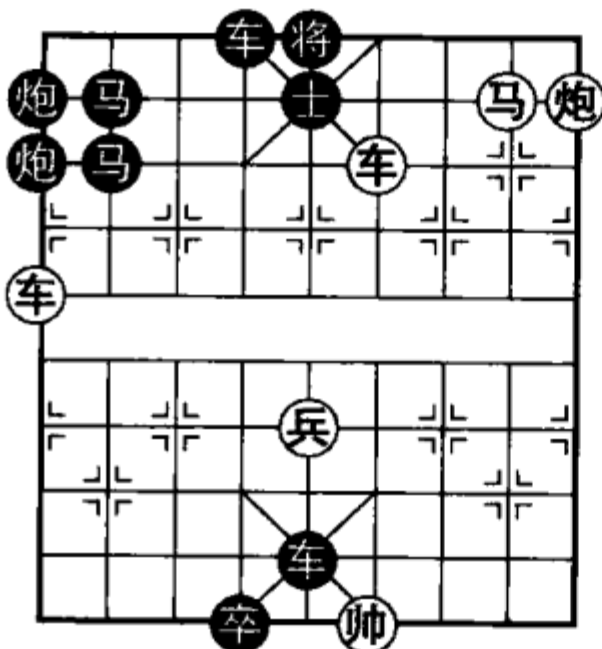
1 2 3 4 5 6 7 8 9



九八七六五四三二一

I-78

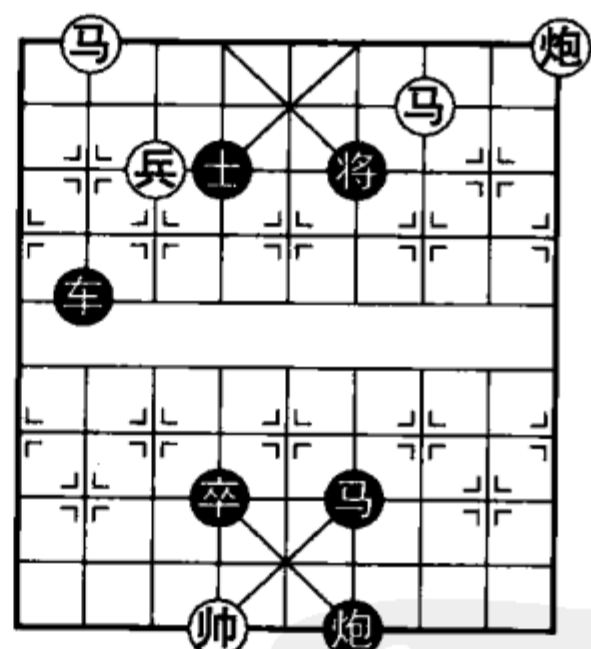
1 2 3 4 5 6 7 8 9



九八七六五四三二一

I-79

1 2 3 4 5 6 7 8 9

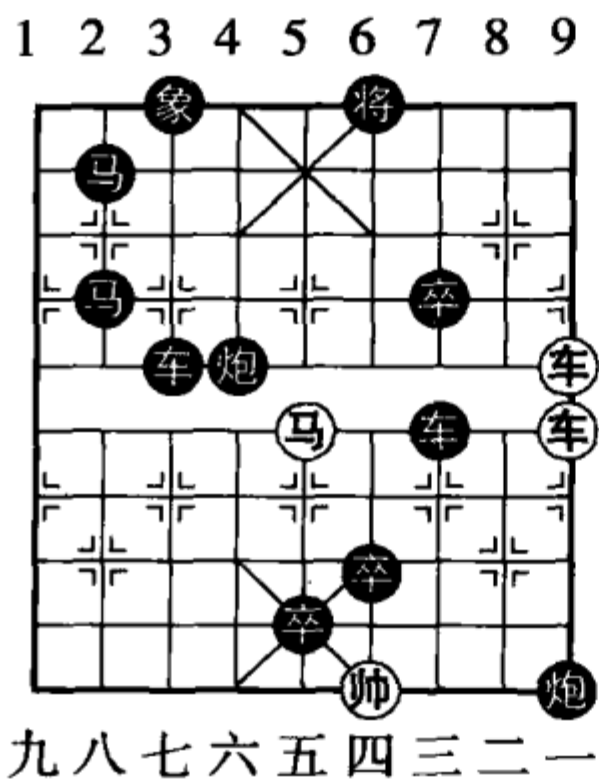


九八七六五四三二一

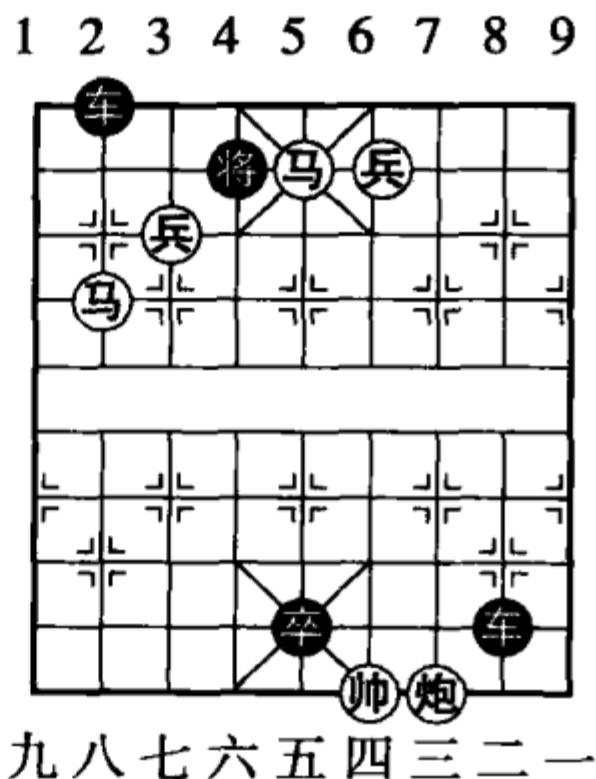
I-80

象棋
船
PDG

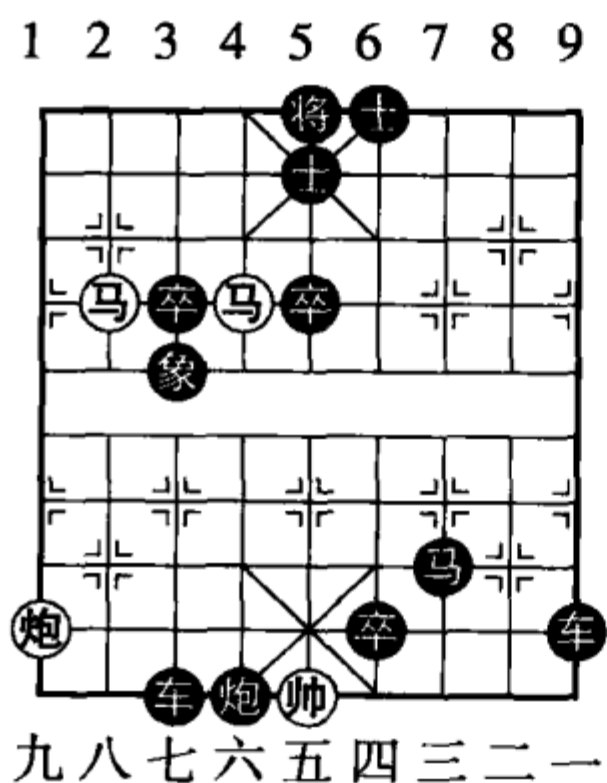
十二步杀



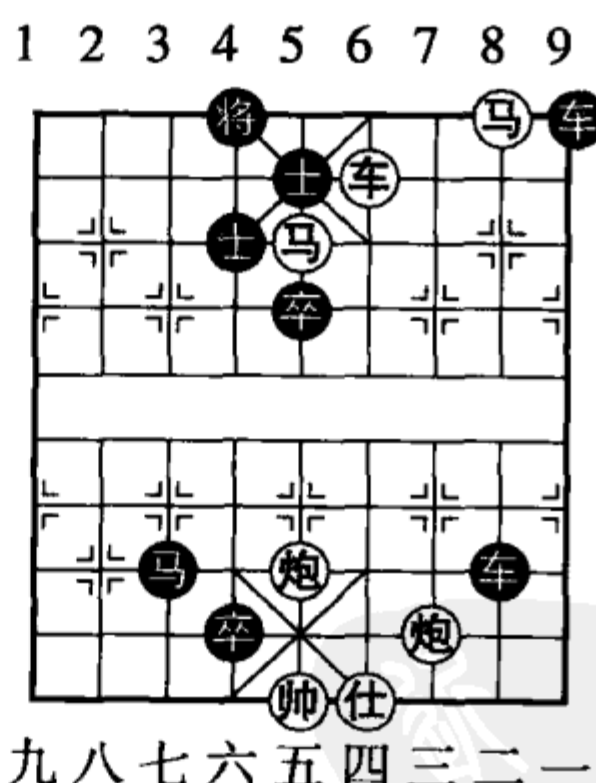
J-81



J-82

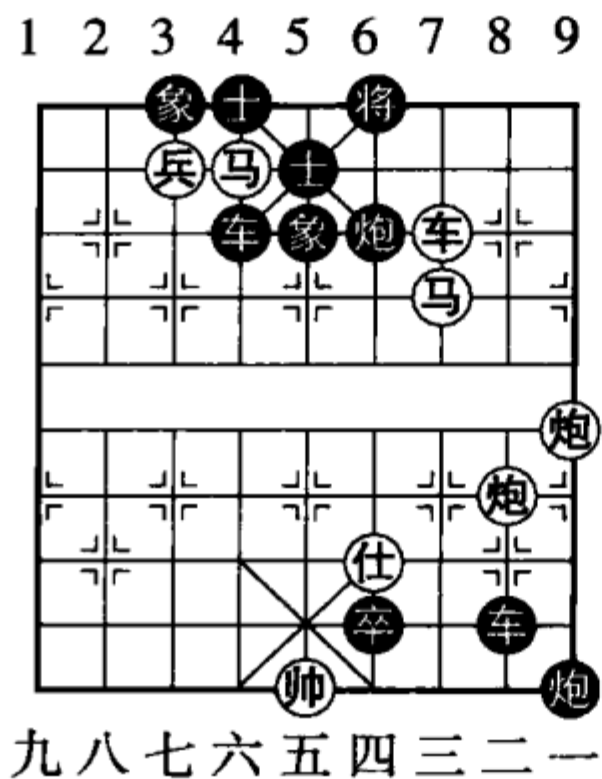


J-83

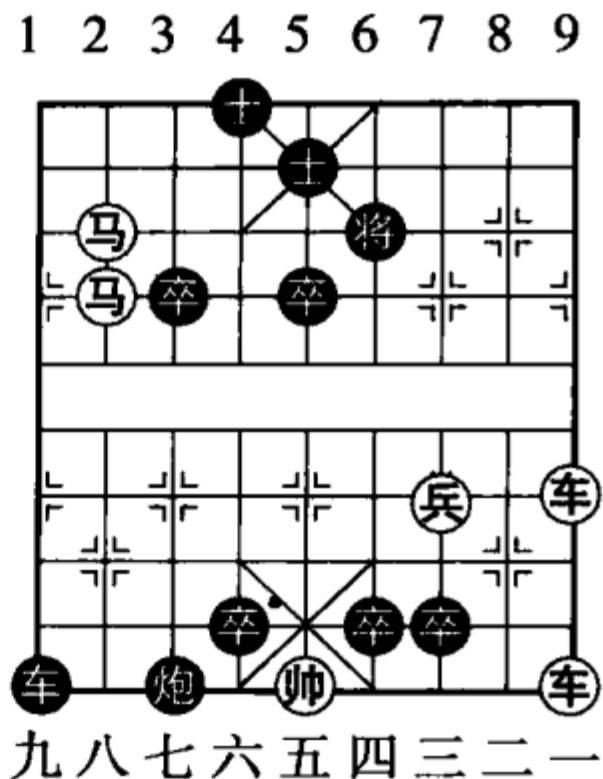


J-84

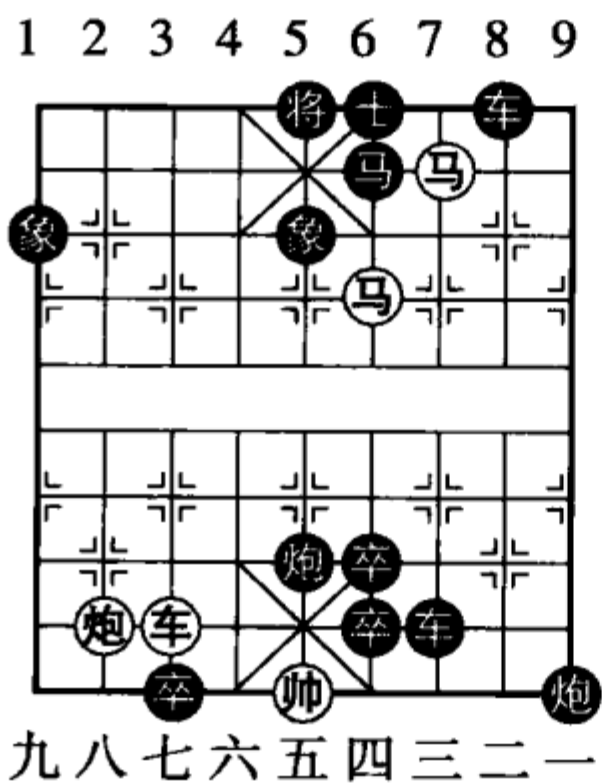
象棋入门
PDG



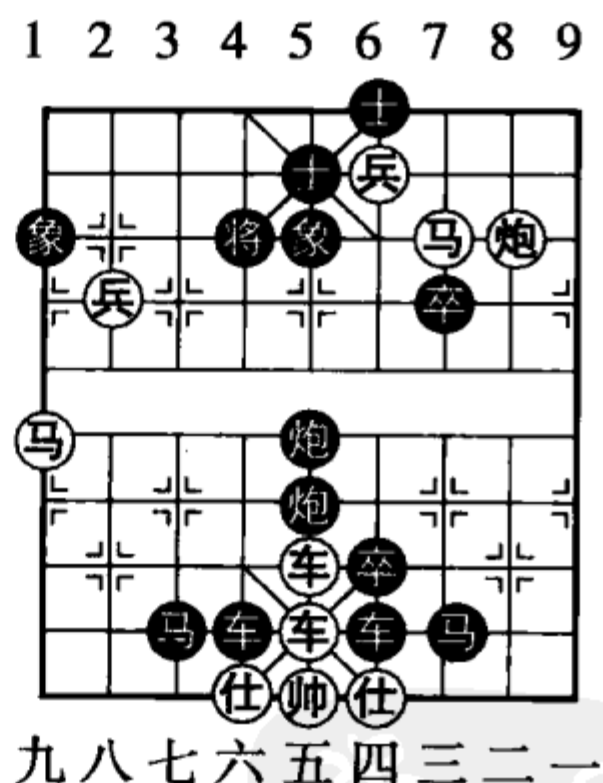
J-85



J-86

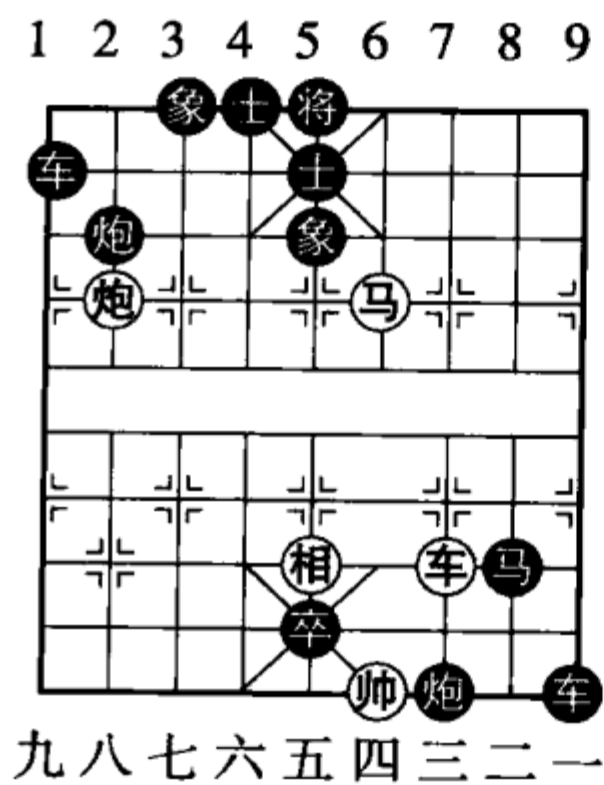


J-87

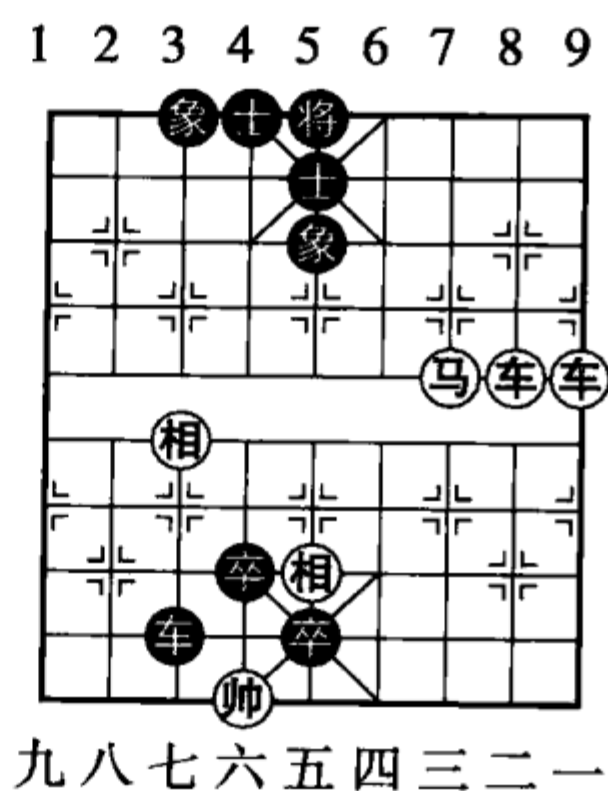


J-88

象棋
棋谱
PDG



J-89



J-90



基本杀法着法揭晓（红先）

- 卧槽马：车二平五，象3进5；马一进三，将5进1；炮二进六杀！
- 钓鱼马：车四进一，将5平6；马二进三，将6平5；车二进五杀！
- 挂角马：车四进一，将4进1；车四平六，将4退1；车五进二杀！
- 勒马车：车四进一，士5退6；马二退四，将5进1；车二进四杀！
- 马后炮：马四进三，将5进1；车四进四！将5平6；马三退四杀！
- 双重炮：车七平六，将4进1；炮五平六，士4退5；炮一平六杀！
- 横直炮：车五进六，将4退1；车五平六！将4进1；后炮平六杀！
- 闷宫炮：士五进四，士5进6；车五进四，车2平5；士四退五杀！
- 对面笑：车五进三，士4进5；车五进一，士6进5；车三进五杀！
- 侧面虎：车四进一，将5平6；车一进九，将6进1；马四进三杀！
- 双献酒：马五进七，将4平5；前炮进一，象5退7；炮三进九杀！
- 请上三楼：马八进七，士4进5；车2平4，将6进1；马七退六杀！
- 花心取蜜：车一平五，将5进1；车二进四，将5退1；炮一进七杀！
- 投石问路：前车进一，士5退6；车四平六，马2退4；车六进

四杀！

海底捞月：车五进五，将4进1；兵六进一，将4进1；车五平六杀！

水底钓鱼：车七进一，将4进1；车七平六，马6退4；马八进七杀！

老兵凑功：车五平四，将6退1；兵六进一，车3退8；兵六平五杀！

借车使炮：炮二平四，车6平8；炮四平八，车8平6；炮八进五杀！

大胆穿心：炮三进三，象5退7；车二平五，士6进5；车三进五杀！

双马饮泉：马一进三，将5平6；马三退五，将6平5，马五进七杀！

四步杀着法揭晓（红先）

A-1：车二平五，象3进5；马一进三，将5进1；车四进四，将5平6；马三退四杀！

A-2：车一平五，将5进1；车四进六，将5退1；车四进一，将5进1；车四退一杀！

A-3：车五平六，将4退1；马八进七，将4进1；马七进八，将4退1；炮九进三杀！

A-4：车三进一，将6进1；马四进三，卒5平6；车三平四，士5退6；马三进二杀！

A-5：马七进八，将4平5；马六进七，将5平4；马七退五，将4平5；马五进三杀！

A-6：车二进一，士5退6；车三平五，士4进5；前炮进三，象5退7；炮三进九杀！

A-7：车四进四，将5平6；车二进四，将6进1；马一退三，将6进1；车二退二杀！

A-8: 车六进二, 士5进4; 车三平六, 将4进1;
炮三平六, 士4退5; 炮五平六杀!

A-9: 车六进一, 将6进1; 车六平四, 将6退1;
马八进六, 将6进1; 炮八进六杀!

A-10: 车四进七, 将5平6; 马三进二, 将6平5;
马二退四, 将5平6; 炮一平四杀!

五步杀着法揭晓 (红先)

C-11: 后车平六, 士5进4; 车七进一, 将4进1;
马六进八, 将4平5; 车七平五, 将5退1; 马八进七杀!

C-12: 兵六平五, 士6进5; 炮一进二, 象7进5;
车三进一, 士5退6; 车三退九, 士6进5; 炮二进九杀!

C-13: 车七进四, 将4退1; 车七进一, 将4进1;
兵四进一, 士4退5; 车七平六, 将4退1; 兵四进一杀!

C-14: 车六进一, 士5进4; 车四进二, 将4退1;
车四平六, 将4进1; 炮一平六, 士4退5; 炮五平六杀!

C-15: 炮八平六, 炮1平4; 炮九平六, 炮4进5;
前炮平四, 炮4平2; 兵四平五, 炮3平5; 炮四进六杀!

C-16: 车二平四, 将6平5; 车四进三, 将5平6;
马一进二, 将6平5; 马二退四, 将5平6; 炮五平四杀!

C-17: 马七进八, 将4进1; 炮五平六, 炮4进5;
马八退六, 将4进1; 炮六退五, 炮4平1; 士五进六杀!

C-18: 前车平五, 士4进5; 车七进三, 炮4退2;
车七平六, 将5平4; 马九进八, 将4平5; 炮九进七杀!

C-19: 车二进八, 将6退1; 车一平四, 士5进6;
车二平四, 将6进1; 炮五平四!, 士6退5; 炮一平四杀!

C-20: 兵四平五, 将5进1; 车一进一, 将5退1; 车一平五,
将5进1; 车二进四, 将5退1; 炮一进七杀!

六步杀着法揭晓（红先）

- D-21：车七平五，士6进5；车三进二，炮6退2；车三平四，将5平6；马三进二，将6平5；马二退四，将5平6；炮一平四杀！
- D-22：车八平五，将5平6；车五进一，将6进1；车六进四，马3退5；车五平四，将6退1；车六进一，将6进1；车六平四杀！
- D-23：前车平四，将6进1；车三平四，将6进1；兵四进一，将6退1；兵四进一，将6退1；兵四进一，将6平5；兵四进一杀！
- D-24：兵六进一，将5平4；车八平六，将4平5；炮八进五，象3进1；车六进二，将5平4；马四进六，车7平4；马六进七杀！
- D-25：车二进三，车9平8；车三进一，车8平7；炮七进二，象1退3；马八进七，将5平6；马一进三，车7进2；炮五平四杀！
- D-26：车五进四，将4退1；车七进八，将4退1；车七进一，将4进1；车五平六，将4进1；车七平六，将4平5；炮三进七杀！
- D-27：兵二平三，将6退1；车三平四，士5进6；车七平四，马4退6；兵三进一，炮5平7；炮七进四，士4进5；马八进六杀！
- D-28：炮一进一，士6进5；马一进二，士5退6；马二退三，士6进5；马三进四，将5平6；兵四进一，将6平5；兵四进一杀！
- D-29：车八退一，将4退1；车八平六，将4进1；马二进四，士5退6；车二进四，士6进5；车二平五，将4退1；炮八进二杀！

D-30: 马八进六, 车3退2; 车二平五, 将5进1; 车四进四, 将5退1; 车四进一, 将5进1; 车四退1, 将5退1; 炮二进七杀!

七步杀着法揭晓 (红先)

E-31: 后马进四, 士5进6; 马四进六, 士6退5; 马六进四, 士5进6; 马四进六, 士6退5; 马三退四, 士5进6; 马四退二, 士6退5; 马二进三杀!

E-32: 马五进四, 将5进1; 车八进二, 将5进1; 车八退一, 将5退1; 马四退六, 将5退1; 马六进七, 将5进1; 车八平五, 象7进5; 炮八进四杀!

E-33: 马六进四, 士5进6; 马四进五, 士6退5; 马五进三, 将6退1; 马三进二, 将6平5; 炮四进七, 象5退7; 马二退四, 士5进6; 炮四退一杀!

E-34: 车六退一, 将5平4; 马六退八, 将4平5; 马八退七, 将5平4; 马七退五, 将4平5; 马五进三, 将5平4; 马三退五, 将4平5; 马二进三杀!

E-35: 车二平四, 将6退1; 马一进二, 象5退7; 马二退三, 将6进1; 马三退五, 将6进1; 炮一退二, 象7进9; 车七退一, 士5进4; 车七平六杀!

E-36: 车四进五, 将5平6; 车二平四, 将6平5; 车四平五, 将5平4; 车五进一, 将4进1; 车五平六, 将4退1; 马二进四, 将4进1; 炮二进六杀!

E-37: 马八进七, 将5平6; 车三平四, 士5进6; 炮二平四, 士6退5; 炮四退五, 士5进6; 马四进三, 士6退5; 马三进二, 将6进1; 马二退四杀!

E-38: 车七进六, 将4进1; 马五进六, 车6平4; 马六进七, 马1退3; 车七退一, 将4退1; 马七进五, 马3退5; 车七进一, 将4进1; 马五退七杀!

E-39: 兵四进一, 将5平6; 马一进二, 将6平5; 马四进三, 将5平6; 马三退五, 将6平5; 马五进三, 将5平6; 马三退四, 将6平5; 马四进六杀!

E-40: 车六平四, 将6进1; 马七进六, 将6退1; 车五平四, 将6平5; 马六退五, 士4退5; 马五进七, 将5平4; 车四平六, 士5进4; 车六进二杀!

八步杀着法揭晓（红先）

F-41: 车三进一, 将6进1; 马二退三, 将6进1; 车三退二, 将6退1; 车三平二, 将6退1; 马三进二, 将6进1; 车二平四, 士5进6; 炮七平四, 士6退5; 炮五平四杀!

F-42: 马八进七, 将5平4; 车一平六, 车2平4; 马七进五, 将4进1; 炮一进四, 象5进7; 车四退二, 象7进5; 车四平五, 将4平5; 马五退三, 象7退9; 炮二退一杀!

F-43: 马三进四, 将5平4; 车一平六, 士5进4; 炮五平六, 士4退5; 炮六平九, 士5进4; 炮三平六, 士4退5; 炮六平八, 士5进4; 炮九进五, 象3进1; 炮八进五杀!

F-44: 车五进三, 炮1平5; 车二平四, 炮4平6; 车四进一, 将6进1; 兵四进一, 将6退1; 兵四进一, 将6退1; 兵四进一, 将6平5; 兵四平五, 将5平4; 兵五进一杀!

F-45: 车二平四, 将6平5; 车四平五, 炮5退2; 兵七平六, 将5进1; 马三进四, 炮6退3; 炮三进一, 士6退5; 炮八平五, 将5平6; 马五退三, 将6退1; 兵二平三杀!

F-46: 马五进三, 车7进2; 车二平四, 将6平5; 炮九进三, 象5退3; 车四平五, 将5进1; 车六进四, 将5退1; 车六进一, 将5进1; 车六退一, 将5进1; 兵五进一杀!

F-47: 兵五进一, 将4平5; 兵三平四, 将5平4; 前兵平五, 将4进1; 车二进五, 将4进1; 后车平六, 马2退4; 炮二进七, 象5进3; 兵四进一, 象3退5; 兵四平五杀!

- F-48: 车八进二, 炮3退8; 兵四进一, 将5平6; 车八平七, 象5退3; 车三进一, 将6进1; 兵三平四, 士5进6; 炮三平四, 士6退5; 马二退四, 将6进1; 炮四退五杀!
- F-49: 车八平六, 将5退1; 兵七平六, 将5退1; 车六平五, 象7退5; 炮七退六, 炮1退7; 炮七平五, 象5进7; 炮五退二, 象7退5; 相五退三, 象5进7; 炮六平五杀!
- F-50: 马三进五, 士4进5; 车二平四, 将6平5; 马五进三, 将5平4; 车四进五, 士5退6; 炮二进四, 士6进5; 马三进五, 士5退6; 马五退四, 士6进5; 兵七平六杀!

九步杀着法揭晓 (红先)

- G-51: 兵三平四, 将5平6; 车二进八, 将6进1; 车二进八, 将6进1; 车二退一, 将6退1; 前车退一, 将6退1; 后车平四, 士5进6; 车二平四, 将6进1; 炮一平四, 士6退5; 炮五平四杀!
- G-52: 车四进五, 将5平6; 兵三进一, 将6进1; 马三退四, 车9平6; 马四进五, 车6进1; 马五退三, 将6进1; 马三退五, 将6退1; 马五进六, 象3退5; 车七平五, 将6进1; 马六退五杀!
- G-53: 马四进三, 将5平6; 车六进七, 将6进1; 马二退四, 士5进4; 车六退一, 将6退1; 马三退五, 将6平5; 车六进一, 将5进1; 炮四平五, 将5平6; 车六平四, 马7退6; 马四进三杀!
- G-54: 车五平六, 将4平5; 车六平五, 将5平4; 马二退四, 将4退1; 车五平六, 将4平5; 炮一进一, 将5进1; 车六平五, 马4退5; 车五退一, 将5平6; 马四退二, 炮6退6; 炮一退一杀!
- G-55: 车七进一, 将4进1; 马八退七, 将4进1; 车七退二, 将4退1; 车七平八, 将4退1; 马七进八, 将4进1;

车八平六，士5进4；炮五平六，士4退5；马八退六，将4进1；炮六退四杀！

G-56：车三平五，士6进5；兵六平五，将5进1；炮一平五，象5进3；炮五退五，象3退5；相五退三，象5进3；马四进五，象3退5；马五进四，象5进3；马四进五，象3退5；马五进七杀！

G-57：车七进一，将4进1；车七进一，将4进1；后车平六，将4退1；马九退八，将4进1；车七退二，将4退1；车七退一，将4进1；马八进七，将4平5；车七进一，士5进4；车七平六杀！

G-58：马四进六，将5平4；车四进八，士4进5；车四平五，士6进5；马六进八，将4进1；车一平六，将4平5；车六平五，将5平6；马八退六，将6退1；车五平四，士5进6；车四进二杀！

G-59：车九进一，士5退4；马五进四，将5进1；兵七平六，将5平6；炮五平四，将6进1；马五进四，马4退6；马四进五，将6退1；马五进三，将6进1；马三进二，将6退1；炮一进七杀！

G-60：车一进四，士5退6；炮二进五，士6进5；车三进九，士5退6；车三退四，士6进5；炮二退七，士5退6；车三平五，将5平4；车五平六，将4平5；炮二平五，士6退5；车一平四杀！

十步杀着法揭晓（红先）

H-61：兵四平五，将5平4；车四进二，士5进6；车五退二，象3退5；兵五平六，炮4进2；炮九平六，炮4平5；炮六退四，炮5平4；仕六退五，炮4平5；马七进六，炮5平4；马六进五，炮4平5；马五进六杀！

H-62：车一平六，炮2平4；炮七平六，炮4平3；炮六平四，

- 炮3平4；炮八平六，炮4平3；炮六平九，炮3平4；炮四平六，炮4平3；炮六平八，炮3平4；马七进八，车2进1；炮九进五，车2退1；炮八进五杀！
- H-63：车七退一，将4退1；车七平六，士5进4；马七退八，将4平5；炮一平五，将5平6；马一进二，将6退1；马二退三，车1平7；炮三平四，马6退5；马八进六，将6进1；马六退四，将6进1；炮四退五杀！
- H-64：车九平六，将4进1；车八平六，将4进1；兵六进一，将4退1；兵六进一，将4退1；兵六进一，将4平5；兵六进一，将5平6；前兵平三，将6进1；兵二平三，将6进1；马二进三，将6平5；兵五进一杀！
- H-65：后炮进二，象7进5；马六进七，车4进1；马四进三，将5平4；炮五平六，车4平3；炮六平一，车3平4；车六进三，将4进1；车四平六，士5进4；炮一进二，士6进5；车六进二，将4进1；马三退四杀！
- H-66：兵七平六，将4平5；兵六进一，士5退4；炮九进七，士4进5；马七进八，士5退4；马八退六，士4进5；车三进一，士5退6；车三平四，将5进1；车四退一，将5退1；马六进八，炮4退2；马八退六杀！
- H-67：前车进三，士5退4；车七平五，士6进5；车五进三，将5进1；车七退一，将5退1；炮一进七，象7进5；兵二进一，马8退9；马四进六，将5平6；兵二平三，象5退7；车七平四，车6退1；炮二进七杀！
- H-68：马八进六，将5退1；马六进四，将5进1；马四进三，象5退7；车九平五，象7进5；炮二平五，象5进7；炮五退四，象7退5；车五平四，象5退7；车八平五，象7进5；车四进六，将5平6；车五平四杀！
- H-69：车八平五，将5平6；车五进一，将6进1；车七进四，

将6进1；兵三平四，马8退6；车七平四，将6退1；
马二进三，将6进1；马三进二，将6退1；炮一进六，
马6退7；马二退三，将6进1；马三退五杀！

H-70：前车进一，将6进1；后车进四，将6进1；后车退一，
将6退1；前车退一，将6退1；后车平四，士5进6；
车三进一，将6进1；车三平四，将6退1；马二进三，
将6进1；马三进二，将6退1；炮一进九杀！

十一步杀着法揭晓（红先）

I-71：车三进四，将6进1；车三退一，将6退1；车六进四，
将6退1；车六进一，将6进1；车六退一，将6退1；
车三平四，将6平5；车四平五，将5平6；车五进二，
将6平5；马四进三，将5平6；马三退五，将6平5；
炮一平五杀！

I-72：前车进三，将4进1；马六进五，象3退5；后车平六，
士5进4；车八退一，将4退1；车六进五，将4平5；
车六平五，将5平6；车八进一，将6进1；车五平六，
将6平5；车八退一，将5退1；车六进二，将5平4；
车八进一杀！

I-73：马四退六，士4进5；车三进三，将6退1；马六退八，
士5退4；车三平四，将6进1；兵四进一，将6退1；
兵四进一，将6退1；兵四进一，将6平5；车五进三，
象3进5；炮九进一，士4进5；马八进七，士5退4；
马七退六杀！

I-74：前马退四，将5进1；马四退五，将5平4；马五进七，
将4进1；马七进八，将4平5；马八进六，将5平4；
马六退八，将4平5；马三进四，将5退1；炮一进八，
将5退1；马八退六，将5进1；马六进七，将5退1；
炮九进一杀！

- I-75: 马五进四, 马6退5; 马四退二, 马5进7; 马二进三, 后车退2; 车九平六, 将4退1; 马三退四, 将4进1; 炮一平三, 后车平7; 马四进五, 将4退1; 车一退一, 车8退5; 车一平二, 车7退1; 车二平三, 炮6进1; 车三平四杀!
- I-76: 车三进一, 将6退1; 车三平四, 将6平5; 车四平五, 将5平4; 车五进一, 将4进1; 车五平六, 将4退1; 马二进四, 将4进1; 炮一平六, 炮4进6; 马四退六, 将4进1; 炮五平六, 炮8平4; 炮六退五, 炮4平5; 士五进六杀!
- I-77: 兵六进一, 将5平6; 兵六平五, 炮5退2; 马五进三, 炮6平7; 车四进四, 士5进6; 炮六平四, 士6退5; 马六退四, 士5进6; 马四退六, 士6退5; 马三退四, 炮7平6; 马四进五, 炮6平7; 马六进四, 炮7平6; 马四进三杀!
- I-78: 车四平五, 将5平4; 炮三平六, 士4退5; 车七平六, 士5进4; 车六进一, 将4平5; 马一退三, 将5进1; 马二进四, 将5平6; 炮六平四, 车1平6; 车六进一, 士6进5; 马四进二, 将6退1; 炮八进三, 炮3进2; 车六进一杀!
- I-79: 车四进二, 士5退6; 炮一进一, 将5进1; 车九平五, 将5平4; 炮一退一, 将4进1; 车五平六, 将4平5; 马二退三, 将5退1; 车六平五, 将5平4; 马三进四, 士6进5; 车五平六, 前马进4; 车六进一, 前炮平4; 马四退五杀!
- I-80: 马八退六, 士4退5; 马三退二, 将6退1; 马六退五, 将6退1; 马五进三, 将6平5; 马三进二, 士5退6; 后马进三, 将5平4; 马三退五, 将4进1; 兵七进一,

将4平5；马二退三，将5平6；马五进六，将6进1；
炮一退二杀！

十二步杀着法揭晓（红先）

- J-81：前车平四，将6平5；车一进五，将5进1；马五进六，
前马退4；车一退一，将5退1；马六进四，马4退6；
车四平五，象3进5；车五进二，将5平4；车一进一，
将4进1；车五退一，将4进1；车五平六，将4平5；
车一平五，将5平6；车六平四杀！
- J-82：兵七平六，将4退1；马五退七，将4平5；马八进七，
将5平4；前马退九，将4平5；兵四进一，将5进1；
兵六平五，将5进1；马九退七，将5平4；后马退五，
将4平5；马五进三，将5平4；马三进四，将4平5；
马七退六，将5退1；炮三进八杀！
- J-83：马八进七，将5平4；炮九平六，士5进4；马六退五，
士4退5；马五退六，士5进4；马六进四，士4退5；
马四进六，士5进4；马六进五，士4退5；马五退六，
士5进4；马六进七，士4退5；前马退六，将4平5；
马六进四，将5平4；马七进八杀！
- J-84：车四进一，将4进1；炮三进七，士5进6；马二退四，
士6退5；马四退五，士5退6；前马退三，将4退1；
马三进四，士4退5；马五进七，将4进1；马四退三，
士5进6；炮五进六，将4进1；马三退五，将4平5；
炮三退一，士6退5；马七退六杀！
- J-85：车三平四，将6平5；车四进二，将5平6；马三进二，
将6平5；马二退四，士5进6；马六退四，将5进1；
炮一平五，象5进7；兵七平六，车4退1；炮二平五，
将5平6；前炮平四，将6平5；马四退五，将5平6；
马五进三，将6退1；炮五平四杀！

- J-86: 车一进四, 将6退1; 前车进一, 将6退1; 前车进一, 将6进1; 后车进八, 将6进1; 前车平四, 士5退6; 前马进六, 将6平5; 马六退七, 将5平6; 马七进六, 将6平5; 马六进四, 将5平6; 车一退一, 将6退1; 马八进六, 将6平5; 车一进一杀!
- J-87: 马四进六, 将5平4; 马六进八, 将4平5; 车七进八, 象5退3; 马八退六, 将5进1; 马三退四, 将5平4; 炮八平六, 炮5平4; 马六进四, 炮4平5; 前马退六, 炮5平4; 马六进八, 炮4平5; 马八退七, 将4退1; 马四进六, 炮5平4; 马六进四杀!
- J-88: 马九进七, 将4退1; 马三进四, 士5退6; 马七进八, 将4退1; 炮二进二, 士6进5; 兵四进一, 象5退7; 兵四平三, 士5退6; 兵三平四, 炮5退5; 兵四平五, 将4平5; 车五进一, 将5平6; 车五进六, 将6进1; 后车进七, 将6进1; 前车平四杀!
- J-89: 车三进七, 士5退6; 马四进六, 车1平4; 车三平四, 将5进1; 炮八平五, 象5进3; 炮五退五, 象3退5; 相五进三, 象5进3; 马六退五, 炮2平5; 马五进七, 炮5平6; 马七进五, 将5进1; 相三退五, 将5平4; 车四退二, 象3退5; 车四平五杀!
- J-90: 车一进四, 象5退7; 车一平三, 士5退6; 马三进四, 将5进1; 马四退六, 将5平4; 车三退一, 士4进5; 车三平五, 士6进5; 马六进八, 将4进1; 车二平六, 将4平5; 车六平五, 将5平4; 马八进七, 将4退1; 车五平六, 士5进4; 车六进二杀!

中国象棋

实用残局增订本



ISBN 978-7-5623-3201-5



9 787562 332015 >

策划编辑：黄丹丹
责任编辑：徐明媛 潘宜玲
封面设计：吴俊卿

定价：17.00元