

魏勵 主編

简体繁体 海峡两岸

东方汉字辨析手册

東方出版社

简体繁体 海峡两岸

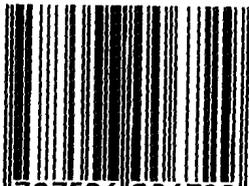
东方汉字辨析手册

魏励 主编

東方出版社

责任编辑:孙兴民
装帧设计:曹 春

ISBN 7-5060-0672-3



9 787506 006729 >

图书在版编目(CIP)数据

东方汉字辨析手册 / 魏励编

-北京:东方出版社,1997.8

ISBN 7-5060-0672-3

- I. 东…
- II. 魏…
- III. 汉字-辨析手册
- IV. H124-62

东方汉字辨析手册

DONGFANG HANZI BIANXI SHOUCHE

魏 励 编

东方出版社 出版发行

(100706 北京朝阳门内大街166号)

中国建筑工业出版社印刷厂印刷 新华书店经销

1997年8月第1版 1997年8月北京第1次印刷

开本:787×1092 毫米 1/32 印张:18.375

字数 490千字 印数 1-5000册

ISBN 7-5060-0672-3/H·12 定价:32.00元

前 言

中华文化博大精深，源远流长。在整理和出版古旧书籍、继承和研究传统文化、发展海峡两岸文化交流与经济往来等方面经常遇到简化字与繁体字的转换、海峡两岸规范汉字的对应等问题。由于历史的原因，简化字与繁体字之间的关系是很复杂的，海峡两岸的汉字标准也不一致。如：

先后的“后”，古籍一般写作“後”。现在大陆简作“后”；台湾不简化，仍写作“後”。

用作副词的“才”，古旧籍多写作“纔”，有时也写作“才”。现在大陆简作“才”；台湾一般写作“才”，也可写作“纔”。

用于情况、状况的“况”，正字本写作“況”。现在大陆以俗字“况”为规范字，把“況”作为异体字废除；台湾则以“況”为规范字形，以“况”为异体。

用于占领、侵占的“占”，过去一般写作“佔”。现在大陆把“佔”作为“占”的异体字废除；而台湾却把这两个字都作为规范字形。

如此等等，举不胜举。如果不了解汉字的简繁关系和两岸用字差别，在使用时就难免出现错误。例如，个别电视字幕上曾把“皇后”写作“皇後”，某家颇有声望的报纸（繁体字版）曾把“制

度”写成“製度”，于是出现了笑话。海峡两岸读者在阅读古旧书籍或对方出版的图书杂志时，也需要掌握有关的文字知识，否则便难以准确地理解文意。

这本辨析手册，就是为了满足整理和出版古旧书籍、继承传统文化、发展海峡两岸文化交流和经济往来的需要而编写的，适用于海峡两岸中等文化程度以上的各界读者，同时也可以供从事汉语教学和研究的人员参考。

魏 励

1995年3月20日

凡 例

(一)字数与字序。收字 1244 组,每组字数不等,共收 3024 字。其中包括《简化字总表》第一、二表中的简化字和繁体字、《第一批异体字整理表》中的选用字和异体字、台湾常用规范字形。简化字和选用字列在每组字的前边,按笔画顺序排列。每组字的前边用阿拉伯数字标出序号。

(二)字体。正文(包括词例与引文)除特殊需要外,一般使用简化字、选用字,不使用繁体字、异体字。

(三)注音。用汉语拼音字母标注。

(四)释义。除辨析需要外,一般不释义。

(五)设【简繁关系】栏。指出简化字与繁体字的关系、选用字与异体字的关系、简化字来源、简化方法、古旧籍中的用字情况等。

(六)设【两岸异同】栏。指出大陆和台湾省的规范字形、用法、读音等方面的同与异。

(七)正文中,为区别不同内容,用符号“☺”间隔。

(八)索引。正文前列字条索引,按笔画数顺序排列。

(九)主要依据:

①《简化字总表》 中国文字改革委员会 1964 年 5 月编印,国家语言文字工作委员会 1986 年 10 月修订。

②《第一批异体字整理表》 中华人民共和国文化部、中国文字改革委员会 1955 年 12 月联合发布(略称《异体字表》)

③《印刷通用汉字字形表》 中华人民共和国文化部、中国文字改革委员会 1964 年 12 月联合发布(略称《印刷汉字字形表》)

④《现代汉语通用字表》 国家语言文字工作委员会、国家新闻出版署 1988 年 3 月联合发布(略称《通用字表》)

⑤《普通话异读词审音表》 国家语言文字工作委员会、国家教育委员会、广播电视部 1985 年 12 月联合发布(略称《审音表》)

⑥《常用国字标准字体表》 台湾教育部 1982 年 9 月修正颁订

⑦《次常用国字标准字体表》 台湾教育部 1982 年 10 月颁订

⑧《手头字第一期字汇》 上海手头字推行会 1935 年制定(略称《手头字字汇》)

⑨《第一批简体字表》 民国政府教育部 1935 年 8 月颁布(略称民国教育部《简体字表》)

笔画索引

【说明】①本索引收入书中全部字头，包括规范字、繁体字、异体字等。②按笔画数多少顺序排列。笔画数相同的字，按起笔笔形“一丨丿、フ”顺序排列。③汉字后边的数码，是字条顺序号，用以检索。

二画		与 0011	尸 0023	云 0033
		万 0012	卫 0024	专 0034
厂 0001		千 0013	飞 0025	丐 0035
卜 0002		亿 0014	习 0026	扎 0036
儿 0003		个 0015	马 0027	艺 0037
几 0004		亾 0019	乡 0028	币 0086
了 0005		么 0016	四画	厅 0038
乃 0006		尢 0017	【一】	区 0039
三画		凡 0017		历 0040
		广 0018	丰 0029	匹 0041
干 0007		亡 0019	开 0030	厶 0042
于 0008		冂 0020	无 0031	车 0043
亏 0009		丫 0021	韦 0032	巨 0044
才 0010		义 0022		

【丨】	户 0068	灭 0089	乐 0109
埤 0104	认 0069	东 0090	尔 0110
贝 0045	冗 0070	【丨】	匆 0111
冈 0046	【冂】	占 0091	匄 0035
见 0047	弔 0175	卢 0092	册 0112
【丿】	丑 0071	业 0093	卯 0113
气 0048	队 0072	旧 0094	匄 0035
升 0049	办 0073	帅 0095	处 0114
夭 0050	以 0074	归 0096	冬 0115
长 0051	邓 0075	冰 0210	鸟 0116
仆 0052	劝 0076	叶 0097	郊 0113
仇 0053	双 0077	号 0098	务 0117
币 0054	书 0078	电 0099	刍 0118
仅 0055	五画	吠 0074	【丶】
斤 0056	【一】	只 0100	兰 0119
户 0068	刊 0079	吕 0074	汇 0120
从 0057	击 0080	叩 0101	头 0121
仑 0058	戈 0081	叫 0102	汉 0122
凶 0059	扑 0082	叹 0103	汜 0348
分 0060	节 0083	冉 0104	宁 0123
仓 0061	术 0084	册 0112	宄 0070
风 0062	朮 0084	囵 0177	它 0124
鸟 0063	朮 0084	【丿】	庀 0042
凤 0064	札 0085	丘 0105	写 0125
【丶】	冫 0152	仙 0106	让 0126
为 0065	冫 0152	卮 0107	礼 0127
斗 0066	匝 0086	全 0174	【冂】
忆 0067	布 0087	余 0110	疋 0041
	龙 0088	丛 0108	出 0128

辽 0129
奶 0130
边 0131
发 0132
圣 0133
对 0134
台 0135
纠 0136
巡 0243

六画

【一】

动 0137
扞 0668
扛 0138
扣 0139
考 0140
托 0141
巩 0142
执 0143
扫 0144
扬 0145
场 0146
亚 0147
朴 0148
杈 0149
过 0150
亘 0151
再 0152
协 0153

互 0151
压 0154
厌 0155
页 0156
夸 0157
夺 0158
达 0159
匠 0493
夹 0160
邪 0161
邨 0280
攷 0140
尧 0162
划 0163
毕 0164

【丨】

师 0165
尘 0166
当 0167
吁 0168
吓 0169
虫 0170
曲 0171
团 0172
吕 0173
同 0174
吊 0175
吃 0176
吒 0591
困 0177

帆 0178
帆 0178
岁 0179
回 0180
岂 0181
网 0182

【丿】

年 0183
朱 0184
迁 0185
乔 0186
优 0187
伤 0188
价 0189
份 0060
华 0190
仿 0191
伙 0192
伫 0193
向 0194
似 0195
后 0196
会 0197
杀 0198
合 0199
众 0200
爷 0201
伞 0202
兜 0059
创 0203

朵 0204
杂 0205
争 0206

【丶】

壮 0207
冲 0208
妆 0209
冰 0210
庄 0211
庆 0212
刘 0213
齐 0214
产 0215
决 0216
井 0217
关 0218
灯 0219
汙 0220
污 0220
汎 0348
仟 0221
兴 0222
讲 0223
冑 0423
訛 0224
沂 0457
农 0225

【一】

寻 0226
 尽 0227
 导 0228
 异 0229
 阱 0230
 孙 0231
 阨 0042
 趾 0256
 阳 0232
 阪 0259
 阶 0233
 阴 0234
 阬 0263
 岬 0539
 奸 0235
 桑 0204
 妇 0236
 戏 0237
 观 0238
 欢 0239
 买 0240
 驮 0241
 纤 0242
 巡 0243

七画

【一】

寿 0244

弄 0215
 麦 0246
 进 0247
 远 0248
 韧 0249
 划 0841
 运 0250
 坛 0251
 坏 0252
 扰 0253
 扼 0254
 扯 0255
 址 0256
 坝 0257
 折 0258
 坂 0259
 坎 0260
 坞 0261
 坟 0262
 坑 0263
 护 0264
 壳 0265
 志 0266
 块 0267
 声 0268
 报 0269
 刮 0272
 拟 0270
 却 0271
 劫 0272
 劫 0272

焯 0398
 扣 0399
 花 0273
 苍 0273
 严 0274
 芦 0275
 克 0276
 苏 0277
 杆 0278
 杠 0279
 村 0280
 极 0281
 卑 0043
 豆 0282
 两 0283
 丽 0284
 医 0285
 还 0286
 叮 1040
 套 0287
 爽 0160
 歼 0288
 来 0289
 韧 0290

【一】

卤 0291
 时 0292
 吴 0293
 貝 0045
 見 0047

县 0294
 里 0295
 呆 0296
 园 0297
 吨 0298
 虬 0299
 邮 0300
 畎 0333
 吕 0173
 困 0301
 听 0302
 吟 0303
 吻 0304
 叫 0102
 呷 0586
 吴 0293
 别 0305
 刚 0325
 坂 0259

【一】

针 0306
 牠 0124
 乱 0307
 邱 0105
 体 0308
 佈 0087
 估 0091
 倡 0195
 佣 0309
 你 0310

佇 0193	系 0331	忧 0354	纸 0378
阜 0311		忤 0355	驴 0379
皂 0311	【、】	穷 0356	糺 0136
迨 0455	状 0332	灾 0357	災 0357
兔 0476	亩 0333	证 0358	
佛 0312	况 0334	诃 0429	八画
囟 0313	床 0335	启 0359	【一】
囟 0313	疖 0336	补 0360	玩 0380
彻 0314	疔 0337	祀 0361	环 0381
徬 0191	吝 0338	诉 0362	青 0382
扈 0107	应 0339	词 0363	青 0382
余 0315	这 0340		表 0383
禽 0462	庐 0341	【冫】	𠂇 0203
金 0316	泯 0500	灵 0364	规 0384
谷 0317	弃 0342	层 0365	长 0051
邻 0318	闲 0343	迟 0366	拓 0385
肛 0319	羌 0344	局 0367	拔 0386
肱 0744	灶 0345	𠂇 0113	拔 0386
肠 0320	灿 0346	际 0368	拣 0387
帛 0378	冲 0208	陆 0369	拈 0388
龟 0321	涵 0347	壮 0207	担 0389
兔 0322	泛 0348	妆 0209	坤 0390
犹 0323	次 0642	附 0370	拐 0391
角 0324	沒 0349	姊 0373	拐 0391
角 0324	没 0349	妙 0371	拖 0392
删 0325	沟 0350	妊 0372	坵 0105
条 0326	沪 0351	姊 0373	坳 0370
岛 0327	沈 0352	妒 0374	拥 0393
劓 0328	沉 0352	鸡 0375	抵 0394
饪 0329	决 0216	驱 0376	势 0395
饮 0330	怀 0353	驳 0377	

拦 0396
 幸 0397
 抡 0392
 亞 0147
 劫 0272
 坳 0398
 拗 0399
 苹 0400
 范 0401
 杯 0402
 柜 0403
 杼 0021
 柎 1031
 板 0404
 松 0405
 枪 0406
 梯 0553
 枸 0407
 杰 0408
 丧 0409
 東 0090
 画 0410
 卧 0411
 臥 0411
 兩 0283
 枣 0412
 協 0153
 迺 0006
 卖 0413
 郁 0414
 矾 0415

矿 0416
 厕 0417
 奔 0418
 奋 0419
 來 0289
 态 0420
 歿 0050
 轰 0421
 软 0422
 害 0525
 茆 0081

【丨】

肯 0423
 齿 0424
 虜 0425
 果 0426
 昆 0427
 国 0428
 冒 0574
 呵 0429
 昇 0049
 畎 0333
 蚪 0299
 龟 0430
 呪 0431
 咒 0431
 咏 0418
 呼 0432
 咏 0433
 岸 0434

岬 0434
 岩 0435
 罗 0436
 廻 0180
 帙 0437
 岭 0438
 迴 0439
 购 0440
 图 0441
 岡 0046
 岡 0442
 岡 0442

【丿】

制 0443
 迭 1097
 氛 0444
 牦 0445
 刮 0446
 秆 0447
 和 0448
 袖 0630
 季 0183
 岳 0449
 兒 0003
 饶 0450
 侄 0451
 侦 0452
 侃 0453
 凭 0454
 併 0217

迫 0455
 卹 0645
 卹 0645
 质 0456
 欣 0457
 征 0458
 往 0459
 往 0459
 佛 0312
 径 0460
 舍 0461
 命 0058
 命 0462
 肴 0463
 却 0271
 采 0464
 余 0465
 觅 0466
 爭 0206
 念 0467
 瓮 0468
 肤 0469
 胚 0613
 肿 0470
 肱 0471
 肋 0472
 周 0473
 昏 0474
 鱼 0475
 兔 0476
 备 0477

同 0478

【丶】

享 0479
 夜 0480
 庙 0481
 疔 0319
 疔 0482
 卒 0483
 効 0762
 究 0484
 卒 0483
 废 0485
 净 0486
 於 0008
 阨 0487
 闹 0488
 羌 0344
 郑 0489
 券 0490
 券 0490
 卷 0491
 並 0217
 单 0492
 炕 0493
 炉 0494
 法 0495
 泄 0196
 法 0495
 沾 0497
 泪 0498

况 0334
 泝 1087
 注 0499
 混 0500
 况 0644
 怜 0501
 怪 0502
 宝 0503
 审 0504
 帘 0505
 实 0506
 诬 0652
 衬 0507
 视 0508
 祇 0100
 话 0509

【冫】

肃 0510
 隶 0511
 录 0512
 帚 0513
 门 0020
 届 0514
 届 0514
 弦 0515
 牀 0335
 状 0332
 岢 0292
 函 0516
 妬 0374

姍 0517
 姝 0451
 妳 0130
 0310
 姍 0517
 兔 0476
 虱 0518
 参 0519
 艰 0520
 叁 0759
 线 0521
 继 0522
 练 0523
 绌 0915
 录 0512
 驼 0524
 纠 0136

九画

【一】

春 0525
 帮 0526
 法 0527
 珊 0530
 玳 0528
 珍 0529
 玢 0529
 珊 0530
 挂 0531
 赵 0532

乘 0799
 挡 0533
 括 0534
 塚 0535
 塚 0535
 挪 0536
 荐 0537
 带 0538
 草 0539
 茧 0540
 养 0541
 荡 0542
 軋 0007
 胡 0543
 剋 0276
 蒞 0541
 荫 0544
 荔 0545
 荔 0545
 药 0546
 标 0547
 查 0548
 查 0548
 拐 0391
 拐 0391
 柝 1031
 柝 0551
 柏 0549
 梃 0550
 柝 0551
 柳 0552

柳 0552
柿 0553
栏 0554
树 0555
勅 0821
迺 0006
咸 0556
盃 0402
頁 0156
砖 0557
厘 0558
斫 0559
面 0560
奔 0418
盍 0677
盲 1089
牵 0561
鸦 0562
致 0697

【丨】

韭 0563
背 0564
战 0565
点 0566
临 0567
竖 0568
尝 0569
是 0570
是 0570
眇 0571

眦 1116
哧 0590
哄 0572
显 0573
冒 0574
映 0575
昵 0576
畔 0661
毗 0577
毘 0577
虾 0578
虵 0837
虻 0579
虽 0580
咽 0581
骂 0582
勗 0583
啐 0584
咱 0585
啾 0586
响 0587
唉 0725
咬 0588
咳 0589
啞 0590
咤 0591
崙 0034
罚 0592
峒 0593
崙 0593
迴 0180

恩 0708
骨 0594

【丿】

钟 0595
钥 0596
钩 0597
矩 0598
毡 0599
乘 0719
抵 0394
选 0600
适 0601
秕 0602
种 0603
祗 0100
杭 1084
秋 0604
复 0605
修 0606
俛 0730
係 0331
偈 0367
帥 0095
岫 0735
迥 0439
俟 0607
俊 0608
徇 0609
後 0196
须 0610

叙 0611
剑 0612
剉 0971
卻 0271
胚 0613
胆 0614
胜 0615
脉 0616
胫 0617
風 0062
奂 0322
狭 0618
独 0619
狗 0609
敏 0101
勗 0056
忽 0111
逡 0845
髡 1041
餽 0620

【丶】

将 0621
奖 0622
卹 0333
畝 0333
言 0479
迹 0623
宥 0480
克 0484
亲 0624

飒 0625
 炒 0371
 阁 0626
 养 0627
 羴 0344
 姜 0628
 軃 0203
 类 0629
 柚 0630
 娄 0631
 总 0632
 炼 0633
 炯 0634
 炆 0604
 炮 0635
 烂 0636
 焰 1050
 刺 0637
 為 0065
 洼 0638
 洁 0639
 洒 0640
 洩 0496
 浊 0641
 涎 0642
 洵 0317
 净 0486
 恒 0643
 恆 0643
 恠 0502
 恍 0644

恤 0615
 恠 0338
 恼 0616
 举 0647
 宪 0648
 宰 0230
 窃 0649
 寇 0902
 衽 0650
 袄 0651
 祇 0100
 祇 0100
 祕 0723
 冥 0790
 逛 0652
 鸩 0653

【一】

垦 0654
 段 0851
 屍 0023
 昼 0655
 昌 0474
 章 0032
 隋 0710
 陸 0019
 姪 0451
 姻 0656
 姪 0372
 姪 0235
 孛 0738

飛 0025
 蚤 0657
 垒 0658
 笋 0750
 绒 0659
 绕 0660

十画

【一】

耕 0661
 艳 0662
 敖 0663
 荣 0079
 蚕 0664
 盞 0665
 馬 0027
 搵 0245
 揀 0819
 赶 0666
 盐 0667
 捍 0668
 捏 0669
 坝 0257
 捆 0670
 坝 0671
 哲 0672
 挫 0971
 掇 0536
 播 0534
 挽 0673

热 0674
 捣 0675
 抄 0886
 壶 0676
 盞 0677
 紫 0036
 裁 0357
 耻 0678
 眇 0571
 眈 0679
 眈 0678
 聂 0680
 華 0190
 荳 0282
 莅 0681
 获 0682
 晋 0683
 鸢 0684
 莊 0211
 莼 0685
 尅 0276
 栖 0686
 栢 0549
 棧 0977
 榷 0687
 核 0688
 祥 0689
 桉 0786
 軃 0290
 軃 0290
 栗 0690

翅 0691
 唇 0692
 砧 0693
 砲 0635
 础 0694
 啓 0359
 勅 0821
 益 0714
 顾 0695
 剗 0841
 毙 0696
 致 0697
 管 0683
 逦 0460

【丨】

門 0066
 桌 0698
 慮 0699
 監 0700
 緊 0701
 党 0702
 時 0292
 眛 0508
 晒 0703
 眠 0508
 畢 0164
 晃 0704
 晔 0771
 暉 0955
 晔 0590

趾 1148
 虬 0961
 蚝 0705
 蚊 0706
 骨 0594
 啤 0707
 啤 0707
 恩 0708
 豈 0181
 罢 0709
 峭 0710
 峨 0711
 莪 0711
 峰 0712
 峯 0712
 邇 0180
 脏 0713

【丿】

鉢 0714
 钻 0715
 铁 0716
 铅 0717
 氣 0048
 毯 0659
 洒 0718
 郵 0300
 乘 0719
 敌 0720
 积 0721
 称 0722

秘 0723
 笔 0724
 笑 0725
 笋 0726
 倖 0397
 借 0727
 條 0326
 條 0728
 脩 0606
 條 0728
 侗 0015
 保 1046
 俗 0585
 備 0477
 隼 0729
 隻 0100
 俯 0730
 傲 0191
 倦 0731
 射 0732
 皋 0733
 躬 0734
 島 0327
 烏 0063
 師 0165
 衄 0735
 徑 0460
 殷 0736
 舰 0737
 船 0855
 針 0306

拿 0738
 舒 0738
 殺 0198
 爰 0739
 倉 0061
 飢 0478
 胭 0740
 脈 0616
 脍 0741
 脆 0742
 胸 0743
 脗 0744
 脆 0742
 脏 0745
 胶 0746
 脑 0747
 膈 0472
 迨 0601
 狹 0618
 猥 0781
 狸 0748
 狷 0749
 胃 0743
 留 0750
 裛 0751
 盪 1041
 芻 0118
 餘 0315

【丶】

託 0141

這 0340
 淒 0752
 袞 0161
 漿 0753
 漿 0754
 畝 0333
 席 0755
 准 0756
 症 0757
 疴 0758
 齋 0759
 痲 0760
 庖 0761
 癩 1077
 效 0762
 离 0763
 袞 0764
 凋 1202
 资 0765
 凉 0766
 竞 0767
 竝 0217
 竝 0193
 旂 1134
 欵 0589
 瓶 0768
 棚 0203
 勸 0731
 枇 0602
 杭 1084
 1218

烛 0769
 烟 0770
 焯 0771
 递 0772
 浙 0773
 涅 0774
 泣 0681
 涂 0775
 浣 0776
 涩 0777
 涌 0778
 浚 0779
 悖 0780
 悻 0781
 寇 0902
 家 0782
 宴 0783
 宾 0784
 宽 0791
 穹 0785
 案 0786
 冢 0956
 冢 0787
 袜 0788
 袒 0789
 袂 0437
 冥 0790
 冤 0791
 滔 0792

【一】

書 0078
 帚 1011
 息 0793
 刷 0794
 陸 0369
 嬰 0797
 孫 0231
 陰 0234
 挈 0738
 嫻 0795
 娘 0796
 嫻 0797
 跑 0761
 脅 0472
 掖 0691
 函 0516
 难 0798
 蚤 0657
 務 0117
 桑 0799
 绣 0800
 验 0801
 紙 0378
 绦 0802
 继 0803

十一画

【一】

球 0804
 琐 0805
 琍 1100
 麸 0806
 琉 0807
 琅 0808
 規 0384
 掛 0531
 捷 0809
 捶 0810
 揆 0536
 捨 0461
 採 0464
 掏 0811
 培 0260
 敖 0663
 執 0143
 捲 0491
 撻 1029
 殼 0265
 掃 0144
 据 0812
 捺 1183
 著 0876
 菱 0813
 黄 0814
 菴 0871
 菓 0426
 剖 0085

菸 0770
 乾 0007
 葦 0916
 菰 0815
 菇 0815
 菡 0357
 莖 0832
 栝 0402
 萝 0816
 菱 0817
 柳 0552
 捍 0278
 梅 0818
 柜 0550
 麥 0216
 紫 0036
 救 0819
 嵩 0820
 軟 0422
 專 0034
 救 0821
 區 0039
 醞 0822
 酖 0653
 醫 0692
 廂 0823
 戚 0824
 帶 0538
 覓 0466
 戛 0825
 廁 0417

殊 0184
 遂 0418
 厥 0826
 輒 0827

【1】

皆 1139
 皆 0828
 悟 0355
 鹵 0291
 庠 0432
 處 0114
 毗 0828
 眺 0829
 眯 0830
 悬 0831
 野 0832
 勛 0833
 勛 0833
 婁 0631
 噤 0958
 異 0229
 跃 0834
 啮 0835
 略 0836
 畧 0836
 蛇 0837
 累 0838
 國 0428
 畱 0750
 嘍 0436

唵 0303
 唵 0467
 咱 0839
 嗜 0585
 啖 0839
 嶄 0840
 罌 0531
 眾 0200
 帽 0966
 崐 0427
 崐 0427
 崙 0058
 崙 0058
 過 0150

【J】

铲 0841
 鉢 0714
 毬 0801
 掬 0880
 動 0137
 秸 0842
 梨 0843
 犁 0844
 移 0845
 笈 0846
 備 0947
 偵 0152
 愴 0847
 偏 0453
 偷 0848

僇 0849
 僭 0585
 進 0247
 航 0679
 鳥 0916
 兜 0850
 冢 0733
 假 0851
 蚌 0852
 咏 0616
 恩 0111
 術 0084
 衍 0853
 從 0057
 盘 0854
 船 0855
 敘 0611
 敘 0611
 釵 0884
 鉤 0139
 殺 0198
 斂 0856
 欲 0857
 彩 0858
 覓 0466
 脚 0859
 脖 0860
 脛 0617
 陷 0304
 彫 1202
 邇 0473

魚 0175
象 0861
够 0862
猪 0863
猎 0864
猫 0865
夠 0862
歎 0919
馆 0866

【、】

湊 0867
訛 0221
訢 0457
減 0868
衰 0437
度 0869
庶 0869
麻 0870
庵 0871
痾 0961
痒 0872
哀 0764
盜 0873
產 0215
産 0215
旋 0874
望 0390
望 0875
牽 0561
着 0876

盖 0877
眷 0878
粘 1175
粘 0879
粗 0880
断 0881
剪 0882
兽 0883
焊 0884
炯 0634
淋 0885
淒 0752
掌 0886
混 0887
淾 0773
淆 0888
渊 0889
淫 0890
淨 0486
淳 0891
涼 0766
淡 0892
淀 0893
淚 0498
深 0894
梁 0895
愜 0896
淋 0817
淒 0752
慚 0897
惧 0898

惊 0899
惇 0900
悴 0901
寇 0902
叟 0956
寘 0790
宿 0903
宿 0903
窑 0904
窞 1006
柔 0464
冤 0791
啟 0359
啓 0359
袴 1010
衽 0650
袷 0160
視 0508
禍 0905
諛 0906

【ㄣ】

晝 0655
強 1015
陘 0618
陘 0921
墮 0907
随 0908
將 0621
階 0233
隄 0923

陽 0232
巢 0909
陰 0234
隱 0910
隊 0072
嫫 0797
姪 0890
婦 0236
習 0026
愚 0911
叅 0519
參 0519
績 0912
繼 0522
綿 0913
綳 0914
綳 0915
綠 0916
鄉 0028
紬 0915
絃 0515

十二画

【一】

繫 0639
鞣 0917
琴 0917
璣 0665
瑯 1202
琮 0918

珞 0527
 瑯 0808
 款 0919
 堯 0162
 幫 0526
 塔 0920
 堙 0921
 城 1112
 塔 0233
 揀 0387
 措 0564
 趁 0922
 趁 0922
 捷 0809
 詰 0672
 堤 0923
 揚 0145
 場 0146
 博 0924
 揪 0925
 插 0926
 插 0926
 揪 0927
 捏 0669
 搜 0928
 煮 0929
 煮 0929
 塊 0267
 搥 0810
 揆 0930
 達 0159

報 0269
 嗟 1069
 殼 0265
 壺 0676
 壻 1018
 畱 0750
 棊 0940
 朞 0931
 期 0931
 联 0932
 黃 0814
 葉 0097
 散 0933
 斫 0559
 鞫 0249
 鞫 0249
 散 0933
 壘 0934
 葬 0934
 葵 0934
 菲 0563
 萬 0012
 萼 0935
 蒐 0928
 覆 0519
 菱 0938
 葱 0936
 蒂 0937
 萱 0938
 約 0546
 乾 0007

憂 0825
 惠 1167
 喪 0409
 梭 0939
 樞 0021
 棋 0940
 棲 0686
 棹 0941
 榼 0942
 暫 0957
 賚 0943
 桴 0944
 棕 0945
 椗 1040
 椗 1041
 楠 0946
 極 0281
 甦 0277
 逼 0947
 棗 0412
 厨 0948
 厦 0949
 硷 0950
 确 0951
 麻 0040
 雁 0952
 蒼 1088
 雲 0033
 霽 0444
 暫 0953

【1】

道 0452
 蓄 0954
 輝 0955
 喫 0176
 最 0956
 晰 0957
 睞 0301
 暎 0575
 暎 1049
 喋 0958
 跖 0959
 晦 0333
 蛙 0960
 蛭 0961
 蛭 0961
 助 0583
 喂 0962
 單 0492
 岳 0435
 啣 0853
 嗜 0585
 暗 0963
 啼 0964
 喧 0965
 嘅 1003
 買 0240
 炭 0179
 帽 0966
 噫 0905

森 0998

【 J 】

铺 0967

锁 0968

锄 0969

锈 0970

铗 0971

無 0031

餅 0768

犇 0418

鵝 0972

剩 0973

稞 1084

稈 0447

黎 0843

犁 0844

喬 0186

筑 0974

策 0975

筒 0976

筏 0977

筍 0726

筆 0724

馮 0582

備 0477

忠 0911

牋 0846

條 0802

佛 0608

傑 0408

雋 0729

傲 0762

傢 0782

趺 0732

阜 0733

兜 0850

皓 0978

衆 0200

岬 0616

奧 0979

遁 0980

懲 0981

衙 0245

御 0982

衙 0174

復 0605

徧 1008

須 0610

鉅 0044

鈇 0717

鉏 0596

鈎 0597

逾 0983

殺 0888

傘 0202

傘 0202

爺 0201

烏 0065

創 0203

飪 0329

飲 0330

腊 0984

腌 0985

勝 0615

猓 0986

獾 1071

猶 0323

颯 0987

舩 0394

飧 0988

饋 0989

饒 0990

【 丿 】

証 0358

訶 0429

訴 0362

註 0499

詠 0433

詞 0363

袞 0991

凜 0690

裝 0992

敦 0993

廂 0823

廁 0417

厲 1004

痾 0758

庇 0826

廐 0826

癸 0719

埃 0607

遊 1001

棄 0342

闊 0994

絨 0659

羨 0995

糞 0996

葬 1209

粧 0209

焰 0997

湊 0867

減 0868

渺 0998

濕 0999

溫 1000

淵 0889

湟 0774

盜 0873

涓 0891

游 1001

湧 0778

愜 0896

愣 1033

愧 1002

棺 0900

慨 1003

惱 0646

寧 0123

寔 0506

寓 1004

寢 1092

窳 1005

恣 1006
 窗 1006
 甯 0123
 漠 1007
 運 0250
 遍 1008
 雇 1009
 禍 0905
 補 0360
 袂 0160
 裡 0295
 褲 1010
 裙 1011
 幕 1012
 溢 1013

【一】

尋 0226
 尋 0226
 晝 0410
 開 0030
 閑 0343
 閒 0343
 晷 0363
 属 1014
 强 1015
 疎 1016
 疏 1016
 隙 1017
 韌 0249
 韌 0249

陽 0261
 嫵 0656
 媿 1002
 媮 0848
 媮 0236
 婿 1018
 發 0132
 絨 0659
 絨 1019
 纒 0522
 幾 0004

十三画

【一】

勦 0969
 恣 1239
 璫 0528
 瑰 1020
 勦 0912
 慝 0896
 魂 1021
 冤 1021
 構 0407
 損 0138
 馱 0241
 擺 0704
 搨 0385
 填 0671
 遠 0248
 鼓 1022
 携 1023

搗 0675
 塢 0261
 勢 0395
 搖 1024
 招 0811
 揜 0925
 搖 1024
 搯 0254
 控 1106
 塚 0787
 推 1107
 聖 0133
 碁 0940
 抄 1130
 蓋 0877
 勤 1025
 靴 1026
 幕 1027
 夢 0816
 蓑 1028
 蓑 0755
 蒞 0681
 漫 0519
 蒙 1029
 幹 0007
 蔭 0544
 蕤 0685
 猷 1030
 謀 0818
 楠 1031
 滅 1019

楫 1032
 楞 1033
 哲 0957
 尙 0820
 邾 1168
 援 1034
 椶 0945
 楠 0846
 楨 1034
 概 1035
 賴 1036
 熙 1103
 豎 0568
 酬 1037
 酌 1037
 碍 1038
 碰 1039
 錠 1040
 碗 1041
 碌 1042
 殮 0988
 匯 0120
 電 0099
 霧 1043
 蓋 0665

【一】

歲 0179
 貨 0765
 虜 0425
 虜 0425

釜 1044
 業 0093
 嘗 0569
 當 0167
 睹 1045
 廬 0645
 縣 1046
 睽 0878
 嘩 0584
 嗔 1047
 嘜 1048
 斂 0145
 匙 1130
 暖 1048
 暗 1019
 暉 0955
 號 0098
 照 1050
 龍 0430
 晒 1161
 蹠 1051
 蹠 1052
 跡 0623
 蹂 1052
 園 0297
 蚶 0961
 蜂 1053
 娘 1121
 嗶 1054
 唬 0961
 農 0225

幘 1027
 置 1055
 罪 1056
 骹 0471

【ノ】

錘 1057
 槩 0598
 辟 1058
 稜 0939
 稚 1059
 稗 1060
 頰 1061
 稔 0927
 筴 0975
 筭 1062
 筭 1126
 筭 1063
 筭 1128
 策 0975
 節 0083
 筭 0976
 與 0011
 插 0487
 髌 1006
 僅 0055
 働 0137
 傷 0188
 億 0849
 像 0861
 備 0309

躬 0734
 臯 1056
 毀 1064
 毀 1064
 裊 0751
 奧 0979
 街 0853
 愆 1065
 遞 0772
 鉢 0714
 鈷 0715
 鉏 0969
 鉛 0717
 鉤 0597
 鉋 0328
 愈 1066
 僉 0316
 會 0197
 頰 0730
 規 0829
 亂 0307
 爰 0739
 飼 0478
 腸 0320
 腮 1067
 聘 1068
 腫 0470
 腳 0859
 睦 1069
 腿 1070
 腦 0747

猿 1071
 穎 1072
 蝕 1073
 簪 1140
 僕 1074

【、】

誣 0652
 誇 0157
 話 0509
 誦 1037
 醬 1075
 裊 0295
 稟 1076
 稟 1076
 啟 0993
 廈 0949
 腔 0544
 痲 0885
 痲 1077
 痺 1078
 痴 1079
 痺 1078
 廉 1080
 資 0765
 韵 1081
 劑 0841
 廉 1080
 雍 1082
 義 0022
 羨 0995

眷 1083
 梗 1084
 桴 0806
 粮 1085
 邈 1087
 煉 0633
 煙 0770
 燠 1048
 煖 1048
 輝 0955
 溝 0350
 渺 0998
 滅 0089
 滙 0120
 溼 0999
 溷 0887
 溫 1000
 準 0756
 塗 0775
 滯 0890
 溪 1086
 溯 1087
 滾 0894
 悒 1088
 慎 1089
 傅 0924
 慄 0690
 眷 1090
 真 1055
 窺 1091
 寢 1092

裸 1093
 滴 1094

【一】

開 0487
 鬧 0488
 肅 0510
 裊 1011
 群 1095
 羣 1095
 槩 1035
 辟 1096
 裝 0992
 隙 1017
 際 0368
 嫺 0751
 剗 1182
 勦 1182
 疊 1097
 纏 1098
 緗 0670
 綉 0800
 彙 0120
 剿 1099
 勦 1099
 勦 1099

十四画

【一】

幫 0526

瑣 0805
 瑠 0807
 璃 1100
 瑣 0805
 閉 0066
 髻 1146
 髻 0191
 馱 0241
 駁 0377
 墻 1101
 埽 0557
 播 0255
 趙 0532
 趕 0666
 撻 0812
 鼓 1022
 臺 0135
 場 0146
 塢 0920
 壽 0244
 摺 0258
 捺 1183
 蓴 0685
 帶 0937
 蔑 1102
 蔥 0936
 蔔 0002
 蔴 0870
 菱 0813
 熙 1103

構 0407
 栝 0279
 棟 0698
 槍 0406
 槁 1104
 郁 0944
 榜 1105
 榨 1106
 椎 1107
 輓 0827
 輓 0673
 匱 0287
 歌 1108
 監 0700
 聖 0875
 緊 0701
 粹 1133
 榦 0007
 釀 1109
 廚 0948
 廝 1110
 歷 0040
 厭 0155
 礎 0693
 磔 1111
 碱 1112
 愿 1113
 奩 0287
 爾 0110
 奪 0158

【丨】

熙 1103
 睿 1114
 對 0134
 弊 1115
 弊 1115
 幣 0054
 幣 0305
 菅 0569
 暱 0576
 曄 0771
 夥 0192
 瞅 1116
 瞇 0830
 嘆 0103
 寐 0818
 嗽 1117
 嗽 1117
 嘎 1118
 聒 0978
 踮 0617
 踮 0367
 踊 1119
 蜡 1120
 蜚 1163
 蛻 1192
 螂 1121
 噤 0432
 團 0172
 噉 0839

嶄 0840
 嶄 0840
 馱 0296
 罰 0592
 圖 0441
 罌 1122

【丿】

揪 1123
 製 0443
 稷 1238
 稽 0842
 種 0603
 稱 0722
 穩 1124
 熏 1125
 箸 1126
 箸 1127
 箋 0846
 箇 0015
 箠 0942
 割 0085
 管 1128
 箒 0513
 繇 1211
 僥 0450
 僂 0106
 膀 1105
 僕 0052
 僑 0608
 僱 1009

嶼 0327
 徽 1212
 銜 0853
 愨 0736
 狸 0748
 飪 0329
 餉 0620
 逐 0980
 膀 1129
 鳳 0064
 鮑 0135
 鮑 0625
 鮓 0741
 鮮 1130
 獐 1131

【丶】

誌 0266
 諄 0780
 誣 0509
 誣 0652
 認 0069
 憑 0454
 桌 1104
 廣 0018
 麼 0016
 麼 0016
 殿 0826
 瘡 1132
 瘡 0482
 瘡 1066

瘡 0963
 庫 0166
 辣 1133
 颯 0625
 適 0601
 齊 0214
 旗 1134
 養 0627
 裨 1060
 鄰 0318
 棕 1135
 鄭 0489
 愨 0362
 鷓 1136
 燁 0771
 熔 1137
 漢 0122
 漱 1138
 漱 1138
 漣 0291
 滄 0351
 憑 0911
 慚 0897
 憾 0824
 慚 1088
 寨 1139
 賓 0784
 窪 0638
 察 1140
 寧 0123
 寢 1092

實 0506
複 0605
祿 1141

【一】

劃 0153
盡 0227
閔 0572
閏 0199
 0626
開 0626
獎 0622
墮 0907
隨 0908
隣 0318
嫩 1142
嫩 1142
態 0420
凳 1143
鄧 0075
騾 1144
綫 0521
網 0182
綿 0913
綵 0858
綳 0914
綳 0915
綵 0916

十五画

【一】

聞 0488
璇 1145
贊 1197
渠 0384
釐 0445
聲 0445
髮 0132
髯 1146
鬚 0312
遠 0660
墳 0262
馳 0524
駝 0376
駝 0524
擻 1147
趙 1148
撲 0082
撐 1149
撐 1149
賣 0413
檣 1023
覩 1045
撤 0925
熱 0674
撚 0388
鞏 0142
墩 1150
穀 0317
撰 1151

聰 1152
歎 0103
鞋 1153
鞍 1154
蒞 1155
葦 0935
藜 1223
蕎 0541
蕩 0542
蕊 1155
椿 0687
麓 0225
檣 1156
標 0547
檣 1188
樣 0689
擦 0895
榷 1107
備 0946
壘 0832
麩 0806
麩 0560
賚 0943
輒 0827
暫 0953
慙 0897
輒 0557
駸 0376
緊 0701
豎 0568
飄 1157

遷 0185
醜 0985
醜 0665
醇 1158
惑 0824
憂 0354
確 0951
歷 0040
隨 0952
匱 0287
遂 0129
豬 0863
毒 1159
鴉 0562

【一】

齒 0424
劇 0794
戲 0237
膚 0469
慮 0699
輝 0955
獎 0696
嘻 1160
嘎 1118
噉 1147
鼻 0194
瞋 1047
跼 1148
踩 1161
趾 1039

踪 1162
蝶 1163
螻 1234
蝎 1164
蛴 0986
媛 1071
蝦 0578
嗥 1054
罵 0582
罰 0592
罷 0709
骼 0714

【ノ】

躋 1111
蟪 1198
稿 1165
穉 1059
範 0401
僵 1166
價 0189
噤 1006
嚙 1065
傲 0450
億 0014
裸 1093
絛 0913
皤 0978
樂 0109
質 0456
齧 0543

德 1167
徵 0458
衝 0208
徹 0314
衛 0024
盤 0854
鋪 0967
鋪 0967
鐸 0884
鋤 0969
锈 0970
銚 0971
劍 0612
頰 0730
慾 0857
舜 1058
貓 0865
餘 0315
欽 0330
膝 1168
膘 1169
腸 0320
膠 0746
隸 0511
鯁 1170
颯 0446
隄 1054
頤 1181
劉 0213
饌 1171

【、】

諂 0792
藁 1165
整 1150
廚 0948
廝 1110
廣 0018
廟 0481
廠 0001
褒 1172
瘡 1173
瘤 1174
廕 1080
慶 0212
廢 0485
資 1177
敵 0720
蠹 0579
糊 1175
糗 1176
糗 1135
糗 1177
翦 0882
導 0228
潔 0639
潛 1178
潛 1178
澁 0777
激 1179
澄 1179

樵 1180
憐 0501
寫 0125
審 0504
窮 0356
窳 0904
窯 0904
額 1181
奎 1154
霏 1012
褲 1010
襪 0361
鳩 0653

【一】

遲 0366
蟲 0518
層 0365
選 0600
獎 0753
獎 0622
漿 0754
嫻 0795
嫻 0795
翫 0380
戮 1182
斲 0559
練 0523
絨 1019
線 1111
線 0521

十六画

【一】

璠 0807
 関 0572
 駁 0377
 隸 0511
 埜 1101
 據 0812
 擋 0533
 操 1183
 携 1023
 擔 0389
 壇 0251
 擁 0393
 薑 0628
 燕 1184
 葦 1195
 薯 1185
 雍 0637
 薦 0537
 葎 0938
 緊 0701
 警 1208
 樹 0555
 榭 1186
 檝 1187
 樸 0148
 橄 1032
 檣 1188

樽 1189
 壑 0832
 穎 0860
 輓 0422
 賴 1036
 賴 1036
 融 1190
 頤 0121
 醞 0822
 醜 0071
 醜 1158
 磚 0557
 礪 1042
 歷 0040
 曆 0040
 賸 1191
 際 1187
 奮 0419
 覓 1192
 雷 0497

【丨】

叡 1114
 盧 0092
 縣 0294
 畷 1193
 噸 0298
 踰 0983
 蹄 1194
 踊 1119
 蟆 1195

蝠 1190
 噓 0167
 罵 0582
 戰 0565
 噪 1196
 還 0286
 甕 1170
 馱 1070

【丿】

贊 1197
 憩 1198
 積 0721
 頽 1061
 糠 1218
 勳 0583
 箝 1062
 築 0974
 纂 1199
 簞 1028
 箛 1127
 舉 0647
 興 0222
 擬 0270
 翱 1200
 儘 0227
 徽 0450
 館 0866
 錶 0383
 錘 1057
 錄 0512

劔 0612
 猥 0654
 餒 0962
 餽 0463
 館 0866
 騰 0984
 膳 1201
 穎 1072
 雕 1202
 颯 0987
 獲 0682
 環 0749
 獨 0619
 穎 1072
 燄 0997
 畫 1053

【丶】

諡 1013
 諠 0965
 衷 0751
 憑 0454
 蝨 0706
 親 0624
 辦 0073
 龍 0088
 糖 1203
 糕 1204
 燐 1209
 燈 0219
 濛 1029

滌 0776
 滌 0777
 濁 0641
 澹 0892
 澱 0893
 悛 1029
 懶 1205
 憶 0067
 慮 0648
 窺 1091
 窻 1006
 窠 1155

【冫】

疆 1015
 隱 0910
 娘 0751
 纒 1206
 緻 0697
 繅 0802
 緙 0802

十七画

【一】

環 0381
 鬚 0637
 駁 0296
 幫 0526
 擣 0675
 擣 0675

壘 0671
 擬 0270
 聲 0268
 藉 0727
 聰 1152
 聯 0932
 艱 0520
 蕪 1007
 薰 1125
 舊 0094
 蒟 0273
 勳 1025
 賈 0943
 隸 0511
 檣 1156
 檣 1188
 繡 0171
 檣 1207
 擊 0080
 臨 0567
 鑿 1044
 翳 1208
 磷 1209
 壓 0154
 壘 1166

【丨】

戲 0237
 虧 0009
 斃 0696
 瞭 0005

購 0410
 嚇 0169
 暈 1097
 蹠 1194
 嗜 0569
 雖 0580
 羈 1210
 嶺 0438
 嶽 0449
 點 0566

【丿】

擅 0599
 黏 0879
 黎 1123
 釋 1059
 篡 1199
 篡 1235
 舉 0647
 繁 1211
 優 0187
 償 0847
 龜 0321
 微 1212
 禦 0982
 鍊 0633
 鉞 0306
 鉞 1123
 鍾 0595
 鎗 1057
 斂 0856

斂 0856
 懇 0793
 谿 1086
 餽 1175
 餵 0962
 餽 0989
 餽 1176
 膾 0741
 膾 0614
 膾 1213
 膾 0973
 膾 1083
 鰐 1214
 鰐 1215
 鰐 1215
 鮮 1130
 颯 0987
 斷 0559

【丶】

講 0223
 諱 0584
 謨 1007
 譎 1108
 誦 0792
 謚 1013
 褻 0991
 變 1216
 氈 0599
 應 0339
 瘤 1174

療 0337
 瘡 1132
 蔗 1180
 癢 0485
 褒 1172
 頸 0901
 齋 0759
 甕 0468
 糟 1217
 糞 0996
 棘 1218
 燦 0346
 燭 0769
 燬 1064
 濬 0779
 盪 0542
 濕 0999
 潤 0994
 澀 0777
 襪 0205
 襖 0651
 襪 1219
 禮 0127

【ㄋ】

闊 0404
 閻 1049
 闊 0994
 譬 1220
 虱 0706
 牆 1101

彌 0130
 績 0912
 緇 0914
 總 0632
 緯 0242
 嚮 0194

十八画

【一】

瓊 0918
 曙 1145
 螯 1221
 螯 0558
 鬆 0405
 鬚 1222
 駝 0801
 駝 1222
 擾 0253
 琴 0115
 攜 1023
 聶 0680
 藝 0037
 鞦 0604
 齒 0540
 藜 1223
 藥 0546
 藤 1224
 藩 1185
 樞 0135

櫃 0403
 檉 1143
 權 0941
 擘 0806
 魁 0953
 覆 0605
 醫 0285
 礎 0694
 霧 1043

【丨】

豐 0029
 叢 0108
 矇 1029
 眈 1116
 覓 1122
 蹟 0623
 躑 1217
 蹙 1148
 蹤 1162
 蹠 0959
 嚙 0835
 壘 0658
 顛 1067
 蟲 0170

【丿】

鎌 1225
 譚 0251
 罇 1189
 鵝 0972

鷺 0972
 獲 0682
 簪 1226
 簪 1226
 脩 0728
 雙 0077
 讎 0053
 駭 0972
 翔 1200
 駟 0735
 邊 0131
 歸 0096
 鎖 0968
 鎗 0406
 鎌 1225
 鎔 1137
 鎖 0968
 翻 1227
 雞 0375
 饌 1074
 餚 1203
 饒 1204
 鯁 1170
 龜 0321
 麕 0145
 獵 0864

【丶】

諄 0132
 滴 1094
 癩 0336

極 1066
 雜 0205
 離 0763
 摩 1244
 轟 1213
 糧 1085
 爆 0771
 燠 1125
 耀 1233
 藩 0352
 竄 1005
 竄 0785
 額 1181
 燕 0783
 禮 0789

【一】

醬 1075
 繞 0660
 繳 0202
 緋 1227
 綴 1219
 斷 0881
 雖 1082

十九画

【一】

翫 0543
 髮 1222
 駁 1222

飄 0178
 琮 1100
 壺 0960
 壘 0251
 壞 0252
 礪 0562
 難 0798
 華 1026
 鞣 1153
 頻 0400
 蘆 0275
 勸 0076
 蘊 0277
 孽 1228
 蘇 0277
 護 0938
 蕙 0938
 藥 1155
 檣 1188
 檣 1186
 魏 0171
 繫 0331
 霸 1240
 駁 0688
 麗 0284
 礙 1038
 礦 0416
 價 1191
 願 1113

【一】

螿 1229
 噉 0581
 蹻 1051
 蹻 1230
 蹻 1051
 蹻 1231
 疊 1097
 艷 0662
 蝦 1164
 蝦 1232
 嚴 0274
 獸 0883
 羅 0436
 榜 1129

【一】

贊 1197
 稿 1238
 穩 1124
 贖 1061
 簽 1063
 簪 1207
 簾 0505
 懲 0981
 鱗 1156
 鱗 1188
 鏟 0841
 鏟 0874
 辭 1058

臆 1169
 臘 0984
 鵬 1202
 蟹 1232

【、】

諳 1160
 馮 0224
 燹 1216
 誤 1151
 證 0358
 楚 1231
 廬 0341
 痛 1173
 疑 1079
 癢 0872
 韻 1081
 瞿 0468
 糴 1213
 類 0629
 懶 1205
 懷 0353
 寶 0503
 襖 0788

【一】

閱 1091
 關 0218
 醫 1220
 孽 1228
 嬾 1205

21

21

纛 1206
繡 0800

二十画

【一】

闌 0066
瓌 1020
攙 0930
攔 0396
礪 0273
蘭 0119
攀 0415
麵 0560
飄 1157
璽 0540

【丨】

酌 0128
鹹 0556
獻 1030
耀 1233
黨 0702
懸 0831
罨 1122
蠕 1234
蠓 0705

【丿】

穢 0718
纂 1235

譽 1090
巖 1102
艦 0737
鐘 0595
饋 0989
饋 1201
饌 1171
膳 0740
鰐 1214
鱗 1236
鯀 1215
鱗 1215
攏 1237
颯 1157
觸 1073

【丶】

護 0264
諛 1196
識 1064
癥 0757
競 0767
橋 1238
欄 0172
鷓 1136
鷺 1136
爐 0194
權 0239
儼 0221
寶 0503

【ㄣ】

孃 0796
繼 0803
響 0587

二十一画

【一】

蛩 0835
蕙 1239
紮 1221
驅 0376
騾 1144
摧 1023
歡 0239
權 0149
欄 0554
轟 0421
驕 1037
駁 0635
殲 0288
霸 1240

【丨】

齧 0588
齙 0950
賊 0713
躍 0834
暴 0838

蠟 1120
髒 0745

【丿】

養 1171
藤 1224
鯨 1180
艘 1188
鐵 0716
鍊 1225
鍊 1225
鋪 0970
醜 1227
鷄 0375
臟 0745

【丶】

髓 1094
頤 1241
鞅 1241
齋 0943
羸 1093
鶯 0684
爛 0636
灑 0495
懣 1088
懼 0898
竈 0345
顛 0695
觀 0507

【一】
 鬮 1096
 屬 1014
 練 1098

二十二画

【一】
 鬚 0610
 聽 0302
 韉 1206
 驚 0899
 鑿 1014
 贖 1191

【丨】

繫 1229
 麻 0277
 躅 1230
 離 0136
 疊 1097
 巖 0435
 巖 0135
 體 0308

【丿】

嶽 0254
 颶 1243
 鑑 1014
 鑲 0416

餅 0448
 糴 0465
 邊 1053

【丶】

塵 1131
 灑 0640
 竊 0649

二十三画

【一】

齏 1221
 驗 0801
 撫 0533
 鞞 0788
 鷲 1184
 醜 0783

【丨】

甍 1229
 曉 0703
 顯 0573

【丿】

罐 1242
 竅 0287
 筴 0287
 箴 1063
 覬 1243
 贊 0053

罐 0053
 徽 1159
 錯 0715
 鏢 0328
 鯉 1236
 鯖 1236

【丶】

燕 0783
 癩 0760
 麟 1244
 鸞 1088
 嵐 1144

【一】

鞞 0788
 織 0242
 纈 0010

二十四画

【一】

艷 0662
 壩 0257
 韃 0013
 觀 0238
 鹽 0667
 釀 1109
 糴 1237
 靈 0364
 盞 0664

【丨】

鸛 1068
 鹼 0950
 臟 0713
 闢 1193
 嚙 0835
 羈 1210

【丿】

鐘 0494
 鐘 1237
 簪 1074
 繪 0741

【丶】

謹 0239
 諛 0906
 讓 0126
 續 1241

二十五画

【一】

鬪 0066
 蔚 0414
 駮 1210

【丨】

對 0684

【ノ】
 鐘 1212
 鎗 0596
 饒 0990
 饒 0620
 【、】
 廳 0038

【ㄣ】
 難 0909
 二十六画以上
 驢 0379
 隴 0601
 覺 0852

讚 1197
 豔 0662
 驢 0239
 鬱 0414
 鑽 0715
 鱗 1214
 瀆 1241
 豔 0662

繫 0951
 痛 1173
 鬱 0414
 籊 0168
 蠱 1130
 羸 0880

二 画

0001 厂/廠

厂 (一) chǎng 用于“钢铁厂”“棉纺厂”“煤厂”等。

(二) hǎn 山崖下的石穴。

(三) ān 同“庵”(多用于人名)。

廠 “厂”(一)的繁体字。

【简繁关系】“厂”是象形字，象峻峭的山崖下有一岩穴，本义为山崖下的石穴。《说文·厂部》：“厂，山石之厓岩，人可居。”“廠”是形声字，形符是厂，声符是敞，本义为牲口棚子。《玉篇·广部》：“廠，马屋也。”这两个字音义本来不同。近代俗字把“廠”形符厂上的点省略，《简化字总表》又将声符敞省略，简作“厂”，两个字合而为一。

【两岸异同】在台湾，“厂”是次常用字，用法与大陆“厂”(二)、(三)同。“廠”是常用字，用法与大陆“厂”(一)同。

0002 卜/蔔

卜 (一) bo 用于“萝卜”。

(二) bǔ ①用于“占卜”“求签问卜”“存亡未卜”等。②姓。

蔔 “卜”(一)的繁体字。

【简繁关系】“卜”是象形字，象龟板用火灼后呈现的裂纹，本义为用火灼龟甲、兽骨取兆以占吉凶，即卜兆。《说文·卜部》：“卜，灼剥龟也……一曰象龟兆之从横也。”“蔔”是形声字，上边的艸是形符，其余部分

是声符,专用于“蘿蔔”。这两个字音义本来不同。《简化字总表》采用同音代替,把“蔔”简作“卜”,两个字合而为一。

【两岸异同】 在台湾,“卜”是常用字,用法与大陆“卜”(二)同。“蔔”也是常用字,读 bó,又读 bo,用法与大陆“卜”(一)同。

0003 儿/兒

儿 (一) ér ①用于“儿童”“儿女”“儿马”等。②词尾。用于“盆儿”“棍儿”“逗笑儿”等。

(二) rén “人”的古文。

兒 “儿”(一)的繁体字。

【简繁关系】 “儿”是象形字,象人形,本义与“人”同。《说文·儿部》:“儿,仁人也。古文奇字人也。”“兒”也是象形字,象小儿头大而凶门未合之形,本义为小孩。《说文·儿部》:“兒,孺子也。”这两个字音义本来不同。《简化字总表》把“兒”简作“儿”,省略了原字上半部分,两个字合而为一。

【两岸异同】 在台湾,“兒”是常用字,用法与大陆“儿”(一)同。“儿”一般用于部首,读音与大陆“儿”(二)同。

0004 几/幾

几 (一) jǐ 用于“几个人”“几天”“所剩无几”等。

(二) jī ①用于“几乎”“几千人”等。②用于“几案”“茶几”“窗明几净”等。

幾 “几”(一)、(二)①的繁体字。

【简繁关系】 “几”是象形字,本义为古代席地而坐时供倚靠的器具。《说文·儿部》:“几,踞几也。”“幾”的构造方法不详,许慎认为是会意字。《说文·丝部》:“幾,微也,殆也。从丝,从戍。戍,兵守也。丝而兵守者微也。”这两个字本义不同,在部分义项中通用。《手头字字汇》曾把“几”和“机”分别作为“幾”和“機”的简体字,民国政府教育部《简体字表》曾把“机”作为“機”的简体字,《简化字总表》采用了这种方法,两个字合而为一。

【两岸异同】 在台湾,“幾”是常用字,用法与大陆“几”(一)、(二)

①同。“几”也是常用字，读 jǐ，又读 jī，用法与大陆“几”(二)②同。

0005 了/瞭

了 (一) le 助词。用于“受到了表扬”“下雨了”“真是好极了”等。
(二) liǎo ①用于“了结”“受不了”“了无惧色”等。②用于“了解”“明了”“一目了然”等。

瞭 (一) “了”(二)②的繁体字。

(二) liào 用于“瞭望”。

【简繁关系】“了”是象形字，篆文象无手臂的小孩之形，许慎认为本义是尠，即走路时足胫相交。《说文·了部》：“了，尠也。”一说手弯曲。《说文通训定声·小部》：“手之孛曰了。”“瞭”是形声字，左侧的目是形符，右侧是声符，本义为眼珠明亮。《玉篇·目部》：“瞭，目明也。”这两个字本义不同，在部分义项中通用。1964年版《简化字总表》把“瞭”简作“了”，采用了笔画较少的通用字。1986年修订版《简化字总表》规定：瞭，读 liào(了解)时简作“了”，读 liào(瞭望)时不简化。

【两岸异同】在台湾，“了”是常用字，用法与大陆“了”(一)、(二)同。“瞭”也是常用字，用法与大陆“了”(二)②和“瞭”(二)同。用于明白、清楚义，“了”与“瞭”通用，如“明了”“了解”“了如指掌”又写作“明瞭”“瞭解”“瞭如指掌”。⊙在大陆，“瞭”专用于“瞭望”义。

0006 乃/迺/𠂔

乃 nǎi ①副词。用于“失败乃成功之母”“惟虚心乃能进步”等。②连词。用于“因时间仓促，乃作罢”等。③代词。用于“乃兄”“乃翁”等。④译音词。用于“木乃伊”等。

迺、𠂔 nǎi ①“乃”①至③的异体字。②用于姓。

【简繁关系】“乃”的构造方法不详，一说象妇女乳房侧面形，为“奶”的古字。《说文·乃部》：“乃，曳词之难也。象气之出难。”许慎认为象气上出时不能直伸，呈屈曲之形，以见气之难出，表示词难的意思，未免晦涩牵强。“迺”的构造方法不详，用于副词、连词、代词时与“乃”相通。《正字通·辵部》：“迺、乃音义并同，故经传杂用之。”“𠂔”是“迺”的异体字，偏旁辵改换为廌。《集韵·海韵》以“𠂔”为“乃”的或体。《异体字

表》把“迺”和“迺”作为“乃”的异体字废除。◎“迺”和“迺”与“乃”不是等义异体字。用于译音词“木乃伊”专用“乃”。◎简繁转换时，“乃”不必改为“迺”或“迺”。

【两岸异同】 在台湾，“乃”是常用字，用法与大陆同。“迺”也是常用字，用于副词时与“乃”同。

三 画

0007 干/乾/𠂔/𠂔/𠂔/𠂔

干 (一) gān ①用于“干燥”“饼干”“干妈”“干打雷不下雨”等。②用于“干戈”“干犯”“干涉”“干支”等。③姓。

(二) gàn ①用于“埋头苦干”“干练”“他干过队长”等。②用于“树干”“干线”“干部”等。

乾 (一) “干”(一)①的繁体字。

(二) qián ①用于“乾坤”“乾隆”等。②用于“乾造”“乾宅”等。

𠂔、𠂔 “干”(一)①的异体字。

𠂔 “干”(二)的繁体字。

𠂔 “干”(二)②的异体字。

【简繁关系】 “干”是象形字，甲骨文象盾形，金文象有丫叉的木棒之形，本义为狩猎或作战的武器。“乾”是形声字，右下角的乙是形符，其余部分是声符，本义为草木从土中冒出。《说文·乙部》：“乾，上出也。”“𠂔”是“乾”的俗体，声符的一部分被省略，见《集韵·僊韵》。“𠂔”也是“乾”的俗体，声符中的十被换成干，见《汉语大字典·乙部》。“𠂔”是形声字，右下角的木是形符，其余部分是声符，本义为树干。《广雅·释诂三》：“𠂔，本也。”“𠂔”是“𠂔”的俗体，形符木被换成干，重复表音，见段玉裁《说文解字注·木部·𠂔》。这几个字本义不完全相同，在部分义项中通用。《异体字表》把“𠂔”和“𠂔”作为“乾”的异体字废除，又把“𠂔”作

为“幹”的异体字废除。这几个字不是等义异体字。《简化字总表》把“乾”和“幹”简作“干”，采用了笔画较少的通用字，三个字合而为一。简化字和繁体字之间意义不完全相等。③《简化字总表》把“乾”简作“干”，同时规定：用于“乾坤”“乾隆”时读 qián，不简化。

【两岸异同】 在台湾，“干”是常用字，用法与大陆“干”(一)②同。“乾”也是常用字，读 gān 时用法与大陆“干”(一)①同，读 qián 时用法与大陆“乾”(二)同。用于干燥、枯竭义，一般写作“乾”，如“乾柴”“口乾舌燥”等，但“豆腐干”“干貝”可以用“干”。“幹”也是常用字，用法与大陆“干”(二)同。“榦”是次常用字，用法与大陆“干”(二)②同。

0008 于/於

于 yú ①介词，用于“毕业于北京大学”“求救于人”“献身于中国的教育事业”“青出于蓝而胜于蓝”等。②词尾，用于“合于”“属于”“等于”“勇于自我批评”等。③姓。

於 (一) “于”①、②的异体字。

(二) wū ①叹词，用于“於乎”“於戏”等。②用于“於菟”，古代楚人称虎。

(三) yū 姓。

【简繁关系】 “于”的小篆写作“亏”(与“虧”的简化字不同)，指事字，表示气欲呼出而受阻。《说文·亏部》：“亏(于)，於也。象气之舒亏(于)。”徐铉注：“今变隶作于。”“於”的金文和小篆字形略同，读 wū，是“乌”的古文(见《说文·鸟部》)。象形字，像鸟形，本义为乌鸦。《穆天子传》卷三：“虎豹为群，於鹊与处。”郭璞注：“於，读曰乌。”又读 yú，用于介词，与“于”同。这两个字本义不同，用于介词，自古通用。《异体字表》把“於”作为“于”的异体字废除，《通用字表》又将其改作规范字。④“于”与“於”音义不完全相等。用于介词，较早的古籍多用“于”，如《诗经》、《尚书》、《周易》、《左传》“于”、“於”并用，《论语》、《孟子》以后的古旧籍多用“於”。“于”又用于“于役、于思、于飞、于归、于阇(地名)”，以及姓氏等，这时不能改换为“於”。“於”读 wū 时，作叹词，组成“於乎、於戏、於菟”等词，还用于古地名。“於”又读 yū，作姓氏。在古旧籍中，连词“于是”多写作“於是”，有时也写作“于是”。介词“由于”多写作“由於”，有时

也写作“由于”。介词“关于”写作“關於”。

【两岸异同】 在台湾,“于”是常用字,用法与大陆“于”①、③同。“於”也是常用字,用法与大陆“于”①②、“於”(二)(三)同。用于介词,“于”和“於”同。用于“於是”“至於”“由於”“等於”“關於”“屬於”等,写作“於”。○“於”用于姓,台湾读 yú,大陆读 yū。

0009 亏/虧

亏 (一) kuī 用于“盈亏”“吃亏”“幸亏”“倒亏你说得出来”等。
(二) yū 同“于”。

虧 “亏”(一)的繁体字。

【简繁关系】 “亏”是“于”的篆文。“虧”是形声字,右侧的亏是形符,左侧是声符,许慎认为本义为气损(见《说文·亏部》)。这两个字音义本来不同。《手头字字汇》曾把“亏”作为“虧”的简体字。《简化字总表》把“虧”简作“亏”,省略了左侧的声符,两个字合而为一。

【两岸异同】 在台湾,“虧”是常用字,用法与大陆“亏”(一)同。

0010 才/纔

才 cái ①用于“德才兼备”“奇才”“自学成才”等。②副词。用于“你怎么才来就要走”“大雨下了几天,今天早晨才停”“只有用功,才能学好英语”“经他解释之后,我才明白是怎么回事”等。③助词。用于“那才怪呢”“这事我才不干呢”等。④姓。

纔 cái ①“才”②、③的繁体字。②姓。

【简繁关系】 “才”是象形字,甲骨文、金文像草木从土中钻出之形,许慎认为本义为草木初生。《说文·才部》:“才,艸木之初也。”假借为副词,表示刚刚、仅仅等义。“纔”是形声字,左侧的系是形符,右侧是声符,本读作 shān,义为黑里带红的颜色。《说文·糸部》:“纔,帛雀头色。一曰微黑色如绀。纔,浅也。”又读 cái,用于副词,与“才”同。这两个字本义不同,用于副词时通用。《手头字字汇》和民国政府教育部《简体字表》都曾把“才”作为“纔”的简体字,《简化字总表》也采用了这种写法,两个字合而为一。

【两岸异同】 在台湾,“才”是常用字,用法与大陆“才”①、②、④

同。“纒”是次常用字，用于副词，与“才”同。㊟用于副词，台湾今多作“才”，不作“纒”。

0011 与/與

与 (一) yǔ ①用于“赠与”“相与”“与人为善”“与世长辞”等。②连词，用于“工业与农业”“批评与自我批评”等。

(二) yù 用于“参与”“与闻”“与会国”等。

(三) yǔ ①同“與”，赐予。②同“欬(嗽)”，助词，表示疑问。

與 “与”(一)、(二)、(三)②的繁体字。

【简繁关系】 “与”的构造方法不详，许慎认为本义为赐予(见《说文·勺部》)。“與”是会意字，许慎认为本义为党与(见《说文·舛部》)。从字形分析，“與”的本义应为给予、赐予，跟“与”同。在古籍中，这两个字通用。《手头字字汇》和民国政府教育部《简体字表》都曾把“与”作为“與”的简体字，《简化字总表》也采用了这种写法，两个字合而为一。

【两岸异同】 在台湾，“与”是次常用字，今通作“與”的简体。“與”是常用字，用法与大陆“与”同。

0012 万/萬

万 (一) wàn ①数词，十个千。②用于“万物”“万水千山”“万众一心”“万不得已”等。③姓。

(二) mò 用于“万俟”，复姓。

萬 “万”(一)的繁体字。

【简繁关系】 “萬”是象形字，甲骨文、金文象蝎子之形，本义为蝎子。《说文·虫部》：“萬，虫也。”“万”在汉代已出现，构造方法不详，是“萬”的俗字，见《玉篇·方部》。《手头字字汇》和民国政府教育部《简体字表》都曾把“万”作为“萬”的简体字，《简化字总表》也采用了这种写法。㊟“萬”的简化字与用于复姓的“万”字形偶合。这两个字不是等义繁简字。

【两岸异同】 在台湾，“万”是次常用字，用法与大陆“万”(二)同。“萬”是常用字，用法与大陆“万”(一)同。

0013 千/韆

千 qian ①数词，十个百。②用于“成千上万”“万水千山”“千军万马”等。③姓。④用于“秋千”，一种运动和游戏用具。

韃 “千”④的繁体字。

【简繁关系】“千”的甲骨文、金文是形声字，形符是一，声符是人。本义为数词，十个百。《说文·十部》：“千，十百也。从十，从人。”许慎的释义是对的，但字形构造却解释错了。“韃”也是形声字，形符是革，声符是遷，专用于“鞦韆”。“鞦韆”本作“千秋”，也作“秋千”，一种运动和游戏的用具。张有《复古篇·联绵字》：“高无际作《鞦韆赋·序》云：‘汉武帝后庭之戏也。’本云千秋，祝寿之词也，语讹转为鞦韆。”这两个字本义不同，用于“秋千”时通用。《简化字总表》采用同音代替，把“韃”简作“千”，两个字合而为一。

【两岸异同】在台湾，“千”是常用字，用法与大陆“千”同。“韃”也是常用字，专用于“鞦韆”。㊟鞦韆，台湾又写作“秋千”，与大陆同。

0014 亿/億

亿 yi ①数词。用于“十亿”等。②数目非常多，用于“亿万斯年”等。

億 “亿”的繁体字。

【简繁关系】“億”是形声字，形符是亻，声符是意，许慎认为本义为安，见《说文·人部》。《简化字总表》把“億”简作“亿”，将原字声符意改为乙，新造了一个形声字。

【两岸异同】在台湾，“億”是常用字，用法与大陆“亿”同。

0015 个/個/箇

个 (一) gàn 箭靶左右伸出的部分。

(二) gè ①用于“个别”“个人”“个体户”等。②量词。用于“三个苹果”“哥儿俩也不过差个两三岁”“见个面儿”。③助词。用于“吃个饱”“笑个不停”“扫得个干干净净”等。④词尾。用于“用了好些个钱”“昨几个”“今几个”“明几个”等。⑤用于“个旧”，地名，在云南。

(三) gé 用于“自个儿”，自己。也作“自各儿”。

個 “个”(二)、(三)的繁体字。

箇 “个”(二)、(三)的异体字。

【简繁关系】 “个”是象形字，本义为箭靶向左右伸出的部分。《集韵·翰韵》：“个，射侯舌也。”一说为“竹一枚”。《六书故》引唐本《说文》：“箇，竹枚也。今或作个，半竹也。”“個”是形声字，形符是亻，声符是固。“箇”也是形声字，形符是竹，声符是固。这三个字都用作量词。《正字通·人部》：“個与个、箇并同。”《手头字字汇》曾把“个”作为“箇”的简体字，民国政府教育部《简体字表》曾把“个”作为“個”的简体字。《异体字表》把“箇”作为“個”的异体字废除，《简化字总表》又把“個”简作“个”，三个字合而为一。

【两岸异同】 在台湾，“個”是常用字，用法与大陆“个”(二)①至①同。“箇”是次常用字，用法与“個”同。㊟用于云南省地名“个旧”，台湾作“箇舊”。

0016 么/麼/麽

么 (一) me ①词尾。用于“这么”“那么”“多么”等。②衬字。用于歌词中：“五月的花儿红呀么红似火。”

(二) ma 语气词。用于“有意见就提么”“你找我有事么”“这件事么，其实也不能怪他”等。

(三) yāo 同“幺”。

麼 “么”(一)、(二)的繁体字。

麽 台湾规范字形。

【简繁关系】 “么”是“幺”的俗字，字形略有改变，见《古今韵会举要·萧韵》。“幺”是指事字，甲骨文、金文象一小束丝，本义为细小。《说文·幺部》：“幺，小也。”“麼”是“麼”的俗字，见《字鉴·果韵》。“麼”是形声字，形符是幺，声符是麻，本义为细小。《广雅·释诂二》：“麼，小也。”明代俗字曾把“麼”中间的林省略，清代俗字又写作“么”，把原字的上部分全部省去。《手头字字汇》曾把“么”作为“麼”的简体字。《简化字总表》采用了清代俗字的写法，同时规定：“麼”读 mó 时不简化，如“么麽小丑”。

【两岸异同】 在台湾，“么”是常用字，读 yāo，为“幺”的省体，用法

与大陆“么”(三)同。与大陆“麼”对应的字写作“麼”，右下角是么，不是么。“麼”读 mè，又读 mē，用法与大陆“么”(一)、(二)同。◎大陆的“么小”“么妹”“么麼小丑”，台湾写作“么小”“么妹”“么麼小丑”。◎大陆的“嫵”，台湾写作“嫵”。

0017 凡/𠂇

凡 fán 用于“平凡”“天女下凡”“凡例”“凡是”等。

𠂇 “凡”的异体字。

【简繁关系】“凡”是象形字，甲骨文、金文象高脚的盘子。本义不见用，假借为概括一切事物的名称。《说文》：“凡，最括也。”“𠂇”是“凡”的俗字，见《字汇·𠂇》。《通用规范汉字表》将“𠂇”作为“凡”的异体字废除。

【两岸异同】“凡”与“𠂇”均与大陆同。

0018 广/廣/𠂇

广 (一) guǎng ①用于“广场”“大庭广众”“推广”等。②指宽度，如“长一广”“广”“广”。③指广东、广西，如“两广”“广货”。④指广，如“广”“广”“广”“广”“广”。⑤姓。

(二) yǎn 指出屋建造的房屋。

(三) ān 同“庵”。草屋，多用于人名。

廣 “广”(一)的繁体字。

𠂇 台湾规范字形。

【简繁关系】“广”是象形字，本义为倚山崖建造的房屋。《说文·广部》：“广，因广为屋，象对刺高屋之形。”“廣”是形声字，形符是广，声符是黄，本义为四周无壁的大屋。《说文·广部》：“廣，殿之大屋也。”这两个字音义本来不同。《手头字字汇》曾把“擴”写作“扩”，将原字右侧的声符廣简省为广。《简化字总表》采用了这种写法，把“廣”简作“广”，两个字合而为一。

【两岸异同】在台湾，“广”一般用于部首，读 yǎn。与大陆“廣”对应的字写作“廣”，右下角的黄，上边多一小横，是传统字形。“廣”是常用字，用法与大陆“广”(一)同。

0019 亡/亾

亡

(一) wáng 用于“逃亡”“消亡”“死亡”“沦亡”等。

(二) wú 通“无”，如“日知其所亡，月无忘其能，可谓好学也已矣。”

亾

“亡”的异体字。

【简繁关系】“亡”的构造方法不详，本义为逃跑、逃亡。《说文·亡部》：“亡，逃也。”篆文与金文字形相同，隶定又作“亾”。《异体字表》把“亾”作为“亡”的异体字废除。◎在古籍中，多写作“亡”。

【两岸异同】在台湾，“亡”是常用字，用法与大陆同。

0020 门/門

门

mén ①用于“大门”“球门”“门路”“门第”“五花八门”等。②姓。

門

“门”的繁体字。

【简繁关系】“門”是象形字，甲骨文、金文象两个门扇形，本义为房屋或区域的可开关的出入口。《玉篇·門部》：“門，人所出入也。在堂房曰户，在区域曰門。”“门”是由草书演化的俗字，《简化字总表》采用了这个写法。

【两岸异同】在台湾，“門”是常用字，用法与大陆“门”同。

0021 丫/桠/桫

丫

yā ①用于“树丫”“丫杈”等。②用于“丫头”“丫鬟”等。

桠、桫

“丫”①的异体字。

【简繁关系】“丫”是象形字，象上端有两个尖的叉子，泛指物体上端分叉的部分。《集韵·麻韵》：“丫，物之歧头者。”《正字通·丨部》：“凡物又分者皆曰丫。”“桠”是形声字，形符是木，声符是亞，本义为树木杈杈。《玉篇·木部》：“桠，木桠杈。”“桫”也是形声字，形符是木，声符是牙，本义与“丫”同。《广韵·麻韵》：“桫，杈桫。”《异体字表》把“桠”和“桫”作为“丫”的异体字废除。◎这三个字不是等义异体字。“丫头”“丫鬟”的“丫”不能写作“桠”或“桫”。“桠枫”（一种落叶乔木）的“桠”也不能改换成“丫”或“桫”。“桫”又读 yē，树木名，与“榔”同。《说文·木部》：

“桡，木也。”《集韵·麻韵》：“桡，木名，出交趾。高数十丈，叶在其末，或从耶。”

【两岸异同】 在台湾，“丫”是常用字，用法与大陆“丫”同。“桡”是次常用字，用法与大陆“丫”^①同。“桡”也是次常用字，读 yá，用法与“桡”同，又用于树名。

0022 义/義

义 yì 用于“义务”“背信弃义”“忘恩负义”“含义”等。

義 “义”的繁体字。

【简繁关系】 “義”是会意字，甲骨文、金文上为羊，下为我（“我”是一种兵器），本义为威仪，后写作“儀（仪）”。《说文·我部》：“義，己之威仪也。”宋元时期的俗字曾用同音字“义”代替“義”。为与原字相区别，又在“义”上边添了一个点，写作“𠄎”。民国政府教育部《简体字表》曾把“𠄎”作为“義”的简体字，《简化字总表》也采用了这种写法。

【两岸异同】 在台湾，“義”是常用字，用法与大陆“义”同。

0023 尸/屍

尸 shī ①用于“尸体”“死尸”“尸横遍野”等。②用于“尸祝”“尸位素餐”等。③用于书名：《尸子》。④姓。

屍 “尸”^①的异体字。

【简繁关系】 “尸”是象形字，甲骨文、金文象屈膝蹲踞的人形，本义指夷人。“屍”是后造的会意字，从尸，从死，本义为死人的躯体。林义光《文源》：“尸即人字，人死为屍。”《异体字表》把“屍”作为“尸”的异体字废除。◎这两个字不是等义异体字，只有用于尸体义的“尸”可改换成“屍”。

【两岸异同】 在台湾，“尸”是常用字，用法与大陆同。“屍”也是常用字，用法与大陆“尸”^①同。◎用于尸体义，台湾多写作“屍”。

0024 卫/衛

卫 wèi ①用于“保卫”“卫星”“卫生”等。②地名，用于“天津卫”“威海卫”等。③姓。

衛 “卫”的繁体字。

【简繁关系】“衛”本写作“衛”，许慎认为是会意字。《说文·行部》：“衛，宿衛也。从韋、巾，从行。行，列衛也。”宿衛，即任守卫防护之职者，当为引申义，本义是守卫、防护。《玉篇·行部》：“衛，護(护)也。”后来俗写作“衛”，见《正字通·行部》。近代民间把“衛”写作“卫”，是由原字中间口上的部分改造而成，《简化字总表》采用了这种写法。

【两岸异同】在台湾，“衛”是常用字，用法与大陆“卫”同。

0025 飞/飛

飞 fei 用于“飞鸟”“飞机”“飞砂走石”“飞来横祸”等。

飛 “飞”的繁体字。

【简繁关系】“飛”是指事字，篆文象鸟展翅飞翔，本义为鸟在空中飞。《说文·飛部》：“飛，鸟翥也。”唐代的俗字曾选取“飛”的部分结构，将其略写成上下两个飞。《简化字总表》又省去了一个飞，简作“飞”。

【两岸异同】在台湾，“飛”是常用字，用法与大陆“飞”同。

0026 习/習

习 xī ①用于“学习”“习焉不察”“习惯”等。②姓。

習 “习”的繁体字。

【简繁关系】“習”的甲骨文，上部为羽，下部为日，本义不详。下部的日，篆文误作白。《说文·習部》：“習，数飞也。”许慎认为本义为鸟类频频试飞。近代民间把“習”写作“习”，取原字上面的一部分。《简化字总表》采用了这种写法。

【两岸异同】在台湾，“習”是常用字，用法与大陆“习”同。

0027 马/馬

马 mǎ ①用于“白马”“马鞍”“马勺”等。②姓。

馬 “马”的繁体字。

【简繁关系】“馬”是象形字，甲骨文、金文像马形，本义为马，一种家畜。《玉篇·馬部》：“馬，武兽也。”元代俗字曾据草书楷化，把“馬”省

略,字形与今天的简化字相近,《简化字总表》在此基础上规定简作“马”。

【两岸异同】 在台湾,“馬”是常用字,用法与大陆“马”同。

0028 乡/鄉

乡 xiāng 用于“乡村”“家乡”“乡镇企业”等。

鄉 “乡”的繁体字。

【简繁关系】 “鄉”是会意字,甲骨文、金文象两个人面对食器一齐进食之形,本义为用酒食款待客人,后写作“饗(飨)”。《礼记·王制》:“元日,习射,上功;习鄉,上齿。”郑玄注:“鄉,谓饮酒也。”近代民间把“鄉”写作“乡”,取原字的左偏旁而成。《简化字总表》采用了这种写法。

【两岸异同】 在台湾,“鄉”是常用字,用法与大陆“乡”同。

四 画

0029 丰/豐

丰 fēng ①用于“丰富”“丰收”“丰盛”“丰功伟绩”等。②姓。③用于“丰采”“丰姿”等。

豐 “丰”①、②的繁体字。

【简繁关系】“丰”是象形字，甲骨文、金文象在土堆上植树之形，本义为草木茂盛。《说文·生部》：“丰，艸盛丰丰也。”“豐”也是象形字，甲骨文、金文象盛满东西的容器，本义为器中所盛丰满。《说文·豆部》：“豐，豆之丰满者。”这两个字本义不同，在部分义项中通用。《手头字字汇》和民国政府教育部《简体字表》都曾把“丰”作为“豐”的简体字，《简化字总表》也采用了这种写法，两个字合而为一。①四川省“鄞都县”已改“丰都县”。用于姓氏的“鄞”，左偏旁不简化，否则易与“邦”混同。②这两个字不是等义简繁字，用于“丰采”“丰姿”的“丰”不能改换成“豐”。

【两岸异同】在台湾，“丰”是次常用字，用法与大陆“丰”③同，又作“豐”的简体字。“豐”是常用字，用法与大陆“丰”同。①用于“丰收”“丰满”“丰硕”“丰富”“丰碑”“丰衣足食”“羽毛未丰”等，台湾一般写作“豐”。

0030 开/開

开 kāi ①用于“打开”“开矿”“花开了”“开火车”“开工”“开支”“水开了”等。②姓。

開 “开”的繁体字。

【简繁关系】“開”是会意字，古字門中上象门闩，下象双手，表示取下门闩开门；篆文門中变为两个干；楷书門中又变为开；草书把門簡作门。本义为开门。《说文·门部》：“開，张也。”近代俗字把“開”写作“开”，省略了外边的門。《简化字总表》采用了这种写法。

【两岸异同】在台湾，“開”是常用字，用法与大陆“开”同。

0031 无/無

无 (一) wú ①用于“从无到有”“无产阶级”“无政府主义”等。②用于“无论”“无须”等。

(二) mò 用于“南无”(佛教用语)。

無 “无”的繁体字。

【简繁关系】“无”的构造方法不详，是“無”的古字。《说文·亡部》：“无，奇字無。”“無”是象形字，甲骨文、金文象一个人两手拿着道具在跳舞，本义为跳舞，后来写作“舞”。《说文·亡部》：“無，亡也。”亡，即没有。许慎所释不是本义，当为假借义。民国政府教育部《简体字表》曾采用古字，把“無”写作“无”，《简化字总表》也采用了这种写法。

【两岸异同】在台湾，“無”是常用字，用法与大陆“无”同。

0032 韦/韋

韦 wéi ①用于“韦编三绝”。②姓。

韋 “韦”的繁体字。

【简繁关系】“韋”是指事字，甲骨文、金文象两只或三只脚围绕城邑之形，表示防守城邑，本义为防卫，后来写作“衛(卫)”。《说文·韋部》：“韋，相背也。”许慎所释不是本义，当为假借义，此义后来写作“違(违)”。近代俗字把“韋”写作“韦”，据草书楷化而成。《简化字总表》采用了这种写法。

【两岸异同】在台湾，“韋”是常用字，用法与大陆“韦”同。

0033 云/雲

云 yún ①用于“白云”“云集”“云梯”等。②指云南，如“云腿”(云南宣威一带出产的火腿)。③姓。④用于“人云亦云”“不知所云”

等。⑤衬字。用于句首或句中,无实在意义,如“岁云暮矣”。

雲 “云”①至③的繁体字。

【简繁关系】“云”是象形字,甲骨文象云朵之形,是“雲”的古字。“雲”是后造的形声字,在原字上增加了形符雨。本义为云气。《说文·雲部》:“雲,山川气也。从雨,云象雲回转型。云,古文省雨。”《简化字总表》采用本字,把“雲”简作“云”,两个字合而为一。

【两岸异同】在台湾,“云”是常用字,用法与大陆“云”④、⑤同。“雲”也是常用字,用法与大陆“云”①至③同。

0034 专/專/耑

专 zhuān ①用于“专心”“专科”“专卖”等。②姓。

專 “专”的繁体字。

耑 (一)“专”的异体字。

(二) duān“端”的古字。

【简繁关系】“專”是会意字,甲骨文从寸(手),从重,本义为古代的一种收丝器具。《说文·寸部》:“專,纺專。”“耑”是象形字,甲骨文上部象草木生出枝叶之形,下部象其根,本义为植物萌发,引申为物体的尖端,后来写作“端”。《说文·耑部》:“耑,物初生之题也。”《玉篇·耑部》:“耑,今为端。”“耑”在古籍中多假借为“專”。段玉裁《说文解字注·耑》:“耑,古发端字作此,今则端行而耑废,乃多用耑为專矣。”《异体字表》把“耑”作为“專”的异体字废除。这两个字不是等义异体字。“专”在唐代已出现,是“專”的俗字,据草书楷化而成。《简化字总表》采用了这种写法。

【两岸异同】在台湾,“專”是常用字,用法与大陆“专”同。“耑”是次常用字,读 zhuān 时,与“專”同;读 duān 时,与“端”通。◎台湾的“耑”又用于“耑此”“耑肃敬覆”(均为书信用语)。

0035 丐/匄/匄

丐 gài 用于“乞丐”“丐养”等。

匄、匄 “丐”的异体字。

【简繁关系】“匄”是会意字，从亡(亾)，从人(亻)，本义为乞求、乞讨。《说文·亡部》：“匄，气(乞)也。亡人为匄。”段玉裁注：“从亡人者，人有所无，必求诸人，故字从亡、从人。”“匄”和“丐”都是“匄”的不同写法。《篇海类编·人事类·亻部》：“匄，亦作匄。”《玉篇·亻部》：“丐，同匄。”《异体字表》把“匄”和“匄”作为“丐”的异体字废除。

【两岸异同】在台湾，“丐”是常用字，用法与大陆同。

0036 扎/紮/紮

- 扎** (一) zā 用于“扎辫子”“腰里扎一条皮带”“两扎韭菜”等。
 (二) zhā ①用于“驻扎”“扎实”“稳扎稳打”“安营扎寨”等。②用于“扎手”“扎根”“扎针”“扎猛子”等。
 (三) zhá 用于“挣扎”。

紮、紮 “扎”(一)、(二)①的异体字。

【简繁关系】“扎”是形声字，左侧的扌(手)是形符，右侧是声符，本是“札”的俗字(见《玉篇·手部》)，后来又用于刺、驻扎等义，与“紮”通用。“紮”也是形声字，形符是糸，声符是札，本义为缠缚，捆扎。《集韵·黠韵》：“紮，缠束也。”“紮”是“紮”的俗字，声符札改换成扎，见《中华大字典·糸部》。《异体字表》把“紮”和“紮”作为“扎”的异体字废除。“紮”和“紮”与“扎”不是等义异体字。

【两岸异同】在台湾，“扎”是常用字，用法与大陆“扎”(二)②、(三)同。“紮”也是常用字，用法与大陆“扎”(一)、(二)①同。“紮”是罕用字，与“紮”同。

0037 艺/藝

艺 yì 用于“技艺”“文艺”“曲艺”等。

藝 “艺”的繁体字。

【简繁关系】“藝”是形声字，上边的艸、執是形符，下边的云是声符，本义为种植。《集韵·祭韵》：“藝，《说文》：‘種也。’或作藝。”近现代文艺界把“藝”俗写作“艺”，保留了原字上边的形符艸，其余部分改为乙，新造形声字。《简化字总表》采用了这种写法。

【两岸异同】在台湾，“藝”是常用字，用法与大陆“艺”同。

0038 厅/廳

厅 ting 用于“客厅”“办公厅”“财政厅”等。

廳 “厅”的繁体字。

【简繁关系】“廳”是形声字，形符是广，声符是聽，本义为官府办公的地方。《集韵·青韵》：“廳，古者治官处谓之聽事，后语省直曰聽，故加广。”“厅”在元代已出现，是“廳”的俗字，新造形声字，形符是厂，声符是丁。《简化字总表》采用了这种写法。

【两岸异同】在台湾，“廳”是常用字，用法与大陆“厅”同。

0039 区/區

区 (一) qū 用于“区别”“地区”“自治区”等。

(二) ōu 姓。

區 “区”的繁体字。

【简繁关系】“區”是会意字，甲骨文与小篆字形略同，象众多的物品藏在口中，本义为隐藏。《说文·凵部》：“區，藏匿也。从品在凵中。品，众也。”元代俗字把“區”里边的品简作又；《手头字字汇》又将其写作“区”，用符号×代替品。《简化字总表》采用了后一种写法。

【两岸异同】在台湾，“區”是常用字，用法与大陆“区”同。

0040 历/歷/曆/厯/歷/厯

历 lì ①用于“来历”“历代”“历阶而上”“历试诸方，均无成效”“历阅旧史，受益不浅”等。②用于“历法”“日历”“天文历”等。

歷 “历”①的繁体字。

曆 “历”②的繁体字。

厯 “历”的异体字。

歷、厯 “历”①的异体字。

【简繁关系】“歷”是形声字，形符是止，声符是麻，本义为经历、经过。《说文·止部》：“歷，过也。”“曆”也是形声字，形符是日，声符是麻，

本义为历象、历法。《说文新附·日部》：“曆，麻象也。”这两个字都是后造字，本字写作“麻”。“麻”也是形声字，形符是厂，声符是两个禾，本义为治理。陆德明《经典释文·庄子》：“麻，古曆字。”《玉篇·日部》：“曆，古本作麻。”“歷”是“曆”的讹字，声符中的两个禾变成两个木。“歷”是“曆”的草书写法。《异体字表》把“麻”作为“曆”的异体字废除，把“歷”和“歷”作为“曆”的异体字废除。《简化字总表》把“歷”和“曆”这两个本义不同的字合并简作“历”，新造了一个形声字。

【两岸异同】 在台湾，“歷”是常用字，用法与大陆“历”①同。“曆”也是常用字，用法与大陆“历”②同。“麻”是次常用字，为“歷”和“曆”的古字。

0041 匹/疋

匹 pi ①用于“匹配”“单枪匹马”“匹夫之勇”等。②用于“两匹骡子”“三匹马”“两匹布”等。

疋 (一)“匹”的异体字。

(二) yǎ 同“雅”。

【简繁关系】 “匹”的造字方法尚无定论，一说是象形字，象布匹折叠的形状。许慎认为本义指布匹的长度单位。《说文·匸部》：“匹，四丈也。”“疋”是象形字，甲骨文象足形，本义为脚。《说文·疋部》：“疋，足也。”这两个字本义不同，民间俗字把“匹”写作“疋”，于是混同。③“疋”与“匹”不是等义异体字。

【两岸异同】 在台湾，“匹”是常用字，用法与大陆同。“疋”也是常用字，读 pi 时与“匹”通，读 yǎ 时与“雅”同。

0042 厄/阨/庀

厄 è ①用于“险厄”。②用于“厄运”“困厄”等。③用于“天灾于前，官复厄于后”“海船厄于风浪”等。④车輶。

阨 (一)“厄”①的异体字。

(二) ài 通“隘”。

庀 “厄”②至④的异体字。

【简繁关系】 “厄”是形声字，形符是卩，声符是厂，本读 è，用于

“科厄”，义为木节。《说文·卩部》：“厄，科厄，木节也。”又读 è，假借为险要的地方，后来写作“阨”。“阨”是形声字，形符是卩，声符是厄。《篇海类编·地理类·厂部》：“厄，隘也。亦作阨。”“阨”又读 ài，与“隘”同。《洪武正韵·泰韵》：“隘，亦作阨。”“厄”又假借为车辄，与“庀”同。“庀”是象形字，金文象车辄形，本义为车辄，即套在牲口脖子上的曲木。这个意义后来写作“辄”。“庀”又假借为险隘，与“厄”同。《说文·户部》：“庀，隘也。”又假借为灾难，与“厄”同。《玉篇·户部》：“庀，灾也。亦作厄。”《异体字表》把“阨”和“庀”作为“厄”的异体字废除。◎这三个字不是等义异体字。

【两岸异同】 在台湾，“厄”是常用字，用法与大陆“厄”②同。“阨”是次常用字，读 è 时用法与大陆“厄”①、③同；读 ài 时与“隘”同。

0043 车/車

车 (一) chē ①用于“马车”“水车”“车床”“车水”。②姓。

(二) jū 象棋棋子的一种。

車 “车”的繁体字。

【简繁关系】 “車”是象形字，甲骨文、金文象车形，本义为车子，陆地上有轮子的交通工具。《说文·车部》：“車，舆轮之总名。夏后时奚仲所造。”“车”在清代已出现，是“車”的俗字，据草书楷化而成。《简化字总表》采用了这种写法。

【两岸异同】 在台湾，“車”是常用字，用法与大陆“车”同。

0044 巨/鉅

巨 jù ①用于“巨大”“巨人”“巨款”“巨轮”等。②姓。

鉅 “巨”的异体字。

【简繁关系】 “巨”在金文中是象形字，象人手中拿着一个方尺。本义为规矩，木工的方尺，后作“矩”。《说文·工部》：“巨，规巨也。”假借为大。“鉅”是形声字，本义为坚硬的铁，又义为大，与“巨”同。《玉篇·金部》：“鉅，大也。今作巨。”《异体字表》把“鉅”作为“巨”的异体字废除。◎这两个字不是等义异体字。古籍中的地名“鉅鹿”“鉅阳”“鉅定”等不用“巨”。

【两岸异同】 在台湾，“巨”是常用字，用法与大陆同。“鉅”是次常用字，用于大义，与“巨”同，又用于地名“鉅鹿”等。

0045 贝/貝

贝 bèi ①用于“贝壳”“川贝”“宝贝”等。②姓。

貝 “贝”的繁体字。

【简繁关系】 “貝”是象形字，甲骨文、金文象贝壳之形，本义为贝类动物。古代用作货币。《说文·贝部》：“貝，海介虫也。……古者货贝而宝龟，周而有泉，至秦废贝行钱。”“贝”在清代已出现，是“貝”的俗字，据草书楷化而成。《简化字总表》采用了这种写法。

【两岸异同】 在台湾，“貝”是常用字，用法与大陆“贝”同。

0046 冈/岡

冈 gāng 用于“山冈”“冈峦”“景阳冈”等。

岡 “冈”的繁体字。

【简繁关系】 “岡”的小篆是形声字，楷书字形略有变化。本义为山脊、山梁。《说文·山部》：“岡，山脊也。”历代的俗字，有时把偏旁“岡”写作“冈”，据草书楷化而成。《简化字总表》采用了这种写法。

【两岸异同】 在台湾，“岡”是常用字，用法与大陆“冈”同。

0047 见/見

见 (一) jiàn ①用于“看见”“见面”“喜闻乐见”“成见”等。②助词。如“见笑于人”“见告”“见谅”等。③姓。

(二) xiàn 同“现”，如“图穷而匕首见”。

見 “见”的繁体字。

【简繁关系】 “見”是会意字，甲骨文、金文上部象夸张了的眼睛，下部象人形，表示看，本义为看见、看到。《说文·见部》：“見，视也。”“见”在清代已出现，是“見”的俗字，据草书楷化而成。《简化字总表》采用了这种写法。

【两岸异同】 在台湾，“見”是常用字，用法与大陆“见”同。

0048 气/氣

气 qì 用于“气体”“天气”“勇气”“生气”“受气”等。

氣 “气”的繁体字。

【简繁关系】“气”是象形字，本读 qì，义为云气。《说文·气部》：“气，云气也。”又读 qǐ，义为乞求、给予，后作“乞”。《广雅·释诂三》：“气，与也。”《广韵·未韵》：“气，与人物也。今作乞。”“氣”是形声字，本义为赠送人的粮食或饲料，后作“饩(餼)”。假借为云气，与“气”同。《集韵·未韵》：“气，或作氣。”“气”与“氣”本义不同，后来通用。《手头字字汇》和民国政府教育部《简体字表》都曾把“气”作为“氣”的简体字。《简化字总表》也采用了这种写法，两个字合而为一。

【两岸异同】在台湾，“气”和“氣”都是常用字，一般多写作“氣”，用法与大陆“气”同。

0049 升/昇/陞

升 shēng ①量粮食的器具。②容量单位。③用于“上升”“升空”“东方红，太阳升”等。④用于“提升”“升级”“升官”等。

昇 “升”③的异体字。

陞 “升”④的异体字。

【简繁关系】“升”是象形字，甲骨文象升形，本义为量具。《说文·斗部》：“升，十龠也。从斗，亦象形。”假借为上升、向上登等义。“昇”是后造的形声字，形符是日，声符是升，本义为上升。《说文新附·日部》：“昇，日上也。……古只用升。”“陞”也是后造的形声字，形符是卩(阜)和土，声符是升，与“升”同义。《广雅·释诂二》：“陞，进也。”钱大昭疏义：“陞者，古作升。”《异体字表》把“昇”和“陞”作为“升”的异体字废除。⊙这三个字不是等义异体字。古籍中，用于地名的“昇州”，不能写作“升”或“陞”。另外，一些历史年号、人名字号、科技术语，要按习惯写。

【两岸异同】在台湾，“升”是常用字，“昇”和“陞”都是次常用字。这三个字的意思有同有异。一般词语中都可以用“升”，与大陆同。另外，“升天”也写作“昇天”；“昇华”不写作“升华”；“升遷”“升官”等也用

“陸”。

0050 夭/殀

夭 yào ①用于“早夭”“夭折”“夭亡”等。②用于“繁杏夭桃”“桃之夭夭”。

殀 “夭”①的异体字。

【简繁关系】“夭”是象形字，甲骨文、金文象人行走时两臂摆动之形，本义为弯曲。《说文·夭部》：“夭，屈也。”宋育仁部首笺正：“屈，犹曲也。今言诘屈。”假借为早死、灾祸、娇好、茂盛等义。“殀”是后造的形声字，形符是歹，声符是夭，本义为夭折，与“夭”同。《玉篇·歹部》：“殀，歿也。亦作夭。”《异体字表》把“殀”作为“夭”的异体字废除。◎这两个字不是等义异体字。

【两岸异同】在台湾，“夭”是常用字，用于短命早死义如“夭折”“夭亡”等读 yào，用于草木茂盛、颜色鲜明等义如“繁杏夭桃”“桃之夭夭”等读 yāo。“殀”是次常用字，读 yào，义为少壮而死，与“夭”同。

0051 长/長

长 (一) cháng 用于“长度”“昼长夜短”“特长”“长于书法”等。
(二) zhǎng 用于“年长”“长辈”“校长”“长草”“增长”等。

長 “长”的繁体字。

【简繁关系】“長”是指事字，甲骨文、金文象人形，头上毛发很长，表示年纪大，本义为老，年纪大。《广雅·释诂一》：“長，老也。”“长”在元代已出现，是“長”的俗字，据草书楷化而成。《简化字总表》采用了这种写法。

【两岸异同】在台湾，“長”是常用字，用法与大陆“长”同。

0052 仆/僕

仆 (一) pū ①用于“前仆后继”。②用于“僵仆”。
(二) pú ①用于“男仆”“女仆”“仆人”等。②用于“仆顿”“风尘仆仆”等。③古代官名，如“太仆”“仆射”等。④姓。

僕 “仆”(二)的繁体字。

【简繁关系】 这两个字,原来音义都不同。“仆”是形声字,形符是亻(人),声符是卜,本读 pū,义为顿,即以头碰地。《说文·人部》:“仆,顿也。”“僕”在甲骨文中是象形字,后来变成形声字,形符是亻(人),声符是𠂔。读 pú,本义为侍从、供役使的人。《说文·𠂔》:“僕,给事者。”《简化字总表》采用近音代替,把“僕”简作“仆”,两个字合而为一。◎这两个字不是等义简繁字。在古旧籍中,“前仆后继”的“仆”不写作“僕”。

【两岸异同】 在台湾,“仆”是常用字,读 pū,用法与大陆“仆”(一)同。“僕”也是常用字,读 pú,用法与大陆“仆”(二)同。

0053 仇/讎/讐/讎

仇 (一) chóu 用于“仇恨”“仇人”“结仇”“同仇敌忾”等。

(二) qiú 姓。

讎 chóu ①“讎”的繁体字。②“仇”(一)的异体字。

讐 “仇”(一)的异体字。

讎 chóu 用于“校讎”“讎定”“仇讎”等。

【简繁关系】 “仇”是形声字,形符是亻(人),声符是九,本义为匹配、配偶。《尔雅·释诂上》:“仇,匹也。”引申为仇恨。《广雅·释诂三》:“仇,恶也。”《玉篇·人部》:“仇,怨也。”“讎”也是形声字,形符是言,声符是讎,本义为对答。《玉篇·言部》:“讎,对也。”引申为校讎,又引申为匹配、匹敌、仇恨等,与“仇”通用。《说文·人部》:“仇,讎也。”“讐”也是形声字,形符是言,声符是讎,与“讎”的结构方式不同,但意义相同。《字汇补·言部》:“讐,与讎同。”《异体字表》把“讎”和“讐”作为“仇”的异体字废除。◎这三个字不是等义异体字。《简化字总表》把“讎”类推简作“讎”,并规定:用于“校讎”“讎定”“仇讎”等时写作“讎”,用于“仇恨”“仇敌”等时写作“仇”。

【两岸异同】 在台湾,“仇”是常用字,用法与大陆同。“讎”是次常用字,用法与大陆同。“讐”是罕用字,与“讎”同。用于“仇恨”“血海深仇”等,今多写作“仇”。用于“校讎”“讎定”等,只能用“讎”。

0054 币/幣

- 币 (一) bì 用于“钱币”“金币”“人民币”等。
(二) yìn 同“印”。

幣 “币”(一)的繁体字。

【简繁关系】 这两个字音义本来不同。“币”的构造方法不详,本读 yìn,与“印”同义。《龙龕手鑑·巾部》:“币,《随函》云:合作印字。”“幣”是形声字,形符是巾,声符是敝,本义为帛。《说文·巾部》:“幣,帛也。”古代以束帛为祭祀或赠送宾客的礼物,所以车马玉帛等也统称幣。引申为财物,后来又用于“钱币”义。《简化字总表》把“幣”简作“币”,用符号丿代替了原字上边的声符敝,两个不同的字合而为一。

【两岸异同】 在台湾,“幣”是常用字,用法与大陆的“币”同。

0055 仅/僅

- 仅 (一) jǐn 用于“仅仅”“仅见”“绝无仅有”等。
(二) jìn 将近,如“士卒仅万人”。
(三) nú 同“奴”。
(四) fù 同“付”。

僅 “仅”(一)、(二)的繁体字。

【简繁关系】 这两个字音义本来不同。“仅”是会意字,本读 nú,是“奴”的古字。《说文·女部》:“仅,古文奴,从人。”又读 fù,与“付”同义。《六书故·人八》:“仅,从又。授物于人,仅之义也。”“僅”是形声字,形符是亻(人),声符是董,本义为才能够、勉强。《说文·人部》:“僅,材能也。”段玉裁注:“材,今俗用之纒字也。”《简化字总表》把“僅”简作“仅”,用符号又代替了原字的声符董,两个不同的字合而为一。

【两岸异同】 在台湾,“僅”是常用字,用法与大陆“仅”同。

0056 斤/觔

- 斤 (一)① jīn 重量单位。② 古代砍伐树木的工具,形状与斧头相似,如“运斤成风”“斧斤以时入山林”等。
(二) jīn ① 千斤 ② 1. “千斤顶”的简称。顶起重物的一种工具,常见的有液压式和螺旋式两种。2. 机器中防止齿轮倒转的装置。是由安置在轴上的有齿零件和弹簧等组成的。

勛 “斤”(一)①的异体字。

【简繁关系】“斤”是象形字，甲骨文象弯柄斧形，本义指古代的一种工具，与斧相似，多用来砍伐树木。假借为重量单位。“勛”的构造方法不详，与“筋”同义。《正字通·角部》：“勛，与筋同。”假借为重量单位，与“斤”同。《字汇·角部》：“勛，今俗多作斤字。”《异体字表》把“勛”作为“斤”的异体字废除。◎这两个字不是等义异体字。

【两岸异同】在台湾，“斤”是常用字，用法与大陆“斤”(一)同。“勛”是次常用字，用于重量单位时与“斤”同；又通“筋”，“勛斗”即“筋斗”。

0057 从/從

从 (一) cóng ①用于“从征”“听从”“从军”“一切从简”“从属”等。②用于“随从”“从犯”“从叔”等。③介词，用于“从上海到北京”“从火车上跳下”等。④副词，用于“从未见过”“从不说谎”等。

(二) zòng 同“纵”，如“遂散六国之从”。

從 “从”的繁体字。

【简繁关系】“从”是会意字，甲骨文、金文象两个人相随而行，本义为相随而行。《说文·从部》：“从，相听也”。“從”是后造的形声字，形符是辵，声符是从，与“从”同义。《说文·从部》：“從，随行也。”徐灏笺：“从、從古今字，相听犹相從。”《手头字字汇》和民国政府教育部《简体字表》都曾把“从”作为“從”的简体字，《简化字总表》也采用了这种写法，两个字合而为一。

【两岸异同】在台湾，“從”是常用字，读 cóng 时用法与大陆“从”(一)①、③、④同；读 cóng 时用于“从容”；读 zòng 时用法与大陆“从”(二)同；读 zòng 时与大陆“从”(一)②同。“从”是“從”的古字。

0058 仑/侖/崙/崙

仑 lún ①“伦”的本字。②用于山名“昆仑”。

侖 “仑”的繁体字。

崙、崙 “仑”②的异体字。

【简繁关系】“仑”的构造方法不详。许慎认为仑义是伦理、次序，后来写作“伦(倫)”。《说文·亼部》：“仑，思也。”段玉裁注：“思与理义同也。凡人之思必依其理。”徐灏笺：“仑、伦古今字。伦，理也。”昆侖山的“仑”，也写作“崙”或“崙”，这两个字都是后造的形声字，在原字基础上增加了形符山。《说文新附·山部》：“崙，崙崙也。”《集韵·魂韵》：“崙，崙崙，山名。或书作崙。”元代俗字把作为偏旁的“仑”简作“仑”，据草书楷化而成。《简化字总表》采用了这种写法。《异体字表》把“崙”和“崙”作为“仑(仑)”的异体字废除。㊟“崙”“崙”与“仑(仑)”不是等义异体字。

【两岸异同】在台湾，“仑”是常用字，与大陆“仑”①同。“崙”也是常用字，与大陆“仑”②同。“崙”是罕用字，与“崙”同。

0059 凶/兇

凶 xiōng ①用于“吉凶”“凶兆”“凶多吉少”“凶年”等。②用于“凶狠”“凶手”“元凶”等。

兇 “凶”②的异体字。

【简繁关系】“凶”是指事字，小篆下象陷阱，中画一个×，表示掉进去是不吉利的，本义为不吉利、灾祸。《尔雅·释言》：“凶，咎也。”《说文·凶部》：“凶，恶也。象地穿交陷其中也。”“兇”是形声字，形符是儿(人)，声符是凶，本义为恐惧。《说文·凶部》：“兇，扰恐也。”又义为凶恶，与“凶”同。《集韵·锤韵》：“凶，恶也。通作兇。”《异体字表》把“兇”作为“凶”的异体字废除。㊟这两个字不是等义异体字。

【两岸异同】在台湾，“凶”是常用字，用法与大陆同。“兇”也是常用字，用法与大陆“凶”②同。今一般多用“凶”。㊟用于“四凶”，不写作“兇”。

0060 分/份

分 (一) fēn ①用于“分离”“分配”“分别”“分局”“分数”等。②计量单位名称。

(二) fèn ①用于“成分”“水分”“本分”“过分”等。

份 (一) fèn ①用于“股份”“份子”等。②量词，用于“一份儿饭”“一

式三份”等。③用于“年份”“月份”等。

(二) bin 同“彬”，如“文质份份”(即“文质彬彬”)。

【两岸异同】 在台湾，“分”和“份”都是常用字。用于量词，原来这两个字都可以用，今一般写作“份”。用来表示名分、地位，如“身分”，不能写作“身份”。其他如“名分”“福分”“辈分”“部分”“本分”“过分”“非分”“恰如其分”等都不能用“份”。

0061 仓/倉

仓 cāng ①用于“仓库”“粮仓”等。②用于“仓促”“仓皇失措”等。③姓。

倉 “仓”的繁体字。

【简繁关系】 “倉”的甲骨文是形声字，小篆字形略有改变。本义为收藏谷物的地方。《说文·仓部》：“倉，谷藏也。”“倉”的奇字写作“全”(见《说文》)。《简化字总表》参考《说文》奇字，把“倉”简作“仓”。

【两岸异同】 在台湾，“倉”是常用字，用法与大陆“仓”同。

0062 风/風

风 fēng ①用于“暴风骤雨”“风靡”“风景”“风言风语”等。②用于“抽风”“羊痫风”等。③姓。

風 “风”的繁体字。

【简繁关系】 甲骨文中常假借“鳳”为“風”。“風”是形声字，形符是虫，声符是凡，本义为空气流动而形成的风。《说文·风部》：“風，八風也。”《广雅·释言》：“風，气也。”“风”在元代已出现，本是“鳳”的俗字，用符号×代替了原字中间的部分。清代俗字又把它作为“風”的简体。《简化字总表》规定：“鳳”简作“凤”，“風”简作“风”。

【两岸异同】 在台湾，“風”是常用字，用法与大陆“风”同。

0063 乌/烏

乌 (一) wū ①用于“乌鸦”“乌云”“乌纱帽”等。②疑问代词，用于“乌足道哉”“子虚乌有”等。③姓。

(二) wù 用于“乌拉草”(同“靺鞨草”)。

鳥 “乌”的繁体字。

【简繁关系】“烏”是象形字，金文、小篆像鸟形，与“烏”略异。本义为鸟名，乌鸦。《说文·鸟部》：“烏，孝鸟也。”段玉裁注：“烏字点睛，烏则不，以纯黑故不见其睛也。”《简化字总表》参照“鸟(鳥)”的简化方法，据草书楷化，把“烏”简作“乌”。

【两岸异同】在台湾，“烏”是常用字，用法与大陆“乌”同。

0064 凤/鳳

凤 fèng ①用于“凤凰”“龙凤呈祥”等。②姓。

鳳 “凤”的繁体字。

【简繁关系】“鳳”在甲骨文中是象形字，象头上有丛毛冠的鸟形，异体加了声符凡，变成形声字。“鳳”也是形声字，形符是鳥，声符是凡，本义为一种神鸟。《说文·鸟部》：“鳳，神鸟也。”“凤”在清代已出现，是“鳳”的俗字，据草书略加改造而成。《手头字字汇》和民国政府教育部《简体字表》都曾把“凤”作为“鳳”的简体字，《简化字总表》也采用了这种写法。

【两岸异同】在台湾，“鳳”是常用字，用法与大陆“凤”同。

0065 为/爲/為

为 (一) wéi ①用于“作为”“为人”“事在人为”等。②用于“一分为二”“化险为夷”等。③用于“指鹿为马”“自以为是”等。④介词，用于“户限为穿”。⑤助词，用于“何以家为？”
(二) wéi 用于“为虎作伥”“不足为人道”“为何”等。

爲 “为”的繁体字。

為 “爲”的俗字。

【简繁关系】“爲”的甲骨文是会意字，象以手牵象之形，表示从事劳作，本义为劳作、制作。《尔雅·释言》：“作，爲也。”“為”是“爲”的俗字。《玉篇·爪部》：“爲，俗作爲。”“为”在汉代已出现，是“爲”的俗字，据草书楷化而成。民国政府教育部《简体字表》曾把“为”作为“爲”的简体字，《简化字总表》也采用了这种写法。

【两岸异同】在台湾,“為”是常用字,用法与大陆“为”同。“爲”是异体字。㊟用于偏旁,今一律从“為”,不从“爲”。

0066 斗/鬥/鬪/鬪/鬪

斗 (一) dòu ①量粮食的器具。②用于“漏斗”“风斗”“烟斗”。③用于“北斗”“满天星斗”“气冲斗牛”等。④用于“斗室”“斗筭之人”。⑤用于“斗胆”。⑥市制容量单位。⑦姓。

(二) dòu ①用于“争斗”“斗殴”“斗争”“斗智”“斗鸡”等。②用于“斗眼”“斗榫”“斗钱下馆子”等。

鬥 “斗”(二)的繁体字。

鬪、鬪、鬪 “斗”(二)的异体字。

【简繁关系】“斗”与“鬥”等音义本来不同。“斗”是象形字,金文象斗形,有长柄,本义为量器。《说文·斗部》:“斗,十升也。象形,有柄。”“鬥”也是象形字,甲骨文象二人相对徒手搏斗之形,本义为争斗、战斗。《说文·鬥部》:“鬥,两士相对,兵杖在后,象鬥之形。”“鬪”是形声字,形符是鬥,声符在中间,本义为遇合、拼合。《说文·鬥部》:“鬪,遇也。”段玉裁注:“凡今人云鬪接者是遇之理也。”又义为争斗、战斗,与“鬥”同。慧琳《一切经音义》引《苍颉篇》:“鬪,争也。”“鬪”是“鬪”的俗字。《玉篇·鬥部》:“鬪,鬪同。俗。”“鬪”也是“鬪”的俗字,改换了声符。《字汇·鬥部》:“鬪,俗鬪字。”《异体字表》把“鬪、鬪、鬪”作为“鬥”的异体字废除。《简化字总表》又采用近音代替,把“鬥”简作“斗”,两个字合而为一。㊟“鬥”与“斗”不是等义繁简字,“鬪、鬪、鬪”与“斗”也不是等义异体字。

【两岸异同】在台湾,“鬥”是常用字,用法与大陆“斗”(二)同。“鬪、鬪、鬪”都是“鬥”的异体字。

0067 忆/憶

忆 yì 用于“回忆”“记忆犹新”等。

憶 “忆”的繁体字。

【简繁关系】“憶”是形声字,形符是亠(心),声符是意,本义为思念、想念。《广韵·职韵》:“憶,念也。”《简化字总表》把“憶”简作“忆”,改

换了原字的声符,新造了一个形声字。

【两岸异同】 在台湾,“憶”是常用字,用法与大陆“忆”同。

0068 户/戶

户 hù ①用于“门户”“住户”“户籍”“门当户对”等。②用于“户头”“帐户”等。③姓。

戶 “户”的旧字形。

【简繁关系】 “户”是象形字,本义为单扇的门,又泛指房屋的出入口。《说文·户部》:“户,护也。半门曰户。”《玉篇·户部》:“户,所以出入也。一扉曰户,两扉曰门。”引申为人家、住户等。旧字形写作“戶”,《印刷汉字字形表》以“户”为规范字形。作为“扉、护、启、扉、扈”等字的偏旁,同此。

【两岸异同】 在台湾,“戶”是常用字,用法与大陆“户”同。“户”是“戶”的俗体。㊟用于偏旁,一律从“戶”,不从“户”。

0069 认/認

认 rèn 用于“认识”“认贼作父”“否认”等。

認 “认”的繁体字。

【简繁关系】 “認”是形声字,形符是言,声符是忍,本义为认识。《玉篇·言部》:“認,識認也。”近代俗字把“認”的声符忍改换为人,《简化字总表》进一步把形符言类推简化,写作“认”。

【两岸异同】 在台湾,“認”是常用字,用法与大陆“认”同。

0070 冗/冗

冗 rǒng 用于“冗长”“冗杂”“拨冗光临”等。

冗 “冗”的异体字。

【简繁关系】 这两个字本写作“冗”。“冗”是会意字,本义为闲散。《说文·宀部》:“冗,散也。从宀,人在屋下,无田事。”引申为多余、繁杂等义。“冗”和“冗”都是“冗”的俗字。《字汇·一部》:“冗,俗冗字。”《篇海类编·宫室类·宀部》:“冗,俗作冗。”《异体字表》把“冗”作为“冗”的异体字废除。

【两岸异同】 在台湾,“冗”是常用字,用法与大陆同。“冗”是“冗”的异体。

0071 丑/醜

丑 chǒu ①用于“丑陋”“丑态”“丑类”“小丑”等。②地支的第二位。③姓。

醜 “丑”①的繁体字。

【简繁关系】 “丑”是象形字,甲骨文、金文象一只手,本义为爪,假借为地支名。《说文·丑部》:“丑,纽也。十二月,万物动,用事。像手之形。”“醜”是形声字,形符是鬼,声符是酉,本义为可恶。《说文·鬼部》:“醜,可恶也。”用于小丑、丑角,本写作“醜”,后作“丑”。徐渭《南词叙录》:“丑,以粉墨涂面,其形甚醜。今省文作丑。”这两个字本义不同,在部分义项中通用。《简化字总表》采用了笔画较少的通用字,两个字合而为一。

【两岸异同】 在台湾,“丑”是常用字,用法与大陆“丑”②、③同。另外,又用于“丑角”“小丑”等。“丑”规范字形与大陆略有差异,中间一横右边也出头。“醜”也是常用字,用法与大陆“丑”①同。④这两个字在台湾是有区别的,用于恶劣义写作“醜”,用于滑稽义写作“丑”。

0072 队/隊

队 (一) duì ①用于“队列”“军队”“球队”“队旗”等。②量词,用于“一队士兵”等。

(二) zhuì 同“坠”,如“公惧,队于车。”

隊 “队”的繁体字。

【简繁关系】 “隊”是形声字,形符是阝(阜),声符在右边。甲骨文是会意字,从阜(古代穴居侧壁挖出的供出入登降的脚窝),从倒子或倒人,表示人头朝下从高处坠落,后作“坠(墜)”。《说文·阜部》:“隊,从高隊(墜)也。”近代俗字写作“队”,恢复古体。《简化字总表》采用了这种写法。

【两岸异同】 在台湾,“隊”是常用字,用法与大陆“队”同。

0073 办/辦

办 bān 用于“办理”“办学”“置办”“查办”等。

辦 “办”的繁体字。

【简繁关系】 “辦”是形声字，形符是力，声符在两边，本义为治理、办理。《说文新附·力部》：“辦，致力也。”“办”在汉代已出现，是“辦”的俗字，用两点代替了力左右两边的两个辛。《手头字字汇》和民国政府教育部《简化字表》都把“办”作为“辦”的简体字，《简化字总表》也采用了这种写法。

【两岸异同】 在台湾，“辦”是常用字，用法与大陆“办”同。

0074 以/𠄎/𠄎

以 yǐ ①用于“以少胜多”“以身做则”“物以类聚”“坐以待毙”等。②用于“以前”“以上”“以外”等。③连词，用于“城高以厚，地广以深。”

𠄎、𠄎 “以”的异体字。

【简繁关系】 “𠄎”的甲骨文、金文是象形字，象耕地的农具，为“耜”的本字。有的在𠄎的旁边加了一个人，象人用耜劳作之形，隶书写作“以”。“以”的本义为用、使用。《玉篇·巳部》：“𠄎，今作以。”《玉篇·人部》：“以，用也。”“𠄎”读 shēn，义为吟。《龙龕手鑑·口部》：“𠄎，吟也。”又读 yǐ，与“以”同义。《中华大字典·口部》：“𠄎，按隶书以字亦或如是。”《异体字表》把“𠄎”和“𠄎”作为“以”的异体字废除。

【两岸异同】 在台湾，“以”是常用字，用法与大陆同。

0075 邓/鄧

邓 (一) shān 地名。

(二) dèng ①古国名。②姓。

鄧 “邓”(二)的繁体字。

【简繁关系】 这两个字音义本来不同。“邓”的构造方法不详，本读 shān，义为地名。《改并四声篇海·邑部》引《搜真玉镜》：“邓，地名。”“鄧”是形声字，形符是邑，声符是登，本义为古国名。《说文·邑部》：“鄧，曼姓之国，今属南阳。”《简化字总表》把“鄧”简作“邓”，用符号

又代替了原字的声符。二字字形偶合。

【两岸异同】在台湾，“鄧”是常用字，用法与大陆“邓”同。

0076 劝/勸

劝 quàn 用于“劝告”“规劝”“劝勉”等。

勸 “劝”的繁体字。

【简繁关系】“勸”是形声字，形符是力，声符在左边，本义为劝勉、奖励。《说文·力部》：“勸，勉也。”“劝”在元代已出现，是“勸”的俗字，用符号又代替了原字的声符。民国政府教育部《简体字表》曾把“劝”作为“勸”的简体字，《简化字总表》也采用了这种写法。

【两岸异同】在台湾，“勸”是常用字，用法与大陆“劝”同。

0077 双/雙

双 shuāng ①用于“双方”“一箭双雕”“成双结对”“双份”等。②姓。

雙 “双”的繁体字。

【简繁关系】“雙”是会意字，上边的部分是两只鸟，下边的又是手，表示手中抓着两只鸟，本义为两只鸟。慧琳《一切经音义》卷七引《方言》：“二飞鸟曰雙。”“双”在宋代已出现，是“雙”的俗字，也是会意字，用两个相同的符号又表示一对、成双。《字汇·又部》：“双，俗雙字。”《手头字字汇》和民国政府教育部《简体字表》都把“双”作为“雙”的简体字，《简化字总表》也采用了这种写法。

【两岸异同】在台湾，“雙”是常用字，用法与大陆“双”同。

0078 书/書

书 shū 用于“书写”“楷书”“图书”“书信”“聘书”等。

書 “书”的繁体字。

【简繁关系】“書”的金文、小篆是形声字，形符是聿，声符是者，楷书字形略有改变，本义为书写、记载。《说文·聿部》：“書，箸(著)也。”草书、元代以后的俗字与“书”形近。《简化字总表》据草书楷化，把“書”简作“书”。

【两岸异同】在台湾，“書”是常用字，用法与大陆“书”同。

五 画

0079 刊/槩

刊 kān 用于“刊刻”“创刊”“周刊”“不刊之论”等。

槩 “刊”的异体字。

【简繁关系】 “刊”是形声字，形符是卩(刀)，声符是干，本义为削、削除。《广雅·释诂三》：“刊，削也。”“槩”的构造方法不详，与“刊”基本同义。邵瑛《群经正字》：“槩，今经典作刊。”《异体字表》把“槩”作为“刊”的异体字废除。

【两岸异同】 在台湾，“刊”是常用字，用法与大陆同。

0080 击/擊

击 jī 用于“敲击”“击掌”“袭击”“撞击”等。

擊 “击”的繁体字。

【简繁关系】 “擊”是形声字，形符是手，声符在上边，本义为打、敲打。《说文·手部》：“擊，攴也。”段玉裁注：“攴下曰小擊。攴訓小擊，擊則兼大小言之。”《广韵·锡韵》：“擊，打也。”近代俗字采用“擊”的左上角写作“𠂔”，《简化字总表》进一步加以改造，将其简作“击”。

【两岸异同】 在台湾，“擊”是常用字，读 jī，用法与大陆“击”同。

0081 𠂔/𠂔

𠂔 jiān 用于“为数𠂔𠂔”。

𣎵 “戈”的繁体字。

【简繁关系】“𣎵”是会意字，许慎认为本义为贼，即伤害，后作“残（殘）”。《说文·戈部》：“𣎵，贼也。从二戈。”段玉裁注：“𣎵，此与残音义皆同，故残用以会意，今则残行而𣎵废矣。”又义为少、小。《集韵·錫韵》：“𣎵，少意。”“𣎵”作为独体字使用时很少，多用于偏旁。宋、元以来的俗字，曾把偏旁“𣎵”省略成“戈”，但多数写作三横，而不是两横。《简化字总表》采用了前一种写法。

【两岸异同】在台湾，“𣎵”是次常用字，用法与大陆“戈”同。

0082 扑/撲

扑 pū ①用于“扑打”“扑救”“饿虎扑食”“一心扑在工作上”等。②用于“扑哧”“扑通”“红扑扑”等。

撲 “扑”的繁体字。

【简繁关系】“扑”是形声字，形符是扌（手），声符是卜，本义为轻轻地敲打，与“支”同。《集韵·屋韵》：“支，《说文》：‘小击也。’或作扑。”“撲”也是形声字，形符是扌（手），声符在右边，本义为打、击。《说文·手部》：“撲，挨也。”王筠句读：“《字林》：‘手相搏曰撲也。’撲，打也。”在打、击等义项上，这两个字通用。段玉裁《说文解字注·手部》：“撲与扑义别，今人混之。”《简化字总表》采用了笔画较少的通用字，两个字合而为一。

【两岸异同】在台湾，“扑”是次常用字，用于“扑罨”“扑撻”等。“撲”是常用字，用法与大陆“扑”同。

0083 节/節

节 (一) jié ①用于“竹节”“关节”“节拍”“节气”“删节”“节省”“节操”等。②用于“旌节”“使节”等。③姓。

(二) jiē “节子”“节骨眼”等。

節 “节”的繁体字。

【简繁关系】“節”是形声字，形符是竹，声符是即，本义为竹节。《说文·竹部》：“節，竹约也。从竹，即声。”段玉裁注：“约，缠束也。竹节如缠束之状。”“节”在元代已出现，是“節”的俗字，据草书楷化而成。还

有一种俗体，上边不是卓字头，而是竹字头，《手头字字汇》曾把它作为简体字。《简化字总表》采用了前一种写法。

【两岸异同】在台湾，“節”是常用字，用法与大陆“节”（一）同。

0084 术/術/朮

术 (一) shù ①用于“技术”“学术”“术语”“不学无术”等。②用于“战术”“防御之术”“权术”等。③姓。

(二) zhú 用于“苍术”“白术”等。

術 “术”（一）的繁体字。

朮 zhú ①“术”（二）的旧字形。②台湾规范字形。

【简繁关系】这两个字原来音义都不同。“术”原写作“朮”，小篆是象形字，字形与“禾”略有区别，读 shù，义为黏谷子，是“秫”的本字。《说文·木部》：“秫，稷之黏者，或省禾。”又读 zhú，义为草名（见《汉语大字典·木部》）。“術”是形声字，形符是行，声符是术，本义为都邑中的道路，也泛指街道、道路。《说文·行部》：“術，邑中道也。”《简化字总表》把“術”简作“术”，保留了原字中间的声符，两个字合而为一。◎原读 zhú 的“朮”，《印刷汉字字形表》规定写作“术”。

【两岸异同】在台湾，“朮”是常用字，用法与大陆“术”（二）同，字形与大陆略有差异（台湾采用旧字形，大陆采用新字形）。“術”是常用字，用法与大陆“术”（一）同。

0085 札/劄/劄

札 zhá 用于“书札”“手札”“札子”“札记”等。

劄、劄 “札”的异体字。

【简繁关系】这三个字原来音义不完全相同。“札”是形声字，形符是木，声符在右边，本义为古代书写用的小而薄的木片。《说文·木部》：“札，牒也。”段玉裁注：“长大者曰檠，薄小者曰札。”“劄”也是形声字，形符是刂（刀），声符在左边，本读 dá，义为钩、镰刀。《玉篇·刀部》：“劄，劄劄也。”《集韵·合韵》：“劄，鉤也。”又读 zhá，用于“劄子”，与“札子”同。“劄”也是形声字，形符是刂（刀），声符是答，本读 zhā，义为针刺。

《玉篇·刀部》：“割，以针刺也。”又读 zhá，用于“割子”“割记”，与“札子”“札记”同。《异体字表》把“割”和“割”作为“札”的异体字废除。

【两岸异同】 在台湾，“札”是常用字，用法与大陆同。“割”是次常用字，用法与“札”同。

0086 匝/币

匝 zā 用于“绕树三匝”“柳荫匝地”等。

币 “匝”的异体字。

【简繁关系】 “币”的构造方法不详，许慎认为本义为环绕。《说文·币部》：“币，周也。从反之而币也。”王筠句读：“之者，往也。既往而反，则反复其道，必周币也。”在金文中，“币”多用为“师(師)”。“匝”产生较晚，可能是据“币”字再加一折笔而成，与“币”同义。《异体字表》把“币”作为“匝”的异体字废除。

【两岸异同】 在台湾，“匝”是常用字，用法与大陆同。

0087 布/佈

布 bù ①用于“棉布”“布鞋”“尼龙布”等。②用于“宣布”“布告”“分布”“散布”“布置”“布施”等。③古代的一种钱币。④姓。

佈 “布”②的异体字。

【简繁关系】 “布”原来是形声字，现在声符已看不出了，本义为用植物纤维织成的物品。《说文·巾部》：“布，象织也。”《小尔雅·广服》：“麻、苴、葛曰布。布，通名也。”假借为宣告、散布、陈设等义。“佈”是形声字，形符是亻(人)，声符是布，义为宣告、散布、陈设等，与“布”同。《正字通·人部》：“佈，通作布。”㊟这两个字不是等义异体字。

【两岸异同】 在台湾，“布”是常用字，用法与大陆同。“佈”也是常用字，用法与大陆“布”②同。用于动词，这两个字意思相同。今法律用语，以“布”为准，不用“佈”。

0088 龙/龍

龙 lóng ①用于“龙腾虎跃”“龙袍”“恐龙”等。②姓。

龍 “龙”的繁体字。

【简繁关系】“龍”是象形字，甲骨文、金文象龙形，本义为龙，传说中的神异动物。《说文·龙部》：“龍，鳞虫之长。”隋代以来的俗字把“龍”写作“龙”，大概是据原字右偏旁改造而成。最末的三撇，也有写作两撇的。《手头字字汇》采用的简体字是三撇。《简化字总表》进一步省为一撇，简作“龙”。

【两岸异同】在台湾，“龍”是常用字，用法与大陆“龙”同。

0089 灭/滅

灭 miè 用于“熄灭”“消灭”“自生自灭”等。

滅 “灭”的繁体字。

【简繁关系】“滅”是形声字，形符是氵(水)，声符在右边，本义为尽、绝。《说文·水部》：“滅，尽也。”《简化字总表》把“滅”简作“灭”，采用了原字声符中的部分结构。一说新造会意字，从一，从火。

【两岸异同】在台湾，“滅”是常用字，用法与大陆“灭”同。

0090 东/東

东 dòng ①用于“东方”“大江东去”“房东”“东道主”等。②姓。

東 “东”的繁体字。

【简繁关系】“東”是象形字，甲骨文、金文象囊囊(即大口袋)形，中间装满物品，两端有绳扎束。本义不见用，假借为方位词东方等。“东”在三国时已出现，是“東”的俗字，据草书楷化而成。民国政府教育部《简体字表》曾把“东”作为“東”的简体字，《简化字总表》也采用了这种写法。

【两岸异同】在台湾，“東”是常用字，用法与大陆“东”同。

0091 占/佔

占 (一)zhān ①用于“占卜”“占卦”等。②姓。

(二)zhàn ①用于“霸占”“强占”“占领”等。②用于“占优势”“占上风”“反对的人占多数”等。

佔 “占”(二)的异体字。

【简繁关系】“占”是会意字，从卜从口，卜象灼龟呈现的兆纹，口表示用口询问吉凶，本读 zhān，义为占卜。《说文·卜部》：“占，视兆问也。”又读 zhàn，义为据有。《集韵·黠韵》：“占，固有也。”“佔”是形声字，形符是亻(人)，声符是占，本读 chān，义为窥视，与“覘(覘)”同。《集韵·盐韵》：“覘，窥也。或作佔。”又读 zhàn，义为据有，与“占”同。《异体字表》把“佔”作为“占”的异体字废除。㊟这两个字不是等义异体字。

【两岸异同】在台湾，“占”是常用字，用法与大陆同。“佔”也是常用字，用法与大陆“占”(二)同。㊟用于“霸占”“占据”“占领”等词，这两个字都可以，其中以“佔”较多见。

0092 卢/盧

卢 lú ①姓。②译音字，用于“卢布”“卢比”“卢森堡”等。

盧 “卢”的繁体字。

【简繁关系】“盧”是形声字，形符是皿，其余部分是声符，许慎认为本义为饭器。《说文·皿部》：“盧，饭器也。”一说本义为火炉，后作“炉(爐)”。《正字通·皿部》：“盧，盛火器，或作爐。”宋元时期的俗字多把偏旁“盧”写作“卢”。为避免与户籍的“户”混淆，近代有人主张略加改造写作“卢”，《简化字总表》采用了这种写法。

【两岸异同】在台湾，“盧”是常用字，用法与大陆“卢”同。

0093 业/業

业 yè ①用于“工业”“职业”“学业”“事业”等。②姓。

業 “业”的繁体字。

【简繁关系】“業”是象形字，像大版之形，本义为古时乐器架子横木上的大版，刻如锯齿状，用以悬挂钟、鼓、磬等。《说文·业部》：“業，大版也，所以饰县(悬)钟鼓。”假借为职业、事业等义。《简化字总表》把“業”简作“业”，采用了原字上边的部分结构。

【两岸异同】在台湾，“業”是常用字，用法与大陆“业”同。

0094 旧/舊

旧 jiù 用于“喜新厌旧”“旧书”“怀旧”“亲戚故旧”等。

舊 “旧”的繁体字。

【简繁关系】“舊”是形声字，形符是萑，声符是臼，本义为猫头鹰。《说文·萑部》：“舊，雉舊，舊留也。”舊留即鸺鹠，通称猫头鹰。假借为古老的、陈旧的等。“旧”在宋元时期已出现，本是“臼”的俗字。“舊”字下边的臼，俗字常常写作旧。由于这两个字同音，后来干脆用“旧”代替“舊”。《手头字字汇》和民国政府教育部《简体字表》都把“旧”作为“舊”的简体字，《简化字总表》也采用了这种写法。

【两岸异同】在台湾，“舊”是常用字，用法与大陆“旧”同。

0095 帅/帥

帅 shuài ①用于“元帅”“帅印”等。②用于“长得帅”“字写得真帅”等。③姓。

帥 “帅”的繁体字。

【简繁关系】“帥”是形声字，形符是巾，声符在左边，本义为佩巾。《说文·巾部》：“帥，佩巾也。”“帅”在元代已出现，是“帥”的俗字，据草书楷化而成。民国政府教育部《简体字表》曾把“帅”作为“帥”的简体字，《简化字总表》也采用了这种写法。

【两岸异同】在台湾，“帥”是常用字，用法与大陆“帅”同。

0096 归/歸

归 guī ①用于“归还”“殊途同归”“归属”等。②姓。

歸 “归”的繁体字。

【简繁关系】“歸”是形声字，形符是止、帚，声符在左上角，本义为女子出嫁。《说文·止部》：“歸，女嫁也。”“归”在元代已出现，是“歸”的俗字，据草书楷化而成。《手头字字汇》和民国政府教育部《简体字表》都把“归”作为“歸”的简体字，《简化字总表》也采用了这种写法。◎简化字“归”的起笔是竖，不要写成点。

【两岸异同】在台湾，“歸”是常用字，用法与大陆“归”同。

0097 叶/葉

叶 (一)yè ①用于“树叶”“叶绿素”“百叶窗”“一叶扁舟”等。②同“页”，指书册中的一页，如“册叶”。③用于“清朝末叶”“19世纪中叶”等。④姓。

(二)xié 同“协”，和洽、相合，如“叶韵”。

葉 “叶”(一)的繁体字。

【简繁关系】 这两个字音义本来不同。“叶”的构造方法不详，本读xié，许慎认为是“协(協)”的异体，见《说文·彡部》。“葉”原来是象形字，金文象木上多叶；后来变为形声字，形符是艸，声符在下边。本义为植物的叶子。《说文·艸部》：“葉，草木之葉也。”由于这两个字读音相近，近代民间把“葉”简作“叶”。《简化字总表》采用了这种写法，两个字合而为一。⊙叶韵的“叶”，不能对换成“葉”。

【两岸异同】 在台湾，“葉”是常用字，用法与大陆“叶”(一)同。

0098 号/號

号 (一)hào ①用于“年号”“名号”“商号”“记号”“编号”“大号”等。

②用于“号令”“集合号”等。③用于“号房子”“号脉”等。④姓。

(二)háo 用于“号叫”“哀号”“北风怒号”等。

號 “号”的繁体字。

【简繁关系】 “号”是形声字，形符是口，声符在下边，本义为大声哭。《说文·号部》：“号，痛声也。”这个意义后来多写作“號”。段玉裁《说文解字注·号》：“凡啼號字古作号，今字则號行而号废矣。”“號”也是形声字，形符是虎，声符是号，本义为呼叫。《说文·号部》：“號，呼也。”引申为大声哭等。用于痛哭、呼叫等义时，这两个字通用。《集韵·豪韵》：“號，或作号。”《手头字字汇》和民国政府教育部《简体字表》都把“号”作为“號”的简体字，《简化字总表》也采用了这种写法，两个字合而为一。⊙在古旧籍中，一般写作“號”，不写作“号”。用于《说文》部首和《广韵》《集韵》韵目的“号”，不能改换为“號”。

【两岸异同】 在台湾，“號”是常用字，用法与大陆“号”同。“号”是“號”的异体。

0099 电/電

电 diàn 用于“雷电”“电灯”“电话”“电报”“电视”等。

電 “电”的繁体字。

【简繁关系】“电”是象形字，甲骨文、金文象电光闪烁之形，后来写作“電”。“電”是形声字，形符是雨，声符是电，本义为闪电。《说文·雨部》：“電，阴阳激耀也。”《简化字总表》采用本字，把“電”简作“电”，两个字合而为一。

【两岸异同】在台湾，“電”是常用字，用法与大陆“电”同。

0100 只/隻/祇/祗/祇/祇

只 (一)zhī ①用于“只身”“片纸只字”“独具只眼”等。②用于“两只手”“一只兔子”“一只箱子”“两只小船”等。

(二)zhī ①副词，相当于“仅仅”，如“只见树木，不见森林”。②姓。

隻 “只”(一)的繁体字。

祇、祗 “只”(二)①的异体字。

祇 (一)qí 用于“神祇”。

(二)zhī “只”(二)①的异体字。

祇 zhī 与“祇”同。

【简繁关系】这几个字音义有同有异。“只”是指事字，本读 zhī，义为语气词。《说文·只部》：“只，语已词也。从口，象气下引之形。”假借为副词。段玉裁《说文解字注·只部》：“只，……宋人诗，用只为祇字，但也。今人仍之。”“隻”是会意字，甲骨文、金文上象一只鸟，下象一只手，表示捉鸟在手，本读 zhī，义为擒获，后来写作“獲(获)”。又义为一只鸟。《说文·隹部》：“隻，鸟一枚也。”“祇”是形声字，形符是衤(衣)，声符是氏，本读 tí，义为橘红色的丝织品，与“缙(緹)”同。《说文·糸部》：“缙，帛丹黄色。……祇，缙或从氏。”又读 zhī，假借为副词，后作“只”。“祇”也是形声字，形符是礻(示)，声符是氏，本读 qí，义为地神。《说文·示部》：“祇，地祇，提出万物者也。”《玉篇·示部》：“祇，地之神也。”又读 zhī，假

借为副词,与“祗”同。段玉裁《说文解字注·示部》:“祗,为语辞,适也。凡此训,唐人皆从衣从氏作祗。”“祗”也是形声字,形符是禾,声符是氏,本读 zhī,义为谷初熟。《玉篇·禾部》:“祗,谷(穀)初熟也。”假借为副词,与“祗”同。《集韵·支韵》:“祗,适也。或从禾。”“祗”也是形声字,形符是示(示),声符是氏,本读 zhī,义为恭敬。《说文·示部》:“祗,敬也。”假借为副词,与“祗”同。《正字通·示部》:“祗,与祗通。”《异体字表》把“祗”和“祗”作为“祗”的异体字废除。《简化字总表》采用同音或近音代替,把“隻”和“祗”一并简作“只”。◎原《简化字总表》把“祗”简作“只”,修订本将繁体字“祗”改为“祗”。◎用于副词,今读 zhī,不读 zhi。

【两岸异同】 在台湾,“只”是常用字,用法与大陆“只”(二)同。“隻”是常用字,用法与大陆“只”(一)同。“祗”是次常用字,“祗”是常用字,“祗”是次常用字,这三个字用于副词时都读 zhī,不读 zhi。◎“祗”的常用义为地神,如“神祗”,读 qí。

0101 叩/敏

叩 kòu ①用于“叩门”。②用于“叩头”“叩拜”“叩谢”等。③用于“叩以文义”。

敏 “叩”①、②的异体字。

【简繁关系】 “叩”是形声字,形符是叩,声符是口。本义为击、敲。《玉篇·口部》:“叩,叩击也。”“敏”也是形声字,形符是攴(支),声符是句,本义与“叩”同。《说文·支部》:“敏,击也。”段玉裁注:“自扣、叩行而敏废矣。”《异体字表》把“敏”作为“叩”的异体字废除。◎这两个字不是等义异体字。

【两岸异同】 在台湾,“叩”是常用字,用法与大陆同。“敏”是罕用字。

0102 叫/叫

叫 jiào ①用于“鸡叫”“叫唤”“叫好”等。②用于“这叫影碟”“她叫王小娜”等。③“叫他快点儿去”“叫雨淋湿了”等。

叫 “叫”的异体字。

【简繁关系】 “叫”是形声字,形符是口,声符在右边,本义为呼喊。

《说文·口部》：“叫，嗶(呼)也。”“叫”是“叫”的变体，二字同义。《龙龕手鑑·口部》：“叫，叫的俗字。”《异体字表》把“叫”作为“叫”的异体字废除。

【两岸异同】 在台湾，“叫”是常用字，用法与大陆同。“叫”是“叫”的俗字。

0103 叹/嘆/歎

叹 (一)tàn ①用于“叹气”“长吁短叹”等。②用于“咏叹”“赞叹”“叹为奇迹”等。
(二)yòu 同“又”。

嘆 “叹”(一)的繁体字。

歎 “叹”(一)的异体字。

【简繁关系】 “叹”与“嘆”、“歎”原来音义不同。“叹”是形声字，形符是口，声符是又，本读 yòu，与“又”同义。《龙龕手鑑·口部》：“叹，《川韵》作又字。”“嘆”是形声字，形符是口，声符在右边，本义为叹息、叹气。《说文·口部》：“嘆，吞歎也，一曰太息。”“歎”也是形声字，形符是欠，声符在右边，与“嘆”同义。《集韵·翰韵》：“歎，通作嘆。”《异体字表》把“歎”作为“嘆”的异体字废除。近代民间把“嘆”简作“叹”，用符号又代替了原字的声符。《简化字总表》采用了这种写法，两个字合而为一。

【两岸异同】 在台湾，“嘆”是常用字，用法与大陆“叹”(一)同。“歎”是次常用字，与“嘆”同义。

0104 冉/𠂔

冉 rǎn ①用于“冉冉而来”“月亮冉冉上升”等。②姓。

𠂔 “冉”的异体字。

【简繁关系】 “𠂔”是象形字，甲骨文、金文象皮毛下垂之形，本义为柔弱下垂的样子。《说文·𠂔部》：“𠂔，毛毋𠂔也。”段玉裁注：“毋𠂔者，柔弱下垂之貌。”这个字后来写作“冉”。《集韵·琰韵》：“𠂔，或作冉。”《异体字表》把“𠂔”作为“冉”的异体字废除。

【两岸异同】 在台湾，“冉”是常用字，用法与大陆同。

0105 丘/坵/邱

丘 qiū ①用于“荒丘”“沙丘”“坟丘”等。②量词,用于“一丘田”。③姓。

坵 “丘”①、②的异体字。

邱 qiū ①姓。②“丘”①、③的异体字。

【简繁关系】“丘”是象形字,一说象土丘,一说象上古穴居两侧高出地面的出入通道。许慎认为本义为土山。《说文·丘部》:“丘,土之高也,非人所为也。”“坵”是形声字,形符是土,声符是丘,与“丘”同义。《集韵·尤韵》:“北,或作丘,亦书作坵。”“邱”也是形声字,形符是阝(邑),声符是丘,本义为地名。《说文·邑部》:“邱,地名。”又义为姓等,与“丘”同(见《汉语大字典·邑部》)。《异体字表》把“坵”和“邱”作为“丘”的异体字废除,《通用字表》又把“邱”作为规范字。③这三个字不是等义异体字,“丘”和“邱”现在是不同的两个姓。

【两岸异同】在台湾,“丘”是常用字,用法与大陆“丘”①、③同。“坵”是次常用字,与“丘”同义。“邱”是常用字,用法与大陆同。

0106 仙/僊

仙 xiān 用于“神仙”“仙丹”“仙鹤”等。

僊 “仙”的异体字。

【简繁关系】“仙”是形声字,形符是人,声符是山,本义为神仙。《释名·释长幼》:“老而不死曰仙。”“僊”也是形声字,形符是人,声符在右边,本义与“仙”同。《说文·人部》:“僊,长生僊去。”《广韵·仙韵》:“僊,同仙。”《异体字表》把“僊”作为“仙”的异体字废除。②这两个字不是等义异体字。“仙”又读 xiàn,义为少,与“鲜”同。“僊”又读 qiān,义为迁移,与“迁(遷)”同。

【两岸异同】在台湾,“仙”是常用字,用法与大陆同。“僊”是次常用字,与“仙”同义。

0107 卮/卮

卮 zhì 用于“漏卮”。

卮 “卮”的异体字。

【简繁关系】“卮”的构造方法不详,本义为古代的一种器皿,一说为酒器。《说文·卮部》:“卮,圜器也。一名觥。所以节饮食。象人,卪在其下也。”“卮”是“卮”的变体,二字同义。《玉篇·卮部》:“卮,酒浆器也,受四升。”《正字通·卪部》:“卮,本作卮,今作卮。”《异体字表》把“卮”作为“卮”的异体字废除,《通用字表》改以“卮”为规范字。

【两岸异同】在台湾,“卮”是常用字,用法与大陆同。

0108 丛/叢

丛 cóng ①用于“丛生”“丛集”“树丛”等。②用于“人丛”“论丛”“丛刊”等。③姓。

叢 “丛”的繁体字。

【简繁关系】“叢”是形声字,形符是艹,声符是取,本义为聚集。《说文·艹部》:“叢,聚也。”民国时期的书店职员有人把“叢书”写作“丛书”,用同音字“从”代替“叢”。《手头字字汇》曾把“从”作为“叢”的简体字。《简化字总表》又在“从”的下面加了一横,以便与“從”的简化字相区别。

【两岸异同】在台湾,“叢”是常用字,用法与大陆“丛”同。

0109 乐/樂

乐 (一)lè ①用于“快乐”“乐此不疲”“逗乐”等。②姓。

(二)yuè ①用于“音乐”“乐器”“奏乐”等。②姓。

樂 “乐”的繁体字。

【简繁关系】“樂”是指事字,甲骨文、金文象有丝附于木上,表示琴瑟之音,本读yuè,义为音乐。《说文·木部》:“樂,五声八音总名。”“乐”在清代已出现,是“樂”的俗字,据草书楷化而成。民国政府教育部《简体字表》曾把“乐”作为“樂”的简体字,《简化字总表》也采用了这种写法。

【两岸异同】在台湾,“樂”是常用字,用法与大陆“乐”同。

0110 尔/爾/尔

尔 ér ①代词,用于“非尔之过”“尔曹”“尔时”等。②词尾,用于“率尔而对”“莞尔而笑”“卓尔不群”等。

爾 “尔”的繁体字。

尔 “尔”的异体字。

【简繁关系】“爾”的构造方法不详,许慎认为本义为疏朗。《说文·彡部》:“爾,爾爾,犹靡丽也。……此与爽同意。”徐锴系传:“爾爾,历历然希疎点缀见明也。”又义为代词、助词等。“尔”的构造方法不详,与“爾”同义。《玉篇·人部》:“尔,亦作爾。”“尔”在宋代已出现,是“尔”的变体,二字同义。《集韵·纸韵》:“尔,亦书作尔。”《异体字表》把“尔”作为“爾”的异体字废除。《手头字字汇》和民国政府教育部《简体字表》都把“尔”作为“爾”的简体字,《简化字总表》也采用了这种写法。

【两岸异同】在台湾,“爾”是常用字,用法与大陆“尔”同。“尔”是次常用字,与“爾”同义。

0111 匆/匆/忽

匆 cōng 用于“匆忙”“匆促”“匆匆”等。

匆、忽 “匆”的异体字。

【简繁关系】“忽”在金文中是指事字,在心上加一点,表示急遽的心情。小篆变为形声字,形符是心,声符是囟,本义为急遽、急速。《说文·囟部》:“忽,多遽忽忽也。”后来写作“忽”。《正字通·心部》:“忽,隶作忽。”又可省去形符心,写作“匆”。朱骏声《说文通训定声·履部》:“匆勿,后人作匆勿……正字当作忽。”《异体字表》把“忽”和“忽”作为“匆”的异体字废除。

【两岸异同】在台湾,“匆”是常用字,用法与大陆同。

0112 册/册

册 cè ①用于“名册”“画册”“纪念册”等。②量词,如“这套书一共四册”。

册 “册”的异体字。

【简繁关系】“册”是象形字,甲骨文、金文象编在一起的竹简,本

义为书简。徐灏《说文解字注笺·册部》：“凡简书皆谓之册。”“册”是“冊”的变体，二字同义，邵英《群经正字·册部》：“册，或作册。”《异体字表》把“冊”作为“册”的异体字废除。

【两岸异同】 在台湾，“册”是常用字，用法与大陆“册”同。“册”是“冊”的异体。

0113 卯/𠂔/𠂕

卯 mǎo 用于“卯时”“卯眼”等。

𠂔、𠂕 “卯”的异体字。

【简繁关系】 “卯”的构造方法不详，吴其昌《金文名象疏证》：“卯之本义为刀双并立之形。”假借为地支的第四位。“𠂔”是“卯”的篆文。《正字通·户部》：“𠂔，卯本字。”“𠂕”读 mǎo，是“卯”的变体。《古今韵会举要·巧韵》：“卯，俗作𠂕。”又读 wǎn，是“𠂕”的变体。《字汇·夕部》：“𠂕，同𠂕。”《异体字表》把“𠂔”和“𠂕”作为“卯”的异体字废除。

【两岸异同】 在台湾，“卯”是常用字，用法与大陆同。

0114 处/處

处 (一)chū ①用于“穴居野处”“处得来”“处心积虑”“处理”“处罚”等。②用于“处女”“处子”等。

(二)chù 用于“住处”“长处”“售票处”等。

處 “处”的繁体字。

【简繁关系】 “處”在金文中是会意字，象人头戴皮冠坐在几上之形，小篆写作“𠂔”。又写作“處”，变成形声字，形符是𠂔，声符是尗。本义为暂止、休息。《说文·几部》：“𠂔，止也，得几而止。……處，𠂔或从尗声。”徐锴系传：“居者定居，處者暂止而已。”“处”在清代已出现，是“處”的俗字，据古字“𠂔”略加改造而成。《手头字字汇》曾把“处”作为“處”的简体字，《简化字总表》也采用了这种写法。

【两岸异同】 在台湾，“處”是常用字，用法与大陆“处”同。

0115 冬/𡇗

冬 dong ①用于“冬天”“隆冬季节”“冬眠”等。②姓。③象声词，用于

“传来一阵冬冬的鼓声”“叩门声冬冬”等。

𦉳

“冬”③的繁体字。

【简繁关系】“冬”是指事字，甲骨文象系在一起的两根丝绳，下端有的束结，有的不束结，表示终端，本义为最后、终了，后来写作“终”。《释名·释天》：“冬，终也，物终成也。”引申为一年四季的最后四季。《说文·冬部》：“冬，四时尽也。”假借为象声词，形容敲鼓或敲门等声音。“𦉳”是后造的形声字，在“冬”的基础上增加了形符鼓，专用于象声词。《简化字总表》采用本字，把“𦉳”简作“冬”，两个字合而为一。

【两岸异同】在台湾，“冬”是常用字，用法与大陆“冬”①、②同。“𦉳”也是常用字，用法与大陆“冬”③同。

0116 鸟/鳥

鸟

(一)niǎo 用于“飞鸟”“鸟枪”等。

(二)diào 男性生殖器(旧小说中用作骂人的话)。

鳥

“鸟”的繁体字。

【简繁关系】“鳥”是象形字，甲骨文、金文象鸟形，本义为尾羽长的飞禽。《说文·鸟部》：“鳥，长尾禽总名也。”“鸟”在元代已出现，是“鳥”的俗字，据草书楷化而成，《简化字总表》采用了这种写法。

【两岸异同】在台湾，“鳥”是常用字，用法与大陆“鸟”同。

0117 务/務

务

wù①用于“事务”“任务”等。②用于“务农”“务实”“好高务远”等。③用于“务必”“务须”“除恶务尽”等。④姓。

務

“务”的繁体字。

【简繁关系】“務”是形声字，形符是力，其余部分是声符，本义为专力从事。《说文·力部》：“務，趣也。”徐锴系传：“言趣赴此事也。”“务”在元代已出现，是“務”的俗字，省略了原字的左偏旁。《简化字总表》采用了这种写法。

【两岸异同】在台湾，“務”是常用字，用法与大陆“务”同。

0118 𠂇/𠂈

𠂇 chū①用于“刍秣”“反刍”等。②用于“刍议”“刍言”等。

芻 “𠂇”的繁体字。

【简繁关系】“芻”是会意字，甲骨文、金文象用手拾草之形，本义为拾草，引申为割草。《说文·艸部》：“芻，刈艸也。”元代俗字把偏旁“芻”简作“𠂇”，据草书楷化而成。《手头字字汇》和民国政府教育部《简体字表》都把“趋”和“邹”作为“趣”和“鄒”的简体字，《简化字总表》采用了这种写法。

【两岸异同】在台湾，“芻”是常用字，用法与大陆“𠂇”同。

0119 兰/蘭

兰 lán①用于“兰花”“兰草”等。②姓。

蘭 “兰”的繁体字。

【简繁关系】“蘭”是形声字，形符是艸，声符是闌，本义为兰草。《说文·艸部》：“蘭，香艸也。”宋元时期的俗字曾把“蘭”的部件門简作冂。近代民间又把“蘭”简作“兰”，据草书楷化而成，《简化字总表》采用了这种写法。

【两岸异同】在台湾，“蘭”是常用字，用法与大陆“兰”同。

0120 汇/匯/匯/彙

汇 huì①用于“百川所汇”“汇成巨龙”等。②用于“汇款”“汇兑”“电汇”等。③用于“汇报”“汇编”“汇印成书”等。④用于“词汇”“总汇”等。

匯 ①、②的繁体字。

匯 ①、②的异体字。

彙 ③、④的繁体字。

【简繁关系】“匯”是形声字，形符是氵，声符是淮，本义为一种器皿。《说文·匚部》：“匯，器也。”引申为河流相会合、聚集等。“匯”是“匯”的变体，结构方式有变化，二字同义。《正字通·水部》：“匯，或作匯。”“彙”在小篆中是形声字，隶定后形符和声符都看不出了，本义为刺

猬,后来写作“猬(猬)”。《尔雅·释兽》:“彙,毛刺。”郭璞注:“彙,今猬,状似鼠。”《异体字表》把“匯”作为“匯”的异体字废除。《简化字总表》据“匯”的异体字“匯”将其简作“汇”,省略了原字中的部件隹。另外,又将同音字“彙”一并简化。㊸“匯”与“彙”意义不完全相同。在古籍中,汇流、汇款、电汇的“汇”写作“匯”,汇报、汇编的“汇”写作“彙”。

【两岸异同】 在台湾,“匯”是常用字,用法与大陆“汇”①、②同。“匯”是“匯”的俗字。“彙”也是常用字,用法与大陆“汇”③、④同。㊸“匯集”又作“彙集”,这两个字都可以使用。

0121 头/頭

头 (一)tóu ①用于“头颅”“头发”“砍头”“猪头”等。②用于“山头”“铅笔头儿”“话头儿”等。③用于“头等”“头号”“头羊”等。
④量词,如“一头猪”“两头蒜”等。

(二)tou 词尾,如“木头”“罐头”“舌头”“上头”等。

頭 “头”的繁体字。

【简繁关系】 “頭”是形声字,形符是頁,声符是豆,本义为人或动物的头部。《说文·頁部》:“頭,首也。”“头”在元代已出现,是“頭”的俗字,据草书楷化而成。《手头字字汇》和民国政府教育部《简体字表》都把“头”作为“頭”的简体字,《简化字总表》也采用了这种写法。

【两岸异同】 在台湾,“頭”是常用字,用法与大陆“头”同。

0122 汉/漢

汉 hàn ①用于“汉代”“汉武帝”等。②用于“汉族”“汉语”“英汉辞典”等。③用于“老汉”“男子汉”“好汉”等。

漢 “汉”的繁体字。

【简繁关系】 “漢”是形声字,形符以氵(水),声符在右边(由“難”省略),本义为河名,即汉水。《说文·水部》:“漢,漾也,东为沧浪水。”“漾”即汉水之源。近代俗字把“漢”写作“汉”,用符号又代替了原字的声符。《手头字字汇》曾把“汉”作为“漢”的简体字,《简化字总表》也采用了这种写法。

【两岸异同】 在台湾,“漢”是常用字,用法与大陆“汉”同。

0123 宁/寧/寧/甯

宁

(一)níng ①用于“安宁”“宁静”“国无宁日”等。②用于“归宁”。

③南京的别称。④宁夏回族自治区的简称。

(二)níng ①连词,如“宁死不屈”“宁为玉碎,不为瓦全”等。②副词,如“王侯将相宁有种乎”“山之险峻,宁有逾此”等。③姓。

(三)zhù ①“贮”的古文。②古代宫殿的门和屏之间,如“天子当宁而立”。

寧

“宁”(一)、(二)的繁体字。

寧、甯

“宁”(一)、(二)的异体字。

【简繁关系】“宁”与“寧、寧、甯”三字音义本来不同。“宁”是象形字,甲骨文、金文象方形的箱柜,中间可以放东西,本义为存贮,后来写作“貯(贮)”。《说文·宁部》:“宁,辨积物也。”段玉裁注:“积者,聚也。宁与貯盖古今字。”“寧”是会意字,甲骨文、金文象房屋中陈列着器皿和餐具,表示有饭吃,生活安宁,本义为安宁、安定。《广韵·青韵》:“寧,安也。”“寧”是“寧”的俗字,《汉语大字典·宀部》:“寧,同寧。”“甯”是“寧”的异体。《篇海类编·宫室类·宀部》:“甯,音寧,义同。”《异体字表》把“寧”和“甯”作为“寧”的异体字废除。《简化字总表》把“寧”简作“宁”,省略了原字中间的部件。并注:为避免作门屏之间解的“宁”与“寧”的简化字混淆,原读 zhù 的“宁”作“亼”。㊸义为门屏之间的“宁”,不能对换成“寧”。

【两岸异同】在台湾,“宁”是次常用字,用法与大陆“宁”(三)②同。又与“佇”同,“宁立”即“佇立”。“寧”是常用字,用法与大陆“宁”(一)、(二)同。“甯”是次常用字,用法与大陆“宁”(一)、(二)同。

0124 它/牠

它

tā 代词,用于“它们”“它山之石,可以攻玉”等。

牠

“它”的异体字。

【简繁关系】“它”是象形字,甲骨文象蛇,本义为蛇,后来写作

“蛇”。《说文·它部》：“它，虫也。从虫而长，象冤曲垂尾形。……蛇，它或从虫。”假借为代词，称人以外的事物。“牠”的构造方法不详，本读 tuó，义为牛无角。《龙龕手鑑·牛部》：“牠，牛无角也。”又读 tā，与“它”同，义为代词。《异体字表》把“牠”作为“它”的异体字废除。

【两岸异同】 在台湾，“它”是常用字，用法与大陆同。“牠”也是常用字，与“它”同义。

0125 写/寫

写 xiě ①用于“书写”“写作”“描写”“轻描淡写”等。②用于“大写”“小写”“简写”等。

寫 “写”的繁体字。

【简繁关系】 “寫”是形声字，形符是灬，声符是寫，本义为移置、放置。《说文·灬部》：“寫，置物也。”日本近代俗字把“寫”简作“写”，据草书楷化而成（今日本标准汉字“写”下边的横右侧出头）。《简化字总表》采用了这种写法。

【两岸异同】 在台湾，“寫”是常用字，用法与大陆“写”同。

0126 让/讓

让 ràng 用于“让步”“让座”“转让”“让他出去”“行李让雨淋湿了”等。

讓 “让”的繁体字。

【简繁关系】 “讓”是形声字，形符是言，声符是襄，本义为责备。《说文·言部》：“讓，相责讓。”近代俗字把“讓”简作“让”，用近音字上代替了原字的声符襄。《手头字字典》曾把“让”作为“讓”的简体字，《简化字总表》进一步把左边的形符类推简化，写作“让”。

【两岸异同】 在台湾，“讓”是常用字，用法与大陆“让”同。

0127 礼/禮

礼 lǐ 用于“典礼”“礼仪”“礼炮”“礼物”“送礼”等。

禮 “礼”的繁体字。

【简繁关系】 “禮”是形声字，形符是示（示），声符在右边，本义为

敬神、祭神以致福。《说文·示部》：“禮，履也。所以事神致福也。”“礼”在汉代以前已出现，与“禮”同。《说文·示部》：“礼，古文禮。”宋、元以来的俗字用“礼”代“禮”。《手头字字汇》和民国政府教育部《简体字表》都把“礼”作为“禮”的简体字，《简化字总表》也采用了这种写法。

【两岸异同】 在台湾，“禮”是常用字，用法与大陆“礼”同。

0128 出/齣

出 chū ①用于“出入”“出国”“出席”“出轨”等。②用于“出题目”“出主意”“出问题”“出人才”等。③用于“出芽”“出汗”“出气”等。④用于“出名”“出丑”“水落石出”等。⑤引文、典故等见于某处，如“语出《老子》”。⑥用于“支出”“出纳”“逐出”等。⑦用在动词之后，表示向外、显露或完成，如“往出走”“看得出”“跑出大门”等。⑧量词。指一本传奇中的一个大段落；也指戏曲的一个独立剧目，如“三出戏”“戏文唱了几出”等。

齣 “出”⑧的繁体字。

【简繁关系】 “齣”是形声字，形符是齣，声符是句，义为传奇中的一个段落，与杂剧中的“折”相近。“出”是会意字，甲骨文、金文上象脚，下象人居住的洞穴，表示人从洞穴中出来，本义为出入的出。《集韵·至韵》：“出，自内而外也。”假借为一段独立的剧目或节目，与“齣”同。《简化字总表》把“齣”简作“出”，采用了笔画较少的通用字，两个字合而为一。㊟这两个字意义不完全相同。

【两岸异同】 在台湾，“出”是常用字，用法与大陆同。“齣”也是常用字，专用于“一齣戏”义。这个“齣”，也可写作“出”。

0129 辽/遼

辽 liáo ①用于“辽远”“辽阔”等。②朝代名。③辽宁省的简称。

遼 “辽”的繁体字。

【简繁关系】 “遼”是形声字，形符是辽(𨾏)，其余部分是声符，本义为辽远。《说文·辵部》：“遼，远也。”近代东北、华北地区常常把“遼”写作“辽”，改换了原字的声符。《简化字总表》采用了这种写法。

【两岸异同】 在台湾，“遼”是常用字，用法与大陆“辽”同。

0130 奶/嬬/妳

奶

nǎi ①用于“奶罩”“奶粉”“牛奶”等。②用于“奶奶”。

嬬

“奶”的异体字。

妳

①“奶”的异体字。②“你”的异体字。

【简繁关系】 这三个字音义不完全相同。“嬬”是形声字，形符是女，声符是爾，本读 ěr，义为姊。《集韵·纸韵》：“嬬，姊谓之嬬。”又读 nì，是女子人名用字。《集韵·霁韵》：“嬬，女字。”又读 nǎi，义为乳汁。《玉篇·女部》：“嬬，乳也。”“妳”也是形声字，形符是女，声符是尔，本读 nǎi，义为乳汁，与“嬬”同。《字汇·女部》：“妳，与嬬同。”又读 nǐ，用于女性第二人称代词，与“你”同。“奶”是后造的形声字，形符是女，声符是乃，义为乳汁、喂奶等，与“嬬”同。《正字通·女部》：“嬬，俗读乃，改作奶。”《异体字表》把“嬬”和“妳”作为“奶”的异体字废除。㊟妳，在《异体字表》中是“奶”的异体字，也是“你”的异体字。

【两岸异同】 在台湾，“奶”是常用字，用法与大陆同。“嬬”是次常用字，与“奶”同。“妳”是常用字，读 nǐ，用于女性第二人称代词；又读 nǎi，与“奶”同。

0131 边/邊

边

(一)biān ①用于“边缘”“河边”“边界”“旁边”等。②用于“边干边学”“边听边看”等。③姓。

(二)bian 词尾，如“前边”“里边”“南边”等。

邊

“边”的繁体字。

【简繁关系】 “邊”是形声字，形符是辵(辵)，其余部分是声符，本义为旁、畔。《玉篇·辵部》：“邊，畔也。”引申为边缘、边界等。“边”在元代已出现，是“邊”的俗字，原字的声符先简作方，省略原部分结构，后来又简作力或刀。《手头字字汇》和民国政府教育部《简体字表》都把“边”作为“邊”的简体字，《简化字总表》也采用了这种写法。

【两岸异同】 在台湾，“邊”是常用字，用法与大陆“边”同。

0132 发/發/髮

发 (一)fā①用于“发货”“发信”“发炮”“发芽”“发电”等。②用于“发言”“发布”“发榜”等。③用于“发展”“发扬”“发财致富”“面发了”等。④用于“发光”“蒸发”“揭发”“发掘”等。⑤用于“发黄”“发臭”“发怒”等。⑥用于“发麻”“发痒”“嘴里发苦”等。⑦用于“出发”“发兵”“发起”“发人深省”等。⑧量词,如“三发子弹”“数百发炮弹”等。

(二)(髮)fà用于“头发”“理发”“结发”“千钧一发”等。

發 “发”(一)的繁体字。

髮 “发”(二)的繁体字。

【简繁关系】“發”是形声字,形符是弓,其余部分是声符,本义为射箭。《说文·弓部》:“發,𦏧(射)發也。”“髮”也是形声字,形符是髟,声符在下边,本义为头发。慧琳《一切经音义》卷六十四引《说文》:“髮,顶上毛也。”近代民间把“發”简作“发”,据草书楷化而成。民国政府教育部《简体字表》曾把“发”作为“發”的简体字,《简化字总表》也采用了这种写法。由于“髮”的声符与“发”形体相似,又将其一并简化。

【两岸异同】在台湾,“發”是常用字,用法与大陆“发”(一)同。“髮”也是常用字,旧读 fà,新读 fà,用法与大陆“发”(二)同。

0133 圣/聖

圣 (一)shèng①用于“圣地”“神圣”“诗圣”“棋圣”“圣贤”等。②用于“圣上”“圣旨”“圣恩”等。③用于“圣经”“圣灵”“圣母”“圣诞节”等。④姓。

(二)kū 劳作,与“掘”同。

聖 “圣”(一)的繁体字。

【简繁关系】这两个字音义本来不同。“聖”是会意字,甲骨文象夸张了耳朵部位的人形,旁边画一个口。耳能听,口能咏,则为通达,本义为通达。《说文·耳部》:“聖,通也。”“圣”也是会意字,上边的又即手,表示用手在土地上劳作,本读 kū,义为劳作,与“掘”同,是古代方言。《说文·土部》:“圣,汝颖之间谓致力于地曰圣。”元代俗字把“聖”简作“圣”,据草书楷化而成。《手头字字汇》和民国政府教育部《简体字表》都

把“圣”作为“聖”的简体字,《简化字总表》也采用了这种写法,两个字合而为一。

【两岸异同】 在台湾,“聖”是常用字,用法与大陆“圣”同。

0134 对/對

对

duì ①用于“对答”“对待”“对着镜子”“对立”“对岸”等。②用于“校对”“对号入座”“神色不对”“对琴弦”“对油漆”等。③用于“对开”“对半儿”“对子”等。④介词,如“对他表示感谢”“对我很有启发”等。⑤量词,如“一对鸳鸯”“一对沙发”等。

對

“对”的繁体字。

【简繁关系】 “對”是会意字,许慎认为本义为回答、应答。《说文·半部》:“對,磨无方也。”徐锴系传:“有问则对,非一方也。”《广韵·队韵》:“對,答也,应也。”“对”在元代已出现,是“對”的俗字,用符号又代替了原字的左偏旁。《手头字字汇》和民国政府教育部《简体字表》都把“对”作为“對”的简体字,《简化字总表》也采用了这种写法。

【两岸异同】 在台湾,“對”是常用字,用法与大陆“对”同。

0135 台/臺/檯/颱

台

(一)tái ①用于“瞭望台”“亭台楼阁”“舞台”“主席台”等。②用于“锅台”“蜡台”“灯台”“窗台儿”等。③用于“气象台”“电视台”等。④量词,如“一台戏”“两台拖拉机”等。⑤用于“写字台”“梳妆台”“台球”等。⑥用于“台风”。⑦敬辞,如“兄台”“台启”“台鉴”等。⑧姓。

(二)tāi ①指台州,地区名。②用于“天台”,山名,又县名。

臺

“台”(一)①至①的繁体字。

檯

“台”(一)⑤的繁体字。

颱

“台”(一)⑥的繁体字。

【简繁关系】 “台”的构造方法不详,许慎认为本读 yí,义为喜悦,后来写作“怡”。《说文·口部》:“台,说也。”段玉裁注:“台、说者,今之怡、悦字。”又读 tái,义为星名。《集韵·哈韵》:“台,三台,星名。”假借为

敬辞等。“臺”的构造方法不详,许慎认为本义为用土筑成四方形的高而平的建筑物。《说文·至部》:“臺,觀,四方而高者。”“檯”是形声字,形符是木,声符是臺,本义为树名。《玉篇·木部》:“檯,木名。”引申为桌子。“颱”也是形声字,产生较晚,形符是風,声符是台,义为台风。这几个字本义不同。元代俗字把“臺”简作“台”,同音代替。《手头字字汇》和民国政府教育部《简体字表》都把“台”作为“臺”的简体字,《简化字总表》也采用了这种写法,同时将同音字“檯”和“颱”一并简化,四个字合而为一。

【两岸异同】 在台湾,“台”是常用字,用法与大陆“台”(一)①⑦⑧、(二)同。“臺”是常用字,用法与大陆“台”(一)①②③④⑦⑧同。“檯”是次常用字,用法与大陆“台”(一)⑤同。“颱”是常用字,用法与大陆“台”(一)⑥同。㊟“臺灣”今又写作“台湾”。“台風”泛指人在讲台或舞台上所表现的风度与气质,与“颱風”(大陆作“台风”)不同。

0136 糾/糾/紮

糾 jiū ①用于“纠纷”“纠缠”“纠集”等。②用于“纠正”“纠偏”“纠察”等。

糾 “纠”的繁体字。

紮 “纠”的异体字。

【简繁关系】 “糾”是形声字,形符是系,声符丩,本义为绞合的绳索。《说文·丩部》:“糾,绳三合也。”“紮”是“糾”的省体。《集韵·黝韵》:“糾,或作紮。”《异体字表》把“紮”作为“糾”的异体字废除,《简化字总表》又把“糾”类推简作“纠”。㊟“糾”与“紮”不是等义异体字。“糾”又读 jiǎo,用于“窃糾”,义为舒缓的样子。“紮”又读 jiù,指辽、金时边地部落组成的军队。

【两岸异同】 在台湾,“糾”是常用字,用法与大陆“纠”同。“紮”是罕用字。

六 画

0137 动/動/働

动 dòng ①用于“流动”“风吹草动”“动作”“行动”“多动症”“一举一动”等。②用于“动笔”“动手”“动脑筋”等。③用于“触动”“动心”“动公愤”“感动”等。④用于“发动”“动工”“动员”等。⑤用于“这病不宜动荤腥”“他向来不动烟酒”等。⑥用于“劳动”。⑦副词，如“动辄得咎”“影片一经上演，观众动以万计”等。⑧词尾，如“改动”“搬得动”“扛不动”等。⑨姓。

動 “动”的繁体字。

働 “动”⑥的异体字。

【简繁关系】“動”是形声字，形符是力，声符是重，本义为行动，为实现某种意图而进行活动。《说文·力部》：“動，作也。”“働”原为日本仿汉字结构造的国字，受其影响，劳动的“動”也在左侧加上偏旁亻。《异体字表》把“働”作为“動”的异体字废除。《简化字总表》参考草书，用符号云代替了原字的声符重，把“動”简作“动”，变成非形声字。㊟“働”与“动（動）”不是等义异体字。

【两岸异同】在台湾，“動”是常用字，用法与大陆“动”同。

0138 扛/擧

扛 (一)gāng 用于“力能扛顶”。

(二)káng 用于“扛枪”“扛活”等。

擯 “扛”的异体字。

【简繁关系】 “扛”是形声字，形符是扌(手)，声符是工，本读 gāng，义为用双手举重物。《说文·手部》：“扛，横关对举也。”段玉裁注：“以木横持门户曰关，凡大物而两手对举曰扛。”又读 káng，义为用肩承担物体。《集韵·讲韵》：“擯，山东谓担荷曰擯，或作扛。”“擯”也是形声字，形符是扌(手)，声符是頁，读 káng，与“扛”同义。《汉语大字典·手部》：“擯，同扛。”《异体字表》把“擯”作为“扛”的异体字废除。

【两岸异同】 在台湾，“扛”是常用字，用法与大陆同。“擯”是次常用字，读 káng，与大陆“扛”(二)同。

0139 扣/釦

扣 kòu ①用于“把门扣上”“一环扣一环”“用箩把麻雀扣住”“扣球”“扣动扳机”等。②用于“紧扣主题”。③用于“扣留”“扣押”“把犯人扣起来”等。④用于“扣除”“不折不扣”“七折八扣”等。⑤用于“绳扣儿”“系一个活扣儿”等。⑥量词，如“拧了三扣”。⑦用于“衣扣”“纽扣”“塑料扣”等。

釦 “扣”⑦的异体字。

【简繁关系】 “扣”是形声字，形符是扌(手)，声符是口，本义为牵住、勒住(马缰)。《说文·手部》：“扣，牵马也。”“釦”也是形声字，形符是金，声符是口，本义为用金玉等缘饰器物。《说文·金部》：“釦，金饰器口。”用于纽扣义，二字通用。《异体字表》把“釦”作为“扣”的异体字废除。①这两个字不是等义异体字。

【两岸异同】 在台湾，“扣”是常用字，用法与大陆同。“釦”也是常用字，用于纽扣和敲击义，与“扣”同。

0140 考/攷

考 kǎo ①用于“考试”“考数学”“他考上了名牌大学”等。②用于“考察”“考勤”“考核”等。③用于“思考”“考古”“考据”等。④用于“寿考”。⑤用于“先考”“显考”“如丧考妣”等。

攷 “考”①至③的异体字。

【简繁关系】“考”是形声字，形符在左上角(从老省)，声符是丂，本义为老、高寿。《说文·老部》：“考，老也。”“攷”也是形声字，形符是攵(攵)，声符是丂，本义为敲打。《说文·攴部》：“攷，敏也。”引申为考察、考核等，后来写作“考”。《玉篇·攴部》：“攷，今作考。”《异体字表》把“攷”作为“考”的异体字废除。◎这两个字不是等义异体字，用于姓氏，只能写作“考”。

【两岸异同】在台湾，“考”是常用字，用法与大陆同。“攷”是次常用字，用于考试、考察、思考等义，与“考”同。

0141 托/託

托 tuō ①用于“和盘托出”“两手托着下巴”“茶托”“衬托”等。②用于“委托”“寄托”“推托”“托故”“托福”等。③压强单位。1托等于1毫米高的汞柱所产生的压强。1个大气压为760托。

託 “托”②的异体字。

【简繁关系】“托”是形声字，形符是扌(手)，声符是乇，本义为推，用手推物。《玉篇·手部》：“托，推也。”《集韵·铎韵》：“拓，手推物。或作托。”“託”也是形声字，形符是言，声符是乇，本义为寄托。《说文·言部》：“託，寄也。”《异体字表》把“託”作为“托”的异体字废除。◎这两个字不是等义异体字。

【两岸异同】在台湾，“托”是常用字，用法与大陆“托”①、③同。“託”也是常用字，用法与大陆“托”②同。◎“托”与“託”的区别：以手臂带动为“托”，如“沿门托钵”；以言词带动为“託”，如“拜託”。

0142 巩/鞏

巩 gǒng ①用于“巩固”。②姓。

鞏 “巩”的繁体字。

【简繁关系】“巩”原作“珣”，是形声字，形符是宀，声符是工，本义为抱。《说文·宀部》：“珣，衰也。”徐锴系传：“珣，抱也。”引申为巩固、牢固。“鞏”由“珣”分化而来，也是形声字，形符是革，声符是巩，本义为用皮革束物。《说文·革部》：“鞏，以韦束也。”引申为牢固。《尔雅·释诂上》：“鞏，固也。”《简化字总表》采用了本字，两个字合而为一。

【两岸异同】 在台湾，“鞏”是常用字，用法与大陆“巩”同。

0143 执/執

执 zhí ①用于“明火执仗”“执笔”“执政”等。②用于“执意”“执著”“执迷不悟”等。③用于“执行”“执法”等。④用于“执照”“回执”等。⑤姓。

執 “执”的繁体字。

【简繁关系】 “執”在甲骨文中是会意字，象一个人双手戴着手梏之形，本义为拘禁、逮捕，后来写作“繫(紮)”。《说文·幸部》：“執，捕罪人也。”“执”在宋代已出现，是“執”的俗字，据草书楷化而成。《手头字字汇》和民国政府教育部《简体字表》都把“执”作为“執”的简体字，《简化字总表》也采用了这种写法。

【两岸异同】 在台湾，“執”是常用字，用法与大陆“执”同。

0144 扫/掃

扫 (一)sǎo 用于“扫地”“清扫”“扫雷”“扫射”等。

(二)sào 义同(一)，用于“扫帚”。

掃 “扫”的繁体字。

【简繁关系】 “掃”是会意字，手拿扫帚，表示用扫帚除去污秽。《玉篇·手部》：“掃，除也。”《正字通·手部》：“掃，除秽也。”“扫”在清代已出现，是“掃”的俗字，据草书楷化而成。《简化字总表》采用了这种写法。

【两岸异同】 在台湾，“掃”是常用字，用法与大陆“扫”同。

0145 扬/揚/馭/颺

扬 yáng ①用于“飘扬”“扬帆”“扬场”等。②用于“显扬”“颂扬”“赞扬”等。③指江苏扬州。④姓。

揚 “扬”的繁体字。

馭、颺 “扬”①、②的异体字。

【简繁关系】 “揚”是形声字，形符是扌(手)，声符在右边，本义为飞起、升高。“馭”是“揚”的古字，也是形声字，形符是攴，声符在左边。

《说文·手部》：“揚，飞举也。……𩇛，古文。”“颺”也是形声字，形符是風，声符在右上角，本义为飞扬、飘扬。《说文·风部》：“颺，风所飞扬也。”用于飞扬、扬撒、传播等义，“揚”与“颺”通。《异体字表》把“𩇛”和“颺”作为“揚”的异体字废除。《简化字总表》又把“揚”类推简作“扬”。

◎“𩇛”“颺”与“扬(揚)”不是等义异体字。

【两岸异同】 在台湾，“揚”是常用字，用法与大陆“扬”同。“颺”也是常用字，用于飞扬、显扬等义，与“揚”同。◎在“飞扬”“飘扬”等词中，“揚”和“颺”都可以用。

0146 场/場/塲

场 (一)cháng ①用于“场院”。②量词，如“一场透雨”“一场大战”等。

(二)chǎng ①用于“会场”“广场”“磁场”“引力场”等。②量词，如“三场球赛”。

場 “场”的繁体字。

塲 “场”的异体字。

【简繁关系】 “場”是形声字，形符是土，声符在右边，本义为古代祭神用的平地。《说文·土部》：“場，祭神道也。”《广韵·阳韵》：“場，祭神道处。”引申为平坦的场地等。“塲”也是形声字，形符是土，声符在右边(从傷省)，本读 shāng，义为耕过的疏松土壤。《玉篇·土部》：“塲，耕壤。”又读 chāng，与“場”同义。《字汇·土部》：“塲，同場”。《异体字表》把“塲”作为“場”的异体字废除。《简化字总表》又参考草书，把“場”类推简作“场”。◎“塲”与“场(場)”不是等义异体字。

【两岸异同】 在台湾，“場”是常用字，用法与大陆“场”同。

0147 亚/亞

亚 yà ①用于“亚军”“亚热带”“硫酸亚铁”等。②指亚洲，如“东亚”“南亚”等。

亞 “亚”的繁体字。

【简繁关系】 “亞”是象形字，甲骨文、金文象古代聚居的大型建筑

平面图形。本义不见用。假借为次一等、次于。《尔雅·释言》：“亞，次也。”以“亞”为偏旁构成的“啞”字，元代俗字写作“啞”，据草书楷化而成。《简化字总表》采用了这种写法，把“亞”简作“亚”。

【两岸异同】 在台湾，“亞”是常用字，用法与大陆“亚”同。

0148 朴/樸

- 朴** (一)pǔ 用于“朴实”“俭朴”“朴素”“归真返朴”等。
 (二)pò 用于“朴树”。
 (三)pō 用于“朴刀”。
 (四)piáo 姓。

樸 “朴”(一)的繁体字。

【简繁关系】 “樸”是形声字，形符是木，声符在右边，本义为未经加工成器的木材。《说文·木部》：“樸，木素也。”引申为质朴。“朴”也是形声字，形符是木，声符是卜，本读 pò，义为树皮。《说文·木部》：“朴，木皮也。”引申为一种树名。又读 pǔ，义为质朴，与“樸”同。《广韵·觉韵》：“朴，同樸。”用于质朴义，这两个字相通。《简化字总表》采用了笔画较少的通用字，两个字合而为一。

【两岸异同】 在台湾，“朴”是常用字，用法与大陆同，但读音不尽相同。用于质朴、朴刀、姓等义读 pǔ，用于树名读 pò。“樸”也是常用字，读 pǔ，用于质朴义，与“朴”同。㊟用于质朴义，一般写作“樸”，“朴”是“樸”的简体字。

0149 权/權

权 quán ①用于“权衡”“权利”“主动权”“权谋”等。②用于“权且”“死马权当活马医”等。③姓。

權 “权”的繁体字。

【简繁关系】 “權”是形声字，形符是木，声符在右边，本义为树名。《说文·木部》：“權，黄华木。”又义为秤锤，引申为衡量等。“权”在元代已出现，是“權”的俗字，用符号又代替了原字的声符。《手头字字汇》和民国政府教育部《简体字表》都把“权”作为“權”的简体字，《简化字总表》也采用了这种写法。

【两岸异同】在台湾，“權”是常用字，用法与大陆“权”同。

0150 过/過

过 (一)guò ①用于“过来”“过河”“过户”“过秤”“过期”等。②用于“过失”“记过”等。③用于“信得过”“抵得过”等。

(二)guo 用于“吃过饭再走”“去过北京”等。

(三)guō ①用于“过费”“过逾”等。②姓。

過 “过”的繁体字。

【简繁关系】“過”是形声字，形符是辵(辵)，声符是邑(邑)，本义为经过。《说文·辵部》：“過，度也。”“过”在元代已出现，是“過”的俗字，据草书楷化而成。《篇海类编·人事类·辵部》：“过，俗過字。”《手头字字汇》和民国政府教育部《简体字表》都把“过”作为“過”的简体字，《简化字总表》也采用了这种写法。

【两岸异同】在台湾，“過”是常用字，用法与大陆“过”同。

0151 亘/互

亘 gèn 用于“横亘”“绵亘”“亘古未有”等。

互 “亘”的异体字。

【简繁关系】“互”是指事字，甲骨文象一弯月牙，上下各画一条直线，本读 gèng，义为月上弦。《正字通·二部》：“互，月弦也。”后来写作“恆”。“亘”也是指事字，甲骨文象泉水回旋，本读 xuān，义为回旋。《说文·二部》：“亘，求亘也。”王筠句读：“谓有求而亘回也。”又读 gèng，今读 gèn，义为连绵不断、横贯等。“亘”与“互”字形相近，容易混淆，如“恆”又写作“恒”。《异体字表》把“互”作为“亘”的异体字废除。

【两岸异同】在台湾，“互”是常用字，读 gèn，又读 gèng，用法与大陆“亘”同。

0152 再/冫/冫

再 zài 副词，用于“再版”“再接再厉”“再高点儿”“写完了再走”“青春不再”等。

冫、冫 “再”的异体字。

【简繁关系】“再”的构造方法不详,甲骨文象简化了的鱼形,许慎认为本义为两次、第二次。《说文·耑部》:“再,一举而二也。”“𠄎”是“再”的俗字。《古今韵会举要·队韵》:“再,俗作𠄎。”“𠄎”是“再”的异体。《异体字表》把“𠄎”和“𠄎”作为“再”的异体字废除。

【两岸异同】在台湾,“再”是常用字,用法与大陆同。

0153 协/協

协 xié 用于“协商”“协约”“协调”“协理”等。

協 “协”的繁体字。

【简繁关系】“協”是会意字,甲骨文从十,从三耒,表示合力并耕,本义为合、共同。《说文·彣部》:“協,众之同和也。”近代俗字把“協”写作“协”,用两点代替了重复的两个力。民国政府教育部《简体字表》曾把“协”作为“協”的简体字,《简化字总表》也采用了这种写法。

【两岸异同】在台湾,“協”是常用字,用法与大陆“协”同。

0154 压/壓

压 (一)yā ①用于“压力”“压惊”“压制”“积压”等。②用于“压宝”。

(二)yà 用于“压根儿”。

壓 “压”的繁体字。

【简繁关系】“壓”是形声字,形符是土,声符是厭,本义为崩坏。《说文·土部》:“壓,坏也。”近代民间把“壓”简作“压”,取原字部分结构改造而成。《手头字字汇》和民国政府教育部《简体字表》都把“压”作为“壓”的简体字,《简化字总表》也采用了这种写法。

【两岸异同】在台湾,“壓”是常用字,用法与大陆“压”同。

0155 厌/厭

厌 yàn ①用于“贪得无厌”“学而不厌”等。②用于“厌烦”“厌倦”“厌恶”等。

厭 “厌”的繁体字。

【简繁关系】“厭”是形声字,形符是厂,其余部分是声符,本义为压、倾覆。《说文·厂部》:“厭,笮也。”段玉裁注:“笮者,迫也。此义今人

字作壓，乃古今字之殊。”这个意义后来写作“壓(压)”。清代俗字曾把偏旁“厭”简作“厌”，省略原字的一部分。《简化字总表》采用了这种写法。

【两岸异同】 在台湾，“厭”是常用字，用法与大陆“厌”同。

0156 页/頁

页 yè 用于“插页”“画页”“页码”等。

頁 “页”的繁体字。

【简繁关系】 “頁”是象形字，甲骨文、金文象人形，头部较大，头上有发，本义为人头。《说文·页部》：“頁，头也。”以“頁”为偏旁构成的字，元代以来的刻本中常写作“页”，据草书楷化而成。《简化字总表》采用了这种写法。

【两岸异同】 在台湾，“頁”是常用字，用法与大陆“页”同。◎用于计算纸张，今又写作“葉”。

0157 夸/誇

夸 kuā ①用于“夸大”“浮夸”“夸夸其谈”等。②用于“夸奖”“夸耀”“自卖自夸”等。③姓。

誇 “夸”①、②的繁体字。

【简繁关系】 “夸”是形声字，形符是大，声符是亏(今作“于”)，本义为奢侈。《说文·大部》：“夸，奢也。”引申为夸大、夸张。《广雅·释诂一》：“夸，大也。”“誇”是后造的形声字，形符是言，声符是夸，本义为夸大、夸耀，与“夸”同。《广韵·麻韵》：“誇，大言也。”《简化字总表》采用了本字，两个字合而为一。

【两岸异同】 在台湾，“夸”是常用字，用法与大陆“夸”①、③同。“誇”也是常用字，用法与大陆“夸”①、②同。用于说大话义，“夸”和“誇”都可以，但以后者较常见。

0158 夺/奪

夺 duó ①用于“夺取”“掠夺”“夺魁”“剥夺”“巧夺天工”等。②用于“定夺”“裁夺”等。③用于“夺误”。

奪 “夺”的繁体字。

【简繁关系】“奪”是会意字，金文象以手由怀中往外取鸟之形，本义为强取。《玉篇·奞部》：“奪，取也。”《篇海类编·通用类·大部》：“奪，强取也。”“夺”在清代已出现，是“奪”的俗字，省略了原字的中间部分。《简化字总表》采用了这种写法。

【两岸异同】在台湾，“奪”是常用字，用法与大陆“夺”同。

0159 达/達

达 dá ①用于“四通八达”“直达”“达到”“通权达变”等。②用于“表达”“传达”“达官贵人”等。③姓。

達 “达”的繁体字。

【简繁关系】“達”是形声字，形符是辵(足)，其余部分是声符，本义为畅通。《玉篇·辵部》：“達，通也。”“达”在汉代已出现，与“達”音义相同。《说文·辵部》：“达，達或从大。”《简化字总表》采用了笔画较少的异体字，两个字合而为一。

【两岸异同】在台湾，“達”是常用字，用法与大陆“达”同。“达”是次常用字，为“達”的异体。

0160 夹/夾/袷/袂

夹 (一)jiā ①用于“夹在中间”“用钳子夹住烧红的铁”“夹着公文包”等。②用于“文白夹杂”“夹生饭”“风声夹着雨声”等。③用于“夹子”“发夹”“卷夹”“票夹”等。

(二)gā 用于“夹肢窝”。

(三)jiá 用于“夹袄”“夹被”等。

夾 “夹”的繁体字。

袷、袂 “夹”(三)的异体字

【简繁关系】“夾”是会意字，甲骨文、金文象二人相向夹持一人，本义为从左右相持。《说文·大部》：“夾，持也。”段玉裁注：“捉物必两手，故凡持曰夾。”引申为双层的夹衣，后写作“袷”和“袂”。“袷”是形声字，形符是衤(衣)，声符是合，本义为夹衣。《说文·衣部》：“袷，衣无

絮。”“袂”也是形声字，形符是衤(衣)，声符是夹，与“袷”同义。《玉篇·衣部》：“袂，同袷。”《异体字表》把“袷”和“袂”作为“夹”的异体字废除。“夹”在汉代已出现，是“夾”的俗字，据草书楷化而成。《手头字字汇》曾把“夹”作为“夾”的简体字，《简化字总表》也采用了这种写法。◎“袷”、“袂”与“夹(夾)”不是等义异体字。

【两岸异同】 在台湾，“夹”是常用字，用法与大陆“夹”(一)、(三)同。“袷”是次常用字，用法与大陆“夹”(三)同。“袂”是罕用字。◎用于“夹衣”，写作“夹”和“袷”都可以，但以前者较常见。

0161 邪/袞

邪 (一)xié ①用于“邪说”“改邪归正”“邪门歪道”“奸邪”等。②用于“妖邪”“邪祟”“中邪”等。③用于“风邪”“寒邪”等。

(二)yé ①同“耶”，语气词，如“是邪，非邪？”②用于“莫邪”(也作“镆铘”)，古代宝剑名。

袞 “邪”(一)的异体字。

【简繁关系】 “邪”是形声字，形符是邑(邑)，声符是牙，本读 yá，用于地名“琅邪”。《说文·邑部》：“邪，琅邪郡。”又读 xié，义为不正，也作“袞”。《广韵·麻韵》：“邪，不正也。”《洪武正韵·遮韵》：“邪，亦作袞。”“袞”也是形声字，形符是衣，声符是牙，与“邪”同义。《异体字表》把“袞”作为“邪”的异体字废除。◎这两个字不是等义异体字。

【两岸异同】 在台湾，“邪”是常用字，用法与大陆同。“袞”是罕用字。

0162 尧/堯

尧 yáo ①传说中上古帝王名。②姓。

堯 “尧”的繁体字。

【简繁关系】 “堯”是会意字，上边的垚和下边的兀都有高义，合为一字，表示更高，本义为至高。《说文·垚部》：“堯，高也。从垚在兀上，高远也。”近代民间曾把“堯”简作“尧”，据草书楷化而成。《简化字总表》采用了这种写法。

【两岸异同】 在台湾，“堯”是常用字，用法与大陆“尧”同。

0163 划/劃

划

(一)huá ①用于“划船”“划桨”“小划子”等。②用于“划算”“划不来”等。③用于“划玻璃”“划火柴”“手上划了一个口子”等。

(二)huà ①用于“划分”“划界”“划时代”等。②用于“划拨”“划款”“划帐”等。③用于“计划”“筹划”“谋划”等。④同“画”，如“笔划”“划十字”。

(三)guō 镰，一种农具。

劃

“划”(一)③、(二)的繁体字。

【简繁关系】“劃”是形声字，形符是刂(刀)，声符是畫，本义为用尖利物把东西割开。《说文·刀部》：“劃，锥刀(画)曰劃。”段玉裁注：“锥刀之末所画谓之劃也。”“划”也是形声字，形符是刂(刀)，声符是戈，本读 guō，义为镰。《广雅·释器》：“划，鎌(镰)也。”又读 huá，义为划船。《广韵·麻韵》：“划，拨进船也。”近代俗字采用同音代替，把“计划”写作“计划”。《简化字总表》采用了这种写法，把“劃”简作“划”，两个字合而为一。◎“划”与“劃”意义不完全相等。

【两岸异同】在台湾，“划”是常用字，用法与大陆“划”(一)①、②同。“劃”也是常用字，用法基本与大陆“划”(一)③、(二)同。◎“劃”与“畫”的区别：“劃”不作名词用，“筆畫”的“畫”不可用“劃”。一般说，“劃”偏重于思考性质，如“籌劃”“擘劃”；“畫”偏重于实际着手，如“繪畫”。但是，“計畫”“策畫”等用“畫”不用“劃”。

0164 毕/畢

毕

bì ①用于“毕业”“完毕”“毕其功于一役”等。②用于“毕生”“锋芒毕露”等。③姓。

畢

“毕”的繁体字。

【简繁关系】“畢”是象形字，甲骨文、金文象长柄的网，本义为古时打猎用的一种长柄网。《说文·畢部》：“畢，田罔也。”段玉裁注：“謂田猎之罔也。”近代俗字把“畢”写作“毕”，新造形声字，从十，比声。《简化字总表》采用了这种写法。

【两岸异同】在台湾，“畢”是常用字，用法与大陆“毕”同。

0165 师/師

师

shī ①用于“誓师”“班师”“出师有名”“坦克师”“师长”等。②用于“老师”“师徒”“良师益友”“为人师表”“师母”“师兄”等。③用于“军师”“技师”“工程师”等。④用于“法师”“禅师”“开山祖师”等。⑤姓。

師

“师”的繁体字。

【简繁关系】“師”字构造方法不详,许慎认为是会意字,本义为古代军队编制。《说文·巾部》:“師,二千五百人为師。”“师”在元代已出现,是“師”的俗字,据草书楷化而成。民国政府教育部《简体字表》曾把“师”作为“師”的简体字,《简化字总表》也采用了这种写法。

【两岸异同】在台湾,“師”是常用字,用法与大陆“师”同。

0166 尘/塵

尘

chén ①用于“尘土”“灰尘”“一尘不染”等。②用于“尘世”“红尘”“尘俗”等。

塵

“尘”的繁体字。

【简繁关系】“塵”是会意字,原写作“𧇗”,上边的𧇗即三只鹿,下边是土,表示鹿群奔跑时扬起的尘土,本义为尘土、灰尘。《说文·鹿部》:“𧇗,鹿行扬土也。”段玉裁注:“群行则塵土甚,引申为凡扬土之称。”朱骏声《说文通训定声》:“𧇗,亦省作塵。”“尘”在清代已出现,是“塵”的俗字。小土为尘,会意字。《字汇补·土部》:“尘,同塵。”《简化字总表》采用了这种写法。

【两岸异同】在台湾,“塵”是常用字,用法与大陆“尘”同。

0167 当/當/啗

当

(一)dāng ①用于“相当”“门当户对”“应当”“首当其冲”等。②用于“充当”“当选”“承当”“当之无愧”等。③用于“当家”“当权”“当政”等。④用于“瓦当”。⑤介词,如“当着大家的面说一说”“当场被抓获”“当今之世”“当喜讯传来的时候,大家高兴得跳了起来”等。⑥象声词,如“丁丁当当”。

(二)dàng ①用于“恰当”“得当”“用例不当”。②用于“当做”“一个人当两个人用”“安步当车”等。③用于“我当是谁,原来是他”。④用于“当时”“当天”“当年”等。⑤用于“典当”“当东西”“典当”等。

當 “当”的繁体字。

噹 “当”(一)⑤的繁体字。

【简繁关系】“當”是形声字,形符是田,声符是尚,本义为对着、向着。《说文·田部》:“當,田相值也。”段玉裁注:“值者,持也,田与田相持也。”“噹”也是形声字,形符是口,声符是當,义为象声词,形容玉、石、金属等器物撞击的声音。“当”在元代已出现,是“當”的俗字,据草书楷化而成。《中华大字典·日部》:“当,當俗字。”《手头字字汇》和民国政府教育部《简体字表》都把“当”作为“當”的简体字。《简化字总表》也采用了这种写法,同时采用同音代替,把“當”和“噹”一并简作“当”。

【两岸异同】在台湾,“當”是常用字,用法基本与大陆“当”同。用于“认为”义,如“我當他是张三”,读 dǎng。“噹”也是常用字,用于象声词,与“當”同。又读 diāng,用于“噹噹兒”(比喻没有知识、未见过世面的人)。

0168 吁/籲

吁 (一)xū ①用于“长吁短叹”。②叹词,如“吁,这是怎么回事?”

(二)yū 象声词,吆喝牲口的声音。

(三)yù ①用于“吁请”“呼吁”等。②应答声。

籲 “吁”(三)①的繁体字。

【简繁关系】“吁”是形声字,形符是口,声符是于,本读 xū,义为叹词。《说文·口部》:“吁,惊也。”又《说文·亏部》:“吁,惊语也。”又读 yū,义为应答声。《广雅·释诂一》:“吁,应也。”“籲”也是形声字,形符是頁,其余部分是声符,本义为呼喊。《说文·页部》:“籲,呼也。”《简化字总表》采用同音代替,把“籲”简作“吁”,两个字合而为一。

【两岸异同】在台湾,“吁”是常用字;用法与大陆“吁”(一)同。“籲”也是常用字,用法与大陆“吁”(三)①同。◎用于“吁天”,又作“籲

天”。

0169 吓/嚇

吓 (一)hè ①用于“恐吓”“恫吓”等。②叹词,如“吓,怎么能这样呢!”

(二)xià 用于“吓唬”“吓了一跳”“没有被困难吓倒”等。

(三)hà 语气词,相当于“啊”“呀”。

嚇 “吓”(一)、(二)的繁体字。

【简繁关系】 这两个字意义本来不同,但读音接近。“嚇”是形声字,形符是口,声符是赫,本读和 hè,义为怒叱声,用叱声表示拒绝。《玉篇·口部》:“嚇,以口距人谓之嚇。”又读 xià,义为害怕,使人害怕。“吓”也是形声字,形符是口,声符是下,本读 hà,义为语气词。《汉语大字典·口语》:“吓,语气词,相当于啊、呀。”《简化字总表》采用近音代替,把“嚇”简作“吓”,两个字合而为一。

【两岸异同】 在台湾,“嚇”是常用字,用法与大陆“吓”同。◎用于“嚇一跳”,又写作“吓”。

0170 虫/蟲

虫 (一)chóng ①用于“昆虫”“害虫”“虫眼”等。②用于“大虫”(老虎)“长虫”(蛇)等。③姓。

(二)huì 毒蛇

蟲 “虫”(一)的繁体字。

【简繁关系】 这两个字音义本来不同。“虫”是象形字,甲骨文、金文象蛇形,本读 huì,义为蛇,后写作“虺”。《说文·虫部》:“虫,一名虺,博三寸,首大如擘指,象其卧形。”段玉裁注:“虫篆象卧而曲尾形。”邵瑛《群经正字》:“今经典统用虺字。……正字当作虫。”“蟲”是会意字,从三虫,泛指一切动物,本义为动物的通称。《说文·蟲部》:“有足谓之蟲,无足谓之豸。”又专指昆虫。汉代俗字把“蟲”写作“虫”,省略了两个重复的部件,二字混同(见《武威汉代医简》等)。《手头字字汇》和民国政府教育部《简体字表》都把“虫”作为“蟲”的简体字,《简化字总表》也采用了这种写法,两个字合而为一。

【两岸异同】 在台湾,“蟲”是常用字,用法与大陆“虫”(一)同。“虫”也是常用字,用法与大陆同。◎今“蟲”“虫”通用,但以前者较常见。

0171 曲/麴/麴

曲 (一)qū ①用于“弯曲”“曲尺”“曲径通幽”等。②用于“曲肱而枕”“曲突徙薪”等。③用于“河曲”“心曲”等。④用于“曲解”“是非曲直”等。⑤姓。⑥用于“酒曲”“曲霉”“曲酒”等。

(二)qù ①用于“戏曲”“散曲”等。②用于“曲调”“曲谱”“歌曲”等。

麴 ①“曲”(一)⑥的异体字。②姓。

麴 ①“曲”(一)⑥的繁体字。②姓。

【简繁关系】 “曲”是象形字,金文象曲器形,本义为蚕箔,一种曲器。《说文·曲部》:“曲,蚕箔也。”假借为弯曲等义。“麴”是形声字,形符是麥,声符在右边,本义为酒母。《玉篇·麦部》:“麴,米麦麴总名。”“麴”也是形声字,形符是麥,声符是曲,与“麴”同义。《玉篇·麦部》:“麴,俗麴字。”《异体字表》把“麴”作为“麴”的异体字废除。《简化字总表》采用同音代替,把“麴”简作“曲”,两个字合而为一。◎“麴”“麴”与“曲”不是等义异体字。这三个字分别用于不同的姓氏。

【两岸异同】 在台湾,“曲”是常用字,用法与大陆“曲”(一)①至⑤、(二)同。“麴”也是常用字,读 qú,用法与大陆“曲”(一)⑥同,又用于姓。

0172 团/團/糰

团 tuán ①用于“团扇”“雌蟹是团脐”“团团转”等。②用于“团泥球”“团纸团儿”“团聚”“团结”等。③用于“代表团”“警卫团”“青年团”“入团”等。④量词,如“一团毛线”“一团碎纸”“一团和气”等。⑤用于“饭团”“菜团”“糯米团”等。

團 “团”①至④的繁体字。

糰 “团”⑤的繁体字。

【简繁关系】 “团”与“團”“糰”音义本来不同。“团”的构造方法不

详,本读 qiú,义失传。《龙龕手鑑·口部》:“团,俗,音囚。”《字汇补·口部》:“团,义阙。”“團”是形声字,形符是口,声符是專,本义为圆、圆形。《说文·口部》:“團,圜也。”“糰”也是形声字,形符是米,声符是團,本义为米或粉制成的球形食品。《玉篇·米部》:“糰,糰粽。”《简化字总表》把“團”简作“团”,用符号才代替了原字中间的声符專,与读 qiú 的“团”字形偶合。由于“糰”与“團”读音相同,意义相近,所以又将其合并简化,两个字合而为一。

【两岸异同】 在台湾,“團”是常用字,用法与大陆“团”①至④同。“糰”是次常用字,用法与大陆“团”⑤同。

0173 吕/呂

吕 lǚ ①古国名。②地名。③姓。

呂 ①“吕”的旧字形。②台湾规范字形。

【简繁关系】 “吕”原写作“呂”,许慎认为是象形字,本义为脊骨,后来写作“膂”。《说文·吕部》:“吕,脊骨也。……膂,篆文吕,从肉,从旅。”假借为古国名、地名、姓氏等。《印刷汉字字形表》以“吕”为规范字形,用于偏旁亦同。

【两岸异同】 在台湾,“吕”是常用字,用法与大陆“吕”同。◎“侶、鋁、间、桐、宫、营”等所从偏旁“吕”,台湾一律写成“呂”。

0174 同/仝/衙

同 (一) tóng ①用于“同类”“同样”“大同小异”“同上”等。②用于“共同”“陪同”“同甘苦,共患难”等。③介词,如“同大家商量”“今年的气候同往年不一样”“别着急,我同你出个主意”等。④连词,如“我同他一起去”“我同你素不相识”等。⑤姓。

(二) tòng 用于“胡同”。

仝 “同”(一)的异体字。

衙 “同”(二)的异体字。

【简繁关系】 “同”是会意字,甲骨文、金文从凡从口,凡和口

都是器皿，放在一起，表示聚合。本义为会合、聚集。《说文·尸部》：“同，合会也。”“仝”是形声字，形符是人，声符是工，与“同”同义。《广韵·东韵》：“仝，同古文。”“衙”也是形声字，形符是行，声符是同，本义为通道、巷道。《说文·行部》：“衙，通街也。”“衢衙”义为巷，小街道，也写作“胡同”。《异体字表》把“仝”和“衙”作为“同”的异体字废除。◎“同”“仝”与“衙”不是等义异体字，“同”与“仝”分别用于姓氏。

【两岸异同】 在台湾，“同”是常用字，用法与大陆同。用于“胡同”，读 tóng，轻声，不儿化。“仝”是次常用字，与“同”同。“衙”也是次常用字，读 tóng 或 tong，用法与大陆“同”（二）同。◎“同”与“仝”都用于姓氏。

0175 吊/弔

吊 diào ①用于“悬吊”“门前吊着两盏红灯笼”“吊桥”“提心吊胆”等。②用于“吊皮袄”“吊里儿”等。③用于“吊销”。④用于“吊唁”“吊丧”“形影相吊”等。⑤旧钱币单位。

弔 “吊”的异体字。

【简繁关系】 “弔”在甲骨文中是会意字，象人持弋射雉缴之形，本义为雉射。本义不见用，假借为追悼死者。《说文·人部》：“弔，问终也。”“吊”是“弔”的俗字。《改并四声篇海·口部》引《俗字背篇》：“吊，同弔。”后来的古旧籍中，表示悬挂义多用“吊”，表示慰问体恤义多用“弔”。《异体字表》把“弔”作为“吊”的异体字废除。

【两岸异同】 在台湾，“吊”是常用字，用法与大陆“吊”①至③同。“弔”也是常用字，用法与大陆“吊”④、⑤同。

0176 吃/喫

吃 chī ①用于“吃饭”“吃奶”“吃食堂”“靠山吃山，靠水吃水”等。②用于“吃掉敌人一个连”“拿车吃他的炮”等。③用于“吃力”“吃劲”等。④用于“吃亏”“吃惊”“吃了一拳”等。⑤介词，如“吃他笑话”“吃那厮骗了”。⑥用于“口吃”“吃吃地笑”等。

喫 “吃”①至⑤的异体字。

【简繁关系】 “吃”是形声字，形符是口，声符是乞（也写作气），本义为说话结巴、不流利。《说文·口部》：“吃，言蹇难也。”假借为吞咽食物、饮料。“喫”也是形声字，形符是口，声符是契，本义为吃食物。《说文新附·口部》：“喫，食也。”《异体字表》把“喫”作为“吃”的异体字废除。◎这两个字不是等义异体字。

【两岸异同】 在台湾，“吃”是常用字，用法与大陆同。“喫”是次常用字，用法与大陆“吃”①同。◎用于“口吃”“笑声吃吃不绝”的“吃”，读 jī，不读 chī。

0177 因/囧

因 yīn ①用于“因袭”“因循”“陈陈相因”等。②用于“因材施教”“因势利导”“因地制宜”等。③用于“原因”“内因”“前因后果”等。④用于“因为”“因此”“因小失大”等。

囧 “因”的异体字。

【简繁关系】 “因”在甲骨文中是象形字，象竹席形。本义不见用，假借为依靠、凭借。《说文·口部》：“因，就也。”“囧”与“因”同义。《干禄字书·平声》：“囧，因的俗字。”《异体字表》把“囧”作为“因”的异体字废除。

【两岸异同】 在台湾，“因”是常用字，用法与大陆同。

0178 帆/帆/颿

帆 fān 用于“船帆”“扬帆”“一帆风顺”等。

帆、颿 “帆”的异体字。

【简繁关系】 “帆”是形声字，形符是巾，声符是凡，本义为挂在船桅杆上的布篷，可利用风力使船前进。《广韵·凡韵》：“帆，船上幔也。”《类篇·巾部》：“帆，舟上幔，所以汎风。”“帆”也是形声字，形符是巾，声符是凡，为“帆”的异体。《汉语大字典·巾部》：“帆，同帆。”“颿”也是形声字，形符是馬，声符是風，本义为马奔驰。《说文·马部》：“颿，马疾步也。”假借为船帆，与“帆”同。《玉篇·马部》：

“飏，风吹船进也。”《广韵·凡韵》：“帆，……亦作飏。”《异体字表》把“帆”和“飏”作为“帆”的异体字废除。◎“飏”与“帆”“帆”不是等义异体字。

【两岸异同】 在台湾，“帆”是常用字，旧读 fán，新读 fān，用法与大陆同。“帆”是罕用字，为“帆”的异体。“飏”是次常用字，读 fān，与“帆”同义。

0179 岁/歲/歲

岁 suì ①用于“岁月”“今岁”“岁首”等。②用于“歉岁”“丰岁”等。③量词，如“这孩子八岁了”“周岁”“千秋万岁”等。

歲 “岁”的繁体字

歲 “岁”的异体字。

【简繁关系】 “歲”在甲骨文中是象形字，象钺形，是一种兵器。本义不见用，假借为星名，即木星。《说文·步部》：“歲，木星也。”引申为年、岁月等。“歲”是“歲”的变体，二字同义。《汉语大字典·山部》：“歲，同歲。”《异体字表》把“歲”作为“歲”的异体字废除。元代俗字把“歲”简作上止下夕，近代俗字又据异体字“歲”简作“岁”。民国政府教育部《简体字表》曾把“岁”作为“歲”的简体字，《简化字总表》也采用了这种写法。

【两岸异同】 在台湾，“歲”是常用字，用法与大陆“岁”同。“歲”是罕用字，与“歲”同义。

0180 回/迴/迴/迴

回 huí ①用于“回旋”“迂回”“峰回路转”“回形针”“回避”等。②用于“回家”“送回原处”“回头”“回过身来”等。③用于“回信”“回答”“回报”“回禀”“回绝”等。④量词，如“看了好几回足球赛”“这部《红楼梦》共有120回”。⑤我国少数民族名。⑥姓。

迴 “回”①的繁体字。

迴、廻 “回” ①的异体字。

【简繁关系】 “回”在甲骨文、金文中是指事字，象回旋的流水之形，本义为运转、回绕。《说文·口部》：“回，转也。”“迴”是形声字，形符是辵（辵），声符是回，与“回”同义。《尔雅·释天》：“迴风为飘。”郝懿行义疏：“迴者，《说文》作回。”“迴”是“迴”的变体，二字同义。《洪武正韵·贿韵》：“迴，亦作迴。”“廻”也是“迴”的变体，形符略有改变。《篇海类编·人事类·辵部》：“迴，本作廻。”这一组字中，“回”是本字，其他都是在此基础上增加形符而产生的。《异体字表》把“迴”和“廻”作为“迴”的异体字废除。《简化字总表》采用了本字，把“迴”简作“回”，两个字合而为一。◎“迴、迴、廻”三字与“回”意义不完全相等。

【两岸异同】 在台湾，“回”是常用字，用法基本与大陆同。“迴”也是常用字，基本用法与“回”同。“迴”和“廻”是罕用字，为“迴”的异体。◎用于“迴避”“迴盪”“迴繞”“迴轉”等，一般写作“迴”。

0181 岂/豈

岂 (一) qǐ 副词，如“岂有此理”“岂敢”“如此而已，岂有他哉？”
(二) kāi 同“愷”“凯”。

豈 “岂”的繁体字。

【简繁关系】 “豈”是形声字，形符是豆，声符山从攷省略，本读 kāi，义为军队得胜归来所奏的乐曲。《说文·豈部》：“豈，还师振旅乐也。”后来写作“凯（凯）”又读 qǐ，假借为副词。“岂”在元代已出现，是“豈”的俗字，据草书楷化而成。《手头字字汇》和民国政府教育部《简体字表》都把“岂”作为“豈”的简体字，《简化字总表》也采用了这种写法。

【两岸异同】 在台湾，“豈”是常用字，用法与大陆“岂”同。

0182 网/網

网 wǎng ①用于“鱼网”“自投罗网”“一网打尽”等。②用于“网球”“蛛网”“电网”“情网”“交通网”等。③用于“网着了一

条鱼”“眼里网着红丝”等。

網 “网”的繁体字。

【简繁关系】 “网”是象形字，甲骨文象网形，本义为用绳线等结成的捕鱼或捕鸟兽的器具。《说文·网部》：“网，庖犧所结绳以渔。”后来写作“網”。“網”是形声字，形符是系，声符是罔，本义与“网”同。《简化字总表》采用笔画较少的本字，把“網”简作“网”。

【两岸异同】 在台湾，“網”是常用字，用法与大陆“网”同。“网”是次常用字，与“網”同。

0183 年/季

年 nián ①用于“年代”“年鉴”“年龄”“青年”“明朝末年”等。②用于“年成”“丰年”“年节”“拜年”“年糕”“年货”等。③姓。

季 “年”的异体字。

【简繁关系】 “年”在甲骨文中是会意字，象人负禾而归之形，本义为五谷成熟。《说文·禾部》：“年，穀孰（熟）也。”谷物一年一熟，引申为时间单位。“季”是“年”的讹字，下边的人误作千。《异体字表》把“季”作为“年”的异体字废除。

【两岸异同】 在台湾，“年”是常用字，用法与大陆同。

0184 朱/硃

朱 zhū ①用于“朱红”“朱门”等。②姓。③用于“朱砂”。

硃 “朱”③的繁体字。

【简繁关系】 “朱”是指事字，甲骨文、金文象树木形，中间用一横或一点指出其特征，与普通的树木不同。许慎认为本义为赤心木。《说文·木部》：“朱，赤心木，松柏属。”引申为大红色。《广雅·释器》：“朱，赤也。”“硃”是后造的形声字，形符是石，声符是朱，本义为朱砂。《广韵·虞韵》：“硃，朱砂。”“硃砂”本写作“朱砂”。《简化字总表》采用本字，把“硃”简作“朱”，两个字合而为一。

【两岸异同】 在台湾，“朱”是常用字，用法与大陆同。“硃”也是常用字，用于“硃批”“硃卷”“硃砂”等。其中“硃砂”又作“朱

砂”。

0185 迁/遷

迁

qiān 用于“迁移”“拆迁”“变迁”“见异思迁”“升迁”等。

遷

“迁”的繁体字。

【简繁关系】 “遷”是形声字，形符是辵（辵），其余部分是声符，本义为登、向上移。《说文·辵部》：“遷，登也。”“迁”也是形声字，形符是辵（辵），声符是干，本义为行进。《玉篇·辵部》：“迁，行进也。”又是“遷”的俗字，将原字的声符更换为干，这种用法在南北朝时已出现。《正字通·辵部》：“迁，俗遷字。”二字字形偶合。《手头字字汇》和民国政府教育部《简体字表》都把“迁”作为“遷”的简体字，《简化字总表》也采用了这种写法。

【两岸异同】 在台湾，“遷”是常用字，用法与大陆“迁”同。

0186 乔/喬

乔

qiáo ①用于“乔木”“乔松”“乔迁”等。②用于“乔装打扮”。

③姓。

喬

“乔”的繁体字。

【简繁关系】 “喬”的构造方法不详，许慎认为是会意字，本义为高而上曲。《说文·夭部》：“喬，高而曲也。”“乔”在清代已出现，是“喬”的俗字，据草书楷化而成。《手头字字汇》和民国政府教育部《简体字表》都把“乔”作为“喬”的简体字，《简化字总表》也采用了这种写法。

【两岸异同】 在台湾，“喬”是常用字，用法与大陆“乔”同。

0187 优/優

优

you ①用于“优良”“优美”“优待”“养尊处优”等。②用于“名优”“女优”“优伶”等。

優

“优”的繁体字。

【简繁关系】 “優”是形声字，形符是亻（人），声符是憂，本义为丰饶、充足。《说文·人部》：“優，饶也。”“优”也是形声字，形

符是亻(人),声符是尤,本义为五谷精白。《龙龕手鑑·人部》:“优,五谷精如人白发也。”近代民间把“優”简作“优”,改换了原字的声符。二字字形偶合。《简化字总表》采用了这种写法,把“優”简作“优”,两个字合而为一。

【两岸异同】 在台湾,“優”是常用字,用法与大陆“优”同。“优”是次常用字,为“優”的简体。

0188 伤/傷

伤 shāng ①用于“伤痕”“伤兵”“损伤”“劳民伤财”等。②用于“伤感”“忧伤”“哀伤”等。③用于“伤食”“吃山楂吃伤了”等。④用于“无伤大体”“有伤风化”等。

傷 “伤”的繁体字。

【简繁关系】 “傷”是形声字,形符是亻(人),声符在右边,本义为创伤,皮肉破损处。《说文·人部》:“傷,创也。”“伤”在元代已出现,是“傷”的俗字,据草书楷化而成。《简化字总表》采用了这种写法,把“傷”简作“伤”。

【两岸异同】 在台湾,“傷”是常用字,用法与大陆“伤”同。

0189 价/價

价 (一) jià ①用于“价格”“明码标价”“物美价廉”“等价交换”等。②化学名词,如“化合价”“氢是一价的元素”。
(二) jié ①语气词,如“不价”“别价”。②词尾,如“成天价忙”“震天价响”。
(三) jiè 用于“小价”(古代称被派遣传送东西或传达事情的人)。

價 “价”(一)、(二)的繁体字。

【简繁关系】 这两个字原来音义不同。“价”是形声字,形符是亻(人),声符是介,本义为善。《说文·人部》:“价,善也。”“價”也是形声字,形符是亻(人),声符是贾,本义为价格、价值。《说文新附·人部》:“價,物直(值)也。”近代俗字把“價”简作“价”,改换了

原字的声符。《手头字字汇》和民国政府教育部《简体字表》都把“价”作为“價”的简体字,《简化字总表》也采用了这种写法,两个字合而为一。

【两岸异同】 在台湾,“價”是常用字,读 jià,用法与大陆“价”(一)同;又读 gǎ,用法与大陆“价”(二)②同。“价”是次常用字,用法与大陆“价”(三)同。

0190 华/華

华 (一) huá①用于“光华”“华美”“华灯”等。②用于“繁华”“荣华”“浮华”“奢华”等。③用于“精华”“英华”“才华”等。④敬辞,如“华翰”“华宗”“华诞”。⑤指中国,如“华夏”“华北”“驻华大使”。⑥指汉语,如《华俄词典》。

(二) huà①用于“华山”。②姓。

(三) huā 同“花”。

華 “华”的繁体字。

【简繁关系】 “華”在小篆中是形声字,形符是艸(艸),声符在下边,本读 huā,义为花、花朵。《说文·華部》:“華,荣也。”引申为光彩、华丽等。近代俗字把“華”写作“华”,新造形声字,形符是十,声符是化。《简化字总表》采用了这种写法,把“華”简作“华”。

【两岸异同】 在台湾,“華”是常用字,用法与大陆“华”同。

0191 仿/彷彿/髣/倣

仿 fǎng ①用于“仿效”“仿古”“模仿”等。②用于“相仿”。③用于“仿佛”。④用于“仿纸”“写了一张仿”等。

彷彿 (一) fǎng “仿”③的异体字。

(二) páng 用于“彷徨”。

髣 “仿”③的异体字。

倣 “仿”①的异体字。

【简繁关系】 “仿”是形声字,形符是亻(人),声符是方,本

读 fāng, 义为相似。《说文·人部》:“仿, 相似也。”引申为仿效。又读 páng, “彷徨”即“彷徨”。“仿”也是形声字, 形符是亻, 声符是方, 本读 páng, “彷徨”义为徘徊、游荡。《玉篇·彳部》:“仿, 彷徨也。”又读 fǎng, “仿佛”即“仿佛”。《正字通·彳部》:“仿, 仿佛, 犹依稀。亦作仿佛, 义同。”“髣”也是形声字, 形符是髟, 声符是方。“髣髴”即“仿佛”。《说文·髟部》:“髣, 髣若似也。”段玉裁注:“许无髣字, 后人因髣制髣。”“倣”也是形声字, 形符是亻(人), 声符是放, 本义为仿效, 与“仿”同。《玉篇·人部》:“倣, 学也。”《异体字表》把“仿、髣、倣”作为“仿”的异体字废除。◎这几个字不是等义异体字。仿, 在《异体字表》中是“仿”的异体字, 《通用字表》又作规范字。

【两岸异同】 在台湾, “仿”是常用字, 用法与大陆同。“仿”是常用字, 用于“仿佛”, 与“仿佛”同; 用于“彷徨”, 与大陆同。“髣”是次常用字, 用于“髣髴”, 与“仿佛”同。“倣”◎“仿”另有效法义, 而“仿”“髣”没有。“倣”是常用字, 用于“模倣”“效倣”等, 与“仿”同。

0192 伙/夥

伙 (一) huǒ ①用于“同伴”“伙计”“伙伴”“合伙”“成群搭伙”等。②量词, 如“一伙人”“分成两伙”“三个一群, 五个一伙”等。③用于“伙同”“伙办”等。④用于“伙食”“包伙”“伙房”等。

(二) huò 用于“家伙”, 如“他顺手操起一个家伙”“你这个家伙!”“这家伙真机灵, 见了主人就摇尾巴”。

夥 ①众多, 如“众夥”“甚夥”“海物杂时味, 罗列繁且夥”。②“伙”(一) ①至③的繁体字。

【简繁关系】 “夥”是形声字, 形符是多, 声符是果, 本义为多。《小尔雅·广诘》:“夥, 多也。”引申为联合、同伴等。“伙”产生较晚, 也是形声字, 形符是亻(人), 声符是火, 本义为同伴, 引申为表示人群的量词, 又义为伙食等。这两个字音义不完全相同, 在部分义项中通用。《简化字总表》采用了笔画较少的通用字, 把“夥”简作“伙”, 同时规定: 作多解的“夥”不简化。

【两岸异同】 在台湾，“伙”是常用字，用法与大陆同。用于“家伙”（或作“傢伙”），不读轻声。“夥”也是常用字，用法与大陆“伙”（一）①至③、“夥”①同。

0193 伫/佇/竚

伫 zhù 用于“伫立”“伫候”等。

佇、竚 “伫”的异体字。

【简繁关系】 “佇”是形声字，形符是亻（人），声符是宁，本义为久立。《说文新附·人部》：“佇，久立也。”“竚”也是形声字，形符是立，声符是宁，与“佇”同义。《玉篇·立部》：“竚，今作佇。”“伫”是“佇”的变体，二字同义。《汉语大字典·人部》：“伫，同佇。”《异体字表》把“伫”和“竚”作为“佇”的异体字废除。《简化字总表》在“宁（寧）”下注：“作门屏之间解的宁读 zhù，为避免此宁字与寧的简化字混淆，原读 zhù 的宁作亼。”据此，《通用字表》改以“伫”为规范字。

【两岸异同】 在台湾，“佇”是常用字，用法与大陆“伫”同。

0194 向/嚮/嚮

向 xiàng ①用于“方向”“风向”“志向”“去向”等。②用于“偏向”“官向官，民向民”等。③介词，如“水向低处流”“登山运动员向珠穆朗玛峰出发了”“向雷锋同志学习”。④姓。⑤用于“向阳”“人心向背”“面向窗外”等。⑥用于“一向”“向有研究”“向无此例”等。⑦用于“向日”（从前，往日）。

嚮 “向”①、⑤至⑦的繁体字。

嚮 “向”③至⑦的异体字。

【简繁关系】 “向”是象形字，象墙壁上的窗户，本义为朝北的窗户。《说文·宀部》：“向，北出牖也。”引申为对着、趋向、方向等，假借为以前、原来。“嚮”是形声字，形符是向，声符是鄉，本义为趋向、向着，与“鄉”同。《集韵·漾韵》：“鄉，面也。或从向。”引申为方向、假借为从前、原来等。“嚮”也是形声字，形符是日，声符是鄉，

本义为不久以前、往日。《说文·日部》：“𣎵，不久也。”假借为朝着、对着等。这三个字本义不同，在部分义项中通用。《异体字表》把“𣎵”作为“嚮”的异体字废除。《简化字总表》采用同音代替，把“嚮”简作“向”，两个字合而为一。◎这三个字意义不完全相等。

【两岸异同】 在台湾，“向”是常用字，用法基本与大陆同。“嚮”是常用字，主要用于“嚮往”“嚮导”“嚮壁虚造”（又作“向壁虚造”）等。用于趋向义，与“向”通。“𣎵”是次常用字，主要用于副词，如“𣎵者”，义为从前，与“向”通。◎用于“嚮往”“嚮导”等，不写作“向”。

0195 似/侶

似 (一) sì 用于“类似”“似懂非懂”“归心似箭”“似是而非”“胜似”等。

(二) shì 助词，如“像雪似的那么白”“他乐得什么似的”。

侶 “似”的异体字。

【简繁关系】 “似”是形声字，形符是亻（人），声符是以，本义为相像、类似。《说文·人部》：“似，象也。”“侶”是“似”的古体。《集韵·止韵》：“侶，或作似。”《异体字表》把“侶”作为“似”的异体字废除。

【两岸异同】 在台湾，“似”是常用字，读音与用法与大陆“似”（一）同。

0196 后/後

后 hòu ①用于“后门”“墙后”“幕后策划”等。②用于“后天”“日后”“后来居上”等。③用于“后排”“后座”“后十名”等。

④用于“后代”“后辈”“无后为大”等。⑤上古称君王，如“商之先后”。⑥指君王的妻子，如“皇后”“后妃”“太后”。⑦姓。

後 “后”①至④的繁体字。

【简繁关系】 “后”在甲骨文中是会意字，象妇女产子之形，是“育（毓）”的本字。母系社会本族的始祖母即一族的酋长，故后代的君

主也称“后”。本义为君主。《尔雅·释诂上》：“后，君也。”《说文·后部》：“后，继体君也。象人之形。施令以告四方，故厂之，从一、口。发号者，君后也。”假借为时间或位置在后的，与“後”同，这种用法在汉代已出现。“後”是会意字，象以绳子束足、行动困难之形，本义为行动慢，落在别人的后边。《说文·彳部》：“後，迟也。”林义光《文源》：“么古玄字，系也。彳象足形，足有所系，故後不得前。”引申为时间较晚、位置在后等义。这两个字本义不同，由于同音，偶尔通用。《手头字字汇》采用同音代替，把“后”作为“後”的简体字，《简化字总表》也采用了这种写法，两个字合而为一。◎在古旧籍中，用于“皇天后土、后妃、后羿、后稷”等的“后”，不能转换为“後”。

【两岸异同】 在台湾，“后”是常用字，用法与大陆“后”⑤至⑦同，如“后妃”“后土”“后稷”“后羿”等。“後”也是常用字，用法与大陆“后”①至④同，如“先後”“後患”“茶餘飯後”《後漢書》等。◎“后”有时与“後”通，但“后”多用为名词，如“皇后”。

0197 会/會

会 (一) huì ①用于“会合”“附会”“聚精会神”等。②用于“会面”“会客”“再会”等。③用于“集会”“舞会”“会场”等。④用于“国会”“商会”“学会”等。⑤用于“都会”“省会”等。⑥用于“机会”“适逢其会”等。⑦用于“领会”“误会”“心领神会”等。⑧用于“会英文”“会溜冰”“孩子太小，还不会走路”等。⑨用于“他不会不来”“苹果熟了，自然会落下来”。⑩用于“一会儿”。

(二) kuài 用于“会计”“财会”等。

會 “会”的繁体字。

【简繁关系】 “會”在金文中是会意字，象上下两器相合，中有食物之形，本义为会合、聚合。《说文·會部》：“會，合也。”“会”在元代已出现，是“會”的俗字，据草书楷化而成。《手头字字汇》和民国政府教育部《简体字表》都把“会”作为“會”的简体字，《简化字总表》也采用了这种写法。

【两岸异同】 在台湾，“會”是常用字，用法与大陆“会”同。

用于副词“一会”，读 huì，大陆读 huì，儿化。

0198 杀/殺/殺

杀 shā ①用于“杀害”“屠杀”“自相残杀”等。②用于“厮杀”“杀出重围”等。③用于“杀价”“抹杀”“拿人杀气”等。④用于“伤口杀得慌”“肥皂水有点儿杀眼睛”等。⑤用于“气杀”“恨杀”“笑杀”等。

殺 “杀”的繁体字。

殺 台湾规范字形。

【简繁关系】 “杀”又写作“𡗗”，是象形字，甲骨文、金文象豕类兽形，本义不见用，假借为杀死、致死，后来写作“殺”或“殺”。《五经文字·彡部》：“杀，古殺字。”“殺”是形声字，形符是彡，声符是杀，本义与“杀”同。《说文·彡部》：“殺，戮也。”《手头字字汇》和民国政府教育部《简体字表》都选用古字，把“杀”作为“殺”的简体字，《简化字总表》也采用了这种写法，两个字合而为一。

【两岸异同】 在台湾，“殺”是常用字，用法与大陆“杀”同。“殺”是“殺”的俗字。

0199 合/閤

合 (一) hé ①用于“合拢”“合眼”“笑得合不上嘴”等。②用于“合作”“合办”“同心合力”等。③用于“符合”“合情合理”“合口味”等。④用于“折合”“1米合3市尺”“这件衣服连工带料合多少钱？”等。⑤用于量词，如“大战五十余合，不分胜负”。⑥姓。⑦用于“合门老小”“合村”“合家团聚”等。

(二) gé ①容量单位。②量粮食的器具。

閤 (一) hé “合” ⑦的繁体字。

(二) gé “阁”的异体字。

【简繁关系】 “合”是会意字，甲骨文、金文上象盖，下象器，

表示盖与器相合，本义为合拢。《说文·亼部》：“合，合口也。”“閤”是形声字，形符是門，声符是合，本读 gé，义为大门旁的小门。《说文·门部》：“閤，门旁户也。”引申为楼阁、内室等，与“阁”同。《正字通·门部》：“閤，与阁通。”又读 hé，义为全。《中华大字典·门部》：“閤，今俗借作合义，如云閤第、閤府。”这两个字本义不同，在部分义项中通用。《异体字表》把“閤”作为“阁”的异体字废除，《简化字总表》又采用同音代替，把“閤”简作“合”，两个字合而为一。

【两岸异同】 在台湾，“合”是常用字，用法与大陆同。“閤”也是常用字，读 hé 时与“合”通，用于“閤府”“閤第”等；读 gé 时与“阁”通，用于“香阁”“阁府”等。

0200 众/衆/眾

众 zhòng 用于“众多”“众叛亲离”“兴师动众”等。

衆 “众”的繁体字。

眾 ①“众”的异体字。②台湾规范字形。

【简繁关系】 “衆”在甲骨文、金文中是会意字，上边是日，下边是三个人，表示日出时众人相聚在一起进行劳作，本义为人数多、许多人。《说文·亼部》：“眾，多也。”“衆”是“眾”的变体。《广韵·送韵》：“衆，多也。三人为衆。”《正字通·目部》：“眾，从横目，从亼，人数多也。今经传讹作衆。”“众”在元代已出现，是“衆”的俗字。三人为众，会意。《龙龕手鑑·人部》：“众，衆立也。”《异体字表》把“眾”作为“衆”的异体字废除。民国政府教育部《简体字表》曾把“众”作为“衆”的简体字，《简化字总表》也采用了这种写法。

【两岸异同】 在台湾，“眾”是常用字，用法与大陆“众”同。“衆”和“众”是异体。㊟在现行书刊（包括字典辞典等工具书）中字形不统一，有的以“衆”为习惯写法。

0201 爷/爺

爷 yé ①用于“爷娘”“大爷”“爷爷”等。②用于“老爷”“少爷”“太爷”等。③用于“佛爷”“龙王爷”“阎王爷”等。

爺 “爷”的繁体字。

【简繁关系】 “爺”是形声字，形符是父，声符是耶，本义为父亲，与“父”同。《玉篇·父部》：“爺，俗为父爺字。”引申为祖父。沈榜《宛署杂记·民风二·方言》：“祖曰爺。”“爷”在清代已出现，是“爺”的俗字，改换了原字的声符。《简化字总表》采用俗字，把“爺”简作“爷”。

【两岸异同】 在台湾，“爺”是常用字，用法与大陆“爷”同。

0202 伞/傘/傘/繖

伞 sǎn ①用于“雨伞”“阳伞”“打伞”等。②用于“灯伞”“降落伞”“跳伞”等。③姓。

傘 “伞”的繁体字。

傘、繖 “伞”的异体字。

【简繁关系】 “傘”是象形字，象车伞形，本义为车盖。《玉篇·伞部》：“伞，盖也。”引申为挡雨或遮阳光的用具。《正字通·人部》：“伞，御雨蔽日，可以卷舒者。”“伞”是“傘”的讹字。“繖”是形声字，形符是系，声符是散，本义与“伞”同。《说文新附·系部》：“繖，盖也。”《集韵·缓韵》：“繖，亦作伞。”《异体字表》把“傘”和“繖”作为“伞”的异体字废除。《简化字总表》又把“伞”简作“伞”，省略了原字的部分结构。

【两岸异同】 在台湾，“伞”是常用字，用法与大陆同。“繖”是次常用字，用法与“伞”同。

0203 创/創/剗/剗/剗

创 (一) chuàng 用于“首创”“创办”“创新记录”等。
(二) chuāng 用于“创伤”“创口”“予以重创”等。

創 “创”的繁体字。

剗、剗 “创”（一）的异体字。

剗 chuàng ①同“创”（一）。②台湾规范字形。

【简繁关系】 “創”是形声字，形符是卩（刀），声符是倉，许慎认为是“办”的异体，本读 chuāng，义为创伤。《说文·刃部》：“办，伤也。从刃，从一。創，或从刀，倉声。”又读 chuàng，义为创始、创造。《广雅·释诂一》：“創，始也。”《正字通·刃部》：“創，创业。《说文》本作𠄎，今作創。”“𠄎”是形声字，形符是井，声符是办，本义为创业，与“創”同。《说文·井部》：“𠄎，造法𠄎业也。”《集韵·漾韵》：“𠄎，通作創。”“𠄎”和“𠄎”都是“𠄎”的俗字。《字汇·刃部》：“𠄎，俗𠄎字。”《正字通·刃部》：“𠄎，俗作𠄎。”《异体字表》把“𠄎”和“𠄎”作为“創”的异体字废除，《简化字总表》又把“創”类推简作“创”。◎“𠄎”“𠄎”与“创（創）”不是等义异体字。

【两岸异同】 在台湾，“創”是常用字，用法与大陆同。“𠄎”是次常用字，用法与大陆“创”（一）同。

0204 朵/朶

朵 duō ①用于“花朵”“一朵鲜花”“一朵白云”等。②姓。

朶 “朵”的异体字。

【简繁关系】 “朵”是象形字，在小篆中上象花实下垂，下象树木枝叶，本义为花实下垂的样子。《说文·木部》：“朵，树木垂朵朵也。”今指花朵。徐锴系传：“今谓花为一朵，亦取其下垂也。此下从木，其上几但象其垂形。”“朶”是“朵”的变体。《玉篇·木部》：“朶，同朵。”《异体字表》把“朶”作为“朵”的异体字废除。

【两岸异同】 在台湾，“朵”是常用字，用法与大陆同。“朶”是“朵”的俗字。

0205 杂/雜/襍

杂 zá ①用于“杂乱”“杂粮”“杂费”等。②用于“混杂”“夹杂”“搀杂”等。

雜 “杂”的繁体字。

襍 “杂”的异体字。

【简繁关系】 “雜”是形声字，形符是夂（衣），声符是集，本

义为五彩相会。《说文·衣部》：“雜，五彩相会。”“禱”是“雜”的异体。《集韵·合韵》：“雜，或从衣、集。”“杂”本读 duǒ，与“朵”同。《龙龕手鑑·木部》：“杂，朵的俗字。”又读 zá，是“雜”的俗字，这种用法在汉代已出现。《异体字表》把“禱”作为“雜”的异体字废除，《简化字总表》又采用俗字，把“雜”简作“杂”。

【两岸异同】 在台湾，“雜”是常用字，用法与大陆“杂”同。“禱”是“雜”的异体。

0206 争/爭

争 zhēng ①用于“争取”“争夺”“力争上游”等。②用于“争执”“争论”“争吵”等。③用于“争知”“争奈”“争忍”等。

爭 ①“争”的旧字形。②台湾规范字形。

【简繁关系】 “争”原写作“爭”，是指事字，小篆象两手争夺一物之形，本义为争夺、夺取。《说文·受部》：“爭，引也。”段玉裁注：“凡言争者，皆谓引之使归于己。”徐灏笺：“争之本义为两手争一物。”“争”在宋代已出现，是“爭”的俗字，《印刷汉字字形表》以其为规范字形。以“争”作为偏旁构成的字，如“挣、崢、狰、睜、箠、靜”等，都以此为规范字形。

【两岸异同】 在台湾，“爭”是常用字，用法与大陆“争”同。㊟作为偏旁，均以“爭”为规范字形。

0207 壮/壯

壮 zhuàng ①用于“强壮”“健壮”“老当益壮”等。②用于“壮大”“壮志凌云”“理直气壮”等。③用于“壮胆”“以壮声势”“气壮山河”等。④壮族。

壯 “壮”的繁体字。

【简繁关系】 “壯”是形声字，形符是士，声符是爿，本义为人体高大，泛指物大。《说文·士部》：“壯，大也。”“壯”在宋代已出现，是“壯”的俗字，据草书楷化而成。《改併四声篇海·士部》引《俗字背篇》：“壯，音壮，义同。俗用。”《简化字总表》采用俗字，把“壯”简作“壮”。

【两岸异同】 在台湾，“壮”是常用字，用法与大陆“壮”同。

0208 冲/衝/沖

冲 (一) chōng ①用于“要冲”“首当其冲”等。②用于“横冲直撞”“冲出重围”“冲口而出”等。③用于“冲撞”“冲突”“冲犯”“冲喜”等。④用于“冲茶”“冲鸡蛋”“冲服”等。⑤用于“冲洗”“冲击”“大水冲了龙王庙”“冲帐”等。⑥用于“冲田”“韶山冲”等。⑦姓。

(二) (衝) chòng ①用于“这小伙子干活儿真冲”“水流得很冲”“大蒜味儿很冲”等。②介词，如“冲南走”“冲我笑了笑”“就冲着这几句话，我也不能不答应”“冲他们这股子干劲儿，一定能提前完成任务”。③用于“冲压”“冲床”“冲模”“冲子”等。

衝 “冲” (一) ①至⑤、(二) 的繁体字。

沖 ①同“冲” (一) ④至⑦。②台湾规范字形。

【简繁关系】 “衝”是形声字，形符是行，声符是重，本义为大路交叉的地方。《玉篇·行部》：“衝，交道也。”“冲”是形声字，形符是冫（水），声符是中，本义为动摇的样子。《说文·水部》：“冲，涌摇也。”引申为冲击等。“冲”在南北朝时已出现，是“冲”的俗字，形符冫省为彡。《玉篇·彡部》：“冲，俗冲字。”后来假借为“衝”，如“冲犯”即“衝犯”。《简化字总表》采用同音代替，把“衝”简作“冲”，两个字合而为一。

【两岸异同】 在台湾，“衝”是常用字，用法与大陆“冲” (一) ①至⑤、(二) 同。“冲”也是常用字，用法与大陆“冲” (一) ④至⑦同。“冲”是“冲”的俗字。◎“衝”与“冲”意思相近，但“冲水”“冲天”等不用“衝”，“衝突”“衝锋”等不用“冲”，只有“衝犯”又作“冲犯”。

0209 妆/妝/粧

妆 zhuāng 用于“梳妆”“卸妆”“嫁妆”等。

妝 “妝”的繁体字。

粧 “妝”的异体字。

【简繁关系】 “妝”是形声字，形符是女，声符是爿，本义为修饰、打扮。《说文·女部》：“妝，饰也。”“粧”是形声字，形符是米，声符是庄，与“妝”同义。《古今韵会举要·阳韵》：“妝，《说文》：‘饰也。’徐曰：‘今俗作粧。’”《异体字表》把“粧”作为“妝”的异体字废除。近代俗字把“妝”写作“妆”，据草书楷化而成。《简化字总表》采用了这种写法。

【两岸异同】 在台湾，“妝”是常用字，用法与大陆“妆”同。

0210 冰/氷

冰 bīng ①用于“冰雹”“冰天雪地”“冷若冰霜”等。②用于“冰冷”“冰凉”“冰糖”等。③用于“河水有点儿冰腿”“把汽水冰上”等。

氷 “冰”的异体字。

【简繁关系】 “冰”是会意字，从冫，从水，本读 níng，义为凝结，后写作“凝”。《说文·冫部》：“冰，水坚也。”又读 bīng，义为水冻结成的固体。《洪武正韵·庚韵》：“古文冰作冫，凝作冰。后人以冰代冫，以凝代冰。”“氷”是“冰”的省体。《字汇·水部》：“冰，俗冰字。”《异体字表》把“氷”作为“冰”的异体字废除。

【两岸异同】 在台湾，“冰”是常用字，用法与大陆同。

0211 庄/莊

庄 zhuāng ①用于“村庄”“农庄”“张家庄”“庄园”等。②用于“钱庄”“茶庄”“饭庄”等。③用于“庄家”“做庄”等。④用于“庄重”“庄严”“端庄”等。⑤姓。

莊 “庄”的繁体字。

【简繁关系】 “莊”是形声字，形符是艹（屮），声符是壯，本义为草茂盛的样子。《玉篇·屮部》：“莊，草盛貌。”引申为村庄等。“庄”在唐代已出现，是“莊”的俗字，据草书楷化而成。《正字通·屮

部》：“莊，田舍曰莊。俗作庄。”《手头字字汇》和民国政府教育部《简体字表》都把“庄”作为“莊”的简体字，《简化字总表》也采用了这种写法。

【两岸异同】 在台湾，“莊”是常用字，用法与大陆“庄”同。

0212 庆/慶

庆 qìng ①用于“庆祝”“庆贺”“普天同庆”等。②用于“国庆”“校庆”等。③姓。

慶 “庆”的繁体字。

【简繁关系】 “慶”在小篆中是会意字，本义为祝贺。《说文·心部》：“慶，行贺人也。从心从夂。吉礼以鹿皮为贄，故从鹿省。”《简化字总表》据草书楷化，把“慶”简作“庆”。

【两岸异同】 在台湾，“慶”是常用字，用法与大陆“庆”同。

0213 刘/劉

刘 liú 用于姓。

劉 “刘”的繁体字。

【简繁关系】 “劉”是会意字，从刂（刀），从卯（双刀），从金，本义为斧钺一类兵器。《广雅·释器》：“劉，刀也。”《正字通·刀部》：“劉，钺属。”假借为姓。“刘”在元代已出现，是“劉”的俗字，据草书楷化而成。《篇海类编·器用类·刀部》：“刘，同劉。”《手头字字汇》和民国政府教育部《简体字表》都把“刘”作为“劉”的简体字，《简化字总表》也采用了这种写法。

【两岸异同】 在台湾，“劉”是常用字，用法与大陆“刘”同。

0214 齐/齊

齐 qí ①用于“整齐”“队伍走得很齐”等。②用于“齐名”“人心齐，泰山移”等。③用于“百花齐放”“并驾齐驱”“男女老幼齐动手”等。④用于“齐备”“齐全”“人都到齐了”等。⑤古国名。⑥姓。

齊 “齐”的繁体字。

【简繁关系】 “齐”在甲骨文、金文中是象形字，象三个大小相等的禾穗，小篆在下边加了两条横线，许慎认为本义为禾麦吐穗上平整。《说文·齐部》：“齐，禾麦吐穗上平也。”引申为整齐。《广雅·释言》：“齐，整也。”“齐”在宋代已出现，是“齐”的俗字，据草书楷化而成，《简化字总表》采用了这种写法。

【两岸异同】 在台湾，“齐”是常用字，用法与大陆“齐”同。

0215 产/産/產

产 chǎn ①用于“临产”“产妇”“产科”等。②用于“生产”“出产”“产销”等。③用于“产品”“矿产”“产量”等。④用于“产业”“房产”“产权”等。

産 “产”的繁体字。

產 ①“産”的旧字形。②台湾规范字形。

【简繁关系】 “産”原写作“產”，是形声字，形符是生，声符在上边（从彦省），本义为人或动物生子。《说文·生部》：“産，生也。”近代俗字把“産”写作“产”，省略了原字的形符，《简化字总表》采用了这种写法。“産”和“彦”的字形，上边原来都是文，《印刷汉字字形表》改作现在的字形。

【两岸异同】 在台湾，“産”是常用字，用法与大陆“产”同。

0216 决/決

决 jué ①用于“决口”“溃决”等。②用于“决定”“决断”“悬而未决”等。③用于“决不退缩”“决无异言”等。④用于“决斗”“决战”“决赛”等。⑤用于“枪决”“处决”等。

決 “决”的异体字。

【简繁关系】 “决”是形声字，形符是冫（水），声符在右边，本义为开凿壅塞，疏通水道。《说文·水部》：“决，行流也。”“决”是“决”的俗字，形符由三点省为两点。《玉篇·冫部》：“决，俗决字。”《异体字表》把“决”作为“决”的异体字废除。

【两岸异同】 在台湾，“决”是常用字，用法与大陆“决”同。

“决”是“決”的异体。

0217 并/並/竝/併

并 (一) bing ①用于“归并”“合并”等。②用于“并肩”“并蒂莲”等。③副词，如“并列”“两说并存”“相提并论”“他并不糊涂”等。④连词，如“提前并超额完成任务”“迅速并准确地回答问题”等。

(二) bing 山西太原的别称。

並、竝 “并” (一) ②至④的异体字。

併 “并” (一) ①的异体字。

【简繁关系】 “并”在甲骨文、金文中象两个人并立，人的腿部用一条或两条横线相连，本义为合并、兼并。《广雅·释言》：“并，兼也。”“竝”在甲骨文、金文中象两个人比肩而立于地平线上，本义为并排、挨着，隶变作“並”。《说文·竝部》：“竝，併也”。《集韵·迥韵》：“竝，隶作並。”“併”的本义为并列、并行，《说文·人部》：“併，並也。”这四个字的基本义比较接近，因此《异体字表》把“竝、並、併”三字作为“并”的异体字废除。◎“并”“並”“併”三字不是等义异体字，其用法不尽相同。在古旧籍中，用于动词，表示合在一起，多写作“并”和“併”，如“合并（合併）”“归并（归併）”“并力（併力）”。用于形容词，表示相挨着、平排着，多写作“並”，如“並蒂莲”“並驾齐驱”。用于副词，表示同时、一齐，多写作“並”，如“水陆并进”“天下方忧，诸侯並起。”有时也写作“并”或“併”。如“两者不肯相舍，渔者得而并擒之”“高皇帝与诸公併起。”用于连词，相当于“并且”，多写作“並”，如“矫以君命，並命群臣。”

【两岸异同】 在台湾，“并”是常用字，通“併”，如“合并”“兼并”；又通“並”，如“并列”“并起”。“並”也是常用字，用于“並且”“並立”“並攏”“並聯”“並肩作戰”“並駕齊驅”等。“併”也是常用字，用于“合併”“兼併”“併發症”等；又通“並”，如“併肩”“併攏”等。◎“併發症”用“併”，不用“并”。

0218 关/關

关 guān ①用于“关闭”“关门”“关押”等。②用于“海关”“关税”等。③用于“关键”“关头”“难关”等。④用于“关系”“有关”“至关重要”等。⑤姓。

關 “关”的繁体字。

【简繁关系】 “關”在金文中是会意字，从門，中间象门闩；小篆变为形声字，形符是門，声符在中间，本义为门闩。《说文·门部》：“關，以木横持门户也。”南北朝以后的俗字把“關”写作“関”。《玉篇·门部》：“関，關俗字。”近代民间又将外面的門省略，保留了中间的“关”，《简化字总表》采用了这种写法。

【两岸异同】 在台湾，“關”是常用字，用法与大陆“关”同。

0219 灯/燈

灯 (一) dēng ①用于“电灯”“红绿灯”“探照灯”等。②用于“酒精灯”“本生灯”等。③用于“灯彩”“看灯”“灯节”等。

(二) dīng 火。

燈 “灯”（一）的繁体字。

【简繁关系】 这两个字音义原来不同。“燈”是形声字，形符是火，声符是登，本义为照明的器具，与“登”同。《集韵·登韵》：“登，或从火。”“灯”也是形声字，形符是火，声符是丁，本读 dīng，义为火。《玉篇·火部》：“灯，火也。”元代俗字把“燈”写作“灯”，改换了原字的声符，二字字形偶合。《正字通·火部》：“灯，俗燈字。”《手头字字汇》和民国政府教育部《简体字表》都把“灯”作为“燈”的简体字，《简化字总表》也采用了这种写法。

【两岸异同】 在台湾，“燈”是常用字，用法与大陆“灯”同。“灯”是“燈”的简体。

0220 污/汚/汙

污 wū ①用于“油污”“去污粉”“同流合污”等。②用于“贪污”“贪官污吏”等。③用于“玷污”“污辱”“污蔑”等。

污、汙 “污”的异体字。

【简繁关系】 “汙”是形声字，形符是氵（水），声符是于，本义为污垢。玄应《一切经音义》卷三引《字林》：“汙，秽也。”“污”和“汙”是“汙”的变体。《正字通》：“污、汙、汙同。”《异体字表》把“汙”和“汙”作为“污”的异体字废除。《印刷汉字字形表》改以“污”为规范字。

【两岸异同】 在台湾，“汙”是常用字，用法与大陆同。“污”和“汙”是“汙”的异体。

0221 忤/懣

忤

(一) chàn 用于“忤悔”“拜忤”等。

(二) qiàn 愤怒；恼怒。

懣

“忤”（一）的繁体字。

【简繁关系】 这两个字音义原来不同。“懣”是形声字，形符是忄（心），声符在右边，本义为忤悔。《广韵·鉴韵》：“懣，自陈悔也。”“忤”也是形声字，形符忄（心），声符是干，本读 qiàn，义为怒。《玉篇·心部》：“忤，怒也。”近代俗字把“懣”写作“忤”，改换了原字的声符，二字字形偶合。《简化字总表》采用了这种写法。

【两岸异同】 在台湾，“懣”是常用字，用法与大陆“忤”同。

0222 兴/興

兴

(一) xīng ①用于“兴盛”“兴旺”“复兴”等。②用于“兴起”“兴办”“兴师动众”等。③用于“晨兴”“夙兴夜寐”等。④姓。

(二) xìng 用于“兴致”“雅兴”“兴高采烈”等。

興

“兴”的繁体字。

【简繁关系】 “興”是会意字，甲骨文、金文从舛，从凡（或口），表示众手合力抬举重物。本义不见用，引申为兴起。《说文·舛部》：“興，起也。”近代民间把“興”简作“兴”，据草书楷化而成。《简化字总表》采用了这种写法。

【两岸异同】 在台湾，“興”是常用字，用法与大陆“兴”同。

0223 讲/講

讲 jiǎng ①用于“讲话”“讲故事”“讲解”“讲课”等。②用于“讲和”“讲价”等。③用于“讲究”“讲卫生”等。

講 “讲”的繁体字。

【简繁关系】 “講”是形声字，形符是言，声符在右边，本义为和解。《说文·言部》：“講，和解也。”引申为论说、讲解等。汉代碑刻已把“講”的声符做了简省，上边的三横去掉一横，下边的再改为井。近代俗字进一步把整个声符改为井，新造形声字。《简化字总表》采用了后一种写法，并把形符类推简化，写作“讲”。

【两岸异同】 在台湾，“講”是常用字，用法与大陆“讲”同。

0224 讹/訛/譌

讹 è ①用于“讹误”“讹夺”“以讹传讹”等。②用于“讹诈”“讹索”等。

訛 “讹”的繁体字。

譌 “讹”的异体字。

【简繁关系】 “譌”是形声字，形符是言，声符是爲，本义为讹误，后来写作“訛”。《说文·言部》：“譌，譌言也。”颜师古注《汉书·江充传》：“譌，古訛字也。”“訛”也是形声字，形符是言，声符是化，本义与“譌”同。《广韵·戈韵》：“訛，謬也。”《异体字表》把“譌”作为“訛”的异体字废除，《简化字总表》又把“訛”类推简作“讹”。①“訛”与“譌”不是等义异体字，“訛”又为书法用语，这时不能写作“譌”。

【两岸异同】 在台湾，“訛”是常用字，用法与大陆“讹”同。

“譌”是“訛”的异体。

0225 农/農/農

农 nóng ①用于“农业”“农场”“农具”等。②用于“农民”“果农”“老农”等。③姓。

農 “农”的繁体字。

𪛇 “农”的异体字。

【简繁关系】 “農”在金文中是会意字，从辰（古代的耕作工具），从田（或艸、林），表示耕作，本义为耕、耕种。“𪛇”是“農”的古字。《说文·辰部》：“農，耕也。……𪛇，亦古文農。”引申为农事、农业。《异体字表》把“𪛇”作为“農”的异体字废除。近代民间把“農”写作“农”，据草书楷化而成。《简化字总表》采用了这种写法。

【两岸异同】 在台湾，“農”是常用字，用法与大陆“农”同。“𪛇”是“農”的异体。

0226 寻/尋/尋

寻 xún ①用于“寻找”“寻开心”“寻死觅活”等。②古代长度单位。③姓。

尋 “寻”的繁体字。

尋 “寻”的异体字。

【简繁关系】 “尋”的构造方法不详，许慎认为本义为长度单位，八尺为尋（一说六尺或七尺）。《说文·寸部》：“尋，度人之两臂为尋，八尺也。”假借为寻找等。“尋”是“尋”的变体。《汉语大字典·补遗·寸部》：“尋，同尋。”《异体字表》把“尋”作为“尋”的异体字废除。近代俗字把“尋”写作“寻”，省略了原字中间的部件。《简化字总表》采用了这种写法。

【两岸异同】 在台湾，“尋”是常用字，用法与大陆“寻”同。

0227 尽/盡/儘

尽 (一) jìn ①用于“无穷无尽”“取之不尽”“山穷水尽”等。②用于“尽心”“尽力”“人尽其才，物尽其用”等。③用于“尽职”“尽责任”等。④副词，如“尽善尽美”“尽人皆知”“尽数收回”等。

(二) jìn ①用于“尽早”“尽量”“尽可能”“尽着三天把事情办好”等。②介词，如“先尽旧衣服穿”“座位不多，尽着

年纪大的同志坐”等。③副词，如“尽前头”“尽北边”“尽里面”“这几天尽下雨”等。

盡 “尽”（一）的繁体字。

儘 “尽”（二）的繁体字。

【简繁关系】 “盡”在甲骨文中是会意字，象以手持禾洗涤器皿之形。食物吃尽后方洗皿，故有终尽之意。小篆变为形声字，形符是皿，声符在上边，本读 jìn，义为器皿空了。《说文·皿部》：“盡，器中空也。”引申为竭尽、终止等。又读 jǐn，表示力争达到最大限度等，后来写作“儘”。“儘”是形声字，形符是亻（人），声符是盡，本义为副词，表示长久、经常，相当于“总”“老是”。又表示程度，相当于“都”“全”。“尽”在明代已出现，是“盡”的俗字，据草书楷化而成。《篇海类编·数目类·尺部》：“尽，音盡，俗用。”《手头字字汇》和民国政府教育部《简体字表》都把“尽”作为“盡”的简体字，《简化字总表》也采用了这种写法。另外又采用近音代替，把“儘”合并简作“尽”，两个字合而为一。

【两岸异同】 在台湾，“盡”是常用字，用法与大陆“尽”（一）同。“儘”也是常用字，用法与大陆“尽”（二）同。◎用于“儘量”“儘管”“儘數”等，用“儘”，不用“盡”。

0228 导/導

导 dǎo ①用于“引导”“导演”“导游”等。②用于“传导”“导体”“导电”等。③用于“劝导”“教导”“辅导”等。

導 “导”的繁体字。

【简繁关系】 “導”是形声字，形符是寸，声符是道，本义为引、带领。《说文·寸部》：“導，導引也。”《简化字总表》把“導”简作“导”，据草书楷化而成。

【两岸异同】 在台湾，“導”是常用字，用法与大陆“导”同。

0229 异/異

异 yì ①用于“异同”“异常”“异口同声”等。②用于“异彩”“优

异”“奇珍异宝”等。③用于“惊异”“奇异”“诧异”等。④用于“异国”“异端”“见异思迁”等。⑤用于“离异”。

異 “异”的异体字。

【简繁关系】 “異”的构造方法不详，许慎认为是会意字，本义为分开。《说文·異部》：“異，分也。从升，从畀。畀，予也。”引申为不同等。“异”在小篆中是形声字，形符是升，声符在上边（楷书有变化），本义为举、任用。《说文·升部》：“异，举也。”假借为不同，与“異”同。《异体字表》把“異”作为“异”的异体字废除。◎在古旧籍中，用于差异义，多写作“異”。

【两岸异同】 在台湾，“異”是常用字，用法与大陆“异”同。“异”是次常用字，与“異”同。

0230 阱/窞

阱 jǐng 用于“陷阱”。

窞 “阱”的异体字。

【简繁关系】 “阱”是形声字，形符是阝（阜），声符是井，本义为防御或捕捉野兽的陷坑。“窞”也是形声字，形符是穴，声符是井，与“阱”同义。《说文·井部》：“阱，陷也。……窞，阱或从穴。”《异体字表》把“窞”作为“阱”的异体字废除。

【两岸异同】 在台湾，“阱”是常用字，用法与大陆同。“窞”是“阱”的异体。

0231 孙/孫

孙 sūn①用于“孙子”“孙女”“外孙”等。②姓。

孫 “孙”的繁体字。

【简繁关系】 “孫”是会意字，甲骨文、金文从子，从系（小篆从糸），糸为绳索，表示父子世系相继，本义为儿子的儿子。《尔雅·释亲》：“子之子为孫。”“孙”在汉代已出现，是“孫”的俗字，据草书楷化而成。民国政府教育部《简体字表》曾把“孙”作为“孫”的简体字，《简化字总表》也采用了这种写法。

【两岸异同】 在台湾，“孫”是常用字，用法与大陆“孙”同。

0232 阳/陽

阳 yáng ①用于“阳光”“夕阳”“阳坡”“阴阳”等。②用于“阳文”“阳沟”“阳奉阴违”等。③用于“阳间”“阳寿”“阳宅”等。④用于“阳电”“阳极”等。⑤用于“阳痿”“阳刚之气”等。⑥姓。

陽 “阳”的繁体字。

【简繁关系】 “陽”是形声字，形符是阝（阜），声符在右边，本义为山的南面或水的北面。《玉篇·阜部》：“陽，山南水北也。”引申为向阳的部分、明亮、太阳等。“阳”在元代已出现，是“陽”的俗字，把原字的声符改作日，新造会意字。《手头字字汇》和民国政府教育部《简体字表》都把“阳”作为“陽”的简体字，《简化字总表》也采用了这种写法。

【两岸异同】 在台湾，“陽”是常用字，用法与大陆“阳”同。

0233 阶/階/階

阶 jiē ①用于“台阶”“阶梯”“阶下囚”等。②用于“官阶”“进身之阶”“阶段”等。

階 “阶”的繁体字。

階 “阶”的异体字。

【简繁关系】 “階”是形声字，形符是阝（阜），声符是皆，本义为台阶。《说文·阜部》：“階，陞也。”《玉篇·阜部》：“階，登堂道也。”“階”也是形声字，形符是土，声符是皆，与“階”同义。《集韵·皆韵》：“階，或从土。”《异体字表》把“階”作为“階”的异体字废除。近代俗字把“階”写作“阶”，改换了原字的声符。《简化字总表》采用了这种写法。

【两岸异同】 在台湾，“階”是常用字，用法与大陆“阶”同。“階”是“階”的异体。

0234 阴/陰/陰

阴

yin ①用于“太阴”“阴阳”“阴历”等。②用于“阴天”“阴雨”“阴冷”等。③用于“阴凉”“阴影”“江阴”等。④用于“碑阴”“阴文”“阴沟”“阳奉阴违”“阴谋”等。⑤用于“阴间”“阴魂”“阴德”等。⑥用于“阴电”“阴极”等。⑦用于“阴部”“阴道”“阴囊”等。⑧姓。

陰

“阴”的繁体字。

陰

“阴”的异体字。

【简繁关系】 “陰”是形声字，形符是冫（阜），声符在右边，本义为水的南面或山的北面。《说文·阜部》：“陰，水之南，山之北也。”引申为背阳的部分等。“陰”是“陰”的变体。《玉篇·阜部》：“陰，今作陰。”《异体字表》把“陰”作为“陰”的异体字废除。“阴”在元代已出现，是“陰”的俗字，把原字的声符改作月，新造会意字。民国政府教育部《简体字表》曾把“阴”作为“陰”的简体字，《简化字总表》也采用了这种写法。

【两岸异同】 在台湾，“陰”是常用字，用法与大陆“阴”同。“陰”是“陰”的异体。

0235 奸/姦

奸

jiān ①用于“奸诈”“奸佞”“奸雄”等。②用于“奸臣”“内奸”“汉奸”等。③用于“狼狈为奸”“姑息养奸”“藏奸耍滑”等。④用于“奸淫”“强奸”“作奸犯科”等。

姦

“奸”的异体字。

【简繁关系】 “姦”是会意字，从三女，表示与多人通奸，本义为淫乱、私通。《说文·女部》：“姦，私也。”江沅《说文释例》：“私淫曰姦。”“奸”是形声字，形符是女，声符是干，本读 gān，义为干犯、冒犯。《广雅·释诂四》：“奸，犯也。”又读 jiān，与“姦”同义。《异体字表》把“姦”作为“奸”的异体字废除。⑤在古旧籍中，这两个字的习惯用法略有区别。用于奸佞义，如“奸诈”“奸猾”“奸臣”等，写作“奸”；用于淫乱义，如“奸淫”“通奸”等，一般写作“姦”。

【两岸异同】 在台湾，“奸”是常用字，用法与大陆“奸”①至

③同。“姦”也是常用字，用法与大陆“奸”④同。

0236 妇/婦/媼

妇 fù ①用于“妇人”“孕妇”“寡妇”等。②用于“夫妇”“夫唱妇随”等。

婦 “妇”的繁体字。

媼 “妇”的异体字。

【简繁关系】 “婦”是会意字，从女持帚，从事洒扫清洁等家务的多是妇女，故本义为妇女。《说文·女部》：“婦，服也。从女持帚，洒扫也。”《释名·释亲属》：“婦，服也，服家事也。”“媼”也是形声字，形符是女，声符是負，与“婦”同义。《正字通·女部》：“媼，同婦。”《异体字表》把“媼”作为“婦”的异体字废除。“妇”在清代已出现，是“婦”的俗字，据草书楷化而成。《简化字总表》采用了这种写法。

【两岸异同】 在台湾，“婦”是常用字，用法与大陆“妇”同。

0237 戏/戲/戯

戏 (一) xì ①用于“游戏”“戏弄”“调戏”等。②用于“戏剧”“戏迷”“逢场作戏”等。

(二) hū 用于“於戏”(同“呜呼”)。

戲 “戏”的繁体字。

戯 “戏”的异体字。

【简繁关系】 “戲”是形声字，形符是戈，声符在左边，本义为偏师，中军的侧翼。《说文·戈部》：“戲，三军之偏也。”假借为游戏、嘲弄等。“戯”也是形声字，形符是戈，声符是虚，与“戲”同义。《龙龕手鑑·戈部》：“戯，今；戲，正。”《异体字表》把“戯”作为“戲”的异体字废除。近代民间把“戲”简作“戏”，用符号又代替了原字的声符。《手头字字汇》和民国政府教育部《简体字表》都把“戏”作为“戲”的简体字，《简化字总表》也采用了这种写法。

【两岸异同】 在台湾，“戲”是常用字，用法与大陆“戏”同。“戯”是“戲”的异体。

0238 观/觀

观 (一) guān ①用于“观看”“观察”“走马观花”等。②用于“景观”“奇观”“宏观”等。③用于“乐观”“悲观”“世界观”等。

(二) guàn ①用于“道观”“白云观”等。②姓。

觀 “观”的繁体字。

【简繁关系】 “觀”是形声字，形符是見，声符在左边，本义为仔细看、观看。《说文·见部》：“觀，谛视也。”段玉裁注：“审谛之视也。”“观”在元代已出现，是“觀”的俗字，用符号又代替了原字的声符，但右边的形符见，多写作見。《手头字字汇》和民国政府教育部《简体字表》都把“观”作为“觀”的简体字。《简化字总表》采用了前一种写法，把“觀”简作“观”。

【两岸异同】 在台湾，“觀”是常用字，用法与大陆“观”同。

0239 欢/歡/驩/讌/懽

欢 huān 用于“欢乐”“欢呼”“悲欢离合”等。

歡 “欢”的繁体字。

驩、讌、懽 “欢”的异体字。

【简繁关系】 “歡”是形声字，形符是欠，声符在左边，本义为欢乐。《说文·欠部》：“歡，喜乐也。”“驩”也是形声字，形符是馬，声符在右边，本义为马名。《说文·马部》：“驩，马名。”假借为喜悦，与“歡”同。段玉裁《说文解字注·马部》：“驩，古段为歡字。”“讌”也是形声字，形符是言，声符在右边，本义为喧哗。《说文·言部》：“讌，讌（哗）也。”假借为喜悦，与“歡”同。朱骏声《说文通训定声·乾部》：“讌，假借为歡。”“懽”也是形声字，形符是忄（心），声符在右边，与“歡”同义。《正字通·心部》：“懽，同歡。”《异体字表》把“驩、讌、懽”作为“歡”的异体字废除。“欢”在清代已出现，是“歡”的俗字，用符号又代替了原字的声符，变成非形声字。《手头字字汇》和民国政府教育部《简体字表》都把“欢”作为“歡”的简体字。

《简化字总表》也采用了这种写法。

【两岸异同】 在台湾，“歡”是常用字，用法与大陆“欢”同。“驩”是次常用字，用于“驩兜”（尧帝的臣子，四凶之一）；又用于欢欣义，与“歡”通。“讙”是次常用字，用于地名、姓等；又用于“讙呼”，与“歡”通。“權”是次常用字，读 huán，与“歡”同；又读 guàn，用于“權權”，义为忧苦无诉的样子。

0240 买/買

买 mǎi①用于“买卖”“买粮食”“强买强卖”等。②姓。

買 “买”的繁体字。

【简繁关系】 “買”在甲骨文、金文、小篆中是会意字（楷书有变化），从网，从貝，持网盛贝用以购物，本义为购进，以钱换物。《说文·贝部》：“買，市也。”《急就篇》第九章颜师古注：“出曰賣（卖），入曰買。”近代民间把“買”写作“买”，据草书楷化而成。《简化字总表》采用了这种写法。

【两岸异同】 在台湾，“買”是常用字，用法与大陆“买”同。

0241 驮/馱/馱

驮 (一) tuō 用于“驮运”“毛驴驮着一个口袋”等。

(二) duò①用于“驮子”。②量词，如“三驮盐巴”。

馱 “驮”的繁体字。

馱 “驮”的异体字。

【简繁关系】 “馱”是形声字，形符是馬，声符是大，本义为牲口负物。《玉篇·马部》：“馱，马负貌。”“馱”是“馱”的变体，二字同义。《字汇·马部》：“馱，今俗作馱。”《异体字表》把“馱”作为“馱”的异体字废除，《简化字总表》又把“馱”类推简作“驮”。

【两岸异同】 在台湾，“馱”是常用字，用法与大陆“驮”同。“馱”是“馱”的俗字。

0242 纤/纖/縑

纤 (一) xiān①用于“纤微”“纤芥”“纤尘不染”等。②用于

“纤维”。

(二) qiàn 用于“拉纤”“纤绳”“纤夫”等。

纖 “纤”（一）的繁体字。

縴 “纤”（二）的繁体字。

【简繁关系】 “纖”是形声字，形符是系，声符在右边，本义为细小。《方言》卷二：“纖，小也。”《说文·糸部》：“纖，细也。”“縴”也是形声字，形符是系，声符是牵，本读 qiān，义为恶絮。《玉篇·糸部》：“縴，恶絮也。”又读 qiàn，义为拉船前进的绳子。《正字通·糸部》：“縴，挽船索也。”近代俗字把“纖”和“縴”合而为一，并将其声符改为干。《简化字总表》进一步把形符类推简化，写作“纤”。

【两岸异同】 在台湾，“纖”是常用字，用法与大陆“纤”（一）同。“縴”是次常用字，用法与大陆“纤”（二）同。

0243 巡/巡

巡 xún①用于“巡查”“巡警”“巡诊”等。②量词，如“酒过三巡”。

巡 “巡”的异体字。

【简繁关系】 “巡”是形声字，形符是辵（辵），声符是川（楷书作𠩺），本义为巡视、来往查看。《玉篇·辵部》：“巡，《说文》曰视行也。”“巡”是“巡”的俗字，改换了形符。《字汇·𠩺部》：“巡，从辵。俗从𠩺。”《异体字表》把“巡”作为“巡”的异体字废除。

【两岸异同】 在台湾，“巡”是常用字，用法与大陆同。“巡”是“巡”的异体。

七 画

0244 寿/壽

寿 shòu ①用于“寿命”“长寿”“人寿年丰”等。②用于“寿材”“寿衣”等。③姓。

壽 “寿”的繁体字。

【简繁关系】“壽”在小篆中是形声字，楷书字形变为非形声字，本义为长久。《说文·老部》：“壽，久也。”引申为寿命等。“寿”在宋代已出现，是“壽”的俗字，据草书楷化而成。《手头字字汇》和民国政府教育部《简体字表》都把“寿”作为“壽”的简体字，《简化字总表》也采用了这种写法。

【两岸异同】在台湾，“壽”是常用字，用法与大陆“寿”同。

0245 弄/撻/衎

弄 (一) nòng ①用于“摆弄”“弄古董”“小孩儿爱弄沙土”等。②用于“弄饭”“把书弄坏了”“去弄点儿水来”等。③用于“玩弄”“作弄”“舞文弄墨”等。

(二) lòng 用于“里弄”。

撻 “弄”(一)的异体字。

衎 “弄”(二)的异体字。

【简繁关系】“弄”是会意字，甲骨文、金文、小篆象双手持玉之形，

本义为用手玩弄。《尔雅·释言》：“弄，玩也。”假借为巷子、胡同。《字汇·卂部》：“弄，巷也。”“拊”是后造的形声字，形符是扌（手），声符是弄，与“弄”同义。《集韵·送韵》：“弄，或从手。”“衕”是形声字，形符是行，声符是共，本义为小巷、胡同。《异体字表》把“拊”和“衕”作为“弄”的异体字废除。◎“拊”“衕”与“弄”不是等义异体字。

【两岸异同】 在台湾，“弄”是常用字，用法与大陆同。“衕”是次常用字，用法与大陆“弄”（二）同。

0246 麦/麥

麦 mài①用于“麦子”“燕麦”“麦穗”等。②姓。

麥 “麦”的繁体字。

【简繁关系】 “麥”在甲骨文、金文中是象形字，象麦形，下有根，本义为麦子，是重要的粮食作物。《说文·麦部》：“麥，芒谷。”“麦”在汉代已出现，是“麥”的俗字，据草书楷化而成。《玉篇·麦部》：“麦，麥俗字。”《简化字总表》采用了这种写法。

【两岸异同】 在台湾，“麥”是常用字，用法与大陆“麦”同。

0247 进/進

进 jìn①用于“前进”“进犯”“进退两难”等。②用于“进入”“进食”“请进”等。③用于“进货”“进款”“进项”等。④用于“进贡”“进奉”“进言”等。⑤词尾，如“走进”“放进”“关进”等。

進 “进”的繁体字。

【简繁关系】 “進”是会意字，甲骨文从隹，从止，表示鸟向前行走。金文、小篆从隹，从辵，与甲骨文意同。本义为向前、向上移动。《说文·辵部》：“進，登也。”《玉篇·辵部》：“進，前也。”近代俗字将其写作“进”，变成形声字，从辵（辵），井声。《简化字总表》采用了这种写法。

【两岸异同】 在台湾，“進”是常用字，用法与大陆“进”同。

0248 远/遠

远 yuǎn①用于“远方”“远征”“任重道远”等。②用于“疏远”“远亲”“敬而远之”等。③用于“差得远”“远非如此”等。④姓。

遠 “远”的繁体字。

【简繁关系】“遠”是形声字，形符是辵(辵)，声符是袁，本义为遥远，空间距离大。《尔雅·释诂上》：“遠，退也。”《广韵·阮韵》：“遠，遙遠也。”“远”在清代已出现，是“遠”的俗字，改换了原字的声符。《手头字字汇》和民国政府教育部《简体字表》都把“远”作为“遠”的简体字，《简化字总表》也采用了这种写法。

【两岸异同】在台湾，“遠”是常用字，用法与大陆“远”同。

0249 韧/韌/韌/韌/韌

韧 rèn 用于“柔韧”“韧性”“坚韧不拔”等。

韌 “韧”的繁体字。

韌、韌、韌 “韧”的异体字。

【简繁关系】“韧”是形声字，形符是韋，声符是刃，本义为柔软结实而不易折断。慧琳《一切经音义》卷五十六引《字林》：“韧，柔也。”《篇海类编·人事类·韦部》：“韧，坚柔难断也。”“韌”是“韧”的变体，声符字形小异。“韌”也是形声字，形符是革，声符是刃，与“韧”同义。《集韵·震韵》：“韧，坚柔也。或从韋，或从革。”“韌”是“韧”的变体，声符字形小异。《异体字表》把“韌、韌、韌”作为“韧”的异体字废除，《简化字总表》又把“韌”类推简作“韧”。

【两岸异同】在台湾，“韌”是常用字，用法与大陆“韧”同。“韌”是“韧”的异体。

0250 运/運

运 (一) yùn ①用于“运动”“日月运行”“搬运”“运货”等。②用于“运用”“运笔”“运思”等。③用于“命运”“运气”“幸运”等。④姓。

(二) yùn 行走的样子。

運 “运”(一)的繁体字。

【简繁关系】这两个字音义原来不同。“運”是形声字，形符是辵(辵)，声符是軍，本义为移动、运行。《尔雅·释诂》：“運，徙也。”“运”也

是形声字，形符是辵(走)，声符是云，本读 yūn，义为行走的样子。《集韵·隐韵》：“运，走貌。”近代俗字把“運”写作“运”，改换了原字的声符。二字字形偶合。《简化字总表》采用了这种写法。

【两岸异同】在台湾，“運”是常用字，用法与大陆“运”同。

0251 坛/壇/壘/罍/罈

坛 tán ①用于“天坛”“登坛拜将”“花坛”等。②用于“法坛”“坛主”等。③用于“讲坛”“论坛”“文坛”“影坛”等。④用于“酒坛”“菜坛”“坛坛罐罐”等。

壇 “坛”①至③的繁体字。

壘、罍、罈 “坛”④的异体字。

【简繁关系】“壇”是形声字，形符是土，声符在右边，本义为古代祭祀而筑的土台。《说文·土部》：“壇，祭场也。”“壘”也是形声字，形符是土，声符是壘，本义为一种口小腹大的陶器，后泛指瓦、石等制成的容器。《玉篇·土部》：“壘，瓶属。”《正字通·土部》：“壘，盛酒器。”“罍”也是形声字，形符是缶，声符是壘，与“壘”同义。《集韵·覃韵》：“壘，或作罍。”“罈”也是形声字，形符是缶，声符是覃，与“罍”“壘”同义（见《红楼梦》第六十三回）。《异体字表》把“壘”和“罈”作为“罍”的异体字废除。近代民间把“壇”简作“坛”，用符号云代替了原字的声符。《手头字字汇》和民国政府教育部《简体字表》都把“坛”作为“壇”的简体字，《简化字总表》也采用了这种写法，同时采用同音代替，把“罍”也一并简化，两个字合而为一。㊦“罍”“罍”“壘”与“坛(壇)”意义不完全相等。

【两岸异同】在台湾，“壇”是常用字，用法与大陆“坛”①至③同。“罍”也是常用字，用法与大陆“坛”④同。“罍”和“壘”是“罍”的异体。

0252 坏/壞

坏 (一) huài ①用于“有好有坏”“工作做得不坏”“坏人坏事”等。②用于“腿摔坏了”“牛奶放坏了”“成事不足，坏事有余”等。③用于“使坏”“一肚子坏”等。④副词，如“乐坏了”“气坏了”“他这几天可忙坏了”。

(二) pī ①土丘。②同“坯”。

壞 “坏”(一)的繁体字。

【简繁关系】 这两个字音义原来不同。“壞”是形声字，形符是土，声符在右边，本义为破败、衰败。《说文·土部》：“壞，败也。”段玉裁注：“败者，毁也。毁、壞字皆谓自毁自壞。”“坏”也是形声字，形符是土，声符是不，本读 pī，义为只有一重的山丘。又义为没有烧过的砖瓦、陶器。《说文·土部》：“坏，丘再成者也。一曰瓦未烧。”后来写作“坯”。清代俗字把“壞”写作“坏”，据草书楷化而成，二字字形偶合。《简化字总表》采用了这种写法，两个字合而为一。

【两岸异同】 在台湾，“壞”是常用字，用法与大陆“坏”(一)同。“坏”也是常用字，读 pēi，又读 pī，与大陆“坏”(二)同；又读 huài，是“壞”的俗字。

0253 扰/擾

扰 (一) yòu 福。

(二) rǎo ①用于“扰乱”“搅扰”“纷扰”等。②用于“打扰”“叨扰”等。

擾 “扰”(二)的繁体字。

【简繁关系】 这两个字音义原来不同。“擾”是形声字，形符是扌(手)，声符在右边，本义为烦、烦劳。《说文·手部》：“擾，烦也。”“扰”也是形声字，形符是扌(手)，声符是尤，本读 yòu，义为福。《玉篇·手部》：“扰，福也。”近代俗字把“擾”写作“扰”，改换了原字的声符，二字字形偶合。《简化字总表》采用了这种写法，两个字合而为一。

【两岸异同】 在台湾，“擾”是常用字，用法与大陆“扰”(二)同。

0254 扼/搯

扼 è 用于“扼杀”“扼守”“扼制”等。

搯 “扼”的异体字。

【简繁关系】 “扼”原写作“扼”，形声字，形符是扌(手)，声符是厄，本义为把握、握住，与“搯”同。《说文·手部》：“搯，把也。搯或从厄。”段玉裁注：“扼，今隶变作扼。”“搯”也是形声字，形符是扌(手)，声符是益，

本义为捉,与“扼”同。《说文·手部》:“搯,捉也。”《龙龕手鑑·手部》:“搯,同扼。”《异体字表》把“搯”作为“扼”的异体字废除。㊟这两个字不是等义异体字。“搯”又读 yì,义为拉。

【两岸异同】 在台湾,“扼”是常用字,用法与大陆同。“搯”是次常用字,与“扼”同义。

0255 扯/撻

扯 chě ①用于“拉扯”“扯开嗓子喊”“扯三尺布”等。②用于“闲扯”“东拉西扯”等。

撻 “扯”的异体字。

【简繁关系】 “撻”是形声字,形符是扌(手),声符是奢,本义为撕开。《玉篇·手部》:“撻,开也。”《广韵·马韵》:“撻,裂开。”“扯”也是形声字,形符是扌(手),声符是止,与“撻”同义。《正字通·手部》:“扯,俗撻字。”《异体字表》把“撻”作为“扯”的异体字废除。㊟这两个字不是等义异体字,“扯”的后起义较多。

【两岸异同】 在台湾,“扯”是常用字,用法与大陆同。“撻”是次常用字,义为扯开,与“扯”同。

0256 址/陟

址 zhǐ 用于“遗址”“地址”“旧址”等。

陟 “址”的异体字。

【简繁关系】 “陟”是形声字,形符是阝(阜),声符是止,本义为地基、墙脚。“址”也是形声字,形符是土,声符是止,与“陟”同义。《说文·阜部》:“陟,基也。址,陟或从土。”“址”引申为处所。《异体字表》把“陟”作为“址”的异体字废除。㊟这两个字不是等义异体字,“陟”没有处所义。

【两岸异同】 在台湾,“址”是常用字,用法与大陆同。“陟”是次常用字,用于地基义,与“址”同。

0257 坝/埧/壩

坝 bà 用于“水坝”“堤坝”“拦河坝”等。

埧 “坝”的繁体字。

壩 “坝”的繁体字。

【简繁关系】“坝”是“埧”的类推简化字。“埧”是形声字，形符是土，声符是貝，本义为平地或平原。《玉篇·土部》：“埧，蜀人谓平川曰埧。”假借为堤坝，截河拦水的建筑。《正字通·土部》：“埧，障水堰。”“壩”也是形声字，形符是土，声符是霸，与“埧”同义。《字汇·土部》：“壩，障水堰也。”《简化字总表》把“壩”简作“坝”，实际是据“埧”类推简化。

【两岸异同】在台湾，“壩”是常用字，用法与大陆“坝”同。“埧”是“壩”的本字。

0258 折/摺

折 (一) zhē 用于“折跟头”“水太热，拿两个杯子折一折就凉了”等。

(二) zhé ①用于“折断”“骨折”“禁止攀折花木”等。②用于“损兵折将”。③用于“曲折”“百折不挠”“转折”等。④用于“折服”“心折”等。⑤用于“折合”“折价”“折扣”等。⑥北曲每一个剧本分为四折，一折相当于后来的一场。⑦姓。⑧用于“折叠”“折扇”“折尺”等。⑨用于“折子”“奏折”“存折”等。

(三) shé ①用于“树枝让风刮折了”“把桌子腿撞折了”等。②用于“折本”“折耗”等。

摺 “折”(二)⑧、⑨的繁体字。

【简繁关系】“折”在甲骨文、金文中是会意字，象以斤将草斩断之形，后来字形讹变从扌(手)，本义为折断、弄断。《说文·艸部》：“折，断也。”“摺”是形声字，形符是扌(手)，声符是習，本义为败、毁坏。《说文·手部》：“摺，败也。”段玉裁注：“败者，毁也。”这两个字都有折叠义，而且同音。《简化字总表》把“摺”简作“折”，两个字合而为一。同时规定：当“摺”与“折”意义可能混淆时，不简化。㊟这两个字本义不同，后起义也不完全相同。

【两岸异同】在台湾，“折”是常用字，用法基本与大陆同。“摺”也

是常用字,用于“摺紙、摺尺、摺扇、存摺、奏摺”等。用于“摺疊”,与“折疊”同。

0259 坂/坂/阪

坂 bǎn 用于“坂上走丸”。

坂 “坂”的异体字。

阪 bǎn ①“坂”的异体字。②用于“大阪”。

【简繁关系】“阪”是形声字,形符是阝(阜),声符是反,本义为斜坡。《说文·阜部》:“阪,坡者曰阪。”“坂”也是形声字,形符是土,声符是反,与“阪”同义。《集韵·阮韵》:“阪,或从土。”“坂”也是形声字,形符是山,声符是反,与“阪”同义。《集韵·阮韵》:“阪,或从山。”《异体字表》原把“坂”和“阪”都作为“坂”的异体字废除。1956年3月23日中国文字改革委员会、中华人民共和国文化部发出《修正〈第一批异体字整理表〉》内“阪”“挫”二字的“通知”,将“阪”改作规范字。

【两岸异同】在台湾,“阪”是常用字,用法与大陆同。“坂”和“坂”是“阪”的异体。“阪上走丸”又作“坂上走丸”。

0260 坎/埧

坎 kǎn ①八卦之一,代表水。②姓。③用于“土坎”“田坎”等。④低洼的地方;坑。

埧 “坎”③、④的异体字。

【简繁关系】“坎”是形声字,形符是土,声符是欠,本义为坑,地面低陷的地方。《说文·土部》:“坎,陷也。”“埧”也是形声字,形符是土,声符在右边,与“坎”同义。《玉篇·土部》:“埧,陷也。与坎同。”《异体字表》把“埧”作为“坎”的异体字废除。③这两个字不是等义异体字。

【两岸异同】在台湾,“坎”是常用字,用法与大陆同。“埧”是次常用字,义为凹陷的地方,与“坎”同。

0261 塙/塙/塙

塙 wù ①防御用的建筑物,小型城堡。②用于“山塙”“村塙”“花塙”等。

塢 “塢”的繁体字。

隄 “塢”的异体字。

【简繁关系】“隄”是形声字，形符是阝(阜)，声符是鳥，本义为四边高中央低的地方，又义为小城堡。《说文·阜部》：“隄，小障也。一曰庫城也。”后来写作“塢”。《集韵·姥韵》：“隄，或从土。”“塢”也是形声字，形符是土，声符是鳥。《异体字表》把“隄”作为“塢”的异体字废除，《简化字总表》又把“塢”类推简作“塢”。①“塢”与“隄”不是等义异体字。“塢”的后起义较多，又义为山坳、停泊船只的港湾等。

【两岸异同】在台湾，“塢”是常用字，用法与大陆“塢”同。

0262 坟/墳

坟 fén ①用于“坟墓”“古坟”“祖坟”等。②用于“坟典”“三坟五典”等。

墳 “坟”的繁体字。

【简繁关系】“墳”是形声字，形符是土，声符是賁，本义为坟墓。《说文·土部》：“墳，墓也。”“坟”在明代已出现，是“墳”的俗字，改换了原字的声符。民国政府教育部《简体字表》曾把“坟”作为“墳”的简体字，《简化字总表》也采用了这种写法。

【两岸异同】在台湾，“墳”是常用字，用法与大陆“坟”同。“坟”是“墳”的俗字。

0263 坑/阬

坑 kēng ①用于“泥坑”“刨坑”“一个萝卜一个坑”等。②用于“坑道”“矿坑”等。③用于“坑杀”“焚书坑儒”“坑人”等。④姓。

阬 “坑”的异体字。

【简繁关系】“坑”是形声字，形符是土，声符是亢，本义为塹、沟壑。《玉篇·土部》：“坑，塹也；丘虚也；壑也。”“阬”也是形声字，形符是阝(阜)，声符是亢，本义与“坑”同。《玉篇·阜部》：“阬，亦作坑。”《异体字表》把“阬”作为“坑”的异体字废除。①这两个字不是等义异体字，用于姓氏时是不同的两个姓。

【两岸异同】 在台湾,“坑”是常用字,用法与大陆同。“阨”是次常用字,为“坑”的异体。

0264 护/護

护 hù ①用于“保护”“爱护”“护理”“护士”等。②用于“袒护”“护短”等。

護 “护”的繁体字。

【简繁关系】 “護”是形声字,形符是言,声符在右边,本义为监视、监督。《说文·言部》:“護,救视也。”假借为救助、保护。《广雅·释诂二》:“護,助也。”近代俗字把“護”写作“护”,新造形声字,形符是扌(手),声符是户。《简化字总表》采用了这种写法。

【两岸异同】 在台湾,“護”是常用字,用法与大陆“护”同。

0265 壳/殼/殻

壳 (一) ké 用于“贝壳”“脑壳”“子弹壳”等。

(二) qiào 用于“介壳”“地壳”“金蝉脱壳”等。

殼 “壳”的繁体字。

殻 ①“殼”的旧字形。②台湾规范字形。

【简繁关系】 这个字原写作“殻”,形声字,形符是夂,声符在左边,本义为从上击下。《说文·夂部》:“殻,从上击下也。”又义为坚硬的外皮。《玉篇·夂部》:“殻,物皮空。”《广韵·觉韵》:“殻,皮甲。”“殻”是“殼”的俗字,原字声符的下部稍有变化。《篇海类编·器用类·夂部》:“殻,与殼同。”“殻”又写作“殼”。“殻(殼)”的简体写作“壳”或“壳”。《字汇补·土部》:“壳,殼字省文。”《手头字字汇》曾把“壳”作为“殼”的简体字,《简化字总表》参考这种写法,把“殼”简作“壳”。

【两岸异同】 在台湾,“殼”是常用字,用法与大陆“壳”同。◎台湾的规范字形与大陆“壳”的繁体字“殼”不同,前者几上有一小横,后者几上没有小横。大陆的简化字,几上也没有小横。

0266 志/誌

志 zhì ①用于“志向”“志愿”“志同道合”等。②用于“用秤志志”

“拿碗志志”等。③姓。④用于“志喜”“志哀”“永志不忘”等。⑤用于“杂志”“县志”等。⑥用于“标志”。

誌 “志”④至⑥的异体字。

【简繁关系】“志”在小篆中是形声字，形符是心，声符是之，隶书、楷书声符变为士，已不是形声字。本义为意念、心情。《说文·心部》：“志，意也。”又与“識(识)”和“誌”义通。《广雅·释诂二》：“志，識也。”《字汇·心部》：“志，记也。与誌同。”“誌”是形声字，形符是言，声符是志，本义为记录。《说文新附·言部》：“誌，记誌也。”《异体字表》把“誌”作为“志”的异体字废除。㊟这两个字不是等义异体字，用于“志愿、志向、神志、专心致志”的“志”不能写作“誌”。

【两岸异同】在台湾，“志”是常用字，用法与大陆“志”①至③同。“誌”也是常用字，用法与大陆“志”④至⑥同。

0267 块/塊

块 kuài ①用于“糖块”“肉块”“块煤”等。②量词，如“两块香皂”“一块试验田”“五块钱”等。

塊 “块”的繁体字。

【简繁关系】“塊”是形声字，形符是土，声符是鬼，本义为土块。《尔雅·释言》：“塊，塉也。”郭璞注：“土塊也。”引申为成疙瘩或成团的东西。“块”是“塊”的俗字，形符是土，声符在右边。近代民间把“塊”简作“块”，改换了原字的声符。《手头字字汇》曾把“块”作为“塊”的简体字，《简化字总表》也采用了这种写法。

【两岸异同】在台湾，“塊”是常用字，用法与大陆“块”同。

0268 声/聲

声 shēng ①用于“声音”“雨声”“笑声”等。②量词，如“喊了两声”。③用于“声明”“不声不响”“声东击西”等。④用于“名声”“声誉”“声望”等。⑤用于“声母”“声调”“双声叠韵”等。

聲 “声”的繁体字。

【简繁关系】“聲”是形声字，形符是耳，声符在上边，本义为乐音。《说文·耳部》：“聲，音也。”引申为声音。“声”在宋代已出现，是“聲”的

俗字,省略了原字的大部分结构。《改并四声篇海·士部》引《并了部头》:“声,音聲,俗用。”《手头字字汇》和民国政府教育部《简体字表》都把“声”作为“聲”的简体字,《简化字总表》也采用了这种写法。

【两岸异同】 在台湾,“聲”是常用字,用法与大陆“声”同。

0269 报/報

报 báo ①用于“报告”“报名”“报帐”等。②用于“报恩”“报仇”“报应”“报以热烈的掌声”等。③用于“报纸”“画报”“学报”“海报”“黑板报”等。④用于“电报”“发报机”“报务员”等。

報 “报”的繁体字。

【简繁关系】 “報”是会意字,在甲骨文中,左偏旁象手械之类的刑具,右偏旁像以手捕人之状,本义为按法律定罪、判决。《说文·牵部》:“報,当罪人也。”王筠句读:“颜注《急就篇》:‘報者,处当罪人也。’”引申为报答、报酬等。“报”在宋代已出现,是“報”的俗字,据草书楷化而成。《手头字字汇》和民国政府教育部《简体字表》都把“报”作为“報”的简体字,《简化字总表》也采用了这种写法。

【两岸异同】 在台湾,“報”是常用字,用法与大陆“报”同。

0270 拟/擬/擬

拟 nǐ 用于“拟草案”“拟于下月去香港”“摹拟”等。

擬 “拟”的繁体字。

擬 “拟”的异体字。

【简繁关系】 “擬”是形声字,形符是扌(手),声符是疑,本义为揣度、推测。《说文·手部》:“擬,度也。”引申为比拟、摹拟、拟定等。“擬”也是形声字,形符是亻(人),声符是疑,本义为僭越,超越本分。《说文·人部》:“擬,僭也。”假借为比拟、摹拟,与“擬”通用。《异体字表》把“擬”作为“擬”的异体字废除。近代俗字把“擬”写作“拟”,改换了原字的声符。《手头字字汇》和民国政府教育部《简体字表》都把“拟”作为“擬”的简体字,《简化字总表》也采用了这种写法。

【两岸异同】 在台湾,“擬”是常用字,用法与大陆“拟”同。“擬”是

次常用字,用于比况义,与“擬”通;又用于怀疑义,与“疑”通。

0271 却/卻/郤

却 què ①用于“退却”“却步”“却敌”等。②用于“退却”“却之不恭”等。③用于“冷却”“忘却”“抛却”等。④副词,如“文章虽短却很有力”“本来有很多话要说,一时却说不出”。

卻、郤 “却”的异体字。

【简繁关系】“卻”是形声字,形符是卩,声符是谷,本义为节制。《说文·卩部》:“卻,节欲也。”引申为退却;假借为副词。“却”是“卻”的俗字。《玉篇·卩部》:“卻,俗作却。”“郤”也是“卻”的俗字。《正字通·卩部》:“郤,俗卻字。”《异体字表》把“卻”和“郤”作为“却”的异体字废除。

【两岸异同】在台湾,“卻”是常用字,用法与大陆“却”同。“却”是“卻”的俗字,“郤”是“卻”的异体。

0272 劫/劫/劫/劫

劫 jié ①用于“抢劫”“打家劫舍”“劫持”等。②用于“浩劫”“劫后余生”等。

劫、劫、劫 “劫”的异体字。

【简繁关系】“劫”是会意字,从力从去,本义为威胁、威逼。《说文·力部》:“劫,人欲去以彊止曰劫。或曰以力止去曰劫。”引申为强夺抢夺。“劫”是“劫”的变体,右偏旁略有变化。《洪武正韵·葉韵》:“劫,亦作劫。”“劫”也是“劫”的变体,右偏旁力变为刀。《广韵·葉韵》:“劫,俗作劫。”“劫”也是“劫”的变体,右偏旁力变为丩。《古今韵会举要·葉韵》:“劫,通作劫。”《异体字表》把“劫、劫、劫”作为“劫”的异体字废除。

【两岸异同】在台湾,“劫”是常用字,用法与大陆同。“劫、劫、劫”是“劫”的异体。

0273 花/苍/藹/藹

花 huā ①用于“鲜花”“牡丹花”“开花结果”等。②用于“花炮”“礼花”“放花”等。③用于“花纹”“白地蓝花儿”“花布”“花圈”等。④

用于“花白”“花猫”“花花绿绿”等。⑤用于“花眼”“花镜”“头昏眼花”等。⑥用于“花招儿”“花言巧语”“花拳绣脚”等。⑦用于“文艺之花”“中华警花”“校花”等。⑧用于“花街柳巷”“寻花问柳”“拈花弄草”等。⑨用于“轧花”“弹花”“花纱布”等。⑩用于“天花”“种花儿”“出过花儿”等。⑪用于“挂花”。⑫用于“花费”“花时间”“少花钱，多办事”等。⑬姓。

苍、藹 “花”①的异体字。

藹 台湾规范字形，与“藹”同。

【简繁关系】“花”是形声字，形符是艹(艸)，声符是化，本义为种子植物的有性繁殖器官，是“華(华)”的后造字。《广韵·麻韵》：“花，(華)俗，今通用。”“苍”是“花”的变体。《篇海类编·花木类·艸部》：“苍，音花，义同，俗用。”“藹”又写作“藹”，形声字，形符是艹(艸)、白，声符是烏或為，与“花”同义。《广雅·释草》：“藹，华也。”《异体字表》把“苍”和“藹”作为“花”的异体字废除。◎“苍”“藹”与“花”不是等义异体字。

【两岸异同】在台湾，“花”是常用字，用法与大陆同。“藹”是次常用字，是“花”的古字。“苍”是“花”的异体。“藹”是“花(藹)”的异体。

0274 严/嚴

严 yán ①用于“严密”“严谨”“森严壁垒”等。②用于“严厉”“严格”“义正辞严”等。③用于“严冬”“严寒”等。④用于“家严”“令严”等。⑤姓。

嚴 “严”的繁体字。

【简繁关系】“嚴”是形声字，形符是卩，声符在下边，本义为紧急、急迫。《说文·卩部》：“嚴，教令急也。”引申为严峻、严厉、严肃等。元代的俗字把“嚴”写作严下加敢。《简化字总表》参考俗字，并进一步将下面的敢省略，把“嚴”简作“严”。

【两岸异同】在台湾，“嚴”是常用字，用法与大陆“严”同。

0275 芦/蘆

芦 (一) lú ①用于“芦苇”“芦花”“芦管”等。②姓。

(二) lǔ 用于“油葫芦”(昆虫名)。

蘆 “芦”的繁体字。

【简繁关系】“蘆”是形声字，形符是艹(艸)，声符是盧，本用于“蘆菔”，蔬菜名，即萝卜。《说文·艸部》：“蘆，蘆菔也。”假借为芦苇。《玉篇·艸部》：“蘆，苇未秀者为蘆。”“芦”在元代已出现，是“蘆”的俗字，改换了原字的声符。《字汇·艸部》：“芦，俗以芦为蘆。”《手头字字汇》和民国政府教育部《简体字表》都把“芦”作为“蘆”的简体字，《简化字总表》也采用了这种写法。

【两岸异同】在台湾，“蘆”是常用字，用法与大陆“芦”同。

0276 克/剋/尅

克 kè ①用于“克勤克俭”“克服”“克制”“以柔克刚”等。②用于“攻克”“克复”“克敌致胜”等。③用于“克期动工”“克日完成”等。④旧称公分，公制重量或质量单位。⑤藏语容量单位。

剋、尅 “克”①至③的异体字。

【简繁关系】“克”的构造方法不详，许慎认为本义为胜任。《说文·克部》：“克，肩也。”徐锴系传：“肩者，任也。……能胜此物谓之克。”引申为制胜、攻下、克扣等。“剋”是形声字，形符是亅(刀)，声符是克，与“克”同义。《尔雅·释诂上》：“剋，胜也。”段玉裁《说文解字注·克部》：“克，俗作剋。”“尅”也是形声字，形符是寸，声符是克，与“剋”同义。《字汇·寸部》：“尅，同剋。”《异体字表》把“尅”作为“剋”的异体字废除。《简化字总表》又采用本字，把“剋”简作“克”。◎“剋”“尅”与“克”不是等义异体字。“剋”和“尅”又读 kāi，义为打、骂、申斥，如“剋(尅)架”“他挨了一顿剋(尅)”。

【两岸异同】在台湾，“克”是常用字，用法与大陆同。

0277 苏/蘇/蘇/蘼/甦

苏 sū ①用于“紫苏”“白苏”等。②用于“流苏”。③用于“江苏”“苏州”“苏绣”“苏剧”等。④用于“苏维埃政权”“苏区”“苏联”等。⑤姓。⑥用于“苏醒”“死而复苏”等。⑦用于“嗜苏”。

蘇 “苏”①至⑥的繁体字。

蘇 “苏”⑦的繁体字。

蘇 “苏”①至⑤的异体字。

甦 “苏”⑥的异体字。

【简繁关系】“蘇”是形声字，形符是艹(艸)，声符是稣，本义为紫苏，一种植物。《尔雅·释草》：“蘇，桂荑。”“蘇”是形声字，形符是口，声符是蘇。“嚙蘇”又作“囉蘇”，义为说话絮叨，或事情琐碎、麻烦。“蘇”是“蘇”的讹体，声符左右偏旁互换位置。“甦”是会意字，本义为苏醒，死而复生。《篇海类编·人事类·生部》：“甦，死而更生曰甦。”《异体字表》把“蘇”和“甦”作为“蘇”的异体字废除。近代俗字把“蘇”写作“苏”，据草书楷化而成。《手头字字汇》和民国政府教育部《简体字表》都把“苏”作为“蘇”的简体字。《简化字总表》也采用了这种写法，又采用同音代替，把“蘇”合并简作“苏”，两个字合而为一。◎“蘇”“甦”与“蘇(蘇)”不是等义异体字。

【两岸异同】在台湾，“蘇”是常用字，用法与大陆“苏”①至⑥同。“蘇”也是常用字，用法与大陆“苏”⑦同。“甦”也是常用字，用法与大陆“苏”⑥同。

0278 杆/桿

杆 (一) gān ①用于“笔杆”“秤杆”“枪杆”“杆菌”等。②量词，如“一杆秤”“两杆枪”等。

(二) gān 用于“杆子”“旗杆”“电线杆”等。

桿 “杆”(一)的异体字。

【简繁关系】“杆”是形声字，形符是木，声符是干，本读 gān，义为木名，檀木。《玉篇·木部》：“杆，檀木也。”又读 gān，义为细长的木头或形状类似细长木头的东西。《集韵·寒韵》：“杆，僵木也。”又读 gān，义为器物上像棍子的细长部分，见《汉语大字典·木部》。“桿”也是形声字，形符是木，声符是旱，本读 hàn，义为木。《改并四声篇海·木部》引《川篇》：“桿，木也。”又读 gān，与“杆”同义。《正字通·木部》：“桿，俗杆

字。”《异体字表》把“桿”作为“杆”的异体字废除。◎这两个字不是等义异体字。

【两岸异同】 在台湾,这两个字有同有异。“桿”是常用字,读 gǎn,用于“旗桿”“槍桿”“桿菌”“桿錐”“一桿槍”等。“杆”是次常用字,读 gān,用于“旗杆”“欄杆”“杆子”等;又读 gǎn,用于“筆杆”等。

0279 杠/槓

杠 (一) gàng ①用于“竹杠”“门杠”“单杠”“双杠”等。②用于“丝杠”。③阅读或批改时作为标记所画的粗直线。

(二) gāng ①桥;独木桥。②旗杆。

槓 “杠”(一)的异体字。

【简繁关系】 “杠”是形声字,形符是木,声符是工,本读 gāng,义为床前横木。《说文·木部》:“杠,牀前横木也。”又义为桥。《玉篇·木部》:“杠,石杠,今之石桥。”又义为竹木竿。《集韵·江韵》:“杠,旌旗竿。”又读 gàng,义为较粗的棍子,见《汉语大字典·木部》。“槓”也是形声字,形符是木,声符是頁,与“杠”同义。《汉语大字典·木部》:“槓,同杠。”《异体字表》把“槓”作为“杠”的异体字废除。

【两岸异同】 在台湾,“槓”是常用字,用法与大陆“杠”(一)同。“杠”是次常用字,用法与大陆同。

0280 村/邨

村 cūn 用于“村庄”“乡村”“村野”等。

邨 “村”的异体字。

【简繁关系】 “邨”是形声字,形符是邑(邑),声符是屯,本义为地名。《说文·邑部》:“邨,地名。”引申为村庄。《正字通·邑部》:“邨,墅也,聚落也。”“村”是后造的形声字,形符是木,声符是寸,本义为村庄,与“邨”同。《集韵·魂韵》:“村,聚也。通作邨。”《异体字表》把“邨”作为“村”的异体字废除。◎这两个字不是等义异体字。“村”的后起义有粗俗、朴实等,一般不写作“邨”。

【两岸异同】 在台湾,“村”是常用字,用法与大陆同。“邨”是“村”

的本字。

0281 极/極

极 jí ①用于“登峰造极”“无所不用其极”“南极”“北极”等。②用于“正极”“负极”“阴极”等。③用于“极力”“极目四望”“乐极生悲”等。④用于“极度”“极端”“极量”等。⑤用于“极重要”“极少见”“极少数”等。⑥放在驴背上用以载物的木架。

極 “极”①至⑤的繁体字。

【简繁关系】 这两个字音义原来不同。“極”是形声字，形符是木，声符是亟，本义为房屋的中栋，正梁。《说文·木部》：“極，栋也。”引申为顶点、最高的地位。《广雅·释诂四》：“極，高也。”“极”也是形声字，形符是木，声符是及，本义为放在驴背上用以载物的木架。《说文·木部》：“极，驴上负也。”近代民间把“極”写作“极”，二字字形偶合。《简化字总表》采用了这种写法，两个字合而为一。

【两岸异同】 在台湾，“極”是常用字，用法与大陆“极”同。

0282 豆/荳

豆 dòu ①古代盛食物用的一种器具。②姓。③用于“大豆”“绿豆”“豆油”等。④用于“金豆子”“花生豆儿”等。

荳 “豆”③、④的异体字。

【简繁关系】 “豆”是象形字，甲骨文、金文象豆形，本义为古代食器，形似高足盘，有的有盖，用以盛食物。《说文·豆部》：“豆，古食肉器也。”假借为豆类植物。“荳”是形声字，形符是艹(艸)，声符是豆，用于植物名，与“豆”同义。《正字通·艸部》：“荳，俗豆字。”“荳蔻”即“豆蔻”。《异体字表》把“荳”作为“豆”的异体字废除。㊟这两个字不是等义异体字。

【两岸异同】 在台湾，“豆”是常用字，用法与大陆同。“荳”是次常用字，用于豆类植物名，与“豆”通。

0283 两/兩

两 liàng ①数词，如“两块糖”“两本书”“两个月”等。②用于“两可”

“两全其美”“势不两立”等。③用于“过两天再说”“我跟你说话”“他真有两下子”等。④重量单位。

兩 “两”的繁体字。

【简繁关系】“两”是形声字，形符是一，声符在下边，本义为偶、并。《字汇·入部》：“兩，耦也。”引申为数词，二。《广雅·释诂四》：“兩，二也。”“两”在元代已出现，是“兩”的俗字，对原字结构略作简省。《简化字总表》采用了这种写法。

【两岸异同】在台湾，“兩”是常用字，用法与大陆“两”同。

0284 丽/麗

丽 (一) lì ①用于“美丽”“秀丽”“风和日丽”等。②用于“附丽”。

(二) lì ①用于“丽水”。②用于“高丽”。

麗 “丽”的繁体字。

【简繁关系】“丽”是本字，上边原为两短横，是指事字，用两个相同的符号象征成双成对的东西。《集韵·霁部》：“麗，古作丽。”“麗”是后造的，在原字下增加了形符鹿，变成形声字。本义为成对的，后来写作“儷”。《小尔雅·广言》：“麗，两也。”假借为美丽、华丽等。《手头字字典》曾采用本字作为“麗”的简体字，《简化字总表》也采用本字，把“麗”简作“丽”。为便于书写，将上边的两短横改为一长横。

【两岸异同】在台湾，“麗”是常用字，用法与大陆“丽”同。

0285 医/醫

医 (一) yī 盛弓弩箭矢的器具。

(二) yī ①用于“医药”“医生”“医学”“中医”等。②用于“医疗”“医院”“头痛医头，脚痛医脚”等。

醫 “医”(二)的繁体字。

【简繁关系】这两个字音义原来不同。“醫”是形声字，形符是酉，声符在上边，本义为治病的人。《说文·酉部》：“醫，治病工也。”引申为治疗。《广韵·之韵》：“醫，醫疗也。”“医”是会意字，从匚从矢，本读 yì，义为古代盛弓弩矢的器具。《说文·匚部》：“医，盛弓弩矢器也。”这个意义后来写作“醫”。元代俗字把“醫”写作“医”，取原字左上角。二字字形

偶合。《手头字字汇》和民国政府教育部《简体字表》都把“医”作为“醫”的简体字，《简化字总表》也采用了这种写法，两个字合而为一。

【两岸异同】 在台湾，“醫”是常用字，用法与大陆“医”同。

0286 还/還

还 (一) hái 副词，如“天还在下雨”“我还想看一遍”“还在三年前，我就去过美国”。

(二) huán ①用于“还乡”“还原”“还俗”等。②用于“归还”“偿还”“还债”等。③用于“还手”“还价”“以牙还牙，以眼还眼”等。④姓。

還 “还”的繁体字。

【简繁关系】 “還”是形声字，形符是辵(辵)，声符在右边，本读 huán，义为返回。《尔雅·释言》：“還，復，返也。”引申为交还、归还。“还”在汉代已出现，是“還”的俗字，据草书楷化而成。民国政府教育部《简体字表》曾把“还”作为“還”的简体字，《简化字总表》也采用了这种写法。

【两岸异同】 在台湾，“還”是常用字，用法与大陆“还”同。

0287 奩/奩/斂/斂/匱/匱

奩 lián 用于“妆奩”。

奩 “奩”的繁体字。

斂、匱、匱 “奩”的异体字。

斂 “斂”的讹字。

【简繁关系】 “斂”是形声字，形符是竹，声符是斂，本义为古代盛梳妆用品的匣子。《说文·竹部》：“斂，镜斂也。”“斂”是“斂”的讹字，声符斂，误作斂。“匱”是后造的形声字，形符是匚，声符是匱，是“斂”的俗字。徐锴系传：“斂，今俗作匱。”“奩”和“匱”都是“匱”的变体。《广韵·盐韵》：“匱，俗作奩。”《集韵·盐韵》：“斂，或作匱。”《异体字表》把“斂、匱、匱”作为“奩”的异体字废除，《简化字总表》又把“奩”类推简作“奩”。①“斂”在《异体字表》中误作“斂”，今据《说文解字》改正。

【两岸异同】 在台湾,“奩”是常用字,用法与大陆“奩”同。“斂”是“奩”的本字,“匱”是“奩”的异体。

0288 歼/殲

歼 jiān 用于“歼灭”“歼敌”“围歼”等。

殲 “歼”的繁体字。

【简繁关系】 “殲”是形声字,形符是歹,声符在右边,本义为灭尽。《尔雅·释诂下》:“殲,尽也。”近代俗字把“殲”写作“歼”,改换了原字的声符。《简化字总表》采用了这种写法。

【两岸异同】 在台湾,“殲”是常用字,用法与大陆“歼”同。

0289 来/來

来 lái ①用于“来往”“来宾”“问题来了”“胡来”等。②用于“你来念一遍”“他回家探亲来了”等。③用于“来年”“来日方长”“别来无恙”等。④用于“十来天”“三斤来重”“五十来岁”等。⑤用于“传来捷报”“一觉醒来”“说来话长”等。⑥姓。

來 “来”的繁体字。

【简繁关系】 “來”是象形字,甲骨文、金文象麦形,本义为小麦。《说文·来部》:“來,周所受瑞麦來麩。”假借为来往的来。《尔雅·释诂上》:“來,至也。”“来”在汉代已出现,是“來”的俗字,据草书楷化而成。《手头字字汇》曾把“来”作为“來”的简体字,《简化字总表》也采用了这种写法。

【两岸异同】 在台湾,“來”是常用字,用法与大陆“来”同。

0290 轲/軻/軻

轲 kē 用于“发轲”。

軻 “轲”的繁体字。

軻 “轲”的异体字。

【简繁关系】 “軻”是形声字,形符是車,声符是刃,本义为阻碍车轮滚动的木头。《说文·车部》:“軻,礙(碍)车也。”《玉篇·车部》:“軻,

礙(碍)车轮木。”“軻”是“軻”的变体，声符稍有变化。《异体字表》把“軻”作为“軻”的异体字废除，《简化字总表》又把“軻”类推简作“軻”。

【两岸异同】 在台湾，“軻”是常用字，用法与大陆“軻”同。“軻”是“軻”的异体。

0291 鹵/鹵/滷

鹵 lǔ ①用于“盐鹵”“鹵素”等。②用于“鹵制”“鹵鸡”“打鹵面”等。

③用于“鹵莽”“粗鹵”等。

鹵、滷 “鹵”的繁体字。

【简繁关系】 “鹵”是象形字，金文、小篆象盐碱地之形，中间有几个小点，表示盐鹵，本义为盐碱地。《释名·释地》：“地不生生物曰鹵。”《说文·鹵部》：“鹵，西方碱地也。”引申为盐鹵、盐、鹵制等。“滷”是形声字，形符是氵(水)，声符是鹵，与“鹵”同义。《尔雅·释言》：“滷，苦也。”郭璞注：“滷，苦地也。”苦地，即不生谷物的盐碱地。用于“鹵制”“鹵煮”等，也写作“滷”。《简化字总表》采用同音代替，把这两个字合并简作“鹵”。“鹵”由“鹵”改造而成，省略了原字中的四个点。㊟“鹵”与“滷”意义不完全相同。“鹵”又用于粗率、鲁莽义，而“滷”没有这种用法。

【两岸异同】 在台湾，“鹵”是次常用字，用法与大陆“鹵”①、③同。“滷”也是次常用字，用法与大陆“鹵”②同。

0292 时/時/𡗗

时 shí ①用于“时间”“小时”“按时上班”“盛极一时”等。②用于“四时”“不误农时”“应时食品”等。③用于“时机”“待时而动”等。

④用于“时而”“时有出现”“时快时慢”等。⑤姓。

時 “时”的繁体字。

𡗗 “时”的异体字。

【简繁关系】 “時”是形声字，形符是日，声符是寺，本义为季节。“𡗗”也是形声字，形符是日，声符在上边，是“時”的古字。《说文·日部》：“時，四時也。……𡗗，古文時。”《玉篇·日部》：“時，春夏秋冬四時也。”引申为时间、计时单位等。《异体字表》把“𡗗”作为“時”的异体字。

废除。“时”在宋代已出现，是“時”的俗字，据草书楷化而成。《手头字字汇》和民国政府教育部《简体字表》都把“时”作为“時”的简体字，《简化字总表》也采用了这种写法。

【两岸异同】 在台湾，“時”是常用字，用法与大陆“时”同。“𪛗”和“时”是“時”的异体。

0293 吳/吳

吳 wú ①古国名。②地名。③姓。

吳 ①“吳”的旧字形。②台湾规范字形。

【简繁关系】 “吳”原写作“吳”，从口从夨，是会意字，本义为大声说话。又义为古地名、姓等。《说文·夨部》：“吳，姓也，亦郡也。一曰吳大言。”段玉裁注：“大言即谓譁（哗）也。”“吳”是“吳”的俗字。《正字通·口部》：“吳，俗吳字。”《印刷汉字字形表》以“吳”为规范字形。◎以“吳”构成的“誤、蜈、娛、虞”等字，其偏旁现均写作“吳”。

【两岸异同】 在台湾，“吳”是常用字，用法与大陆“吳”同。“吳”是“吳”的俗字。◎作为偏旁，均写作“吳”，不写作“吳”。

0294 县/縣

县 (一) xiàn 用于“县城”“县志”等。

(二) xuán 同“悬”。

縣 “县”的繁体字。

【简繁关系】 “縣”在金文中是会意字，象树上悬挂着一颗人头，本读 xuán，义为悬挂。《说文·鬲部》：“縣，繫（系）也。”朱珔《假借义证》：“此即縣挂本字也。”引申为悬殊等。又读 xiàn，义为行政区划名。清代俗字把“縣”简作“县”，取原字部分结构并予以改造。《手头字字汇》曾把“县”作为“縣”的简体字，《简化字总表》也采用了这种写法。

【两岸异同】 在台湾，“縣”是常用字，用法与大陆“县”同。

0295 里/裏/裡

里 (一) (裏)(裡)lǐ ①用于“被里儿”“衣服里儿”“绿衣黄里”等。②用于“里边”“里圈”“井里”等。③用于“邻里”“里弄”“故里”

“乡里乡亲”等。④古代居民住处，五家为邻，五邻为里。⑤长度单位。⑥姓。

(二) lì ①用于“手里”“城里”“话里有话”等。②用于“这里”“那里”“头里”等。③用于“夜里”“日里”等。

裏 “里”(一) ①②、(二)的繁体字。

裡 “里”(一) ①②、(二)的异体字。

【简繁关系】“裏”是形声字，形符是衣，声符是里，本义为衣服内层。《说文·衣部》：“裏，衣内也。”引申为在内或在中，与“外”相对。《正字通·衣部》：“裏，借凡内称表之对也。”“裡”是“裏”的变体，由上下结构改为左右结构。《正字通·衣部》：“裏，或作裡。”“里”是会意字，从田从土，本义为人所居住的地方。《说文·里部》：“里，居也。”引申为故乡。假借为里面、内部，与“裏”同。朱骏声《说文通训定声·颐部》：“里，假借为裏。”这种用法早在汉代以前已出现。《异体字表》把“裡”作为“裏”的异体字废除。《手头字字汇》曾把“里”作为“裏”的简体字，《简化字总表》也采用这种写法，两个字合而为一。◎“裏”“裡”与“里”意义不完全相等。

【两岸异同】在台湾，“里”是常用字，用法与大陆“里”(一)③至⑥同。“裡”也是常用字，用法与大陆“里”(一) ①②、(二)同。“裏”是“裡”的异体。◎这三个字在作内解时可通用，余义则不同。

0296 呆/𡇗/駮

呆 dāi ①用于“痴呆”“呆傻”“呆头呆脑”等。②用于“发呆”“目瞪口呆”“惊呆了”等。③同“待”，如“在北京呆了几天才回来”。

𡇗、駮 “呆” ①、②的异体字。

【简繁关系】“呆”原是“保”的省体，本读 bǎo，与“保”同。《说文·人部》：“呆，古文保。”又读 dāi，义为痴、傻，不灵活。“𡇗”是形声字，形符是犬，声符是豈，读 ái，又读 dāi。义为痴呆，不灵活。《广韵·哈韵》：“𡇗，𡇗痴，像犬小时未有分别。”“駮”也是形声字，形符是馬，声符是矣，本读 sì，义为马行勇壮的样子。《说文·马部》：“駮，马行佻佻也。”又读 ái，义为愚、呆。玄应《一切经音义》卷六引《苍颉篇》：“駮，无知之貌也。”《广雅

·释诂三》：“駡，痴也。”《异体字表》把“𡗗”和“駡”作为“呆”的异体字废除。㊟“𡗗”“駡”与“呆”不是等义异体字。㊟“呆板”的“呆”原读 ái，《审音表》规定统读 dài，不读 ái。

【两岸异同】 在台湾，“呆”是常用字，用法与大陆“呆”①、②同。“𡗗”是次常用字，是“呆”的本字。“駡”是次常用字，读 ái，义为愚痴的，与“𡗗”同。

0297 园/園

园 (一) yuán ①用于“花园”“果园”“园艺”“公园”“动物园”等。②用于“园陵”“园寝”等。
(二) wán 削去棱角使圆。

園 “园”(一)的繁体字。

【简繁关系】 这两个字音义原来不同。“園”是形声字，形符是口，声符是袁，本义为种植花果、树木、蔬菜的地方。《说文·口部》：“園，所以树果也。”“园”也是形声字，形符是口，声符是元，本读 wán，义为削去棱角使圆。《玉篇·口部》：“园，削也。”元代以后的俗字把“園”写作“园”，改换了原字的声符。二字字形偶合。《手头字字汇》和民国政府教育部《简体字表》都把“园”作为“園”的简体字，《简化字总表》也采用了这种写法，两个字合而为一。

【两岸异同】 在台湾，“園”是常用字，用法与大陆“园”同。

0298 吨/噸

吨 (一) dùn ①重量单位。②计算船只容积的单位。
(二) tún 用于“吨吨”(说话不清楚)。

噸 “吨”(一)的繁体字。

【简繁关系】 这两个字音义原来不同。“噸”是形声字，形符是口，声符是頓，义为量词，质量和重量的单位。《汉语大字典·口部》：“噸，量词。”“吨”也是形声字，形符是口，声符是屯，本读 tún，用于“吨吨”，义为说话不清楚。《集韵·魂韵》：“吨吨，言不明也。”又读 tùn，义为“气相冲”。《广韵·混韵》：“吨，气相衝(冲)也。”近代民间把“噸”简作“吨”，改换了原字的声符，二字字形偶合。《简化字总表》采用了这种写法，两个

字合而为一。

【两岸异同】 在台湾，“噉”是常用字，读 dùn，用法与大陆“吨”同。

0299 虬/虯

虬 qiú ①用于“虬龙”“虬髯”等。②姓。

虯 “虬”①的异体字。

【简繁关系】 “虬”是形声字，形符是虫，声符在右边，本义为传说中的有角龙。《说文·虫部》：“虬，龙子有角者。”一说是无角龙。《玉篇·虫部》：“虬，无角龙。”“虯”是“虬”的变体，声符略有变化。桂馥《说文义证·虫部》：“虬，即今之虬字。”《篇海类编·鳞介类·虫部》：“虬，与虯同。”《异体字表》把“虯”作为“虬”的异体字废除。㊟这两个字不是等义异体字。用于姓，写“虬”，不写“虯”。

【两岸异同】 在台湾，“虯”是次常用字，用法与大陆“虬”①同。“虬”是“虯”的异体。

0300 邨/郵

邨 yōu ①用于“邮电局”“邮寄”“邮费”“邮政编码”等。②姓。③古亭名、古地名。

郵 “邨”①、②的繁体字。

【简繁关系】 “郵”是会意字，从邑(邨)，从垂，本义为古代传递文书，供应食宿、车马的驿站。《说文·邑部》：“郵，境上行书舍。从邑、垂。垂，边也。”段玉裁注：“在境上，故从垂。”《广雅·释诂四》：“郵，驿也。”引申为邮递。“邨”是形声字，形符是邑(邨)，声符是由，本义为地名。《说文·邑部》：“邨，左冯翊高陵。”近代俗字把“郵”写作“邨”，左偏旁垂改为表音的声符由，成为形声字，二字字形偶合。《简化字总表》采用了这种写法，两个字合而为一。

【两岸异同】 在台湾，“郵”是常用字，用法与大陆“邨”①、②同。

0301 困/囧

困 kùn ①用于“困厄”“为病所困”“事前定在不困”等。②用于“围困”“困守”“困兽犹斗”等。③用于“困难”“岁饥民困”“特困户”

等。④用于“困乏”“困顿”等。⑤用于“孩子困了”“我不困，你先睡吧”等。⑥用于“困觉”“天不早了，快点困吧”等。

困 “困”⑤、⑥的繁体字。

【简繁关系】“困”的构造方法不详，义为艰难、窘迫。《广雅·释诂四》：“困，穷也。”引申为被困困等。方言义为睡，与“睏”同。章炳麟《新方言·释言》：“今直隶、淮西、江南、浙江皆谓寝曰困。”“睏”是后造的形声字，在原字基础上增加了形符目，方言义为睡。《汉语大字典·目部》：“睏，方言，睡。”《简化字总表》采用了本字，把“睏”简作“困”，两个字合而为一。

【两岸异同】在台湾，“困”是常用字，用法与大陆同。“睏”也是常用字，用法与大陆“困”⑤、⑥同。○用于“人困马乏”写作“困”，用于“睏得睁不开眼睛”“睏觉”写作“睏”。

0302 听/聽

听(一) tīng ①用于“听音乐”“耳聋听不见”“听众”等。②用于“言听计从”“我劝他，他不听”等。③用于“听政”“听讼”等。④用于“听任”“听便”“听其自然”等。⑤用于“听子”“一听饼干”“两听香烟”等。

(二) yīn 笑的样子。

聽 “听”(一)的繁体字。

【简繁关系】这两个字音义原来不同。“聽”在甲骨文、金文中是会意字，从耳从口(或二口)，表示口里发出的声音传入耳中。小篆变为形声字，形符是耳、恚，声符是壬。本义为用耳朵接受声音。《说文·耳部》：“聽，聆也。”“听”是形声字，形符是口，声符是斤，本读 yīn，义为笑的样子。《说文·口部》：“听，笑貌。”元代俗字把“聽”简作“厅”，把“聽”简作“听”，“听”字右偏旁斤可能是厅的变体，二字字形偶合。《正字通·口部》：“听，俗借为聽字省文。”《手头字字汇》和民国政府教育部《简体字表》都把“听”作为“聽”的简体字，《简化字总表》也采用了这种写法，两个字合而为一。

【两岸异同】在台湾，“聽”是常用字，读 tīng 时，用法与大陆“听”

(一) ①、②、⑤同;读 tīng 时,用法与大陆“听”(一)③、④。“听”是次常用字,读 yīn,用法与大陆“听”(二)同。

0303 吟/唸

吟 yīn 用于“吟咏”“吟诵”“秦妇吟”“水龙吟”等。

唸 “吟”的异体字。

【简繁关系】“吟”是形声字,形符是口,声符是今,本义为吟咏、吟诵。《说文·口部》:“吟,呻也。”《增韵·侵韵》:“吟,哦也,咏也。”“唸”也是形声字,形符是口,声符是金,本读 jīn,义为口急而不能畅言。《说文·口部》:“唸,口急也。”又读 yīn,与“吟”同。《玉篇·口部》:“唸,亦古吟字。”《异体字表》把“唸”作为“吟”的异体字废除。㊟这两个字不是等义异体字。

【两岸异同】在台湾,“吟”是常用字,用法与大陆同。“唸”是“吟”的古字。

0304 吻/脣

吻 wěn 用于“口吻”“接吻”“吻别”“吻合”等。

脣 “吻”的异体字。

【简繁关系】“吻”是形声字,形符是口,声符是勿,本义为嘴唇。《说文·口部》:“吻,口边也。”“脣”也是形声字,形符是月(肉),声符在右边,与“吻”同义。《异体字表》把“脣”作为“吻”的异体字废除。

【两岸异同】在台湾,“吻”是常用字,用法与大陆同。“脣”是“吻”的异体。

0305 别/譬

别(一) bié ①用于“告别”“临别纪念”“久别重逢”等。②用于“别人”“别有用心”等。③用于“区别”“辨别”“分门别类”等。④用于“差别”“类别”“性别”等。⑤用于“别针”“把两张发票别在一起”“胸前别着一朵红花”“把门别上”等。⑥副词,如“别动”“别乱走了”“请别着急”等。⑦语气词,如“别是要下雨了吧”“别是不来了吧”等。⑧用于“把头别了过去”“脾气

一时别不过来”等。⑨姓。

(二) biè ①用于“我想不依他,可是又别不过他”。②用于“别扭”“闹别扭”“这两天他俩一直别别扭扭的”等。

𠄎 “别”(二)的繁体字。

【简繁关系】“别”在小篆中写作“𠄎”,是会意字,从𠄎(刮肉离骨),从刀,本读 bié,义为分割。《说文·𠄎部》:“𠄎(别),分解也。”引申为离别等。又读 biè,假借为执拗、不顺,与“𠄎”同。“𠄎”是形声字,形符是弓,声符是敝,本义为弓末反曲之处。段玉裁《说文解字注·弓部》:“𠄎,弓戾也。”引申为执拗、不顺。《简化字总表》采用同音代替,把“𠄎”简作“别”,两个字合而为一。

【两岸异同】在台湾,“别”是常用字,用法与大陆“别”(一)同。“𠄎”也是常用字,用法与大陆“别”(二)同。

0306 针/針/鍼

针 zhēn ①用于“绣花针”“指南针”“秒针”等。②用于“针剂”“打针”“针灸”等。

針 “针”的繁体字。

鍼 “针”的异体字。

【简繁关系】“鍼”是形声字,形符是金,声符是咸,本义为缝衣服的工具。《说文·金部》:“鍼,所以缝也。”“针”是“鍼”的俗字。慧琳《一切经音义》卷六十四:“鍼,俗作针。”《异体字表》把“鍼”作为“针”的异体字废除,《简化字总表》又把“针”类推简作“针”。

【两岸异同】在台湾,“针”是常用字,用法与大陆“针”同。“鍼”是次常用字,与“针”同义。③用于“针(鍼)灸”,这两个字都可以;用于“鍼砭”,不能写作“针”。

0307 乱/亂

乱 luàn ①用于“混乱”“乱七八糟”“心烦意乱”“淫乱”等。②用于“叛乱”“兵乱”“避乱”等。③用于“扰乱”“惑乱”“以假乱真”等。④用于“乱跑”“乱出主意”“乱说乱动”等。

亂 “乱”的繁体字。

【简繁关系】“亂”是会意字，从爪从又，象以手治丝之形，本义为治理。《尔雅·释诂下》：“亂，治也。”《玉篇·乙部》：“亂，理也。”引申为杂乱等。“乱”在南北朝时已出现，是“亂”的俗字，据草书楷化而成。颜之推《颜氏家训》：“亂旁为舌。”《广韵·换韵》：“亂，俗作乱。”《手头字字汇》和民国政府教育部《简体字表》都把“乱”作为“亂”的简体字，《简化字总表》也采用了这种写法。

【两岸异同】在台湾，“亂”是常用字，用法与大陆“乱”同。

0308 体/體

体 (一) tǐ ①用于“身体”“体育”“四体不勤，五谷不分”等。②用于“物体”“固体”“液体”“整体”等。③用于“字体”“草体”“体裁”“旧体诗”等。④用于“体验”“体会”“身体力行”等。⑤用于“体谅”“体察”等。⑥一种语法范畴，多表示动词所指动作进行的情况。

(二) tǐ 用于“体己”“体己钱”“体己话”等。

(三) bèn 同“笨”。

體 “体”(一)、(二)的繁体字。

【简繁关系】这两个字音义原来不同。“體”是形声字，形符是骨，声符在右边，本义为身体。《广雅·释亲》：“體，身也。”“体”也是形声字，形符是亻(人)，声符是本，本读 bèn，义为粗劣，与“笨”同。《正字通·人部》：“体，别作笨，义同。”元代俗字把“體”简作“体”，身体为人之本，会意，二字字形偶合。《手头字字汇》和民国政府教育部《简体字表》都把“体”作为“體”的简体字，《简化字总表》也采用了这种写法，两个字合而为一。

【两岸异同】在台湾，“體”是常用字，用法与大陆“体”(一)、(二)同。“体”是次常用字，义为身体，与“體”同；又与大陆“体”(三)同。⑥“體”用于“體己”，也读 tǐ，不读 tì。

0309 佣/傭

佣 (一) yòng 用于“雇佣”“佣工”“女佣”等。

(二) yòng 用于“佣金”。

傭 “佣”(一)的繁体字。

【简繁关系】 这两个字音义原来不同。“傭”是形声字，形符是亻(人)，声符是庸，本读 chōng，义为均等、公平、齐整等。《尔雅·释言》：“傭，均也。”郭璞注：“齐等。”又读 yōng，义为受雇用。《玉篇·人部》：“傭，傭赁也。”《字汇·人部》：“傭，雇役于人也。”“佣”也是形声字，形符是亻(人)，声符是用。佣金，旧时做买卖付给中间人的报酬。近代以“佣”为“傭”的俗字，改换了原字的声符，二字字形偶合。《简化字总表》采用了这种写法，两个字合而为一。

【两岸异同】 在台湾，“傭”是常用字，用法与大陆“佣”(一)同。“佣”也是常用字，用法与大陆同。

0310 你/妳

你 nǐ 人称代词，如“你们”“你校”“你军”等。

妳 ①“你”的异体字。②“奶”的异体字。

【简繁关系】 “你”是会意字，从人从尔(尔是第二人称)，本义为代词，表示第二人称。《集韵·止韵》：“你，汝也。”“妳”也是会意字，从女从尔，与“你”同义。《汉语大字典·女部》：“妳，同你，指女性。”又读 nǎi，与“奶(孃)”同义。《字汇·女部》：“妳，与孃同。”《异体字表》把“妳”作为“你”的异体字废除。㊟妳，在《异体字表》中是“你”的异体字，也是“奶”的异体字。

【两岸异同】 在台湾，“你”是常用字，用法与大陆同。“妳”也是常用字，读 nǐ 时，用于女性第二人称；读 nǎi 时，与“奶”同义。

0311 皂/皁

皂 zào ①用于“皂鞋”“青红皂白”等。②用于“肥皂”“香皂”“药皂”等。③用于“皂隶”。

皁 “皂”的异体字。

【简繁关系】 “皁”是“草”的变体，本义为皁斗，即栝实、柞实等。其壳斗煮汁，可以染黑。《说文·艸部》：“草，草斗，栝实也。”徐铉等注：“今

俗以此为艸木之艸，别作阜字为黑色之阜。案，椽实可以染帛为黑色。”引申为黑色。“皂”是“阜”的变体，二字同义。《玉篇·白部》：“皂，同阜。”《异体字表》把“阜”作为“皂”的异体字废除。

【两岸异同】 在台湾，“皂”是常用字，用法与大陆“皂”②同。“阜”是次常用字，用法与大陆“皂”①、③同。◎这两个字也有通用之处，如“阜白”又作“皂白”。

0312 佛/彿/髻

佛 (一) fó ①用于“佛陀”“佛门”“佛教”“立地成佛”等。②用于“佛像”“铜佛”“佛龛”等。

(二) fú ①同“拂”，违逆。②用于“仿佛”。

彿、髻 “佛”(二)②的异体字。

【简繁关系】 “佛”是形声字，形符是亻(人)，声符是弗，本读 fú，用于“仿佛”，义为好像，似乎，见不真切。《说文·人部》：“佛，见不审也。”假借为拂，义为违背，悖逆。又读 fó，用于“佛陀”等。“彿”也是形声字，形符是亻，声符是弗，用于“彷彿”，与“仿佛”同义。《正字通·亻部》：“彷彿，犹依稀。亦作仿佛，义同。”“髻”也是形声字，形符是髟，声符是弗，用于“髻髻”，与“仿佛”同义。《说文·髟部》：“髻，若似也。”玄应《一切经音义》卷二：“仿佛，……《声类》作髻髻，同。”《异体字表》把“佛”和“髻”作为“佛”的异体字废除。◎这三个字不是等义异体字，“佛”的音义较多。

【两岸异同】 在台湾，“佛”是常用字，用法与大陆同。“彿”也是常用字，“髻”是罕用字。“仿佛”又作“彷彿”“髻髻”。

0313 囱/囟

囱 cōng 用于“烟囱”。

囟 台湾规范字形。

【简繁关系】 “囱”是象形字，小篆象窗户之形，本读 chuāng，是“窗”的本字。《说文·囱部》：“囱，在墙曰牖，在屋曰囱。窗，或从穴。”又读 cōng，义为灶突，即烟囱。《玉篇·囱部》：“囱，通孔也，竈(灶)突也。”“囟”是据小篆字形隶定而成。

【两岸异同】在台湾，“囟”是常用字，用法与大陆“囟”同。

0314 彻/徹

彻 chè 用于“彻底”“透彻”“响彻云霄”等。

徹 “彻”的繁体字。

【简繁关系】“徹”在甲骨文中是会意字，从鬲从又，表示吃完饭将食器撤下去，小篆、楷书字形有变化。本义为撤去，假借为通、穿、遍等。《说文·支部》：“徹，通也。”近代俗字把“徹”写作“彻”，保留原字的左偏旁作形符，将右偏旁改为切作声符，变成形声字。《简化字总表》采用了这种写法。

【两岸异同】在台湾，“徹”是常用字，用法与大陆“彻”同。

0315 余/餘/馀

余 yú ①用于“余粮”“不遗余力”“三千余斤”“业余”等。②代词，表示第一人称，如“启余足，启余手”“余何所畏惧”等。③姓。

餘 “余”①的繁体字。

馀 “餘”的简化字。

【简繁关系】“餘”是形声字，形符是食，声符是余，本义为丰足，富裕。《说文·食部》：“餘，饶也。”引申为剩余，假借为代词，表示第一人称，与“余”同。“余”在甲骨文中是象形字，象树木支撑的房屋，与“舍”同义。假借为语气词。《说文·八部》：“余，语之舒也。”又假借为代词，表示第一人称。《尔雅·释诂下》：“余，我也。”又假借为剩余，与“餘”同。《简化字总表》采用同音代替，把“餘”简作“余”。同时规定：当两个字意义可能混淆时，仍用“餘”，并类推简作“馀”，如文言句“余年无多”。

【两岸异同】在台湾，“餘”是常用字，用法与大陆“余”①同。“余”也是常用字，用法与大陆“余”②、③同。

0316 奩/奩

奩 qiān ①用于“奩同”。②同“筌”。

奩 “奩”的繁体字。

【简繁关系】“僉”是会意字，本义为皆，都。《尔雅·释诂下》：“僉，皆也。”又义为众，众人，假借为“筌”。近代俗字把偏旁“僉”写作“僉”，据草书楷化而成。《简化字总表》采用了这种写法。

【两岸异同】在台湾，“僉”是次常用字，用法与大陆“僉”同。

0317 谷/穀

谷 (一) gǔ ①用于“山谷”“万丈深谷”“山鸣谷应”“进退维谷”等。

②姓。③用于“谷类作物”“五谷丰登”“稻谷”等。

(二) yù 用于“吐谷浑”(我国古代少数民族)。

穀 “谷”(一)③的繁体字。

【简繁关系】“穀”是形声字，形符是禾，其他部分是声符，本义为庄稼和粮食的总称。《说文·禾部》：“穀，续也，百穀之名。”“谷”在甲骨文、金文中是象形字，象水从出水口流出之形，本义为两山之间的水流。《尔雅·释水》：“水注川曰谿，注谿曰谷。”《说文·谷部》：“泉出通川为谷。”假借为穀物的“穀”。《手头字字典》曾把“谷”作为“穀”的简体字，《简化字总表》也采用了这种写法，两个字合而为一。

【两岸异同】在台湾，“谷”是常用字，用法与大陆“谷”(一)①②、(二)同。“穀”也是常用字，用法与大陆“谷”(一)③同。

0318 邻/鄰/隣

邻 lín 用于“邻居”“友邻”“邻邦”“邻近”等。

鄰 “邻”的繁体字。

隣 “邻”的异体字。

【简繁关系】“鄰”是形声字，形符是邑(邑)，声符在左边，本义为古代居民组织名称。《说文·邑部》：“鄰，五家为鄰。”引申为相邻、邻近。“隣”是“鄰”的变体，左右偏旁互换了位置。《广韵·真韵》：“鄰，俗作隣。”《异体字表》把“隣”作为“鄰”的异体字废除。近代俗字把“鄰”写作“邻”，改换了原字的声符。《简化字总表》采用了这种写法。

【两岸异同】在台湾，“鄰”是常用字，用法与大陆“邻”同。“隣”是“鄰”的异体。

0319 肛/疔

肛 gāng ①用于“肛门”“肛道”等。②用于“脱肛”(一种肛门脱出的病)。

疔 “肛”②的异体字。

【简繁关系】“肛”是形声字，形符是月(肉)，声符是工，本义为肿。《玉篇·肉部》：“肛，肿也。”又义为肛门。《集韵·东韵》：“肛，肛门，肠端(端)。”“疔”也是形声字，形符是疒，声符是工，义为病名。《玉篇·疒部》：“疔，下病也。”脱肛，即直肠脱垂。《异体字表》把“疔”作为“肛”的异体字废除。◎这两个字不是等义异体字。

【两岸异同】在台湾，“肛”是常用字，用法与大陆同。“疔”是“肛”的异体。

0320 肠/腸/腸

肠 cháng ①用于“小肠”“肠炎”“饥肠辘辘”等。②用于“衷肠”“愁肠”“铁石心肠”等。

腸 “肠”的繁体字。

腸 “肠”的异体字。

【简繁关系】“肠”是形声字，形符是月(肉)，声符在右边，本义为内脏之一。《说文·肉部》：“肠，大小腸也。”“腸”是“腸”的变体。《正字通·肉部》：“腸，俗腸字。”《异体字表》把“腸”作为“腸”的异体字废除。《简化字总表》把“腸”类推简作“肠”。

【两岸异同】在台湾，“腸”是常用字，用法与大陆“肠”同。

0321 龟/龜/龜

龟 (一) guī 用于“乌龟”“龟甲”“龟鹤延年”等。

(二) jūn 用于“龟裂”。

(三) qiū 用于“龟兹”(古代西域国名)。

龜 “龟”的繁体字。

龜 ①“龜”的异体。②台湾规范字形。

【简繁关系】“龜”又写作“龜”，是象形字，甲骨文、金文象龟形，本读 guī，义为动物名。《说文·龜部》：“龜，旧也，外骨内肉者也。”近代俗字把“龜”写作“龟”，据草书楷化而成。《简化字总表》采用了这种写法。《简化字总表》和《印刷汉字字形表》选用的繁体字形是“龜”，而不是“龜”。

【两岸异同】 在台湾，“龜”是常用字，用法与大陆“龟”同。

0322 奂/奂

奂 huàn 姓。

奂 ①“奂”的旧字形。②台湾规范字形。

【简繁关系】“奂”在小篆中是形声字，形符是升，其余部分是声符（省声），本义为换取，又义为大、盛。《说文·升部》：“奂，取奂也。一曰大也。”《玉篇·升部》：“奂，众多也。”换取义后来写作“换”。旧字形写作“奂”，《印刷汉字字形表》以“奂”为规范字形。作为“换、涣、焕、痪”等字的偏旁，同此。

【两岸异同】 在台湾，“奂”是常用字，用法与大陆“奂”同。◎作为偏旁，均采用旧字形。

0323 犹/犹

犹 yóu ①用于“虽死犹生”“过犹不及”等。②副词，如“记忆犹新”“言犹在耳”“困兽犹斗”等。③姓。④犬吠声。

犹 “犹”①至③的繁体字。

【简繁关系】“犹”是形声字，形符是犺（犬），声符是酋，本义为兽名。《尔雅·释兽》：“犹如麂，善登木。”假借为同、和……一样。《广韵·尤韵》：“犹，似也。”“犹”也是形声字，形符是犺（犬），声符是尤，本读 yòu，义为兽名。《集韵·宥韵》：“犹，兽名。”又读 yóu，义为犬吠声。《龙龕手鑑·犬部》：“犹，犬吠声也。”假借为“犹”。《正字通·犬部》：“犹，与犹通。”《手头字字汇》和民国政府教育部《简体字表》都把“犹”作为“犹”的简体字，《简化字总表》也采用这种写法，两个字合而为一。

【两岸异同】 在台湾，“犹”是常用字，用法与大陆“犹”同。

0324 角/角

角 (一) jiǎo ①用于“牛角”“鹿角”“号角”“菱角”等。②用于“岬角”“桌角儿”“墙角儿”“直角”“锐角”等。③我国货币单位,如“五角钱”。④同“皎”。

(二) jué ①用于“角色”“主角”“名角”等。②用于“角斗”“口角”“角逐”等。③姓。

角 ①“角”的旧字形。②台湾规范字形。

【简繁关系】“角”是象形字,甲骨文、金文中象兽角之形,本读 jiǎo,义为兽角。《说文·角部》:“角,兽角也。”引申为形状像角的东西。又读 jué,义为比试、竞争等,由兽角义引申而来。《广韵·觉韵》:“角,競(竞)也。”假借为角色、人物等。“角”的旧字形写作“角”,《印刷汉字字形表》以“角”为规范字形。用作“解、懈、邂、嘴”等字的偏旁,都以“角”为正。

【两岸异同】在台湾,“角”是常用字,用法与大陆“角”同。◎作为偏旁,都采用旧字形,不写作“角”。

0325 删/刪

删 shān 用于“删除”“删改”“删繁就简”等。

刪 “删”的异体字。

【简繁关系】“删”是会意字,从册(表示典册),从刀(刀),本义为裁定、节取。《说文·刀部》:“删,剟也。”段玉裁注:“凡言删剟者,有所去即有所取。”引申为删除。“刪”是“删”的变体。《汉语大字典·刀部》:“刪,同删。”《异体字表》把“刪”作为“删”的异体字废除。

【两岸异同】在台湾,“刪”是常用字,用法与大陆“删”同。“刪”是“删”的异体。

0326 条/條

条 tiáo ①用于“枝条”“柳条”“面条”“布条”等。②用于“条例”“条令”“条款”等。③用于“条理”“有条不紊”“井井有条”等。④量词,如“一条鱼”“两条烟”“三条新闻”等。

條 “条”的繁体字。

【简繁关系】“條”是形声字，形符是木，声符是攸，本义为小枝，树木细长的枝条。《说文·木部》：“條，小枝也。”引申为长条形物体的泛称。“条”在元代已出现，是“條”的俗字，省略了原字的左偏旁。《手头字字汇》和民国政府教育部《简体字表》都把“条”作为“條”的简体字，《简化字总表》也采用了这种写法。

【两岸异同】在台湾，“條”是常用字，用法与大陆“条”同。

0327 岛/島/島

岛 dǎo 用于“岛屿”“群岛”“岛国”等。

島 “岛”的繁体字。

島 “岛”的异体字。

【简繁关系】“島”是形声字，形符是山，声符是鳥，本义为江、湖、海洋中被水环绕的陆地。《说文·山部》：“島，海中往往有山可依止曰島。”“島”是“島”的变体，省去四点，后成为习用字。《异体字表》把“島”作为“島”的异体字废除。《简化字总表》把“島”简作“岛”，是参照“鸟(鳥)”类推简化。

【两岸异同】在台湾，“島”是常用字，用法与大陆“岛”同。

0328 刨/鉋/鏹

刨 (一) bào ①用于“刨子”“刨床”“刨刃”等。②用于“刨木头”“把这个零件刨一刨”等。

(二) páo ①用于“刨土”“刨坑”等。②用于“八天刨去五天，只剩下三天了”。

鉋 “刨”的异体字。

鏹 “刨”(一)的异体字。

【简繁关系】“鉋”是形声字，形符是金，声符是包，本读 bào，义为木工刨平木材用的工具。《玉篇·金部》：“鉋，平木器。”又读 páo，义为挖掘。《汉语大字典·金部》：“鉋，挖掘。”后来写作“刨”。“鏹”也是形声

字,形符是金,声符是暴,本义为刮、削,也指刮削器。章炳麟《新方言·释言》:“今人谓以铁器刮木为暴,其器曰暴子。俗字作鏹。”“刨”也是形声字,形符是丩(刀),声符是包,本读 páo,义为削。《玉篇·刀部》:“刨,削也。”又义为挖掘。《汉语大字典·刀部》:“刨,挖掘。”又读 bào,义为刨子、刨床,或用刨子、刨床刮平木料、钢材等,与“鉋”同。《异体字表》把“鉋”和“鏹”作为“刨”的异体字废除。◎“鏹”与“刨”“鉋”不是等义异体字。

【两岸异同】 在台湾,“刨”是常用字,用法与大陆同。“鉋”也是常用字,用法与大陆“刨”(一)同。◎用于“刨(鉋)子”“刨(鉋)花”“刨(鉋)平”等,这两个字都可以写。

0329 饪/飪/飪

饪 rèn 用于“烹饪”。

飪 “饪”的繁体字。

飪 “饪”的异体字。

【简繁关系】 “飪”是形声字,形符是食,声符是壬,本义为煮熟。《方言》卷七:“飪,熟也。”“飪”也是形声字,形符是食,声符是任,与“饪”同义。《玉篇·食部》:“飪,同飪。”《异体字表》把“飪”作为“飪”的异体字废除,《简化字总表》又把“飪”类推简作“饪”。

【两岸异同】 在台湾,“飪”是常用字,用法与大陆“饪”同。“飪”是“飪”的异体。

0330 饮/飲/飲

饮 (一) yǐn ①用于“饮食”“饮料”“饮水思源”“冷饮”等。②用于“饮恨”“饮泣吞声”等。

(二) yìn 用于“饮马”“饮牲口”等。

飲 “饮”的繁体字。

飲 “饮”的异体字。

【简繁关系】 “飲”在甲骨文中是会意字,象人低头吐舌从水罐中饮水之形,本义为喝,是“饮”的古字。《玉篇·欠部》:“飲,古文飲。”“飲”

也是会意字,从食从欠,本义为喝。《玉篇零卷·食部》:“飲,咽水也。”《异体字表》把“飲”作为“飲”的异体字废除,《简化字总表》又把“飲”类推简作“饮”。

【两岸异同】 在台湾,“飲”是常用字,用法与大陆“饮”同。“飲”是“飲”的古字。

0331 系/繫/係

系 (一) xì ①用于“系统”“派系”“水系”“直系亲属”等。②用于“中文系”“物理系”“寒武系”“奥陶系”等。③姓。④用于“确系实情”“鲁迅系浙江绍兴人”等。⑤用于“联系”“维系”“成败系于此举”等。⑥用于“系恋”“系念”等。⑦用于“把人系上悬崖”“从窑里把白薯系上来”等。⑧用于“系马”“系缚”“系狱”等。

(二) jì 用于“系鞋带”“系着围裙”“把领扣系上”等。

繫 “系”(一)⑤至⑧、(二)的繁体字。

係 “系”(一)④、⑤的繁体字。

【简繁关系】 “系”在甲骨文、金文中是象形字,象以手系丝之形,本读 xì,义为联属、系连。《说文·系部》:“系,繫也。”朱骏声通训定声:“犹联缀也。经传多以繫为之。”引申为世系、谱系等。“繫”是形声字,形符是系,声符在上边,本读 jì,义为粗劣的絮。《说文·系部》:“繫,繫纒也。一曰恶絮。”引申为拴、系结等。又读 xì,义为联缀、维系。《类篇·系部》:“繫,联也。”引申为世系、系统等。“係”在甲骨文中是会意字,象用绳索缚系人的颈部,本义为拴结、捆绑。《说文·人部》:“係,繫束也。”《集韵·寘韵》:“係,缚也。”引申为维系、关联。《广韵·霁韵》:“係,连係。”这三个字读音和意义或同或近。《手头字字汇》曾把“系”作为“繫”的简体字,《简化字总表》进一步把“係”和“繫”合并简作“系”,三个字合而为一。①这三个字的用法有同有异,应注意区别。

【两岸异同】 在台湾,“系”是常用字,用法与大陆“系”(一)①至③、⑥同。“繫”也是常用字,用法与大陆“系”(一)⑤至⑧、(二)同。“係”也是常用字,用法与大陆“系”(一)④至⑥、⑧同。②用于“系统”“系

列”“譜系”等写作“系”；用于“繫念”“聯繫”“維繫”“拘繫”等写作“繫”；用于“係數”“關係”“干係”等写作“係”。

0332 状/狀

状 zhuàng ①用于“形状”“状态”“状况”“惊恐万状”等。②用于“状语”“不可名状”等。③用于“告状”“状纸”等。④用于“奖状”“委任状”等。

狀 “状”的繁体字。

【简繁关系】“状”是形声字，形符是犬，声符是爿，本义为犬的样子。《说文·犬部》：“状，犬形也。”引申为形状。《玉篇·犬部》：“状，形也。”又引申为情况、状况。“状”在元代已出现，是“狀”的俗字，据草书楷化而成。《正字通·犬部》：“状，俗作状。”《手头字字汇》曾把“状”作为“狀”的简体字，《简化字总表》也采用了这种写法。

【两岸异同】在台湾，“狀”是常用字，用法与大陆“状”同。

0333 亩/畝/畷/畎/畝/畝/畝

亩 mù 地积单位。

畝 “亩”的繁体字。

畷、畎、畝、畎、畝 “亩”的异体字。

【简繁关系】“畷”是形声字，形符是田，声符是每，义为土地面积单位。“畎”是“畷”的异体，小篆为形声字，形符是田，声符是久，楷书字形有变化。《说文·田部》：“畷，六尺为步，步百为畷。……或从田、十、久。”“畎”是“畎”的俗字。《字汇·田部》：“畎，俗畎字。”“畎”是“畎”的讹字。《正字通·田部》：“畎，畎字之讹。”“畎”是“畎”的异体，由“畎”简省而成。《汉语大字典·田部》：“畎，同畎。”“畎”是“畎”的变体。《汉语大字典·田部》：“畎，同畎。”《异体字表》把“畷、畎、畎、畎、畎”作为“畎”的异体字废除。近代民间把“畎”简作“亩”，省去了原字的声符。《手头字字汇》曾把“亩”作为“畎”的简体字，《简化字总表》也采用了这种写法。

【两岸异同】在台湾，“畎”是常用字，用法与大陆“亩”同。

0334 况/況

况 kuàng ①用于“情况”“盛况”“每况愈下”等。②用于“比况”“以古况今”等。③用于“况且”“何况”等。④姓。

況 “况”的异体字。

【简繁关系】“况”是形声字，形符是氵(水)，声符是兄，本义为寒凉的样子。《说文·水部》：“况，寒水也。”徐锴系传：“沧况，寒凉貌。”假借为比、比拟。《广韵·漾韵》：“况，匹拟也。”又假借为情形、状况。郭忠恕《佩觿》卷下：“况，形况。”“况”是“况”的变体，形符由三点变为两点。《玉篇·冫部》：“况，俗况字。”《异体字表》把“况”作为“况”的异体字废除。

【两岸异同】在台湾，“况”是常用字，用法与大陆“况”同。“况”是“况”的异体。

0335 床/牀

床 chuáng ①用于“床铺”“席梦思床”“同床异梦”等。②用于“牙床”“矿床”“车床”“河床”等。③量词，如“一床铺盖”“两床被子”。

牀 “床”的异体字。

【简繁关系】“牀”是形声字，形符是木，声符是爿，本义为供人坐卧的器具。《释名·释牀帐》：“人所坐卧曰牀。”“床”是会意字，从广(表示房屋)，从木，与“牀”同义。《玉篇·广部》：“床，俗牀字。”《异体字表》把“牀”作为“床”的异体字废除。

【两岸异同】在台湾，“床”是常用字，用法与大陆同。“牀”是次常用字，是“床”的古字。

0336 疖/癩

疖 jiē 用于“疖子”。

癩 “疖”的繁体字。

【简繁关系】“癩”是形声字，形符是疒，声符是節，本义为小疮，疖子。《广韵·屑韵》：“癩，疮癩。”《正字通·疒部》：“癩，疡类。疖与癩疽别，疡之小者为疖。”《简化字总表》把“癩”简作“疖”，改换了原字的声符。

【两岸异同】 在台湾，“癩”是次常用字，读 jié，用法与大陆“疖”同。

0337 疗/療

疗 liáo ①用于“医疗”“电疗”“疗效”等。②用于“疗饥”“疗贫”等。

療 “疗”的繁体字。

【简繁关系】 “療”是形声字，形符是疒，声符在右下角，本义为医治。《方言》卷十：“療，治也。”《正字通·疒部》：“療，治病也。”近代医学界把“療”写作“疗”，更换了原字的声符。《简化字总表》采用了这种写法。

【两岸异同】 在台湾，“療”是常用字，用法与大陆“疗”同。

0338 吝/悛

吝 lìn ①用于“吝啬”“吝惜”“请不吝赐教”等。②姓。

悛 “吝”的异体字。

【简繁关系】 “吝”是形声字，形符是口，声符是文，本义为悔恨、遗憾。《说文·口部》：“吝，恨惜也。”假借为吝啬、吝惜。“悛”也是形声字，形符是忄(心)，声符在右边，是“吝”的俗字。《正字通·心部》：“悛，本作吝。”《异体字表》把“悛”作为“吝”的异体字废除。

【两岸异同】 在台湾，“吝”是常用字，用法与大陆同。“悛”是“吝”的俗字。

0339 应/應

应 (一) yīng ①用于“答应”“喊他不应”“这事是我应下来的”等。

②用于“应该”“应有尽有”“发现错误，应立即纠正”等。③姓。

(二) yìng ①用于“答应”“呼应”“有求必应”等。②用于“适应”“应付”“应接不暇”等。

應 “应”的繁体字。

【简繁关系】 “應”在小篆中是形声字，形符是心，其余部分是声符，本义为应当、应该。《尔雅·释诂下》：“應，当也。”“应”在元代已出

现,是“應”的俗字,据草书楷化而成。《手头字字汇》和民国政府教育部《简体字表》都把“应”作为“應”的简体字,《简化字总表》也采用了这种写法。

【两岸异同】 在台湾,“應”是常用字,用法与大陆“应”同。

0340 这/這

这 (一) zhè ①指示代词,如“这时候”“这里”“这几本书”等。②用于“他这才知道锻炼身体的好处”“我这就走”等。

(二) zhèi 用于口语,如“这程子”“这个”“这些”等。

這 “这”的繁体字。

【简繁关系】 “這”是形声字,形符是辵(辵),声符是言,本读 yàn,义为迎接。《玉篇·辵部》:“這,迎也。”又读 zhè,义为代词,指代较近的时间、地方或事物。《增韵·马韵》:“這,凡称此个为者个,俗多改用這。”“这”在清代已出现,是“這”的俗字,据草书楷化而成。《手头字字汇》和民国政府教育部《简体字表》都把“这”作为“這”的简体字,《简化字总表》也采用了这种写法。

【两岸异同】 在台湾,“這”是常用字,用法与大陆“这”同。

0341 庐/廬

庐 lú ①用于“茅庐”“庐舍”等。②姓。

廬 “庐”的繁体字。

【简繁关系】 “廬”是形声字,形符是广,声符是盧,本义为农时寄居田野的棚舍。《说文·广部》:“廬,寄也。秋冬去,春夏居。”“庐”在宋代已出现,是“廬”的俗字,改换了原字的声符。《手头字字汇》和民国政府教育部《简体字表》都把“庐”作为“廬”的简体字,《简化字总表》也采用了这种写法。

【两岸异同】 在台湾,“廬”是常用字,用法与大陆“庐”同。

0342 弃/棄

弃 qì 用于“抛弃”“遗弃”“弃权”等。

棄 “弃”的异体字。

【简繁关系】“棄”是会意字，甲骨文象双手持箕弃婴之形，金文、小篆字形略有变化，本义为抛弃。“弃”是“棄”的省体，略去了中间的箕。《说文·犮部》：“棄，捐也。从卂推犮棄之。从云，云，逆子也。弃，古文棄。”《异体字表》把“棄”作为“弃”的异体字废除。

【两岸异同】在台湾，“棄”是常用字，用法与大陆“弃”同。

0343 闲/閑/閒

闲 xián ①用于“清闲”“游手好闲”“空闲”“农闲”等。②用于“闲房”“不要让机器闲着”等。③用于“闲谈”“闲话”等。

閑 “闲”的繁体字。

閒 “闲”的异体字。

【简繁关系】“閒”是会意字，从門从月，本读 jiàn，义为空隙、縫隙。《说文·門部》：“閒，隙(隙)也。”徐锴系传：“大门当夜闭，闭而见月光，是有閒隙也。”又读 xián，义为空闲、清闲。《释名·释言语》：“閒，简也，事功简省也。”“閑”也是会意字，本义为木栏之类的遮拦物。《说文·門部》：“閑，闌也。”假借为“閒”。《广韵·山韵》：“閑，暇也。”段玉裁《说文解字注·門部》：“閑，古多借为清閒字。”《异体字表》把“閒”作为“闲”的异体字废除。元代以后的俗字把“閑”写作“闲”，据草书楷化而成。民国政府教育部《简体字表》曾把“闲”作为“閑”的简体字，《简化字总表》也采用了这种写法。◎“閒”与“闲(閑)”不是等义异体字。

【两岸异同】在台湾，“閑”是常用字，用法与大陆“闲”同。“閒”也是常用字，读 xián 时与“闲”同义；读 jiàn 和 jiàn 时与“閒”同义。◎用于“閒話”，义为夹注，在书上文句旁加上自己的见解，如《墨子閒話》，读 jiàn，不能写作“閑”，也不能简作“闲”。

0344 羌/羗/羗

羌 qiāng 我国古代少数民族。

羗、羗 “羌”的异体字。

【简繁关系】“羌”在甲骨文、金文中是会意字，从羊从人，本义为西戎，我国古代西部的民族，多以游牧为业。《说文·羊部》：“羌，西戎

牧羊人也。”“羴”是“羴”的变体。顾藹吉《隶辨》卷二：“羴，按《说文》羴从羊，从儿。儿，古人字，碑变加点。”“羴”是“羴”的俗字。《篇海类编·类兽·羊部》：“羴，俗作羴。”《异体字表》把“羴”和“羴”作为“羴”的异体字废除。㊟“羴”又读 yōu，与“羴”不是等义异体字。

【两岸异同】 在台湾，“羴”是常用字，用法与大陆同。

0345 灶/竈

灶 zào 用于“炉灶”“灶台”“灶王爷”“病灶”等。

竈 “灶”的繁体字。

【简繁关系】 “竈”又作“竈”，形声字，形符是穴，其余部分是声符（省声），本义为生火炊煮食物的设备。《说文·穴部》：“竈，炊竈。”段玉裁注：“炊爨之处也。”“灶”在元代已出现，是“竈”的俗字，新造会意字，从火从土。《五音集韵·号韵》：“灶，俗竈。”《手头字字汇》和民国政府教育部《简体字表》都把“灶”作为“竈”的简体字，《简化字总表》也采用了这种写法。

【两岸异同】 在台湾，“灶”是常用字，用法与大陆同。“竈”是“灶”的本字。

0346 灿/燦

灿 càn 用于“灿烂”“光灿”“金灿灿”等。

燦 “灿”的繁体字。

【简繁关系】 “燦”是形声字，形符是火，声符是粦，义为光彩鲜明耀眼。《说文新附·火部》：“燦，燦爛，明滌貌。”《集韵·换韵》：“燦，明貌。”近代俗字把“燦”写作“灿”，改换了原字的声符。《简化字总表》采用了这种写法。

【两岸异同】 在台湾，“燦”是常用字，用法与大陆“灿”同。

0347 汹/洶

汹 xiōng 用于“汹涌”“汹涌澎湃”“气势汹汹”等。

洶 “汹”的异体字。

【简繁关系】“洵”是形声字，形符是氵(水)，声符是旬，本义为水波翻腾的样子。《说文·水部》：“洵，涌也。”“涵”也是形声字，形符是氵(水)，声符是凶，与“洵”同义。《集韵·锺韵》：“洵，或作涵。”《异体字表》把“洵”作为“涵”的异体字废除。

【两岸异同】在台湾，“洵”是常用字，用法与大陆“涵”同。“涵”是“洵”的异体。

0348 泛/汎/汜

泛 fàn ①用于“泛舟”。②用于“脸上泛红”“泛出味儿”等。③用于“泛滥”“黄泛区”等。④用于“广泛”“宽泛”“泛指”等。⑤用于“空泛”“泛泛而谈”等。

汎、汜 “泛”的异体字。

【简繁关系】“泛”是形声字，形符是氵(水)，声符是乏，本义为浮，浮行。《说文·水部》：“泛，浮也。”引申为泛滥、广泛等。“汎”也是形声字，形符是氵(水)，声符是凡，本义为浮游不定的样子。《说文·水部》：“汎，浮貌。”引申为浮行、广泛等。“汜”也是形声字，形符是氵(水)，声符在右边，本义为大水泛滥。《说文·水部》：“汜，滥也。”引申为广泛、浮行、摇动不定等。这三个字读音相同，意义相近。《异体字表》把“汎”和“汜”作为“泛”的异体字废除。◎这三个字不是等义异体字。虽然基本义差不多，但后起义不尽相同。

【两岸异同】在台湾，“泛”是常用字，用法与大陆同。“汎”是次常用字，与“泛”同义。“汜”是常用字，读 fàn 时，与“泛”同；读 fán 时，用于古地名、姓。

0349 没/沒

没 (一)méi 用于“没有”“屋里没人”“没精打采”等。

(二)mò ①用于“沉没”“淹没”“没收”等。②用于“没世”“没齿”等。③同“歿”。

沒 台湾规范字形。

【简繁关系】“没”在小篆中是形声字，形符是氵(水)，声符在右边(楷书字形有变化)，本义为沉没，潜入水中。《说文·水部》：“没，沈(沉)

也。”引申为淹没、尽等，假借为死，与“歿”同。《印刷汉字字形表》以“没”为规范字形，右上角是几。“歿”的右上角也是几。

【两岸异同】 在台湾，“没”是常用字，用法与大陆“没”同。“没”是“沒”的俗字。“歿”也是常用字，用法与大陆“歿”同。◎这两个字的规范字形，右上角都不是几。“設”“投”“骰”等的右偏旁与这两个字的右偏旁来源不同，右上角写作几，与大陆字形相同。

0350 沟/溝

沟 gōu 用于“山沟”“沟渠”“判若鸿沟”等。

溝 “沟”的繁体字。

【简繁关系】 “溝”是形声字，形符是氵(水)，声符在右边，本义为田间水道。《说文·水部》：“溝，水渎，广四尺，深四尺。”引申为壕沟等。“沟”在明代已出现，是“溝”的俗字，改换了原字的声符。《简化字总表》采用了这种写法。

【两岸异同】 在台湾，“溝”是常用字，用法与大陆“沟”同。

0351 沪/滬

沪 hù 上海的别称。

滬 “沪”的繁体字。

【简繁关系】 “滬”是形声字，形符是氵(水)，声符是扈，本义为水名。《广韵·姥韵》：“滬，灵龟负书，出玄滬水。”假借为捕鱼的竹栅栏。滬渎，古代对今上海市吴淞江下游近海处一段之称，因当地人民用滬(竹栅栏)在江海之滨捕鱼为业得名，近代因以“滬”为上海市的简称。近代俗字把“滬”写作“沪”，改换了原字的声符。《手头字字汇》和民国政府教育部《简体字表》都把“沪”作为“滬”的简体字，《简化字总表》也采用了这种写法。

【两岸异同】 在台湾，“滬”是常用字，用法与大陆“沪”同。“沪”是“滬”的简体。

0352 沈/瀋/沉

沈 (一)shěn①用于“墨沈未干”。②用于“沈阳”(市名)。③姓。

(二)chén 同“沉”。

藩 “沈”(一)①、②的繁体字。

沉 chén ①用于“浮沉”“石沉大海”“沉下心来”“沉得住气”等。②用于“深沉”“沉醉”“沉痛”等。③用于“重量很沉”。④用于“胳膊沉”“头沉”等。

【简繁关系】“沈”与“藩”音义原来不同。“藩”是形声字，形符是氵(水)，声符是蕃，本义为汁液。《说文·水部》：“藩，汁也。”假借为地名。“藩阳”简称“藩”。“沈”在甲骨文中是会意字，象投牛羊于水之形，本读 chén，义为沉没。《小尔雅·广诂》：“沈，没也。”又读 shěn，义为汁液，与“藩”同。《集韵·寝韵》：“藩，或作沈。”《简化字总表》采用同音代替，把“藩”简作“沈”，两个字合而为一。“沉”是“沈”的俗字，右偏旁略有变化。《玉篇·水部》：“沉，同沈”。大陆现把“沉”与“沈”分别作为规范字。◎“沈”读 chén 时不能对换成“藩”，用于姓氏时也不能对换成“藩”。

【两岸异同】在台湾，“藩”是常用字，用法与大陆“沈”(一)①、②同。“沈”也是常用字，用法与大陆“沈”(一)③、(二)同。◎“沉”也是常用字，读 chén，与“沈”同义。用于“沈(沉)没、沈(沉)重、沈(沉)淪、沈(沉)默、深沈(沉)”等，一般写作“沈”，不写作“沉”。

0353 怀/懷

怀 (一)huái ①用于“掩着怀”“孩子睡在妈妈的怀里”等。②用于“胸怀”“襟怀坦白”“正中下怀”等。③用于“怀念”“怀乡”“怀旧”等。④用于“怀胎”“怀孕”等。⑤用于“怀恨在心”“不怀好意”“胸怀大志”等。⑥姓。

(二)fù 愤怒；恼怒。

懷 “怀”(一)的繁体字。

【简繁关系】这两个字音义原来不同。“懷”是形声字，形符是忄(心)，声符在右边，本义为怀念、思念。《说文·心部》：“懷，念思也。”段玉裁注：“念思者，不忘之思也。”“怀”也是形声字，形符是忄(心)，声符是不，本读 fù，义为愤怒、恼怒。《改并四声篇海·心部》引《俗字背篇》：“怀，怒也。”清代俗字把“懷”写作“怀”，据草书楷化而成，二字形偶

合。《手头字字汇》和民国政府教育部《简体字表》都把“怀”作为“懷”的简体字，《简化字总表》也采用了这种写法。

【两岸异同】 在台湾，“懷”是常用字，用法与大陆“怀”同。“怀”是“懷”的俗字。

0354 忧/憂

忧 (一)yōu①用于“忧愁”“忧虑”“发愤忘食，乐以忘忧”等。②用于“忧患”“高枕无忧”等。

(二)yòu 心动。

憂 “忧”(一)的繁体字。

【简繁关系】 这两个字音义原来不同。“憂”是形声字，形符是夂，其余部分是声符，本义为悠闲，后来写作“優(优)”。《说文·夂部》：“憂，和之行也。”徐灏注笺：“许云和之行者，以字从夂也。凡言優游者，此字之本义。今专用为憂愁字。”假借为忧虑、担忧。《尔雅·释诂下》：“憂，思也。”《玉篇·心部》：“憂，愁也。”“忧”也是形声字，形符是忄(心)，声符是尤，本读 yòu，义为心动。《说文·心部》：“忧，心动也。”《简化字总表》采用近音代替，把“憂”简作“忧”，两个字合而为一。

【两岸异同】 在台湾，“憂”是常用字，用法与大陆“忧”(一)同。

0355 忤/𢇛

忤 wù 用于“忤逆”“与人无忤”等。

𢇛 “忤”的异体字。

【简繁关系】 “𢇛”是形声字，形符是午，声符是吾，本义为背逆、抵触。《说文·午部》：“𢇛，逆也。”“忤”也是形声字，形符是忄(心)，声符是午，与“𢇛”同义。《广韵·暮韵》：“忤，逆也。”《异体字表》把“𢇛”作为“忤”的异体字废除。◎这两个字不是等义异体字，其后起义不尽相同。“忤”又义为交错；“𢇛”又义为相逢、遇。

【两岸异同】 在台湾，“忤”是次常用字，用法与大陆同。“𢇛”也是次常用字，用于忤逆义，与“忤”同。◎用于“忤逆”，多写作“忤”。

0356 穷/窮

穷 qiòng ①用于“贫穷”“穷乡僻壤”“穷山恶水”等。②用于“穷尽”“穷途末路”“层出不穷”等。③用于“穷究”“穷原竟委”“穷追猛打”等。④用于“穷凶极恶”“穷奢极侈”等。

窮 “穷”的繁体字。

【简繁关系】“窮”是形声字，形符是穴，声符是躬，小篆声符右侧的弓写作吕，本义为尽、完结。《说文·穴部》：“窮，极也。”引申为贫困，缺少财物。《广雅·释诂四》：“窮，贫也。”“穷”在元代已出现，是“窮”的俗字，据草书楷化而成。《手头字字汇》和民国政府教育部《简体字表》都把“穷”作为“窮”的简体字，《简化字总表》也采用了这种写法。

【两岸异同】在台湾，“窮”是常用字，用法与大陆“穷”同。

0357 灾/災/栽/菑

灾 zāi 用于“灾害”“灾难”“天灾人祸”等。

災、栽、菑 “灾”的异体字。

【简繁关系】“栽”是形声字，形符是火，其余部分是声符。“灾”和“災”都是“栽”的异体。本义指自然发生的火灾。《说文·火部》：“栽，天火曰栽。……灾，或从宀、火。……災，籀文从𠂔。”其中“灾”是会意字，从宀（表示房屋），从火，表示屋中发生火灾。“災”是形声字，形符是火，声符是𠂔（本作𠂔）。“菑”是形声字，形符是艹（艸），声符在下边（其中的𠂔本作𠂔），本读 zī，义为初耕一年的田。《尔雅·释地》：“田一岁曰菑。”又读 zāi，与“栽”同义。《集韵·哈韵》：“栽，亦作菑。”《异体字表》把“災、栽、菑”作为“灾”的异体字废除。⊙“菑”与“灾”不是等义异体字。

【两岸异同】在台湾，“災”是常用字，用法与大陆“灾”同。“灾”和“栽”是“災”的异体。“菑”是次常用字，读 zī 时义为荒田、姓等，读 zāi 时是“災”的异体。

0358 证/証/證

证 zhèng 用于“证明”“证据”“论证”等。

証 “证”的繁体字。

證 “证”的繁体字。

【简繁关系】“證”是形声字，形符是言，声符是登，本义为告发。《说文·言部》：“證，告也。”假借为验证。《广雅·释诂四》：“證，谿也。”疏证：“谿，经传通作谿。”又假借为谏诤，与“証”同。高诱注《吕氏春秋·诬徒》：“證，谏。”“証”也是形声字，形符是言，声符是正，本义为谏正。《说文·言部》：“証，谏也。”假借为验证，与“證”同。段玉裁《说文解字注·言部》：“証，今俗以証为证验字。”《手头字字汇》曾把“証”作为“證”的简体字，《简化字总表》采用了这种写法，并把左边的形符类推简化，写作“证”，两个字合而为一。

【两岸异同】在台湾，“證”是常用字，用法与大陆“证”同。“証”也是常用字，基本用法与“證”同。

0359 启/啓/啟/啓

启 qǐ ①用于“启封”“启齿”“开启”等。②用于“启发”“启示”“启迪”等。③用于“启程”“启动”“承上启下”等。④用于“启事”“谨启”等。⑤姓。

啓 “启”的繁体字。

啟、啓 “启”的异体字。

【简繁关系】“啓”在甲骨文中是会意字，从又从户，或者再加一个口，象用手开启门户之形。金文、小篆写作“啓”或“啟”，变为形声字，形符是攴(攴)，声符是启，本义为打开。《广雅·释诂三》：“啓，开也。”引申为教导、开导。《说文·攴部》：“啓，教也。”“启”是会意字，与“啓”同义。《说文·口部》：“启，开也。从户从口。”《玉篇·口部》：“启，本亦作啓。”“啓”的构造方法不详，与“啓”同义。《龙龕手鑑·口部》：“啓，古啓字。”《异体字表》把“啟”和“啓”作为“启”的异体字废除。近代俗写常以“启”代“啓”。民国政府教育部《简体字表》曾把“启”作为“啓”的简体字，《简化字总表》也采用了这种写法，把“啓”简作“启”，两个字合而为一。

【两岸异同】在台湾，“啟”是常用字，用法与大陆“启”同。“启”是“啟”的俗字。

0360 补/補

补 bǔ ①用于“修补”“缝补”“亡羊补牢”等。②用于“补充”“弥补”

“取长补短”等。③用于“补养”“补品”“滋补”等。④用于“不无小补”“无补于事”等。

補 “补”的繁体字。

【简繁关系】“補”是形声字，形符是衤(衣)，声符是甫，本义为补缀衣服。《说文·衣部》：“補，完衣也。”近代俗字把“補”写作“补”，改变了原字的声符。《简化字总表》采用了这种写法。

【两岸异同】在台湾，“補”是常用字，用法与大陆“补”同。

0361 祀/禩

祀 sì 用于“祭祀”“祀孔”“祀祖”等。

禩 “祀”的异体字。

【简繁关系】“祀”是形声字，形符是礻(示)，声符是巳，本义为祭、永久祭祀。《尔雅·释诂下》：“祀，祭也。”《说文·示部》：“祀，祭无已也。”“禩”也是形声字，形符是礻(示)，声符是異，与“祀”同义。《说文·示部》：“禩，祀或从異。”《异体字表》把“禩”作为“祀”的异体字废除。

【两岸异同】在台湾，“祀”是常用字，用法与大陆同。

0362 诉/訴/愬

诉 sù 用于“陈诉”“诉苦”“控诉”等。

訴 “诉”的繁体字。

愬 “诉”的异体字。

【简繁关系】“訴”是形声字，形符是言，声符在右边(隶变作斥)，本义为告诉。《说文·言部》：“訴，告也。”“愬”也是形声字，形符是心，声符是朔，与“訴”同义。《说文·言部》：“訴，或从朔、心。”《异体字表》把“愬”作为“訴”的异体字废除，《简化字总表》又把“訴”类推简作“诉”。
◎“愬”与“诉(訴)”不是等义异体字，又读 sè，义为惊恐的样子。

【两岸异同】在台湾，“訴”是常用字，用法与大陆“诉”同。“愬”是次常用字，用于告知义，与“訴”同。

0363 词/詞/𠄎

词 cí ①用于“言词”“誓词”“义正词严”等。②用于“词谱”“词牌”“唐诗宋词”等。③用于“动词”“同义词”“词组”等。

詞 “词”的繁体字。

𠄎 “词”的异体字。

【简繁关系】“詞”是会意字，本义为语言中最小的可以自由运用的独立音义单位。《说文·司部》：“詞，意内而言外也。从司，从言。”段玉裁注：“意即意内，词即言外。……司者，主也。意主于内而言发于外，故从司、言。”“𠄎”是“詞”的变体，由左右结构改为上下结构。《集韵·之韵》：“詞，或书作𠄎。”《异体字表》把“𠄎”作为“詞”的异体字废除，《简化字总表》又把“詞”类推简作“词”。

【两岸异同】在台湾，“詞”是常用字，用法与大陆“词”同。“𠄎”是“詞”的异体。

0364 灵/靈

灵 líng ①用于“灵活”“灵巧”“心灵手巧”等。②用于“灵魂”“心灵”“神灵”等。③用于“灵验”“灵丹妙药”“这个法子很灵”等。④用于“灵柩”“守灵”“灵位”等。⑤姓。⑥微温；热度不高。

靈 “灵”①至⑤的繁体字。

【简繁关系】这两个字意义原来不同。“靈”是形声字，形符是巫（原写作王，即玉），其余部分是声符，本义为古时楚人跳舞降神的巫师。《说文·玉部》：“靈，靈巫，以玉事神。靈，靈或从巫。”引申为神灵、灵验等。“灵”是会意字，从又(㇇)持火，本义为微温，热度不高。《广韵·青韵》：“灵，《字类》云：小热貌。”元代以来的俗字假借“灵”为“靈”。《正字通·火部》：“灵，俗靈字。”《手头字字汇》和民国政府教育部《简体字表》都把“灵”作为“靈”的简体字，《简化字总表》也采用了这种写法，两个字合而为一。

【两岸异同】在台湾，“靈”是常用字，用法与大陆“灵”同。

0365 层/層

层 céng ①用于“层出不穷”“层峦迭嶂”“下层”“基层”等。②量词，

如“十八层大楼”“两层玻璃”“一层薄膜”等。

層 “层”的繁体字。

【简繁关系】“層”是形声字，形符是尸，声符是曾，本义为重叠的房屋，即阁楼。《说文·尸部》：“層，重屋也。”引申为重叠等。近代俗字把“層”写作“层”，据草书楷化而成，变为非形声字。《简化字总表》采用了这种写法。

【两岸异同】在台湾，“層”是常用字，用法与大陆“层”同。

0366 迟/遲

迟 chí①用于“迟缓”“推迟”“迟到”等。②姓。

遲 “迟”的繁体字。

【简繁关系】“遲”是形声字，形符是辵(辵)，声符是犀，本义为慢慢走。《说文·辵部》：“遲，徐行也。”引申为晚。《广雅·释诂三》：“遲，晚也。”近代俗字把“遲”写作“迟”，改换了原字的声符。《简化字总表》采用了这种写法。

【两岸异同】在台湾，“遲”是常用字，用法与大陆“迟”同。

0367 局/侷/跼

局 jú①用于“棋局”“杀了一局棋”“打了个平局”等。②用于“局面”“时局”“顾全大局”等。③用于“局量”“局度”“器局”等。④用于“饭局”“饮局”“赌局”等。⑤用于“骗局”“局诈”等。⑥用于“局部”“全局”等。⑦用于“教育局”“商业局”“邮局”“书局”等。⑧用于“局限”“局促不安”等。

侷、跼 “局”⑧的异体字。

【简繁关系】“局”的构造方法不详。许慎认为本义为局促。《文说·口部》：“局，促也。”假借为棋局、局面等。“侷”是形声字，形符是亻(人)，声符是局，与“局”同义。《广韵·烛韵》：“侷，侷促，短小。”“侷促”即“局促”。“跼”也是形声字，形符是足，声符是局，本义为蹇屈不伸。《玉篇·足部》：“跼，蹇跼。”又义为局促。《广韵·烛韵》：“跼，促也。”《异体字表》把“侷”和“跼”作为“局”的异体字废除。◎这三个字不是等义异体字，只

是用于局促义时相通。

【两岸异同】 在台湾,“局”是常用字,用法与大陆同。“偏”是次常用字,用于“偏促”“偏限”时,与“局”同。“跼”是常用字,义为弯曲身体表示敬畏等,用于“跼促”时与“局”同。

0368 际/際

际 jì ①用于“天际”“一望无际”“漫无边际”等。②用于“脑际”“胸际”等。③用于“国际”“星际”“交际”等。④用于“春夏之际”。⑤用于“际此盛会”。⑥用于“遭际”“际遇”等。

際 “际”的繁体字。

【简繁关系】 “際”是形声字,形符是阝(阜),声符是祭,本义为两墙相接处。《说文·阜部》:“際,壁会也。”段玉裁注:“两墙相合之缝也。”引申为交界或靠边缘的地方。《小尔雅·广诘》:“際,界也。近代俗字把“際”写作“际”,省略了原字声符的上部分。《手头字字汇》曾把“际”作为“際”的简体字,《简化字总表》也采用了这种写法。

【两岸异同】 在台湾,“際”是常用字,用法与大陆“际”同。

0369 陆/陸

陆 (一)lù ①用于“陆地”“大陆”“登陆”等。②用于“陆续”“光怪陆离”等。③姓。

(二)liù 数字“六”的大写

陸 “陆”的繁体字。

【简繁关系】 “陸”是形声字,形符是阝(阜),声符在右边,本义为陆地。《尔雅·释地》:“高平曰陸。”近代俗字把“陸”写作“陆”,据草书楷化而成。《简化字总表》采用了这种写法。

【两岸异同】 在台湾,“陸”是常用字,用法与大陆“陆”同。

0370 附/坴

附 fù ①用于“附带”“附设”“附件”等。②用于“附近”“附在他的耳朵旁边低声说话”等。③用于“依附”“附议”“附庸”等。④姓。

坴 “附”①至③的异体字。

【简繁关系】“附”是形声字，形符是阜（阜），声符是付，本读 bù，用于“附娄”，义为小土山。《说文·阜部》：“附，附娄，小土山也。”有读 fù，义为依傍、依附。《小尔雅·广诘》：“附，因也。”《广雅·释诂四》：“附，依也。”引申为增益。《广雅·释诂一》：“附，益也。”“坴”也是形声字，形符是土，声符是付，本义为增益、添补，与“附”同。《说文·土部》：“坴，益也。”引申为依附、附属。《异体字表》把“坴”作为“附”的异体字废除。◎这两个字不是等义异体字，只是用于增益、依附义时相通。

【两岸异同】在台湾，“附”是常用字，用法与大陆同。“坴”是“附”的异体。

0371 妙/𡵚

妙 miào①用于“美妙”“妙境”“妙不可言”等。②用于“巧妙”“奥妙”“莫名其妙”等。

𡵚 “妙”的异体字。

【简繁关系】“妙”是形声字，形符从弦省，声符是少，本义为急戾、玄妙。《说文·弦部》：“妙，急戾也。”“弦𡵚”即“玄妙”。“妙”是“𡵚”的后造形声字，形符是女，声符是少，本义为精微、深微。《玉篇·玄部》：“𡵚，今作妙，精也。”《正字通·女部》：“妙，精微也。”又义为美好、美妙。《广雅·释诂一》：“妙，好也。”《异体字表》把“𡵚”作为“妙”的异体字废除。

【两岸异同】在台湾，“妙”是常用字，用法与大陆同。“𡵚”是次常用字，与“妙”同义。

0372 妊/姪

妊 rèn 用于“妊娠”“妊妇”等。

姪 “妊”的异体字。

【简繁关系】“妊”是形声字，形符是女，声符是壬，本义为怀孕。《说文·女部》：“妊，孕也。”“姪”也是形声字，形符是女，声符是任，与“妊”同义。《汉语大字典·女部》：“姪，同妊。”《异体字表》把“姪”作为“妊”的异体字废除。

【两岸异同】在台湾，“妊”是常用字，用法与大陆同。“姪”是“妊”的异体。

0373 姊/姉

姊

zǐ 用于“姊妹”。

姉

“姊”的异体字。

【简繁关系】“姊”是形声字，形符是女，声符在右边，本义为姐姐。《尔雅·释亲》：“谓女子先生为姊，后生为妹。”《说文·女部》：“姊，女兄也。”“姉”是“姊”的变体，二字同义。《龙龕手鑑·女部》：“姉，女兄也。”《异体字表》把“姉”作为“姊”的异体字废除。

【两岸异同】在台湾，“姊”是常用字，用法与大陆同。“姉”是“姊”的俗字。

0374 妒/妬

妒

dù 用于“嫉妒”“妒贤嫉能”等。

妬

“妒”的异体字。

【简繁关系】“妒”是形声字，形符是女，声符是户，本义为妇女嫉妒丈夫，也指嫉妒别的女子的姿色。《说文·女部》：“妒，妇妒夫也。”《玉篇·女部》：“妒，争色也。”“妬”是会意字，从女从石，本义为乳痈。《释名·释疾病》：“乳痈曰妬。妬，褚也。气积褚不通至肿溃也。”假借为嫉妒，与“妒”同义。《玉篇·女部》：“妬，同妒。”《异体字表》把“妬”作为“妒”的异体字废除。

【两岸异同】在台湾，“妒”是常用字，用法与大陆同。“妬”是“妒”的异体。

0375 鸡/鷄/雞

鸡

jī 用于“母鸡”“鸡鸣狗盗”“鸡犬不宁”等。

鷄

“鸡”的繁体字。

雞

“鸡”的异体字。

【简繁关系】“鷄”是形声字，形符是鳥，声符是奚，本义为家禽名。“雞”也是形声字，形符是佳，声符是奚，与“鷄”同义。《说文·佳部》：“雞，知时畜也。鷄，籀文雞从鳥。”《异体字表》把“雞”作为“鷄”的异体字

废除。清代俗字曾把“鷄”的声符奚用符号又代替,《手头字字汇》和民国政府教育部《简体字表》中“鷄”的简体字即如此。《简化字总表》也采用了这种写法,并进一步把形符“鳥”类推简化,写作“鸡”。

【两岸异同】 在台湾,“雞”是常用字,用法与大陆“鸡”同。“鷄”是“雞”的异体。

0376 驱/驅/𨔵/駟

驱 qū 用于“驱赶”“并驾齐驱”“驱虫剂”等。

驅 “驱”的繁体字。

𨔵、駟 “驱”的异体字。

【简繁关系】 “驅”是形声字,形符是馬,声符是區,本义为鞭马前进。《说文·马部》:“驅,马驰也。”段玉裁认为“马驰”应为“驱马”,并注:“驱马,自人策马言之。”引申为奔驰、驱逐等。“𨔵”也是形声字,形符是攴,声符是區,与“驅”同义。《说文·马部》:“𨔵,古文驅。”“駟”也是形声字,形符是馬,声符是丘,与“驅”同义。《玉篇·马部》:“駟,同驅。”《异体字表》把“𨔵”和“駟”作为“驅”的异体字废除,《简化字总表》又把“驅”类推简作“驱”。㊟“𨔵”与“驅”不是等义异体字,又读 ōu,义为毆打、捶击,与“毆”同。

【两岸异同】 在台湾,“驅”是常用字,用法与大陆“驱”同。“𨔵”是次常用字,读 qū 时与“驅”同,读 ōu 时与“毆”同。

0377 驳/駁/駁

驳 bó ①用于“驳杂”“驳驳陆离”等。②用于“驳斥”“驳难”“辩驳”等。③用于“驳运”“起驳”“卸驳”“驳船”等。

駁 “驳”的繁体字。

駁 “驳”的异体字。

【简繁关系】 “駁”是形声字,形符是馬,声符是交,本义为马毛色不纯。《说文·马部》:“駁,马色不纯。”引申为庞杂、驳杂。《洪武正韵·藥韵》:“駁,今俗谓庞杂为驳。”“駁”也是形声字,形符是馬,声符是交,本义为传说中的兽名。状如马,食虎豹。《尔雅·释兽》:“駁,如马,偃牙,

食虎豹。”假借为“駁”。朱珔《说文假借义证·马部》：“駁、駁声同，形尤近，故駁可为駁之假借。”《异体字表》把“駁”作为“駁”的异体字废除，《简化字总表》又把“駁”类推简作“駁”。

【两岸异同】 在台湾，“駁”是常用字，用法与大陆“駁”同。“駁”是次常用字，用于“駁雜”和“駁正”义时与“駁”同。

0378 纸/紙/帀

纸 zhi①用于“纸张”“剪纸”“纸上谈兵”等。②量词，如“一纸空文”。

紙 “纸”的繁体字。

帀 “纸”的异体字。

【简繁关系】 “紙”是形声字，形符是系，声符是氏，本义为纸张。原指漂洗蚕茧时附着于筐上的絮渣，呈方形。《说文·糸部》：“紙，絮一笱（笱）也。”后指以丝为原料的缣帛。自东汉蔡伦革新造纸法，始以树皮、麻头、破布、鱼网等为原料，今多以植物纤维造纸。“帀”也是形声字，形符是巾，声符是氏，与“紙”同义。《广韵·纸韵》：“帀，同紙。”《异体字表》把“帀”作为“紙”的异体字废除，《简化字总表》又把“紙”类推简作“纸”。

【两岸异同】 在台湾，“紙”是常用字，用法与大陆“纸”同。

0379 驴/驢

驴 lú 用于“毛驴”“黔驴技穷”“驴唇不对马嘴”等。

驢 “驴”的繁体字。

【简繁关系】 “驢”是形声字，形符是馬，声符是盧，本义为家畜名。《说文·马部》：“驢，似马，长耳。”宋代俗字曾把“驢”写作“驴”，把声符盧改换为户。《字汇·马部》：“驴，俗驢字。”《手头字字汇》和民国政府教育部《简体字表》都把“驴”作为“驢”的简体字，《简化字总表》采用了这种写法，并进一步将形符类推简化，写作“驴”。

【两岸异同】 在台湾，“驢”是常用字，用法与大陆“驴”同。

八 画

0380 玩/翫

玩 wán①用于“玩耍”“游玩”“玩火自焚”“玩扑克”等。②用于“玩弄”“玩花招儿”“玩手腕”等。③用于“玩世不恭”“玩忽职守”等。
④用于“玩赏”“玩物丧志”“古玩”等。

翫 “玩”的异体字。

【简繁关系】“玩”是形声字，形符是王(玉)，声符是元，本义为戏弄、玩弄。《说文·玉部》：“玩，弄也。”引申为玩耍等。“翫”也是形声字，形符是習，声符是元，本义为相习既久而生懈怠，玩忽。《说文·習部》：“翫，习馱也。”王筠句读：“馱，饱也，谓习之而至于馱足也。”引申为玩耍等。《异体字表》把“翫”作为“玩”的异体字废除。◎这两个字不是等义异体字。

【两岸异同】在台湾，“玩”是常用字，用法与大陆同，但读音略异。用于“玩耍”“赏玩”等读 wán，用于“古玩”“玩世不恭”“玩忽职守”等读 wàn。

0381 环/環

环 huán①用于“玉环”“环形”“门环”等。②用于“环节”“一环扣一环”等。③用于“环绕”“环顾”“环球”等。④姓。

環 “环”的繁体字。

【简繁关系】“環”是形声字，形符是王(玉)，声符在右边，本义为

玉环。《尔雅·释器》：“肉倍好谓之璧，好倍肉谓之瑗，肉好若一谓之环。”“环”在清代已出现，是“環”的俗字，据草书楷化而成。《手头字字汇》和民国政府教育部《简体字表》都把“环”作为“環”的简体字，《简化字总表》也采用了这种写法。

【两岸异同】 在台湾，“環”是常用字，用法与大陆“环”同。

0382 青/青

青 qīng ①用于“青天”“青苔”“青山绿水”等。②用于“踏青”“看青”等。③用于“青年”“青春”等。④姓。

青 “青”的旧字形。

【简繁关系】 “青”在金文、小篆中是形声字，形符是丹，声符是生，楷书字形有变化，本义为葱绿色。《尔雅·释器》：“青谓之葱。”《释名·释采帛》：“青，生也，象物生时色也。”引申为青色、蓝绿色。《说文·青部》：“青，东方色也。”又引申为年轻等。“青”的旧字形写作“青”，下边的形符是丹，不是月。《印刷汉字字形表》以“青”为规范字形。作为“请、情、清、晴、靛、靖、蜻、静、靛”等字的偏旁，同此。

【两岸异同】 在台湾，“青”是常用字，用法和规范字形与大陆同。作为偏旁亦同。①在现行书刊(包括字典辞典等工具书)中字形不统一，有的采用规范字形，有的采用旧字形。

0383 表/錶

表 biǎo ①用于“表面”“外表”“由表及里”等。②用于“发表”“表示”“表心意”等。③用于“表亲”“表哥”“表妹”等。④用于“表率”“为人师表”等。⑤用于“诸葛亮《出师~》”“统计表”“表格”等。⑥用于“华表”“圭表”等。⑦用于“温度表”“电表”“仪表”等。⑧姓。⑨用于“钟表”“手表”“电子表”等。

錶 “表”⑨的繁体字。

【简繁关系】 “表”在小篆中是会意字，从衣从毛。古人以皮裘为外衣，毛露在外。本义为外衣。《说文·衣部》：“表，上衣也。”段玉裁注：“上衣者，衣之在外者也。”引申为外表、表面。假借为计时器，古代测日影的竿、柱。近代的小计时器也叫表，如手表、怀表等。“錶”是后造的形声字，

以原字为声符,增加了形符金,义为小计时器。旧版《辞海·金部》:“錶,计时之表,俗书作錶。”《简化字总表》采用本字,把“錶”简作“表”,两个字合而为一。

【两岸异同】 在台湾,“表”是常用字,用法与大陆“表”①至⑧同。“錶”也是常用字,用法与大陆“表”⑨同。◎用于“體温表”,也写作“體温錶”。

0384 规/規/槩

规 gui①用于“圆规”“两脚规”等。②用于“规则”“规格”“墨守成规”等。③用于“规劝”“规勉”“规谏”等。④用于“规定”“规划”等。

規 “规”的繁体字。

槩 “规”的异体字。

【简繁关系】 “规”是会意字,从夫从见,本义为法度。《说文·夫部》:“规,有法度也。”引申为画圆的工具,今叫圆规。《玉篇·夫部》:“規,正圓之器也。”又引申为规范等。“槩”是形声字,形符是木,声符是规,与“规”同义。《集韵·支韵》:“規,或从木。”《异体字表》把“槩”作为“规”的异体字废除,《简化字总表》又把“規”类推简作“规”。

【两岸异同】 在台湾,“規”是常用字,用法与大陆“规”同。

0385 拓/搨

拓 (一) tà 用于“拓印”“拓本”“拓片”等。

(二) tuò①用于“开拓”“拓荒”“公路拓宽工程”等。②用于“宏拓”“崇拓”等。③姓。

搨 “拓”(一)的异体字。

【简繁关系】 “拓”是形声字,形符是扌(手),声符是石,本读 zhí,义为拾取,与“摭”同。《说文·手部》:“拓,拾也。陈、宋语。或从庶。”又有一个同形的“拓”,是会意字,从手从石,本读 tuò,义为开辟、扩充,用于“开拓”“拓荒”等。《小尔雅·广诘》:“拓,开也。”又读 tà,义为把石碑或器物上的文字或图画摹印在纸上,用于“拓本”“拓片”等。“搨”是形声字,形符是扌(手),声符在右边,本读 dá,义为打、搨。《玉篇·手部》:

“搨,手打也。”又读 tà,与“拓”同义。《集韵·合韵》:“搨,摹也。”《异体字表》把“搨”作为“拓”的异体字废除。◎这两个字不是等义异体字,只是用于摹印义时相通。

【两岸异同】 在台湾,“拓”是常用字,用法与大陆同。“搨”是次常用字,用于“摹搨”“搨本”时与“拓”同。

0386 拔/拔

拔 bá①用于“拔草”“拔剑”“拔除祸根”等。②用于“拔毒”“拔火”“拔掉敌人的据点”等。③用于“选拔”。④用于“海拔”“出类拔萃”等。⑤用于“把西瓜放在凉水里拔一拔”。

拔 ①“拔”的旧字形。②台湾规范字形。

【简繁关系】 “拔”原写作“拔”,是形声字,形符是扌(手),声符是友,本义为抽拔,连根拽出。《说文·手部》:“拔,擢也。”《小尔雅·广物》:“拔根曰擢。”其声符“友”,许慎认为是指事字,本义为犬跑的样子。《说文·犬部》:“友,走犬貌。”段玉裁改为:“犬走貌。”《印刷汉字字形表》确定的规范字形是友上加一点,“跋、馘、魃、菝、芟”等字的偏旁同此。

【两岸异同】 在台湾,“拔”是常用字,用法与大陆“拔”同。“拔”是“拔”的俗字。◎作为偏旁,亦采用旧字形。

0387 拣/揀

拣 jiǎn①用于“挑拣”“拣选”“挑肥拣瘦”等。②同“捡”。

揀 “拣”的繁体字。

【简繁关系】 “揀”是形声字,形符是扌(手),声符是柬,本义为挑选,选择。《广雅·释诂一》:“揀,择也。”《简化字总表》把“揀”简作“拣”,据草书楷化而成。

【两岸异同】 在台湾,“揀”是常用字,用法与大陆“拣”同。

0388 拈/撚

拈 (一) niān 用于“拈香”“拈阄儿”“信手拈来”等。

(二) niǎn 同“捻”,用于“拈指间”“拈髯微笑”等。

撚 “拈”(二)的异体字。

【简繁关系】“拈”是形声字，形符是扌(手)，声符是占，本读 niān，义为用手指夹、捏取物。《说文·手部》：“拈，搯也。”《广韵·添韵》：“拈，指取物也。”又读 niǎn，义为搓揉、搓捻，与“捻”同义。引申为持，拿。《广雅·释诂三》：“拈，持也。”“撚”也是形声字，形符是扌(手)，声符是然，读 niǎn，本义为执、持取，又义为搓揉、搓捻。《说文·手部》：“撚，执也。一曰蹂也。”《异体字表》把“撚”作为“拈”的异体字废除。◎这两个字不是等义异体字，只是用于执持、搓捻义时相通。◎《审音表》规定统读 niǎn。

【两岸异同】在台湾，“拈”是常用字，读 niǎn 时用法与大陆“拈”(一)同；读 niān 时用法与大陆“拈”(二)同。“撚”读 niǎn，用法与大陆“拈”(二)同。◎用于“拈酸”，又写作“撚酸”，前者读阳平，后者读上声。

0389 担/擔

担 (一) dān ①用于“担水”“肩不能担，手不能提”等。②用于“担负”“担责任”“我可担当不起(不敢当)”等。

(二) dàn ①用于“重担”“货郎担”等。②重量单位，如“一担柴”“两担谷子”等。

(三) dàn 同“掸”，拂；揩拭。

擔 “担”(一)、(二)的繁体字。

【简繁关系】这两个字音义原来不同。“擔”是形声字，形符是扌(手)，声符是詹，本义为肩挑、肩扛。《集韵·谈韵》：“詹，《说文》：‘何也。’或从手。”韦昭注《国语·齐语》：“背曰负，肩曰擔。”“担”也是形声字，形符是扌(手)，声符是旦，本读 dān，义为拂，揩拭，后来写作“掸”。《玉篇·手部》：“担，拂也。”又读 dān，假借为“擔”。翟灏《通俗编·杂字》：“担，俗以此通擔负之擔。”《手头字字汇》和民国政府教育部《简体字表》都把“担”作为“擔”的简体字，《简化字总表》也采用了这种写法，两个字合而为一。

【两岸异同】在台湾，“擔”是常用字，用法与大陆“担”同。

0390 坤/塤

坤 kūn ①用于“乾坤”。②用于“坤表”“坤车”“坤宅”等。

塍 “坤”的异体字。

【简繁关系】“坤”是会意字，本义为八卦之一，指地。《说文·土部》：“坤，地也，《易》之卦也。从土从申，土位在申。”假借为女性或女方的代称。“塍”也是会意字，与“坤”同义。《字汇·土部》：“塍，古坤字。”《异体字表》把“塍”作为“坤”的异体字废除。

【两岸异同】在台湾，“坤”是常用字，用法与大陆同。

0391 拐/拐/拐/拐

拐 guǎi ①用于“拐弯抹角”“那人拐进胡同里去了”等。②用于“门拐”“墙拐角”等。③用于“他一拐一拐地走来”。④用于“拐骗”“拐卖人口”“拐款潜逃”等。⑤说数字时用来代替“七”。⑥用于“拐棍”“拐杖”“拄着拐”等。

拐 “拐”⑥的异体字。

拐 台湾规范字形。

拐 台湾规范字形。

【简繁关系】“拐”是形声字，形符是木，声符在右边(隶变为另)，义为木杖，拐棍。《广韵·蟹韵》：“拐，老人拄杖也。”“拐”也是形声字，形符是扌(手)，声符在右边(隶变为另)，本义与“拐”同。《广韵·蟹韵》：“拐，手脚之物枝也。”《龙龕手鑑·手部》：“拐，俗。正作拐，老人杖也。”《异体字表》把“拐”作为“拐”的异体字废除。㊟这两个字不是等义异体字。“拐”又引申为拐弯、拐骗等义。

【两岸异同】在台湾，“拐”是常用字，用法与大陆“拐”同。“拐”是“拐”的异体。“拐”也是常用字，用于拐杖义，与“拐”同。㊟大陆的规范字形，右下角是力；台湾的规范字形，右下角是刀，不是力。

0392 拖/拖

拖 tuō ①用于“拖车”“拖地板”“拖人下水”等。②用于“拖着辫子”“拖着一个尾巴”等。③用于“拖延”“拖欠”“拖沓”等。

扞 “拖”的异体字。

【简繁关系】“扞”是形声字，形符是扌(手)，声符是它，本义为曳引、拉。《说文·手部》：“扞，曳也。”“拖”是“扞”的俗字。《玉篇·手部》：“拖，扞俗字。”《集韵·戈韵》：“扞，《说文》：‘曳也。’或作拖。”《异体字表》把“扞”作为“拖”的异体字废除。

【两岸异同】在台湾，“拖”是常用字，用法与大陆同。

0393 拥/擁

拥 yōng ①用于“拥抱”。②用于“拥挤”“簇拥”“蜂拥而至”“一拥而入”等。③用于“拥护”“拥戴”“拥军优属”等。

擁 “拥”的繁体字。

【简繁关系】“擁”是形声字，形符是扌(手)，声符是雍，本义为抱，拥抱。《广韵·肿韵》：“擁，《说文》作𢶇，抱也。”近代俗字把“擁”写作“拥”，改换了原字的声符。《简化字总表》采用了这种写法。

【两岸异同】在台湾，“擁”是常用字，用法与大陆同，但读音略异。用于“擁抱、擁擠、擁護、擁戴、前呼後擁”等读 yǒng，用于“擁蔽”“電影散場，人潮像海水一般擁出來”等读 yōng。

0394 抵/牴/觥

抵 dì ①用于“抵触”“角抵之戏”“抵牾”等。②用于“抵住门”“抵足而卧”“他用手抵着下巴颏儿”等。③用于“抵当”“抵抗”“抵拒”等。④用于“抵偿”“抵命”“抵罪”“抵押”等。⑤用于“抵消”“收支相抵”“忠言抵万金”等。⑥用于“抵达”“平安抵京”“直抵城下”等。

牴、觥 “抵”①的异体字。

【简繁关系】“抵”是形声字，形符是扌(手)，声符是氏，本义为排挤。《说文·手部》：“抵，挤也。”引申为触碰。郭璞注《山海经·海外北经》：“抵，触。”“牴”也是形声字，形符是牛，声符是氏，本义为用角顶撞、碰撞。《说文·牛部》：“牴，触也。”“觥”也是形声字，形符是角，声符是氏，本义与“牴”同。《玉篇·角部》：“觥，触也。”《异体字表》把“牴”和“觥”作为“抵”的异体字废除。◎这三个字不是等义异体字。“抵”又义为

抵偿、抵达，“舐”没有这些用法。“抵”和“舐”又读 zhi，与“抵”同。“舐”不读作 zhi。

【两岸异同】 在台湾，“抵”是常用字，用法与大陆同。“舐”也是常用字，用于“抵舐”，与“抵觸”同。“舐”是次常用字，用于“舐舐”，与“抵觸”同。

0395 势/勢

势 shì ①用于“势力”“势均力敌”“人多势众”等。②用于“趋势”“局势”“大势所趋”等。③用于“山势”“地势”“风势”等。④用于“手势”“姿势”“装腔作势”等。

勢 “势”的繁体字。

【简繁关系】 “勢”是形声字，形符是力，声符在上边，本义为权力、权势。《说文新附·力部》：“勢，盛力，权也。”《字汇·力部》：“勢，权势。”“势”在宋代已出现，是“勢”的俗字，据草书楷化而成。《手头字字汇》和民国政府教育部《简体字表》都把“势”作为“勢”的简体字，《简化字总表》也采用了这种写法。

【两岸异同】 在台湾，“勢”是常用字，用法与大陆“势”同。

0396 拦/攔

拦 lán 用于“阻拦”“拦截”“拦击”等。

攔 “拦”的繁体字。

【简繁关系】 “攔”是形声字，形符是扌（手），声符是闌，本义为阻挡、遮住。《玉篇·手部》：“攔，摠攔也。”《简化字总表》把“攔”简作“拦”，改换了原字的声符。

【两岸异同】 在台湾，“攔”是常用字，用法与大陆“拦”同。

0397 幸/倖

幸 xìng ①用于“幸福”“荣幸”“庆幸”“幸灾乐祸”等。②用于“幸免”“幸存”“不幸”等。③用于“宠幸”“得幸”“幸臣”等。④用于“巡幸”“驾幸”“临幸”等。⑤用于“幸勿推却”。⑥姓。

倖 “幸”②、③的异体字。

【简繁关系】“幸”在小篆中是会意字，楷书字形有变化，本义为以外地得到好处或免去灾害。《说文·夭部》：“幸，吉而免凶也。……夭死之事，故死谓之不幸。”《小尔雅·广义》：“幸，非分而得谓之幸。”假借为宠爱、宠幸。《字汇·干部》：“幸，宠也。”“倖”是形声字，形符是亻(人)，声符是幸，本义为侥幸，由于偶然的原因而得到成功或免去灾害。《玉篇·人部》：“倖，微倖。”微幸，又作“微倖、僥倖、僥幸”。假借为宠爱、宠幸。《集韵·耿韵》：“倖，亲也。”《异体字表》把“倖”作为“幸”的异体字废除。◎这两个字不是等义异体字。

【两岸异同】在台湾，“幸”是常用字，用法与大陆同。“倖”也是常用字，用于“倖免、倖存、僥倖、寵倖、倖臣”等，与“幸”同。◎用于“幸得”“幸免”等一般写作“幸”，不写作“倖”；用于“僥倖”一般写作“倖”，不写作“幸”。

0398 坳/坳

坳 ào 用于“山坳”“塘坳”等。

坳 “坳”的异体字。

【简繁关系】“坳”是形声字，形符是土，声符是幼，本义为低凹的地方。《说文新附·土部》：“坳，地不平也。”《集韵·爻韵》：“坳，地底下也。”“坳”是“坳”的变体。《汉语大字典·土部》：“坳，同坳。”《异体字表》把“坳”作为“坳”的异体字废除。

【两岸异同】在台湾，“坳”是次常用字，用法与大陆同。“坳”是“坳”的异体。

0399 拗/拗

拗 (一) ào 用于“拗断”。

(二) ào 用于“拗口”“违拗”等。

(三) niù 用于“执拗”“脾气很拗”等。

拗 “拗”的异体字。

【简繁关系】“拗”是形声字，形符是扌(手)，声符是幼，本读 ào，义为折、折断。《说文新附·手部》：“拗，手拉也。”《玉篇·手部》：“拗，拗折也。”又读 ào，义为违，不顺。《古今韵会举要·效韵》：“拗，心戾也。”

又读 niù, 义为固执、倔强。《集韵·爻韵》:“拗, 戾也。”“拗”是“拗”的变体。《汉语大字典·手部》:“拗, 同拗。”《异体字表》把“拗”作为“拗”的异体字废除。

【两岸异同】 在台湾,“拗”是常用字,用法与大陆同。

0400 苹/蘋

苹 píng ①用于“苹果”。②同“萍”。浮萍。

蘋 “苹”①的繁体字。

【简繁关系】 “蘋”是形声字,形符是艹(艸),声符是频,本读 pín, 义为大萍,植物名。《玉篇·艸部》:“蘋,大萍也。”又读 píng, 用于“蘋果”,即苹果。“苹”也是形声字,形符是艹(艸),声符是平,本义为浮萍,与“萍”同。《集韵·庚韵》:“苹,或作萍。”近代俗字把“蘋果”的“蘋”写作“苹”,改换了原字的声符,二字字形偶合。《简化字总表》采用了这种写法。

【两岸异同】 在台湾,“蘋”是常用字,用于“蘋果”,与大陆“苹果”同。“苹”是次常用字,与大陆“苹”②同。

0401 范/範

范 fàn ①用于“钱范”“铁范”等。②用于“模范”“典范”“规范”“示范”等。③用于“范围”“就范”“防范”等。④姓。

範 “范”①至③的繁体字。

【简繁关系】 “範”是形声字,形符是車,其余部分是声符(省声),本义为古时出行前祭路神的仪式。《说文·车部》:“範,範轂也。”朱骏声通训定声:“範轂,祖道之祭也。”假借为模型、典范、法则等。“范”也是形声字,形符是艹(艸),声符在下边,本义为草名。《说文·艸部》:“范,艸也。”假借为模型、法则,与“範”同。《汉语大字典·艸部》:“范,通範。”《简化字总表》采用同音代替,把“範”简作“范”,两个字合而为一。

【两岸异同】 在台湾,“範”是常用字,用法与大陆“范”同。“范”也是常用字,用于模型、法则义,与“範”同。㊟用于“規範、典範、師範、範例、範圍”等,一般写作“範”;用于姓,写作“范”。

0402 杯/椀/盃

杯 bēi ①用于“水杯”“杯弓蛇影”“奖杯”等。②量词,如“一杯酒”。

椹、盃 “杯”的异体字。

【简繁关系】“杯”是形声字,形符是木,声符是不,本义为盛饮料的器皿。“椹”也是形声字,形符是木,声符是否,是“杯”的古字。《集韵·灰韵》:“椹,盖今之饮器。或作杯。”“盃”也是形声字,形符是皿,声符是不,与“杯”同义。《广韵·灰韵》:“盃,杯俗字。”《异体字表》把“椹”和“盃”作为“杯”的异体字废除。

【两岸异同】在台湾,“杯”是常用字,用法与大陆同。“椹”是次常用字,用于“酒椹”,与“酒杯”同。“盃”是常用字,与“杯”同义。

0403 柜/櫃

柜 (一) guì ①用于“碗柜”“大衣柜”“档案柜”等。②用于“柜房”“柜台”“掌柜的”等。

(二) jù 用于“柜柳”,一种落叶乔木。

櫃 “柜”(一)的繁体字。

【简繁关系】这两个字音义原来不同。“櫃”是形声字,形符是木,声符是匚,本义为小匣。《广韵·至韵》:“櫃,篋。”《集韵·至韵》:“匚,《说文》:‘匣也。’或作櫃。”引申为收藏衣物、文件等的柜子。“柜”也是形声字,形符是木,声符是巨,本读 jù,义为树名,与“榉”同。《说文·木部》:“柜,木也。”段玉裁注:“柜,今俗作榉。”清代俗字把“櫃”写作“柜”,二字字形偶合。《手头字字汇》和民国政府教育部《简体字表》都把“柜”作为“櫃”的简体字,《简化字总表》也采用了这种写法,两个字合而为一。

【两岸异同】在台湾,“櫃”是常用字,用法与大陆“柜”同。

0404 板/闆

板 bǎn ①用于“木板”“钢板”“玻璃板”“门板”等。②用于“檀板”“红牙拍板”“快板”“一板三眼”等。③用于“重责三十大板”。④用于“呆板”“死板”“板滞”等。⑤用于“板结”“地板了,不好锄”等。⑥用于“板起面孔”“他板着脸不说话”等。⑦姓。⑧用于“老板”,掌柜的,商业财产所有者。

闆 “板”⑧的繁体字。

【简繁关系】“板”是形声字，形符是木，声符是反，本义为将木头分割成薄片，与“版”同。《集韵·潜韵》：“版，《说文》：‘判也。’或从木。”《正字通·木部》：“板，同版，解木为薄片也。”“闾”的构造方法不详，义为从门中往外看。《玉篇·门部》：“闾，门中视。”“老闆”一词是近代产生的，指商店主人，最初通行于江浙一带，现在使用范围扩大了。也写作“老板”。《简化字总表》采用同音代替，把“闾”简作“板”，两个字合而为一。

【两岸异同】在台湾，“板”是常用字，用法与大陆“板”①至⑦同。“闾”也是常用字，用法与大陆“板”⑧同。

0405 松/鬆

松 sōng ①用于“松树”“马尾松”“苍松翠柏”等。②姓。③用于“蓬松”“松散”“宽松”等。④用于“松绑”“松劲”“松一松腰带”“松口气”等。⑤用于“肉松”“鸡松”“鱼松”等。

鬆 “松”③至⑤的繁体字。

【简繁关系】“鬆”是形声字，形符是髟，声符是松，本义为头发散乱的样子。《玉篇·髟部》：“鬆，乱发貌。”引申为疏松、松散等。“松”也是形声字，形符是木，声符是公，本义为树名。《说文·木部》：“松，木也。”假借为“鬆”。《字汇补·木部》：“松，与鬆同。”《简化字总表》采用同音代替，把“鬆”简作“松”，两个字合而为一。

【两岸异同】在台湾，“松”是常用字，用法与大陆“松”①、②同。“鬆”也是常用字，用法与大陆“松”③至⑤同。

0406 枪/槍/鎗

枪 qiāng ①用于“投枪”“红缨枪”“机关枪”等。②用于“焊枪”“电子枪”“烟枪”等。③指考试作弊，替别人做文章或答题，如“枪替”“打枪”。

槍 “枪”的繁体字。

鎗 “枪”①、②的异体字。

【简繁关系】“槍”是形声字，形符是木，声符是倉，本义为古代兵

器，长柄，顶端或削木为尖，或装置金属尖头。《说文·木部》：“槍，距也。”朱骏声通训定声：“距人之械也。”今多指火枪。“鎗”也是形声字，形符是金，声符是倉，本义为钟声。《说文·金部》：“鎗，钟声也。”假借为古代兵器，与“槍”同。《篇海类编·珍宝类·金部》：“鎗，兵器。”《异体字表》把“鎗”作为“槍”的异体字废除，《简化字总表》又把“槍”类推简作“枪”。①“鎗”与“枪(槍)”不是等义异体字。“槍”又有冲抵、碰撞等义，“鎗”又义为玉声。

【两岸异同】 在台湾，“槍”是常用字，用法与大陆“枪”同。“鎗”是次常用字，与“枪”同义。

0407 构/構/搆

构

gòu ①用于“构造”“构图”“构词”等。②用于“虚构”“佳构”“极构”等。③树名，也叫楮树。

構

“构”的繁体字。

搆

“构”①、②的异体字。

【简繁关系】 “構”是形声字，形符是木，声符在右边，本义为架屋。《说文·木部》：“構，盖也。”《玉篇·木部》：“構，架屋也。”引申为交合、连结。《字汇·木部》：“構，合也。”“搆”也是形声字，形符是扌(手)，声符在右边，本义为交结，与“構”同。颜师古注《汉书·平帝纪》：“搆，结也。”《异体字表》把“搆”作为“構”的异体字废除。“构”在明代已出现，是“構”的俗字，改换了原字的声符。《简化字总表》采用了这种写法。①“搆”与“构(構)”不是等义异体字，又读 gōu，义为牵。

【两岸异同】 在台湾，“構”是常用字，用法与大陆“构”①、②同。“搆”是次常用字，用于“搆思”“搆陷”等，与“構”同。

0408 杰/傑

杰

jié ①用于“英杰”“豪杰”“俊杰”等。②用于“杰出”“杰作”“人杰地灵”等。

傑

“杰”的异体字。

【简繁关系】 “傑”是形声字，形符是亻(人)，声符是桀，本义为特

异,超出一般。《说文·人部》:“傑,傲也。”徐锴系传:“傑,谓傑出也。”引申为才智超群的人。“杰”的构造方法不详,本义为人名用字。《广韵·薛韵》:“杰,梁四公子名翬杰也。”假借为“傑”。《正字通·木部》:“杰,今人以为豪傑之傑。”《异体字表》把“傑”作为“杰”的异体字废除。

【两岸异同】 在台湾,“傑”是常用字,用法与大陆“杰”同。“杰”也是常用字,是“傑”的俗字。

0409 丧/喪

丧

(一) sāng 用于“丧失”“丧命”“丧权辱国”等。

(二) sāng 用于“丧事”“丧葬”“治丧”等。

(三) sang 用于“哭丧着脸”。

喪

“丧”的繁体字。

【简繁关系】 “喪”在甲骨文中是会意字,画一棵桑树,旁边有几个口(即采桑所用之器),本义为采桑。假借为逃亡。《说文·哭部》:“喪,亡也。”引申为丧失、死丧等。“丧”在南北朝时已出现,是“喪”的俗字,据草书楷化而成。《手头字字汇》和民国政府教育部《简体字表》都把“丧”作为“喪”的简体字,《简化字总表》也采用了这种写法。

【两岸异同】 在台湾,“喪”是常用字,用法与大陆“丧”同。

0410 画/畫

画

huà ①用于“绘画”“画图”“画龙点睛”等。②用于“壁画”“风景画”“画栋雕梁”等。③用于“画押”“画到”“画十字”等。④用于“笔画”。

畫

“画”的繁体字。

【简繁关系】 “畫”是会意字,本义为划分界限,引申为田界。《说文·畫部》:“畫,界也。象田四界,聿所以畫之。”《玉篇·書部》:“畫,分也,界也。”由本义又引申为绘画。《释名·释书契》:“畫,绘也。以五色绘物象也。”“画”在宋代已出现,是会意字,中为田,四周的符号表示界限,本义为田界,引申为绘画,是“畫”的俗字。《字汇·田部》:“画,与畫同。”《手头字字汇》和民国政府教育部《简体字表》都把“画”作为“畫”的简体字,《简化字总表》也采用了这种写法。

【两岸异同】 在台湾,“畫”是常用字,用法与大陆“画”同。

0411 卧/臥

卧 wò ①用于“仰卧”“卧倒”“卧龙”等。②用于“卧室”“卧铺”“卧具”等。

臥 ①“卧”的旧字形。②台湾规范字形。

【简繁关系】“卧”原写作“臥”，右偏旁是人，而不是卜。会意字，本义为卧着休息、睡眠。《说文·卧部》：“卧，休也。从人臣，取其伏也。”杨树达《积微居小学述林》：“余谓古文臣与目同形，卧当从人从目。盖人当寝卧，身体官骸与觉时皆无别异，所异者独目尔；觉时目张，卧时则目合也。”引申为睡觉的地方等。“卧”是“臥”的俗字。《正字通·臣部》：“臥，《同文举要》作卧，俗作卧。”《印刷汉字字形表》以“卧”为规范字形。

【两岸异同】在台湾，“臥”是常用字，用法与大陆“卧”同。“卧”是“臥”的异体。

0412 枣/棗

枣 zǎo 用于“红枣”“醉枣”“囫囵吞枣”等。

棗 “枣”的繁体字。

【简繁关系】“棗”是会意字，本义为树名。《说文·束部》：“棗，羊棗也。从重束。”段玉裁注：“羊盖衍文……当云棗，木也。”王筠句读：“棗高，故重之；棘卑且丛生，故并之。”“枣”在清代已出现，是“棗”的俗字，用两点代替了下边的重复部分。民国政府教育部《简体字表》曾把“枣”作为“棗”的简体字，《简化字总表》也采用了这种写法。

【两岸异同】在台湾，“棗”是常用字，用法与大陆“枣”同。

0413 卖/賣

卖 mài ①用于“买卖”“卖唱”“自卖自夸”等。②用于“出卖”“卖国”“卖友求荣”等。③用于“卖力”“卖劲”“卖命”等。④用于“卖弄”“卖俏”“装疯卖傻”等。

賣 “卖”的繁体字。

【简繁关系】“賣”在小篆中是会意字，楷书字形有变化，本义为以物换钱，与“买”相对。《说文·出部》：“賣，出物货也。从出从買。”段玉裁

注：“出買者，出而与人買之也。近代民间把“賣”写作“卖”，据草书楷化而成。《手头字字汇》曾把“卖”作为“賣”的简体字，《简化字总表》也采用了这种写法。

【两岸异同】 在台湾，“賣”是常用字，用法与大陆“卖”同。

0414 郁/鬱/鬱/鬱

郁 yù ①用于“芳郁”“馥郁”“郁烈”等。②用于“文采郁郁”。③用于“郁盛”“郁郁葱葱”等。④用于“忧郁”“郁闷”“郁郁寡欢”等。⑤姓。

鬱 “郁”③、④的繁体字。

鬱、鬱 “郁”③、④的异体字。

【简繁关系】 “鬱”是形声字，形符是林，其余部分是声符（省声），本义为繁茂。《说文·林部》：“鬱，木丛生者。”引申为忧愁、忧郁等。“鬱”是“鬱”的变体，二字同义。《正字通·鬯部》：“鬱，别作鬱。”“鬱”的构造方法不详，与“鬱”同义。《广韵·物韵》：“鬱，同鬱。”“郁”是形声字，形符是邑（邑），声符是有，本用于“郁夷”，古地名。《说文·邑部》：“郁，右扶风郁夷也。”假借为香气浓烈，与“鬱”同。朱骏声《说文通训定声·颐部》：“郁，假借为鬱。”又假借为文采鲜明的样子，用于“文采郁郁”。《直音篇·邑部》：“郁，文盛貌。”《异体字表》把“鬱”和“鬱”作为“鬱”的异体字废除。《简化字总表》采用同音代替，把“鬱”简作“郁”，两个字合而为一。◎“鬱”“鬱”与“郁”不是等义异体字。

【两岸异同】 在台湾，“郁”是常用字，用法与大陆“郁”①、②、⑤同。“鬱”也是常用字，用法与大陆“郁”③、④同。

0415 矾/礬

矾 fán 用于“明矾”“蓝矾”“红矾”等。

礬 “矾”的繁体字。

【简繁关系】 “礬”是形声字，形符是石，声符是樊，本义为矾石。《玉篇·石部》：“礬，石也。”《集韵·元韵》：“礬，药石也。有白、青、黄、黑、绛五种。”近代俗字把“礬”写作“矾”，改换了原字的声符，并把上下

结构改为左右结构。《简化字总表》采用了这种写法。

【两岸异同】在台湾，“礬”是常用字，用法与大陆“矾”同。

0416 矿/礦/鑛

矿 kuàng ①用于“矿石”“金矿”“探矿”等。②用于“矿山”“矿井”“矿区”等。

礦 “矿”的繁体字。

鑛 “矿”的异体字。

【简繁关系】“礦”是形声字，形符是石，声符是廣，本义为矿石。《广韵·梗韵》：“礦，金璞也。”“鑛”也是形声字，形符是金，声符是廣，与“礦”同义。《广韵·梗韵》：“鑛，同礦。”《异体字表》把“鑛”作为“礦”的异体字废除，《简化字总表》又把“礦”类推简作“矿”。

【两岸异同】在台湾，“礦”是常用字，用法与大陆“矿”同。

0417 厕/廁/廁

厕 (一) cè ①用于“厕所”“男厕”“公厕”等。②用于“厕身”“杂厕”等。
(二) sì 用于“茅厕”，厕所的俗称。

廁 “厕”的繁体字。

廁 “厕”的异体字。

【简繁关系】“廁”是形声字，形符是广，声符是则，本义为厕所。《说文·广部》：“廁，清也。”段玉裁注：“清、圜古今字。圜言至秽之处，宜常修治使洁清也。”《玉篇·广部》：“廁，圜溷也。”“廁”是“廁”的变体，形符广改换为厂，二字同义。《洪武正韵·寘韵》：“廁，亦作厕。”《异体字表》把“廁”作为“厕”的异体字废除，《简化字总表》又把“廁”类推简作“厕”。

【两岸异同】在台湾，“廁”是常用字，用法与大陆“厕”同。“廁”是“厕”的异体。

0418 奔/奔/逋/犇

奔 (一) bēn ①用于“奔跑”“狂奔”“奔驰”等。②用于“奔命”“奔

丧”等。③用于“奔逃”“东奔西窜”等。④用于“私奔”。

(二) bèn ①用于“投奔”“直奔广场”等。②介词,如“警察奔他们家来了”“渔轮奔鱼场开去”等。③用于“他是奔六十的人了”。④用于“朝前奔”“无力再奔了”等。

奔、透、犇 “奔”的异体字。

【简繁关系】“奔”在金文中是会意字,从夭,从三止。夭象两臂摆动向前行走的人形,止象人足,三止表示行走疾速。本义为快跑、急驰。《说文·夭部》:“奔,走也。”小篆以后,字形讹作“奔”或“奔”。“透”是形声字,形符是辵(辵),声符是奔,与“奔”同义。《正字通·辵部》:“透,疾走。义同奔。”“犇”是会意字,从三牛,本义为牛群受惊狂奔。《玉篇·牛部》:“犇,牛惊。”《正字通·牛部》:“犇,牛骇群走也。”引申为奔跑,与“奔”同。《集韵·魂韵》:“奔,古作犇。”《异体字表》把“奔、透、犇”作为“奔”的异体字废除。㊟“犇”与“奔”不是等义异体字。

【两岸异同】在台湾,“奔”是常用字,用法与大陆同。“透”是“奔”的异体。

0419 奋/奮

奋 (一) fèn ①用于“奋发”“兴奋”“振奋”等。②用于“奋臂高呼”“奋笔疾书”等。③用于“奋飞”“奋其羽”等。④姓。

(二) kāng 盐泽。

奮 “奋”(一)的繁体字。

【简繁关系】这两个字音义原来不同。“奮”是会意字,本义为高飞、奋飞。《说文·奞部》:“奮,翬也。从奞在田上。”桂馥义证:“鸟之奋迅,即毛起而身大,故字从奞在田上。”引申为振作、奋发。《广雅·释言》:“奮,振也。”“奋”本读 kāng,义为盐泽。《改并四声篇海·大部》引《余文》:“奋,今作吭,盐泽也。”清代俗字把“奮”写作“奋”,省略了中间的佳,二字字形偶合。《简化字总表》采用了这种写法,两个字合而为一。

【两岸异同】在台湾,“奮”是常用字,用法与大陆“奋”同。

0420 恣/態

态 tài ①用于“形态”“体态”“一反常态”等。②语法术语,如“主动态”“被动态”等。

態 “态”的繁体字。

【简繁关系】“態”是形声字,形符是心,声符是能,本义为神情、姿态、意态。《说文·心部》:“態,態也。”段玉裁改作“意態也”,并注:“意態者,有是意因有是状,故曰意態。”引申为情状、态度。近代俗字把“態”写作“态”,改换了原字的声符。《简化字总表》采用了这种写法。

【两岸异同】在台湾,“態”是常用字,用法与大陆“态”同。

0421 轰/轟

轰 hōng ①用于“轰隆”“轰鸣”“轰的一声”等。②用于“轰炸”“轰击”“天打五雷轰”等。③用于“轰动”“轰轰烈烈”等。④用于“轰赶”“轰麻雀”“轰他出去”等。

轟 “轰”的繁体字。

【简繁关系】“轟”是会意字,本义为象声词,表示群车前进的响声。《说文·车部》:“轟,群车声也。从三车。”引申为巨大的声响等。清代俗字曾用两个又作符号代替“轟”下边的两个车。《简化字总表》采用了这种写法,并进一步把上边的车类推简化,写作“轰”。

【两岸异同】在台湾,“轟”是常用字,用法与大陆“轰”同。

0422 软/軟/輓

软 ruǎn ①用于“软骨”“软木”“柔软”等。②用于“软风”“软禁”“软硬兼施”等。③用于“软弱”“酸软”“欺软怕硬”等。④用于“功夫软”“货色软”等。⑤用于“心软”“手软”“耳软心活”等。⑥姓。

軟 “软”的繁体字。

輓 “软”的异体字。

【简繁关系】“輓”是形声字,形符是車,声符在右边。本读 ruàn,义为柔软。《玉篇·车部》:“輓,柔也。”又读 ér,义为丧车。“軟”是“輓”的俗字,改换了原字的声符。《玉篇·车部》:“軟,輓俗文。”《异体字表》把“輓”作为“軟”的异体字废除,《简化字总表》又把“軟”类推简作“软”。

㊦“𦓐”与“软(軟)”不是等义异体字。

【两岸异同】 在台湾,“軟”是常用字,用法与大陆“软”同。“𦓐”是“軟”的异体。

0423 肯/𦓐

肯 kén ①用于“中肯”“肯綮”等。②用于“首肯”“不肯”“肯虚心接受大家的批评”等。

𦓐 “肯”的异体字。

【简繁关系】 “𦓐”在小篆中是会意字,隶变为“肯”,本义为附在骨头上的肉。《说文·肉部》:“𦓐,骨间肉𦓐𦓐箸也。从肉,从𦓐省。”段玉裁注:“隶作肯。”假借为可、许可。《尔雅·释言》:“肯,可也。”《玉篇·肉部》:“𦓐,可也。今作肯。”《异体字表》把“𦓐”作为“肯”的异体字废除。

【两岸异同】 在台湾,“肯”是常用字,用法与大陆同。“𦓐”是“肯”的异体。

0424 齿/齒

齿 chǐ ①用于“牙齿”“启齿”“唇齿相依”等。②用于“锯齿”“梳齿”“齿轮”等。③用于“年齿”“序齿”“没齿不忘”等。④用于“齿及”“不齿”等。

齒 “齿”的繁体字。

【简繁关系】 “齒”在甲骨文中是象形字,小篆变为形声字,形符在下边,声符是止,本义为牙齿。《说文·齿部》:“齒,口断骨也。”《简化字总表》把“齒”简作“齿”,保留了原字下边形符的轮廓。

【两岸异同】 在台湾,“齒”是常用字,用法与大陆“齿”同。

0425 虍/虜/虜

虍 lǔ ①用于“虏获”“俘虏”等。②用于“胡虍”。

虜 “虍”的繁体字。

虜 “虍”的异体字。

【简繁关系】 “虜”是形声字,形符是田、力,声符是虍,本义为俘

获。《说文·田部》：“虜，获也。”玄应《一切经音义》卷十五：“虜，获取也。战而俘获也。”引申为战俘等。“虜”是“虜”的变体，二字同义。顾藹吉《隶辨·姥韵》：“虜，《说文》虜，从田从力，隶变相承从男女字。”《异体字表》把“虜”作为“虜”的异体字废除，《简化字总表》又把“虜”简作“虏”，省略了原字中间的部件田。

【两岸异同】在台湾，“虜”是常用字，用法与大陆“虏”同。㊟“虜”右下角不写作男。

0426 果/菓

果 guǒ ①用于“果实”“水果”“开花结果”等。②用于“结果”“成果”“前因后果”等。③用于“果敢”“果断”“果决”等。④用于“未果”“阴谋不果”等。⑤连词，如“果如此，必败”“果能持之以恒，数年内必见成效”等。⑥副词，如“果然”“果不出所料”“果有其事吗”等。⑦姓。

菓 “果”①的异体字。

【简繁关系】“果”是象形字，本义为植物所结的果实。《说文·木部》：“果，木实也。象果形在木之上。”引申为充实、实现、果然等义。“菓”是形声字，形符是艸(艸)，声符是果，义为果实，与“果”同。《广韵·果韵》：“菓，同果。”《异体字表》把“菓”作为“果”的异体字废除。㊟“菓”只用于果实义，与“果”不是等义异体字。

【两岸异同】在台湾，“果”是常用字，用法与大陆同。

0427 昆/崑/崑

昆 kūn ①用于“昆仲”“昆季”等。②用于“后昆”“昆裔”等。③用于“昆虫”“昆兽”等。④姓。⑤用于“昆明”“昆明湖”等。⑥用于“昆腔”“昆曲”“北昆”等。⑦用于“昆仑山”。

崑、崑 “昆”⑥、⑦的异体字。

【简繁关系】“昆”是会意字，本义为同。《说文·日部》：“昆，同也。从日从比。”段玉裁注：“从日者，明之义也，亦同之义也。从比者，同之义。”假借为兄。《广韵·魂韵》：“昆，兄也。”昆仑，山名。也作“崑崙”“崑崙”。《集韵·魂韵》：“崑，崑崙，山名。或书作崑。”《汉语大字典·山部》：

“崑，崑崙，也作昆侖。”《异体字表》把“崑”和“崑”作为“昆”的异体字废除。㊟“崑”“崑”与“昆”不是等义异体字。

【两岸异同】 在台湾，“昆”是常用字，用法与大陆“昆”①至⑤同。“崑”也是常用字，用法与大陆“昆”⑥、⑦同。“崑”是“崑”的异体。

0428 国/國

国 guó ①用于“国家”“祖国”“国旗”等。②用于“国产”“国画”等。③姓。

國 “国”的繁体字。

【简繁关系】 “國”是形声字，形符是口，声符是或，本义为古代王、侯的封地。《说文·口部》：“國，邦也。”引申为都城、国家等。“国”在南北朝时已出现，是“國”的俗字，原字的声符或改换为玉（也有改换为王的），由形声字变成会意字。《简化字总表》采用了这种写法。

【两岸异同】 在台湾，“國”是常用字，用法与大陆“国”同。

0429 呵/诃/訶

呵 (一) hē ①用于“呵责”“呵斥”“怒呵”等。②用于“呵气”“呵手”“一气呵成”等。③象声词，如“呵呵大笑”“笑呵呵”等。④同“嗒”。叹词，如“呵，身体长得真棒！”

(二) ā 同“啊”。叹词，如“呵，蓝蓝的大海”“呵，多彩的青春！”

(三) á 同“啊”。叹词，如“呵？你到底同意不同意呀？”

(四) ǎ 同“啊”。叹词，如“呵？这是怎么回事啊？”

(五) à 同“啊”。叹词，用于“呵，好吧”“呵，原来是你，怪不得看着面熟哇”“呵，美丽的西湖！”

(六) a 同“啊”。语气词，如“天上的白云真美呵”“你们可要小心呵！”

(七) kē 用于“呵叻”，泰国地名。

诃 hē 用于“诃子”，树名。

訶 ①“诃”的繁体字。②“呵”(一)①的异体字。

【简繁关系】 “訶”是形声字，形符是言，声符是可，本义为大声斥

责、责难。《说文·言部》：“訶，大言而怒也。”《广韵·歌韵》：“訶，责也。”“呵”也是形声字，形符是口，声符是可，本义与“訶”同。《玉篇·口部》：“呵，责也。与訶同。”《异体字表》把“訶”作为“呵”的异体字废除。④“訶”与“呵”不是等义异体字。在《异体字表》中，“訶”是“呵”的异体字；《简化字总表》将其改为选用字，并类推简作“诃”。

【两岸异同】 在台湾，“呵”是常用字，用法基本与大陆同。“訶”是次常用字，用于“訶斥”等，与“呵”同。

0430 黽/黽

黽 (一)mǐn 用于“黽勉”。

(二)miǎn 同“泚”。

黽 “黽”的繁体字。

【简繁关系】 “黽”是象形字，象蛙形，本读 měng，义为蛙的一种。《说文·黽部》：“黽，鼃黽也。”郭璞注《尔雅·释鱼》：“耿黽也，似青蛙，大腹。一名土鸭。”又读 mǐn，义为勉力、努力。《字汇·黽部》：“黽，勉也。”又读 miǎn，用于“黽池”，古地名，今作“泚池”。宋代俗字将“黽”的右偏旁“黽”写作“黽”，据草书楷化而成。《简化字总表》参考俗字写法，把“黽”简作“黽”。

【两岸异同】 在台湾，“黽”是常用字，用法与大陆“黽”同。

0431 咒/呪

咒 zhòu 用于“诅咒”“符咒”“念咒”“你可别咒我了”等。

呪 “咒”的异体字。

【简繁关系】 “呪”的构造方法不详，义为诅咒，说希望别人不顺利的话。《广韵·宥韵》：“呪，呪诅。”“咒”是“呪”的变体，由左右结构变为上下结构，二字同义。《正字通·口部》：“呪，呪与咒形体小变，其义则一也。”《异体字表》把“呪”作为“咒”的异体字废除。

【两岸异同】 在台湾，“咒”是常用字，用法与大陆同。“呪”是“咒”的异体。

0432 呼/噓/諱/虐

呼 hū ①用于“呼吸”“呼出一口气”等。②用于“欢呼”“呼口号”“大声疾呼”等。③用于“呼唤”“一呼百应”“呼之即来，挥之即去”等。④用于“直呼其名”“呼之为及时雨”等。⑤象声词，如“他呼地跳下车来”“北风呼呼地吹”等。⑥姓。

嘯、譟、虜 “呼”②的异体字。

【简繁关系】“呼”是形声字，形符是口，声符是乎，本义为吐气，使气从口或鼻中出来，与“吸”相对。《说文·口部》：“呼，外息也。”段玉裁注：“外息，出其息也。”引申为呼喊、呼唤。《广韵·模韵》：“呼，唤也。”“嘯”也是形声字，形符是口，声符是虜，本义为呼喊、呼唤。《说文·口部》：“嘯，号也。”“譟”也是形声字，形符是言，声符是虜，本义为大声呼号。《说文·言部》：“譟，呼也。”《玉篇·言部》：“譟，大叫也。”“虜”也是形声字，形符是虜，声符是乎，本义为虎吼。《说文·虜部》：“虜，哮虜也。”《风俗通》：“虎声谓之哮虜。”《说文》所释“哮虜”当为“哮唬”。假借为“呼”。《汉语大字典·虜部》：“虜，同呼。”《异体字表》把“嘯、譟、虜”作为“呼”的异体字废除。㊟这四个字不是等义异体字。

【两岸异同】在台湾，“呼”是常用字，用法与大陆同。“譟”是次常用字，用法与大陆“呼”②同。“嘯”是“譟”的异体。“虜”也是次常用字，用于介词和叹词，与“乎”同。

0433 咏/詠

咏 yǒng ①用于“歌咏”“吟咏”等。②用于“咏雪”“咏梅”“咏史”等。

詠 “咏”的异体字。

【简繁关系】“詠”是形声字，形符是言，声符是永，本义为歌唱，曼声长吟，又作“咏”。“咏”也是形声字，形符是口，声符是永。《说文·言部》：“詠，歌也。或从口。”《广韵·映韵》：“咏，同詠。”《异体字表》把“詠”作为“咏”的异体字废除。

【两岸异同】在台湾，“詠”是常用字，用法与大陆“咏”同。“咏”是“詠”的异体。

0434 岸/岬

岸 àn ①用于“江岸”“上岸”“两岸绿柳成荫”等。②用于“傲岸”“伟岸”等。

岍 “岸”的异体字。

【简繁关系】“岸”是形声字，形符是山，声符在下边，本义为靠江河湖海等水边的高地。《说文·尸部》：“岸，水厓而高者。”“岍”是“岸”的变体，由上下结构改为左右结构，二字同义。《汉语大字典·山部》：“岍，同岸。”《异体字表》把“岍”作为“岸”的异体字废除。

【两岸异同】在台湾，“岸”是常用字，用法与大陆同。

0435 岩/巖/巖/岳

岩 yán ①用于“岩石”“岩浆”“花岗岩”等。②用于“岩洞”“岩穴”“七星岩”等。

巖、巖、岳 “岩”的异体字。

【简繁关系】“巖”是形声字，形符是山，声符是巖，本义为崖岸、山或高地的边。《说文·山部》：“巖，岸也。”引申为山峰。《玉篇·山部》：“巖，峯也。”又引申为岩石。“巖”是“巖”的变体，由上下结构改为左右结构，二字同义。《正字通·山部》：“巖，同巖。”“岳”是会意字，与“巖”同义。《说文·山部》：“岳，山岳也。从山从品。”《正字通·山部》：“岳，同巖。”“岩”也是会意字，从山从石，与“巖”同义。《龙龕手鑑·山部》：“巖，古作岩。”《异体字表》把“巖、巖、岳”作为“岩”的异体字废除。

【两岸异同】在台湾，“岩”是常用字，用法与大陆“岩”①同。“巖”也是常用字，用法与大陆“岩”②同。“岳”是次常用字，与“岩”和“巖”同义。“巖”是“岩”的异体。㊟“岩”一般多指地层结构的矽石，而“巖”多具洞穴义。

0436 罗/羅/囉/囉

罗 (一)luó ①用于“罗网”“天罗地网”等。②用于“门可罗雀”。③用于“网罗”“罗致”“搜罗”等。④用于“罗列”“星罗棋布”等。⑤用于“绢罗”“铜罗”“把面过一遍罗”等。⑥用于“罗面”“把面再罗一过儿”等。⑦用于“罗衣”“罗扇”“绫罗绸缎”等。⑧用于“罗唛”“罗汉”“罗马”等。⑨量词，十二打为一

罗。⑩姓。

(二)luō 用于“罗唆”(或“罗嗦”),同“啰嗦”。

(三)luo 语气词,如“当然罗”。

羅 “罗”的繁体字。

啰 (一)luō 用于“啰嗦”。

(二)luó ①助词,歌、曲中的衬字。②用于“喽罗”。③用于“啰哩”,也作“罗哩”。

(三)luo 语气词,如“看见啰”。

囉 “啰”的繁体字。

【简化字来源】“羅”在小篆中是会意字,从网从維,本读 luó,义为捕鸟的网。《尔雅·释器》:“鸟罟谓之羅。”又读 luō,用于“羅唆”,义为言语繁复或事情琐碎、麻烦。又读 luo,语气词,用于句尾。“囉”是形声字,形符是口,声符是羅,本读 luó,义为歌、曲中的衬字。《广韵·歌韵》:“囉,歌词。”又读 luō,用于“囉哩”,义为话多。《集韵·麻韵》:“囉,囉哩,多言。”又读 luo,语气词,用于句尾。“罗”在元代已出现,是“羅”的俗字,用夕作符号代替了原字下边的部件維。《手头字字汇》和民国政府教育部《简体字表》都把“罗”作为“羅”的简体字。“啰”在清代已出现,是“囉”的俗字,改换了原字的声符。《手头字字汇》和民国政府教育部《简体字表》都把“啰”作为“囉”的简体字。《简化字总表》也采用了这种写法。①原《简化字总表》把“羅”和“囉”合并简作“罗”,1986年修订本改为:“羅”简作“罗”;“囉”简作“啰”。

【两岸异同】在台湾,“羅”是常用字,用法与大陆“罗”(一)同。“囉”也是常用字,用法与大陆“啰”(一)、(二)同。

0437 帙/袞/袂

帙 zhì ①书、画外面包着的布套。②量词,用于装套的线装书。

袞、袂 “帙”的异体字。

【简繁关系】“帙”是形声字,形符是巾,声符是失,本义为书、画的封套,用布帛制成。《说文·巾部》:“帙,书衣也。”“袞”也是形声字,形符是衣,声符是失,与“帙”同义。《说文·巾部》:“帙,或从衣。”“袂”是“袞”

的变体,由上下结构变为左右结构,二字同义。慧琳《一切经音义》卷十一:“袂,或从衣。”《异体字表》把“袞”和“袂”作为“袂”的异体字废除。①“袂”与“袂”不是等义异体字,又义为剑衣。

【两岸异同】 在台湾,“袂”是次常用字,用法与大陆同。“袂”也是次常用字,与“袂”同义,又义为剑套。

0438 岭/嶺

岭 (一)ling 用于“崇山峻岭”“翻山越岭”“大兴安岭”“岭南”等。

(二)ling 用于“岭嵒”“岭嶙”等。

嶺 “岭”(一)的繁体字。

【简繁关系】 “嶺”是形声字,形符是山,声符是领,本义为山道。《说文新附·山部》:“嶺,山道也。”引申为山峰等。“岭”是形声字,形符是山,声符是令,本读 ling,用于“岭嵒”,义为山深邃的样子。《玉篇·山部》:“岭,岭嵒,山深小貌。”又用于“岭嶙”,义为叩击石头所发出的声音。《简化字总表》把“嶺”简作“岭”,将原字的声符领改为令,并把上下结构改为左右结构,两个字合而为一。

【两岸异同】 在台湾,“嶺”是常用字,用法与大陆“岭”(一)同。“岭”是次常用字,用法与大陆“岭”(二)同。

0439 迥/迥

迥 jiǒng 用于“迥远”“迥异”“迥然不同”等。

迥 “迥”的异体字。

【简繁关系】 “迥”是形声字,形符是辵(辵),声符在右上角,本义为远。《尔雅·释诂上》:“迥,遐也。”《说文·辵部》:“迥,远也。”“迥”是“迥”的讹字。慧琳《一切经音义》卷一:“迥,今俗从向者。”《异体字表》把“迥”作为“迥”的异体字废除。

【两岸异同】 在台湾,“迥”是常用字,用法与大陆同。“迥”是“迥”的异体。

0440 购/購

购 gòu 用于“购买”“采购”“订购”等。

購 “购”的繁体字。

【简繁关系】“購”是形声字，形符是貝，声符在右边，本义为悬赏征求，重金收买。《说文·贝部》：“購，以财有所求也。”段玉裁注：“县（悬）重价以求得其物也。”引申为买。“购”也是形声字，形符是貝，声符是勾，本义为治。《篇海类编·珍宝类·贝部》：“购，治也。”近代俗字把“購”简作“购”，改换了原字的声符，二字字形偶合。《简化字总表》参考俗字，并进一步把其形符类推简化，写作“购”。

【两岸异同】在台湾，“購”是常用字，用法与大陆“购”同。

0441 图/圖

图 tú(1)用于“图画”“绘图”“按图索骥”等。(2)用于“企图”“意图”“宏图”“图谋不轨”等。(3)用于“贪图”“唯利是图”“图个轻闲”等。

圖 “图”的繁体字。

【简繁关系】“圖”是会意字，本义为版图、地图。《说文·口部》：“圖，画计难也。从口从畷，畷，难意也。”杨树达《积微居小学述林》：“依形求意，圖当训地图。”清代俗字把“圖”写作“图”，据草书楷化而成。民国政府教育部《简体字表》曾把“图”作为“圖”的简体字。《简化字总表》进一步将“圖”中间的畷简作冬，写作“图”。

【两岸异同】在台湾，“圖”是常用字，用法与大陆“图”同。

0442 罔/罔

罔 wǎng①用于“欺罔”。②用于“罔效”“置若罔闻”等。

罔 “罔”的异体字。

【简繁关系】“罔”是小篆字形，隶变为“罔”，形声字，形符是网，声符是亾或亡，本义与“网”同。《说文·网部》：“网，罔(罔)或从亾(亡)。”假借为无，没有。《尔雅·释言》：“罔，无也。”《异体字表》把“罔”作为“罔”的异体字废除。

【两岸异同】在台湾，“罔”是次常用字，用法与大陆同。

0443 制/製

制 zhì ①用于“制定”“编制”“因地制宜”等。②用于“制止”“制约”“控制”等。③用于“制度”“学制”“法制”等。④用于“制服”“制式”等。⑤姓。⑥用于“制造”“缝制”“如法炮制”等。

製 “制”⑥的繁体字。

【简繁关系】“製”是形声字，形符是衣，声符是制，本义为裁剪。《说文·衣部》：“製，裁也。”《集韵·祭韵》：“製，谓裁衣也。”引申为制造等。“制”在小篆中是会意字，从刀从未，楷书字形有变化，本义为裁断、切割。《说文·刀部》：“制，裁也。”朱骏声通训定声：“以刀断木，从未犹从木也。”引申为制造、制约、制度等。这两个字音同义近。《简化字总表》采用同音代替，把“製”简作“制”，两个字合而为一。◎“制定”“制约”“制度”的“制”，不能对换成“製”。

【两岸异同】在台湾，“制”是常用字，用法与大陆“制”①至⑤同。“製”也是常用字，用法与大陆“制”⑥同。◎用于“制作”“制作人”，与“製作”“製作人”同。

0444 氛/雰

氛 fēn 用于“气氛”“祥氛”“战氛”“氛围”等。

雰 “氛”的异体字。

【简繁关系】“氛”是形声字，形符是气，声符是分，本义为古代所谓预示吉凶征兆的云气，也单指凶气。“雰”也是形声字，形符是雨，声符是分，与“氛”同义。《说文·气部》：“氛，祥气也。……雰，氛或从雨。”段玉裁注：“氛，谓吉凶先见之气，统言则祥氛二字皆兼吉凶，析言则祥吉氛凶耳。许意是统言。”徐灏笺：“书传言氛皆主凶事，无言祥吉者。”《异体字表》把“雰”作为“氛”的异体字废除。

【两岸异同】在台湾，“氛”是常用字，用法与大陆同。“雰”是次常用字，用于“雰围”，与“氛”同；又用于“雰雰”，义为雨雪盛大的样子。

0445 牦/犛/犛

牦 máo 用于“牦牛”。

犛、犛 “牦”的异体字。

【简繁关系】“犛”是形声字，形符是牛，其余部分是声符，本义为牦牛。《说文·犛部》：“犛，西南夷长髦牛也。”“犛”也是形声字，形符从犛省，声符是毛，本义为牦牛尾巴。《说文·犛部》：“犛，犛牛尾也。”引申为牦牛，与“犛”同。《集韵·爻韵》：“犛，或作犛。”“牦”也是形声字，形符是牛，声符是毛，本义为牛名，与“犛”同义。《集韵·豪韵》：“牦，牛名。”《异体字表》把“犛”和“犛”作为“牦”的异体字废除。◎这三个字不是等义异体字。“犛”又读 lì，用于“犛轩”，汉代西域国名。“犛”又读 lì，量词，后作“犛(厘)”。

【两岸异同】在台湾，“犛”是常用字，读 lì，又读 máo，用法与大陆“牦”同。“犛”读 lì，用于“犛牛”，与“牦牛”同。

0446 刮/颯

刮 guā ①用于“刮胡子”“刮锅”“刮垢磨光”等。②用于“刮粉”“刮糨子”等。③用于“刮目相看”“俯首刮席”等。④用于“搜刮”“刮地皮”“刮民血汗”等。⑤用于“刮风下雨”“什么风把你刮来了”等。

颯 “刮”⑤的繁体字。

【简繁关系】“颯”是形声字，形符是風，声符在右上角(隶变为舌)，本义为恶风。《篇海类编·天文类·风部》：“颯，恶风。”引申为(风)吹。“刮”也是形声字，形符是刀(刀)，声符在左边(隶变为舌)，本义为揩把。《说文·刀部》：“刮，揩把也。”王筠句读：“此刮盖与搜括之括相似……所谓揩把者，撻而聚之也。”引申为用刃平削物体。《广韵·锺韵》：“刮，刮削。”假借为(风)吹，与“颯”同。《汉语大字典·刀部》：“刮，(风)吹。也作颯。”《简化字总表》采用同音代替，把“颯”简作“刮”，两个字合而为一。

【两岸异同】在台湾，“刮”是常用字，用法与大陆同。“颯”也是常用字，用法与大陆“刮”⑤同。◎用于吹拂义，“颯”与“刮”通用。

0447 秆/稈

秆 gǎn 用于“麦秆”“麻秆”“烟秆”等。

稈 “秆”的异体字。

【简繁关系】“稈”是形声字，形符是禾，声符是旱，本义为禾茎，后

来泛指草木植物的茎。《说文·禾部》：“稭，禾茎也。”“秆”是形声字，形符是禾，声符是干，与“稭”同义。《说文·禾部》：“秆，稭或从干。”《异体字表》把“稭”作为“秆”的异体字废除。

【两岸异同】 在台湾，“稭”是常用字，用法与大陆“秆”同。

0448 和/龢/味

和 (一)hé ①用于“和谐”“协和”“和衷共济”等。②用于“平和”“和缓”“和颜悦色”等。③用于“讲和”“和约”“和棋”等。④用于“风和日暖”“惠风和畅”等。⑤用于“和盘托出”“和衣而卧”“这碗药和糖一起喝”等。⑥介词，如“他和同学们讲自己暑假里去北戴河旅游的感受”“小树和我一样高”等。⑦连词，如“工人和农民”“课本和铅笔”“八千里路云和月”等。⑧用于“和数”“两数之和”等。⑨指日本，如“和服”“和文”等。⑩姓。

(二)hè ①用于“曲高和寡”“一唱百和”等。②用于“随声附和”“和之如响”“不和于俗”等。③用于“和诗”“奉和一首”等。

(三)hú 打牌术语，如“碰和”“和了个满贯”等。

(四)huó 用于“和面”“和点儿泥把窟窿堵上”等。

(五)huò ①用于“和药”“藕粉里和点儿糖”等。②量词，如“衣裳已经洗了三和”“这是二和药”等。

(六)huo ①用于“暖和”“热和”等。②用于“搅和”“掺和”等。

龢 “和”(一)①的异体字。

味 “和”(二)的异体字。

【简繁关系】 “龢”是形声字，形符是龠，声符是禾，本义为和谐、协调。《说文·龠部》：“龢，调也。”“味”也是形声字，形符是口，声符是禾，本读hè，义为声音相应，和谐地跟着唱或伴奏。《说文·口部》：“味，相磨也。”“和”是“味”的变体，左右偏旁互换了位置，二字同义。又读hé，引申为和谐、协调，与“龢”同义。《广雅·释诂三》：“和，谐也。”《异体字表》把“龢”和“味”作为“和”的异体字废除。◎这三个字不是等义异体字。

【两岸异同】 在台湾,“和”是常用字,用法与大陆同。“穌”是次常用字,用于声音和谐义,与“和”同。

0449 岳/嶽

岳 yuè ①用于“山岳”“五岳”“东岳”等。②用于“岳父”“岳母”“岳家”等。③姓。

嶽 “岳”①的异体字。

【简繁关系】 “嶽”是形声字,形符是山,声符是岳,本用于“五嶽”。我国五大名山,即东岳泰山、西岳华山、南岳衡山、北岳恒山、中岳嵩山。“岳”是“嶽”的古字变体。《说文·山部》:“嶽,东岱、南霍、西华、北恒、中泰室。……岳,古文象高形。”段玉裁注:“今字作岳,古文之变。”引申为大山或山的最高峰。“岳”又引申为对妻家父母一辈长者的称谓,又用作姓氏。《异体字表》把“嶽”作为“岳”的异体字废除。◎这两个字不是等义异体字。

【两岸异同】 在台湾,“岳”是常用字,用法与大陆同。“嶽”也是常用字,用法与大陆“岳”①同。◎用于“岳陽樓”,不能写作“嶽”;用于“嶽麓書院”,一般不写作“岳”。

0450 侥/僥/傲/徼

侥 (一)jiào 用于“侥幸”。

(二)yáo 用于“僬侥”,古代传说中的矮人。

僥 “侥”的繁体字。

傲 “侥”(一)的异体字。

徼 (一)jiào ①求。②“侥”(一)的异体字。

(二)jiào ①边界。②巡查。

【简繁关系】 “僥”是形声字,形符是亻(人),声符是堯,本读 yáo,用于“僬僥”或“僬侥”,古代传说中的矮人。《说文·人部》:“僥,南方有僬僥,人长三尺,短之极。”又读 jiào,义为求利不止,企图以外获得成功或免去不幸。《集韵·筱韵》:“僥,僥倖,求利不止貌。”又读 jiào,义为虚伪。《集韵·萧韵》:“僥,伪也。”“傲”也是形声字,形符是亻(人),声符是

敝,本读 jiào,用于“傲倖”,与“僥倖”同。又义为抄袭。《广韵·筱韵》:“傲,傲抄。”又读 jiāo,义为虚伪,与“僥”同。《集韵·萧韵》:“僥,伪也。或从敝。”“傲”也是形声字,形符是亻,声符是敝,本读 jiào,义为巡查。《说文·亻部》:“傲,循也。”又读 jiào,用于“傲幸”,与“僥幸(倖)”同义。《正字通·亻部》:“傲,别作僥。”又读 jiào,义为抄袭,与“傲”同。《广韵·萧韵》:“傲,抄也。”这三个字音近义通。《异体字表》把“傲”和“傲”作为“僥”的异体字废除,《简化字总表》又把“僥”类推简作“僥”。◎“傲”“傲”与“僥(僥)”不是等义异体字。傲,在《异体字表》中是“僥(僥)”的异体字,《通用字表》又收作规范字。

【两岸异同】 在台湾,“僥”是常用字,用法与大陆“僥”同。“傲”是次常用字,用于“傲倖(幸)”,与“僥倖(幸)”同。“傲”也是次常用字,用法与大陆同。◎“僥倖”是比较通用的写法。

0451 侄/姪/妣

侄 zhí 用于“侄子”“侄女”“贤侄”等。

姪、妣 “侄”的异体字。

【简繁关系】 “姪”是形声字,形符是女,声符是至,本义为女子称兄弟的子女。《尔雅·释亲》:“女子谓舅弟之子为姪。”《说文·女部》:“姪,兄之女也。”晋代以后,男子也称兄弟的子女为姪。“侄”是形声字,形符是亻(人),声符是至,本义为坚、牢。《广雅·释诂一》:“侄,坚也。”假借为兄弟的儿子。《汉语大字典·人部》:“侄,兄弟的儿子。”“妣”也是形声字,形符是女,声符是失,与“姪”同义。《玉篇·女部》:“妣,与姪同。”《异体字表》把“姪”和“妣”作为“侄”的异体字废除。◎这三个字不是等义异体字。

【两岸异同】 在台湾,“姪”是常用字,用法与大陆“侄”同。“侄”是次常用字,用于“侄子”“侄女”等,与“姪”同。

0452 侦/偵/諜

侦 zhēn 用于“侦察”“侦探”“侦缉队”等。

偵、諜 “侦”的繁体字。

偵 “偵”的异体字。

【简繁关系】“偵”是形声字，形符是亻(人)，声符是貞，本义为卜问、占卜，与“贞”同。《说文新附·人部》：“偵，问也。”《集韵·清韵》：“贞，或作偵。”引申为探听，暗中察看。《玉篇·人部》：“偵，候也。”《字汇·人部》：“偵，探伺也。”“遠”也是形声字，形符是辵(走)，声符是貞，与“偵”同义。《洪武正韵·敬韵》：“遠，亦作偵。”《异体字表》把“遠”作为“偵”的异体字废除，《简化字总表》又把“偵”类推简作“侦”。

【两岸异同】在台湾，“偵”是常用字，用法与大陆“侦”同。

0453 侃/侃

侃 kǎn 用于“调侃”“侃侃而谈”等。

侃 “侃”的异体字。

【简繁关系】“侃”是会意字，本义为刚直，理直气壮。《说文·川部》：“侃，刚直也。从亻，侃，古文信；从川，取其不舍昼夜。”“侃”也是会意字，在信的古字侃的基础上又增加了两个口，与“侃”同义。《玉篇·人部》：“侃，同侃。”《异体字表》把“侃”作为“侃”的异体字废除。

【两岸异同】在台湾，“侃”是常用字，用法与大陆同。

0454 凭/憑/憑

凭 píng ①用于“凭几”“凭栏”等。②用于“凭借”“凭依”“凭靠”等。③用于“凭据”“凭证”“文凭”等。④用于“任凭”“听凭”等。

憑 “凭”的繁体字。

憑 “凭”的异体字。

【简繁关系】“凭”是会意字，本义为依靠，靠在几、栏等物体上。《说文·几部》：“凭，依几也。从几，从任。”“憑”是形声字，形符是心，声符是馮，本义为怒、愤懣。《方言》卷二：“憑，怒也。楚曰憑。”假借为凭依、靠着，与“凭”同。《小尔雅·广言》：“憑，依也。”陆德明释《书·顾命》：“憑，《说文》作凭。”“憑”也是形声字，形符是几，声符是馮，与“凭”同义。《集韵·證韵》：“凭，或作憑。”《异体字表》把“憑”作为“憑”的异体字废除。《手头字字汇》曾把“凭”作为“憑”的简体字，《简化字总表》也采用了

这种写法，两个字合而为一。

【两岸异同】 在台湾，“憑”是常用字，用法与大陆“凭”同。“凭”是“憑”的本字。

0455 迫/迫

迫 (一)pò ①用于“强迫”“逼迫”“迫不得已”等。②用于“急迫”“紧迫”“从容不迫”等。③用于“迫近”“迫临”“迫在眉睫”等。

(二)pǎi 用于“迫击炮”。

迫 “迫”的异体字。

【简繁关系】 “迫”是形声字，形符是辵(走)，声符是白，本义为靠近、接近。《说文·辵部》：“迫，近也。”引申为逼迫、强迫。《玉篇·辵部》：“迫，逼也。”“迫”是“迫”的变体，改换了形符，二字同义。《汉语大字典·辵部》：“迫，同迫。”《异体字表》把“迫”作为“迫”的异体字废除。

【两岸异同】 在台湾，“迫”是常用字，用法与大陆同。◎用于“迫击炮”，也读 pò，不读 pǎi。

0456 质/質

质 zhì ①用于“性质”“本质”“体质”等。②用于“质量”“优质”“保质保量”等。③用于“物质”“流质”“质地”等。④用于“质问”“质疑”“对质”等。⑤用于“人质”“以此物为质”等。

質 “质”的繁体字。

【简繁关系】 “質”是形声字，形符是貝，声符是两个斤，本义为典当、抵押，以财物或人作保证。《说文·贝部》：“質，以物相赘。”引申为朴实、朴素。《玉篇·贝部》：“質，朴也。”汉代俗字把“質”写作“质”，据草书楷化而成，清代俗字又进一步将其省作“质”。《手头字字汇》和民国政府教育部《简体字表》都把“质”作为“質”的简体字。《简化字总表》采用了清代俗字的写法。

【两岸异同】 在台湾，“質”是常用字，用法与大陆同，但读音略异：用于义项①至④时读 zhì，用于义项⑤时读 zhī。

0457 欣/訢/訢

欣 xīn 用于“欣喜”“欣慰”“欢欣”等。

訢 ①“訢”的繁体字。②“欣”的异体字。

訢 (一)xī 通“熹”。用于“訢合”，融洽。

(二)yīn 用于“訢訢”，形容恭敬、谨慎的样子。

【简繁关系】“欣”是形声字，形符是欠，声符是斤，本义为喜悦、高兴。《尔雅·释诂上》：“欣，乐也。”《说文·欠部》：“欣，笑喜也。”“訢”是形声字，形符是言，声符是斤，本读 xīn，与“欣”同义。《说文·言部》：“訢，喜也。”又读 xī，用于“訢合”；又读 yīn，用于“訢訢”。《异体字表》把“訢”作为“欣”的异体字废除。◎“訢”与“欣”不是等义异体字。《简化字总表》又将“訢”类推简作“訢”，改作规范字。

【两岸异同】在台湾，“欣”是常用字，用法与大陆同。“訢”是次常用字，读 xīn 时与“欣”通；其他读音和用法与大陆“訢”同。

0458 征/徵

征 zhēng ①用于“征途”“征帆”“远征”等。②用于“征伐”“征讨”“南征北战”等。

徵 (一)zhēng“征”的繁体字。

(二)zhì 古代五音之一，如“宫商角徵羽”。

【简繁关系】“徵”是会意字，本读 zhēng，义为召、征召。《说文·壬部》：“徵，召也。从徵省，壬为徵，行于徵而文达者即徵之。”段玉裁改为：“从壬从徵省，壬徵为徵。行于徵而闻达者即徵也。”引申为征收、征兆等。又读 zhì，指古代五声音阶的第四音。又名“迭”。《尔雅·释乐》：“徵谓之迭。”“征”是形声字，形符是彳，声符是正，本义为远行。《尔雅·释言》：“征，行也。”引申为征伐、征收等。这两个字都有求取、征收义，在先秦即通用。《简化字总表》采用同音代替，把“徵”简作“征”。同时规定：“宫商角徵羽”的“徵”读 zhì，不简化。◎这两个字不是等义繁简字。在古旧籍中，用于远行义、征伐义不写作“徵”。

【两岸异同】在台湾，“征”是常用字，用法与大陆同。“徵”也是常用字，用法与大陆同。◎这两个字的主要区别是：用于“征途”“征伐”义时，写作“征”；用于“徵兆”“徵集”“徵兵”义时，写作“徵”。

0459 往/徃

往 wǎng ①用于“往来”“前往”“心驰神往”等。②用于“往日”“往事”“继往开来”等。③介词，如“往前看”“往南去”“水往低处流”等。

徃 “往”的异体字。

【简繁关系】“往”是形声字，形符是彳，声符在右边（隶变为主），本义为去，到（某处）。《说文·彳部》：“往，之也。”《广雅·释诂一》：“往，至也。”“徃”是“往”的变体，二字同义。《正字通·彳部》：“往，俗作徃。”《异体字表》把“徃”作为“往”的异体字废除。

【两岸异同】在台湾，“往”是常用字，用法与大陆同，但读音略异：用于“往外走”时读 wàng(去声)，不读 wǎng(上声)。

0460 径/徑/逕

径 jìng ①用于“山径”“小径”“曲径通幽”等。②用于“门径”“捷径”“独辟蹊径”等。③用于“径直”“径行办理”“径自答复”等。④用于“直径”“半径”“口径”等。⑤用于“田径”“径赛”等。

徑 “径”的繁体字。

逕 “径”的异体字。

【简繁关系】“徑”是形声字，形符是彳，声符在右边，本义为小路。《说文·彳部》：“徑，步道也。”徐锴系传：“小道不容车，故曰步道。”《玉篇·彳部》：“徑，小路也。”“逕”也是形声字，形符是辵(辵)，声符在右上角，本义与“徑”同。《集韵·径韵》：“徑，亦从辵。”《异体字表》把“逕”作为“徑”的异体字废除，《简化字总表》又把“徑”类推简作“径”。

【两岸异同】在台湾，“徑”是常用字，用法与大陆同。“逕”也是常用字，与“徑”同义。①习惯上，“直径”不写作“直逕”。其他词中，也多用“徑”，而不用“逕”。

0461 舍/捨

舍 (一)shě ①用于“舍弃”“难舍难分”“舍己为人”等。②用于“施舍”“舍与”等。

(二)shè ①用于“房舍”“宿舍”“寒舍”等。②用于“鸡舍”“猪舍”

“牛舍”等。③用于“舍侄”“舍弟”等。④古代三十里为一舍，如“退避三舍”。⑤姓。

捨 “舍”(一)的繁体字。

【简繁关系】“舍”是形声字，形符是宀，隶变为人；声符是舌，隶变成今形。许慎认为是象形字。本读 shè，义为房舍、住宅。《说文·宀部》：“舍，市居曰舍。”《玉篇·宀部》：“舍，处也。”《广韵·禡韵》：“舍，屋也。”又读 shě，义为放下、舍弃，后写作“捨”。《广韵·马韵》：“舍，同捨。”“捨”是后造的形声字，形符是扌(手)，声符是舍，本义为放下、舍弃。《说文·手部》：“捨，释也。”段玉裁注：“释者，解也。”《洪武正韵·者韵》：“捨，弃也。”《简化字总表》采用本字，把“捨”简作“舍”，两个字合而为一。

【两岸异同】在台湾，“舍”是常用字，用法与大陆同。“捨”也是常用字，用法与大陆“舍”(一)同。㊟“舍”读 shě 时与“捨”通，但习惯上“施捨”“捨棄”不写作“舍”。

0462 命/命

命 mìng ①用于“生命”“性命”“死于非命”等。②用于“命运”“算命”“听天由命”等。③用于“命令”“任命”“遵命”等。④用于“命名”“命题”等。⑤用于“自命不凡”等。

命 “命”的异体字。

【简繁关系】“命”是形声字，形符是口，声符是令，本义为使令、命令。《说文·口部》：“命，使也。”“命”是形声字，形符是人，声符是丙，是“命”的俗字。《汉语大字典·人部》：“命，同命。”《异体字表》把“命”作为“命”的异体字废除。

【两岸异同】在台湾，“命”是常用字，用法与大陆同。

0463 肴/餚

肴 yáo 用于“菜肴”“酒肴”“佳肴”等。

餚 “肴”的异体字。

【简繁关系】“肴”是形声字，形符是月(肉)，声符是交，本义为熟

的肉类食物。《广雅·释器》：“肴，肉也。”《玉篇·肉部》：“肴，俎食。又啖肉。”“脔”是形声字，形符是食，声符是肴，与“肴”同义。《玉篇·食部》：“脔，馔也。”《广韵·肴韵》：“脔，同肴。”《异体字表》把“脔”作为“肴”的异体字废除。◎这两个字不是等义异体字。“肴”又假借为“爻”和“淆”。

【两岸异同】 在台湾，“肴”是常用字，用法与大陆同。“脔”是次常用字，与“肴”同。

0464 采/採/采

采 (一)cǎi ①用于“采果子”“采茶”“到海底采珍珠”等。②用于“开采”“采煤”“采矿”等。③用于“采访”“采矿样”“采集标本”等。④用于“采取”“采购”等。⑤用于“采光良好”“采纳意见”等。⑥用于“神采”“风采”“兴高采烈”等。⑦同“彩”，如“文彩”“采饰”“词采烂然”等。⑧姓。

(二)cài 用于“采地”“采邑”等。

採 “采”(一)①至⑤的异体字。

采 “采”(二)的异体字。

【简繁关系】 “采”是会意字，从木从爪，象于树上有所摘取，本读 cǎi，义为摘取。《说文·木部》：“采，捋取也。”又读 cài，假借为采地，古代卿大夫的封邑。《集韵·代韵》：“採，臣食邑谓之採，或省。”“採”是形声字，形符是扌(手)，声符是采，本义为摘取，与“采”同。《玉篇·手部》：“採，採摘也。”《集韵·海韵》：“采，或从手。”“采”也是形声字，形符是采，声符是采，本义为古代卿大夫受封的土地，与“采”同。《尔雅·释诂上》：“采，官也。”郭璞注：“官地为采。”《异体字表》把“採”和“采”作为“采”的异体字废除。◎这三个字不是等义异体字。

【两岸异同】 在台湾，“采”是常用字，用法与大陆同。“採”也是常用字，用法与大陆“采”(一)①至⑤同。“采”是次常用字，用法与大陆“采”(二)同。◎用于“採用、採取、採納、採訪、採集、採購、開採”等，一般写作“採”，不写作“采”。

0465 采/糴

采 dī 用于“采米”。

糶 “糶”的繁体字。

【简繁关系】“糶”是会意字，本义为买入粮食。《说文·入部》：“糶，市谷也。从入，从糶。”“糶”为谷名。“糶”在唐代已出现，是“糶”的俗字，省略了原字的右偏旁。《广韵·锡韵》：“糶，市谷米。糶，俗。”民国政府教育部《简体字表》曾把“糶”作为“糶”的简体字，《简化字总表》也采用了这种写法。

【两岸异同】在台湾，“糶”是次常用字，用法与大陆“糶”同。“糶”是“糶”的异体。

0466 覓/覓/覓

覓 mì 用于“寻觅”“觅食”“寻死觅活”等。

覓 “觅”的繁体字。

覓 “觅”的异体字。

【简繁关系】“覓”是会意字，从見从爪，本义为寻找、求索。《玉篇·见部》：“覓，索也。”《广韵·锡韵》：“覓，求也。”“覓”也是会意字，从見从不，与“覓”同义。《玉篇·见部》：“覓，同覓。俗。”《异体字表》把“覓”作为“覓”的异体字废除，《简化字总表》又把“覓”类推简作“觅”。

【两岸异同】在台湾，“覓”是常用字，用法与大陆“觅”同。“覓”是“覓”的异体。

0467 念/唸

念 niàn ①用于“想念”“怀念”“念念不忘”等。②用于“念头”“杂念”“一念之差”等。③同“廿”，二十的大写。④姓。⑤用于“念诵”“念经”“念信”等。⑥用于“孩子在念中学”“他在北京念过大学”等。

唸 “念”⑤、⑥的异体字。

【简繁关系】“念”是形声字，形符是心，声符是今，本义为思念、怀念。《说文·心部》：“念，常思也。”假借为诵读，后来写作“唸”。《汉语大字典·心部》：“念，唸；诵读。”“唸”是形声字，形符是口，声符是念，本读 diàn，用于“唸呷”，义为呻吟。《说文·口部》：“呷，唸呷，呻也。”又读

niàn,义为诵读,与“念”同。《汉语大字典·口部》:“唸,同念。”《异体字表》把“唸”作为“念”的异体字废除。㊟这两个字不是等义异体字。

【两岸异同】在台湾,“念”是常用字,用法与大陆同。“唸”也是常用字,用于“唸书、唸咒、唸经”等,与“念”同。

0468 瓮/甕/甕

瓮 wèng ①用于“水瓮”“酒瓮”“请君入瓮”等。②姓。

甕、甕 “瓮”的异体字。

【简繁关系】“瓮”是形声字,形符是瓦,声符是公,本义为盛东西用的陶器,一般腹部较大。《方言》卷五:“瓮,甕也。自关而东,赵魏之郊谓之瓮,或谓之甕。”“甕”也是形声字,形符是瓦,声符是雍,本义与“瓮”同。《玉篇·瓦部》:“甕,同瓮。”“甕”也是形声字,形符是缶,声符是雍,与“瓮”同义。《广韵·送韵》:“甕,同瓮。”《异体字表》把“甕”和“甕”作为“瓮”的异体字废除。

【两岸异同】在台湾,“甕”是常用字,用法与大陆“瓮”同。“瓮”是次常用字,与“甕”同。“甕”也是次常用字,与“甕”同。

0469 肤/膚

肤 fū ①用于“皮肤”“肤色”“体无完肤”等。②用于“肤浅”“肤泛”“肤廓”等。

膚 “肤”的繁体字。

【简繁关系】“膚”是形声字,形符是月(肉),声符从盧省,本义为人体的表皮、皮肤。《玉篇·肉部》:“膚,皮也。”《广韵·虞韵》:“膚,皮膚。”“肤”在宋代已出现,形声字,形符是月(肉),声符是夫,与“膚”同义。《广韵·虞韵》:“肤,同膚。”这两个字是异体字。《简化字总表》把“膚”简作“肤”,两个字合而为一。

【两岸异同】在台湾,“膚”是常用字,用法与大陆“肤”同。

0470 肿/腫

肿 zhǒng 用于“肿胀”“肿瘤”“臃肿”等。

腫 “肿”的繁体字。

【简繁关系】“腫”是形声字，形符是月(肉)，声符是重，本义为痲、毒疮。《说文·肉部》：“腫，痲也。”引申为肌肉浮肿。《字汇·肉部》：“腫，胀也。”近代俗字把“腫”写作“肿”，改换了原字的声符。《简化字总表》采用了这种写法。

【两岸异同】在台湾，“腫”是常用字，用法与大陆“肿”同。

0471 肮/骯

肮 (一)gāng 颈项；咽喉，如“仰绝肮，遂死”。

(二)āng 用于“肮脏”，不洁净。

骯 “肮”(二)的繁体字。

【简繁关系】这两个字音义原来不同。“骯”是形声字，形符是骨，声符是亢，本读 kāng，用于“骯髒”，义为盘曲等。《玉篇·骨部》：“骯，骯髒，体盘。”又读 āng，用于“骯髒”，义为不清洁。“肮”也是形声字，形符是月(肉)，声符是亢，本读 háng，义为大脉。《广韵·唐韵》：“肮，大脉也。”又读 gāng，义为颈项、咽喉，与“亢”同。《集韵·唐韵》：“亢，《说文》：‘人颈也。’一曰咽也。或从肉。”《简化字总表》采用近音代替，把“骯”简作“肮”，两个字合而为一。

【两岸异同】在台湾，“骯”是常用字，用法与大陆“肮”(二)同。“肮”是次常用字，读 háng，义为咽喉，与大陆“肮”(一)同。◎义为不洁净的“骯髒”，又写作“腌臢”。

0472 肋/脅/脇

肋 xié①用于“两肋”。②用于“胁迫”“肋持”“威胁”等。③用于“肋肩谄笑”。

脅 “肋”的繁体字。

脇 “肋”的异体字。

【简繁关系】“脅”是形声字，形符是月(肉)，声符是三个力，本义为从腋下至肋骨尽处。《说文·肉部》：“脅，两膀也。”《玉篇·肉部》：“脅，身左右腋下也。”假借为逼迫，用于“威胁”等。“脇”是“脅”的变体，由上下结构改为左右结构，二字同义。《集韵·业韵》：“脅，或书作脇。”

《异体字表》把“𦉳”作为“𦉳”的异体字废除。《简化字总表》把“𦉳”简作“𦉳”，是据异体字“𦉳”简省而成，用两个点作符号，代替了原字声符的两个重复部件力。

【两岸异同】 在台湾，“𦉳”是常用字，用法与大陆“𦉳”同。“𦉳”是“𦉳”的异体。

0473 周/週

周 zhōu ①用于“绕场一周”“圆周”“周围”“周而复始”等。②用于“众所周知”“周身”等。③用于“周到”“周密”“考虑不周”等。
④用于“上周”“周末”“周刊”等。⑤用于“周波”。⑥朝代名，如“西周”“东周”“北周”“后周”。⑦用于“周济”。
⑧姓。

週 “周”①至⑤的异体字。

【简繁关系】 “周”的构造方法不详，许慎认为本义为周密。《说文·口部》：“周，密也。”引申为周围、周全等。“週”是形声字，形符是辵(辵)，声符是周，与“周”同义。《正字通·辵部》：“週，俗周字。”《异体字表》把“週”作为“周”的异体字废除。㊟这两个字不是等义异体字。

【两岸异同】 在台湾，“周”是常用字，用法基本与大陆“周”同。“週”也是常用字，用法与大陆“周”①至④同。㊟用于星期义，写作“週”，不写作“周”。用于“周波”“周济”等，不写作“週”。

0474 昏/昏

昏 hūn ①用于“黄昏”“晨昏”等。②用于“昏暗”“昏沉”“昏花”等。③用于“发昏”“昏头昏脑”“利令智昏”等。④用于“昏迷”“昏厥”等。

昏 “昏”的异体字。

【简繁关系】 “昏”是会意字，本义为日暮，天刚黑的时候。《说文·日部》：“昏，日冥也。从日，氏省。氏者，下也。”引申为昏迷等。“昏”是“昏”的变体，二字同义。《玉篇·日部》：“昏，同昏。”《异体字表》把“昏”作为“昏”的异体字废除。

【两岸异同】 在台湾，“昏”是常用字，用法与大陆同。“昏”是“昏”

的异体。

0475 鱼/魚

鱼 yú 用于“鲤鱼”“鱼网”“鱼目混珠”等。

魚 “鱼”的繁体字。

【简繁关系】“魚”是象形字，象鱼形，本义指鱼。《说文·魚部》：“魚，水虫也。象形。魚尾与燕尾相似。”“鱼”在清代已出现，是“魚”的俗字，据草书楷化而成。《简化字总表》采用了这种写法。

【两岸异同】在台湾，“魚”是常用字，用法与大陆“鱼”同。

0476 兔/兔/兔

兔 tù 用于“兔子”“守株待兔”“兔死狐悲”等。

兔、兔 “兔”的异体字。

【简繁关系】“兔”是象形字，象兔形，本义指兔子。《说文·兔部》：“兔，兽名。”“兔”是“兔”的变体，二字同义。《字汇·儿部》：“兔，俗兔字。”“兔”也是“兔”的变体，二字同义。《中文大辞典·儿部》：“兔，同兔。”《异体字表》把“兔”和“兔”作为“兔”的异体字废除，《印刷汉字字形表》改以“兔”为规范字。

【两岸异同】在台湾，“兔”是常用字，用法与大陆“兔”同。

0477 备/備/備

备 bèi ①用于“具备”“配备”“德才兼备”等。②用于“备用”“备忘录”“攻其不备”等。③用于“装备”“军备”等。④用于“艰苦备尝”“关怀备至”“备受欢迎”等。

備 “备”的繁体字。

備 “备”的异体字。

【简繁关系】“備”是形声字，形符是亻(人)，声符在右边，本义为谨慎。《说文·人部》：“備，慎也。”假借为具备、准备等义。“備”是“備”的俗字，改换了原字的声符。《玉篇·人部》：“備，同備。”《异体字表》把“備”作为“備”的异体字废除。近代俗字把“備”写作“备”，据异体字“備”

简化而成,省略了原字的形符。《简化字总表》采用了这种写法。

【两岸异同】在台湾,“備”是常用字,用法与大陆“备”同。

0478 饲/飼/飮

饲 sì 用于“饲养”“饲料”等。

飼 “饲”的繁体字。

飮 “饲”的异体字。

【简繁关系】“飮”是会意字,本义为给人或牲畜吃。《说文·食部》:“飮,粮也。从人、食。”段玉裁注:“以食食人、物。”玄应《一切经音义》卷十四引《苍颉训诂》:“飮,以食与人曰飮。”“飼”是形声字,形符是食,声符是司,本义与“飮”同。《玉篇·食部》:“飼,同飮。”《异体字表》把“飮”作为“飼”的异体字废除,《简化字总表》又把“飼”类推简作“饲”。

【两岸异同】在台湾,“飼”是常用字,用法与大陆“饲”同。“飮”是“飼”的异体。

0479 享/𡔷

享 xiǎng 用于“享受”“享用”“坐享其成”等。

𡔷 “享”的异体字。

【简繁关系】“𡔷”是象形字,甲骨文象穴居之形,金文、小篆略有变化,小篆或体隶变作“享”,本义为居住之处,也是烹制食物之处。一说象宗庙之形。本义不见用,引申为献祭品。《说文·亯部》:“𡔷,献也。”《尔雅·释诂下》:“享,献也。”《玉篇·亯部》:“𡔷,今作享。”又引申为享受、享用等。《异体字表》把“𡔷”作为“享”的异体字废除。

【两岸异同】在台湾,“享”是常用字,用法与大陆同。

0480 夜/𠂆

夜 yè 用于“夜晚”“夜长梦多”“日以继夜”等。

𠂆 “夜”的异体字。

【简繁关系】“夜”在金文、小篆中是形声字,形符是夕,声符从亦省,本义指从天黑到天亮的一段时间,与“日”“昼”相对。孔颖达疏《春秋

·庄公七年》：“夜者，自昏至旦之总名。”引申为暮、黄昏。《广雅·释言》：“夜，暮也。”“𠂔”是“夜”的俗字。《汉语大字典·一部》：“𠂔，同夜。”《异体字表》把“𠂔”作为“夜”的异体字废除。

【两岸异同】 在台湾，“夜”是常用字，用法与大陆同。

0481 庙/廟

庙 miào 用于“宗庙”“孔庙”“庙会”等。

廟 “庙”的繁体字。

【简繁关系】 “廟”是形声字，形符是广，声符是朝，本义为宗庙，设置先祖牌位以供祭祀的建筑。《说文·广部》：“廟，尊先祖貌也。”引申为供神佛或历史传说人物的建筑。“庙”在元代已出现，是“廟”的俗字，据古文“𡩇”简省而成。《字汇·广部》：“庙，俗廟字。”《手头字字汇》和民国政府教育部《简体字表》都把“庙”作为“廟”的简体字，《简化字总表》也采用了这种写法。

【两岸异同】 在台湾，“廟”是常用字，用法与大陆“庙”同。“庙”是“廟”的异体。

0482 疟/瘧

疟 (一)nuè 用于“疟疾”“疟蚊”“疟原虫”等。

(二)yào 用于“发疟子”。

瘧 “疟”的繁体字。

【简繁关系】 “瘧”是形声字，形符是疒，声符是虐，本义为疟疾。《说文·疒部》：“瘧，热寒休作。”段玉裁注：“谓寒与热一休一作相代也。”《简化字总表》把“瘧”简作“疟”，省略了原字声符的一部分。

【两岸异同】 在台湾，“瘧”是常用字，用法与大陆“疟”同。

0483 卒/卒

卒 (一)zú ①用于“兵卒”“无名小卒”“身先士卒”等。②用于“狱卒”“隶卒”等。③用于“毕业”“卒岁”等。④用于“病卒”“暴卒”“生卒年月”等。

(二)cù 同“猝”。

卒 “卒”的异体字。

【简繁关系】“卒”是指事字，本义为古代供隶役穿的一种衣服，衣上著有标记，以区别于常人。《说文·衣部》：“卒，隶人给事者衣为卒。卒，衣有题识者。”引申为奴隶、士兵等。“卒”是“卒”的变体，据篆文隶定而成。《玉篇·衣部》：“卒，今作卒。”《异体字表》把“卒”作为“卒”的异体字废除。

【两岸异同】在台湾，“卒”是常用字，用法与大陆同。“卒”是“卒”的本字。

0484 兗/兗

兗 yǎn 地名，用于“兗州”。

兗 ①“兗”的旧字形。②台湾规范字形。

【简繁关系】“兗”原作“沔”，是形声字，形符是氵(水)，声符是允，义为古水名。《说文·水部》：“沔，水。出河东东垣王屋山。”段玉裁注：“小篆作沔，隶变作兗。”又义为古州名。《释名·释州国》：“兗州，取兗水以为名也。”“兗”是“兗”的俗字，原从口，不从公。《正字通·儿部》：“兗，俗从公，作兗。”《印刷汉字字形表》以“兗”为规范字形。

【两岸异同】在台湾，“兗”是常用字，用法与大陆“兗”同。

0485 废/廢/癢

废 fèi ①用于“废止”“废弃”“半途而废”等。②用于“废品”“废气”“修旧利废”等。③用于“残废”“颓废”等。

廢 “废”的繁体字。

癢 “废”的异体字。

【简繁关系】“廢”是形声字，形符是广，声符是發，本义为倾圮、坍塌。《说文·广部》：“廢，屋顿也。”朱骏声通训定声：“按：倾圮无用之意。”引申为废弃等。假借为长期不愈的病，与“癢”同。“癢”也是形声字，形符是疒，声符是發，本义为久治不愈的病，残废。《说文·疒部》：“癢，固病也。”引申为废弃。《异体字表》把“癢”作为“廢”的异体字废除，《简化字总表》又把“廢”类推简作“废”。㊟“癢”与“廢”不是等义异体字。

【两岸异同】 在台湾,“廢”是常用字,用法与大陆“废”同。“瘵”是次常用字,用于痼疾义,与“廢”同。

0486 净/淨/淨

净 jìng ①用于“洁净”“干净”“窗明几净”等。②用于“净化”“净面”“净一净桌面”等。③用于“分光吃净”“一干二净”等。④用于“净重”“净利”“净值”等。⑤用于“书架上净是科技书”“这几天净下雨”等。

淨、淨 “净”的异体字。

【简繁关系】 “净”是形声字,形符是氵(水),声符是争,本读 chéng 义为春秋鲁国都城北城门的护城河名。《说文·水部》:“净,鲁北城门池也。”又读 jìng,义为清洁、干净。《广韵·劲韵》:“净,无垢也。”“净”也是形声字,形符是冫(冰),声符是争,本读 chéng,义为冷。《广韵·耕韵》:“净,冷也。”又读 jìng,与“净”同义。《汉语大字典·冫部》:“净,同净。”“淨”是“净”的旧字形,“净”的声符争旧字形写作爭。《异体字表》把“淨”作为“净”的异体字废除。㊦“淨(净)”与“净”不是等义异体字。

【两岸异同】 在台湾,“淨”是常用字,用法与大陆“净”同。“淨”和“净”是“淨”的异体。

0487 闸/閘/閘

闸 zhá ①用于“水闸”“闸门”。②用于“车闸”“闸皮”“电闸”等。

閘 “闸”的繁体字。

閘 “闸”的异体字。

【简繁关系】 “閘”是形声字,形符是門,声符是甲,本读 yā,义为开闭门。《说文·门部》:“閘,开闭门也。”段玉裁注:“谓枢转轧轧有声。”又读 zhá,义为水闸。《汉语大字典·门部》:“閘,一种有门可以启闭的水利工程建筑物,控制水流大小的船只通行。“閘”也是形声字,形符是片,声符在右边,本义为旧时城门的悬门,泛指以门控制通道的设施,与“閘”同。《集韵·洽韵》:“閘,闭城门具。一曰以版有所蔽。”朱骏声《说文通训定声·谦部》:“閘,字亦作閘。”《异体字表》把“閘”作为“閘”的异体

字废除,《简化字总表》又把“鬧”类推简作“闹”。◎“𨔵”与“闹(鬧)”不是等义异体字。

【两岸异同】 在台湾,“鬧”是常用字,用法与大陆“闹”同。

0488 闹/鬧/𨔵

闹 nào ①用于“喧闹”“闹钟”“闹市”等。②用于“吵闹”“打闹”“无理取闹”等。③用于“闹情绪”“闹脾气”等。④用于“闹病”“闹矛盾”“闹笑话”等。⑤用于“闹革命”“闹生产”“把问题闹清楚”等。

鬧 “闹”的繁体字。

𨔵 “闹”的异体字。

【简繁关系】 “鬧”是会意字,本义为嘈杂、不静。《说文新附·鬥部》:“鬧,不静也。”《古今韵会举要·效韵》:“鬧,喧器也。”“鬧”是“鬧”的变体,二字同义。《正字通·门部》:“鬧,鬧字之讹。”《异体字表》把“鬧”作为“鬧”的异体字废除。“闹”在元代已出现,是“鬧(鬧)”的俗字,据草书楷化而成。民国政府教育部《简体字表》曾把“闹”作为“鬧”的简体字,《简化字总表》也采用了这种写法。◎𨔵,在《异体字表》中是“鬧”的异体字,《简化字总表》将其改作“闹”的繁体字。因此,“鬧”由选用字变成异体字。

【两岸异同】 在台湾,“鬧”是常用字,用法与大陆“闹”同。

0489 郑/鄭

郑 zhèng ①用于“郑重”。②古国名。③姓。

鄭 “郑”的繁体字。

【简繁关系】 “鄭”是形声字,形符是邑(邑),声符是奠,本义为古国名。《说文·邑部》:“鄭,京兆县。周厉王子友所封。”假借为郑重、殷勤等。“郑”在清代已出现,是“鄭”的俗字,据草书楷化而成。《简化字总表》采用了这种写法。

【两岸异同】 在台湾,“鄭”是常用字,用法与大陆“郑”同。

0490 券/劵

券 (一)quàn 用于“债券”“奖券”“稳操胜券”等。

(二)xuàn 用于“拱券”。

券 (一)quàn“券”的异体字。

(二)juàn 同“倦”，疲劳。

【简繁关系】“券”是形声字，形符是刀，声符在上边，本读 quàn，义为古代用于买卖或债务的契据。《说文·刀部》：“券，契也。”引申为凭证、票证等。“券”也是形声字，形符是力，声符在上边，本读 juàn，义为疲劳，后来写作“倦”。《说文·力部》：“券，劳也。”徐铉校注：“今俗作倦，义同。”这两个字本来既不同音，又不同义，只是字形相近。近代民间有人把“券”误写作“券”。《异体字表》把“券”作为“券”的异体字废除。㊀《异体字表》把“券”作为“券”的异体字，二字实无异体关系。

【两岸异同】在台湾，“券”是常用字，用法与大陆同。

0491 卷/捲

卷 (一)juǎn①用于“卷成圆筒形”“卷袖子”“把竹帘子卷起来”等。

②用于“风卷着雨点劈面打来”“汽车卷起尘土，飞驰而过”“卷入这场纠纷中”等。③用于“蛋卷儿”“行李卷儿”“花卷儿”等。④量词，如“一卷报纸”“一卷铺盖”等。

(二)juàn①用于“卷帙”“手不释卷”等。②量词，如“第一卷”“上卷”“藏书十万卷”等。③用于“试卷”“答卷”“卷子”等。④用于“案卷”“卷宗”“调卷”等。

捲 “卷”(一)的繁体字。

【简繁关系】“卷”是形声字，形符在下边，声符的上边，本读 quán，义为膝曲，即大小腿相连关节的后部。《说文·卩部》：“卷，膝曲也。”王筠句读：“膝与卷盖内外相对。”又读 juǎn，义为把物弯转成圆筒形。《广韵·猕韵》：“卷，卷舒。”引申为卷成圆筒状的东西。“捲”也是形声字，形符是扌(手)，声符是卷，本读 quán，义为气势、气力。又读 juǎn，义为收卷。《说文·手部》：“捲，气势也。……一曰捲收也。”段玉裁注：“即今人所用舒卷字也。”引申为裹成圆筒状的东西。这两个字读音相同，意义相通。《简化字总表》采用同音代替，把“捲”简作“卷”，两个字合而为一。

【两岸异同】 在台湾,“卷”是常用字,用法与大陆同。“捲”也是常用字,用于收敛义,与“卷”同。◎用于“捲入、捲逃、捲鋪蓋、捲土重來、席捲、包捲”等,一般写作“捲”。

0492 单/單

单 (一)dān①用于“单身”“单干”“单枪匹马”等。②用于“单日”“单数”“单号”等。③用于“不能单靠我一个人”。④用于“单纯”“单调”“简单”等。⑤用于“单薄”“单弱”等。⑥用于“单衣”“单裤”“单眼皮”等。⑦用于“被单”“褥单”“床单”等。⑧用于“名单”“传单”“清单”等。

(二)chán 用于“单于”,匈奴君主的称号。

(三)shàn①地名,如“单县”。②姓。

單 “单”的繁体字。

【简繁关系】 “單”在甲骨文中是象形字,象捕兽之干,有的尖端缚有石块,有的上面缚有绳索,使之牢固,本义为狩猎工具。假借为单独、一个。《玉篇·叩部》:“單,一也,只也。”“单”在元代已出现,是“單”的俗字,据草书楷化而成。《手头字字汇》曾把“单”作为“單”的简体字,《简化字总表》也采用了这种写法。

【两岸异同】 在台湾,“單”是常用字,用法与大陆“单”同。

0493 炕/匠

炕 kàng①用于“砖炕”“炕洞”“炕席”等。②用于“把湿裤子放在热炕头上炕一炕”。

匠 “炕”的异体字。

【简繁关系】 “炕”是形声字,形符是火,声符是亢,本义为烤干、晒干。《说文·火部》:“炕,干也。”段玉裁注:“谓以火干之也。”《广雅·释诂二》:“炕,曝也。”引申为北方用土坯或砖砌成的一种床,下有孔道,可生火取暖。《正字通·火部》:“炕,北方暖牀曰炕。”“匠”也是形声字,形符是匚,声符是亢,本义为炕床,与“炕”同。《蜀方言·下》:“坐牀曰匠,俗借炕。”《异体字表》把“匠”作为“炕”的异体字废除。◎这两个字不是等义异体字。

【两岸异同】 在台湾,“炕”是常用字,用法与大陆同。“匠”是“炕”的异体。

0494 炉/爐/鑪

炉 lú 用于“火炉”“香炉”“炉火纯青”等。

爐 “炉”的繁体字。

鑪 “炉”的异体字。

【简繁关系】 “鑪”是形声字,形符是金,声符是盧,本义为盛火的器具,可作冶炼、取暖、烹饪等用。《说文·金部》:“鑪,方鑪也。”“爐”也是形声字,形符是火,声符是盧,本义与“鑪”同。《玉篇·火部》:“爐,火爐也。”《异体字表》把“鑪”作为“爐”的异体字废除。“炉”在元代已出现,是“爐”的俗字,改换了原字右边的声符。《篇海类编·天文类·火部》:“炉,俗爐字。”《手头字字汇》和民国政府教育部《简体字表》都把“炉”作为“爐”的简体字,《简化字总表》也采用了这种写法。㊸“鑪”与“炉(爐)”不是等义异体字,又引申为酒肆、酒盆等。

【两岸异同】 在台湾,“爐”是常用字,用法与大陆“炉”同。“鑪”是次常用字,用于火炉义时与“爐”通。

0495 法/灋/沝

法 fǎ ①用于“法律”“宪法”“贪赃枉法”等。②用于“方法”“办法”“用法”等。③用于“法式”“效法”“取法乎上”等。④用于“佛法”“法力”“法术”“不二法门”等。⑤姓。

灋、沝 “法”的异体字。

【简繁关系】 “灋”是会意字,本义为刑法,后来省略作“法”。《说文·麤部》:“灋,刑也。平之如水,从水;廌,所以触不直者;去之,从去。法,今文省。”引申为法令、法律。《玉篇·水部》:“法,法令也。”“沝”是“法”的变体,二字同义。《正字通·水部》:“法,《周礼》作灋,今从沝。”《异体字表》把“灋”和“沝”作为“法”的异体字废除。

【两岸异同】 在台湾,“法”是常用字,用法与大陆同。“灋”是“法”的本字。

0496 泄/洩

泄 xiè ①用于“排泄”“宣泄”“水泄不通”等。②用于“泄气”“泄劲”“气可鼓而不可泄”等。③用于“泄私愤”“泄漏”“泄密”等。

洩 “泄”的异体字。

【简繁关系】“泄”是形声字，形符是氵(水)，声符是世，本读 yì，义为古水名，即今安徽省六安地区的汲河。《说文·水部》：“泄，水。受九江博安洶波，北入氏。”又读 xiè，义为漏，露出。《玉篇·水部》：“泄，漏也。”“洩”也是形声字，形符是氵(水)，声符是曳，本读 yì，义为古水名，与“泄”同。《广韵·祭韵》：“泄，水名，在九江。洩，泄同。”又读 xiè，义为漏、泄漏，与“泄”同。《广韵·薛韵》：“泄，漏泄也。亦作洩。”《异体字表》把“洩”作为“泄”的异体字废除。◎这两个字不是等义异体字。“泄”又通“褻”，义为侮狎、轻慢；又用作姓氏。

【两岸异同】在台湾，“泄”是常用字，用法与大陆同。“洩”是次常用字，用于“洩氣”“洩漏”等时，与“泄”同。

0497 沾/霑

沾 zhān ①用于“沾湿”“沾染”“沾手”“沾光”“沾亲带故”等。②用于“沾沾自喜”。

霑 “沾”的异体字。

【简繁关系】“沾”是形声字，形符是氵(水)，声符是沾，本义为古水名，淇水的支流。《说文·水部》：“沾，水。出壶关，东入淇。”引申为浸润、浸湿、沾染等。“霑”也是形声字，形符是雨，声符是沾，本义为雨水浸润，引申为浸湿、沾染等，与“沾”同。《说文·雨部》：“霑，雨霑也。”《集韵·盐韵》：“霑，通作沾。”《异体字表》把“霑”作为“沾”的异体字废除。◎这两个字不是等义异体字。

【两岸异同】在台湾，“沾”是常用字，用法与大陆同。“霑”也是常用字，用于浸湿义，与“沾”同。

0498 泪/淚

泪 lèi ①用于“眼泪”“泪痕”“声泪俱下”等。②用于“烛泪”。

淚 “泪”的异体字。

【简繁关系】“淚”是形声字，形符是氵(水)，声符是戾，本义为眼泪。《玉篇·水部》：“淚，涕淚也。”《集韵·至韵》：“淚，目液也。”“泪”在宋代已出现，是“淚”的俗字，会意字，从目从水。《字汇·水部》：“泪，与淚同，目液也。”《异体字表》把“淚”作为“泪”的异体字废除。◎这两个字不是等义异体字。“淚”又读 lì，义为劲疾貌，与“戾”同。

【两岸异同】在台湾，“淚”是常用字，用法与大陆“泪”同。“泪”是“淚”的异体。

0499 注/註

注 zhù ①用于“注入”“注射”“大雨如注”等。②用于“注视”“注意”“全神贯注”等。③用于“赌注”“下注”“孤注一掷”等。④姓。⑤用于“批注”“注释”“附注”等。⑥用于“注册”“注销”等。

註 “注”⑤、⑥的异体字。

【简繁关系】“注”是形声字，形符是氵(水)，声符是主，本义为灌入、倾泻。《说文·水部》：“注，灌也。”假借为给书中字句做解释。“註”也是形声字，形符是言，声符是主，本义为用文字来解释词句，与“注”同。《玉篇·言部》：“註，解文意也。”《集韵·遇韵》：“註，述也，解也。或从水。”《异体字表》把“註”作为“注”的异体字废除。◎这两个字不是等义异体字。

【两岸异同】在台湾，“注”是常用字，用法与大陆同。“註”也是常用字，用于解释、说明义时，与“注”同。◎用于“註冊”“註銷”等时，写作“註”，不写作“注”。

0500 泯/泯

泯 mǐn 用于“泯灭”“泯没”“良心未泯”等。

泯 “泯”的异体字。

【简繁关系】“泯”是形声字，形符是氵(水)，声符是民，本义为消灭、消失。《尔雅·释诂》：“泯，尽也。”《说文新附·水部》：“泯，灭也。”“泯”也是形声字，形符是冫(冰)，声符是民，与“泯”同义。《汉语大字典

· 冫部》：“泯，同泯。”《异体字表》把“泯”作为“泯”的异体字废除。◎这两个字不是等义异体字。“泯”又假借为抿。《汉语大字典·冫部》：“泯，用同抿。”

【两岸异同】在台湾，“泯”是次常用字，用法与大陆同。

0501 怜/憐

怜 (一) lián ①用于“怜悯”“怜惜”“同病相怜”等。②用于“怜爱”“怜才”“怜香惜玉”等。
(二) líng 聪明；机灵。

憐 “怜”(一)的繁体字。

【简繁关系】“憐”是形声字，形符是忄(心)，声符在右边，本义为哀怜、同情。《说文·心部》：“憐，哀也。”“怜”也是形声字，形符是忄(心)，声符是令，本读 líng，义为聪明、机灵。《玉篇·心部》：“怜，心了也。”《广韵·青韵》：“怜，心了也。”《广韵·青韵》：“怜，心了，黠貌。”又读 lián，义为哀怜，与“憐”同。《集韵·先韵》：“憐，或作怜。”《手头字字汇》和民国政府教育部《简体字表》都把“怜”作为“憐”的简体字，《简化字总表》也采用这种写法，两个字合而为一。

【两岸异同】在台湾，“憐”是常用字，用法与大陆“怜”同。

0502 怪/恠

怪 guài ①用于“奇怪”“怪僻”“少见多怪”等。②用于“妖怪”“鬼怪”“兴妖作怪”等。③用于“怪麻烦的”“怪不好意思的”“怪费劲的”等。④用于“怪罪”“责怪”“错怪”等。

恠 “怪”的异体字。

【简繁关系】“怪”是形声字，形符是忄(心)，声符是圣，本义为奇异的、不常见的。《说文·心部》：“怪，异也。”《增韵·怪韵》：“怪，奇也。”引申为奇异的事物。“恠”是“怪”的俗字，改换了原字的声符。《正字通·心部》：“恠，俗怪字。”《异体字表》把“恠”作为“怪”的异体字废除。

【两岸异同】在台湾，“怪”是常用字，用法与大陆同。“恠”是“怪”的俗字。

0503 宝/寶/寶

宝 bǎo ①用于“珠宝”“国宝”“无价之宝”等。②用于“宝刀”“宝石”“尚方宝剑”等。③用于“压宝”(或“押宝”)。④用于“宝眷”“宝号”等。

寶 “宝”的繁体字。

寶 “宝”的异体字。

【简繁关系】“寶”在甲骨文中是会意字，金文始加声符缶，变为形声字，本义为珍宝。《说文·宀部》：“寶，珍也。从宀，从王(玉)，从貝，缶声。”“寶”是“寶”的变体，二字同义。《改并四声篇海·宀部》引《玉篇》：“寶，珍也。”按：今本《玉篇》作“寶”。《异体字表》把“寶”作为“寶”的异体字废除。“宝”在宋代已出现，是“寶”的俗字，省去了原字中的缶和貝，成为新会意字。《手头字字汇》和民国政府教育部《简体字表》都把“宝”作为“寶”的简体字，《简化字总表》也采用了这种写法。④寶，在《异体字表》中是“寶”的异体字，《简化字总表》将其改为“宝”的繁体字，因此，“寶”应为异体字。

【两岸异同】在台湾，“寶”是常用字，用法与大陆“宝”同。“宝”是“寶”的俗字。

0504 审/審

审 shěn ①用于“审慎”“审视”等。②用于“审查”“审阅”“审时度势”等。③用于“审讯”“审问”“终审”等。④用于“审悉”。⑤用于“审如其言”。

審 “审”的繁体字。

【简繁关系】“審”是会意字，从宀从番，本义为详知。《说文·采部》：“寔，悉也。篆文寔从番。”引申为审问、审查等。近代俗字把“審”写作“审”，新造形声字，形符是宀，声符是申。《简化字总表》采用了这种写法。

【两岸异同】在台湾，“審”是常用字，用法与大陆“审”同。

0505 帘/簾

帘 lián ①用于“酒帘”“青帘”等。②用于“竹帘”“门帘”“窗帘”等。

簾 “帘”②的繁体字。

【简繁关系】“簾”是形声字，形符是竹，声符是廉，本义为用竹、苇或布等做成的遮蔽门窗的用具。《说文·竹部》：“簾，堂簾也。”“帘”是会意字，从巾从穴，本义为旧时酒家作店招的旗帜。《广韵·盐韵》：“帘，青帘，酒家望子。”《集韵·盐韵》：“帘，酒家帜。”《简化字总表》采用同音代替，把“簾”简作“帘”，两个字合而为一。

【两岸异同】在台湾，“帘”是常用字，用法与大陆同。“簾”也是常用字，与“帘”同。①这两个字用法原来有区别：“帘”泛指任何幕幔，“簾”多指用竹编成的帷幕。用于“窗簾、門簾、珠簾、垂簾”等，今多写作“簾”。

0506 实/實/寔

实 shí ①用于“厚实”“充实”“脚踏实地”等。②用于“真实”“实在”“实事求是”等。③用于“实况”“实效”“名存实亡”等。④用于“果实”“芡实”“华而不实”等。

實 “实”的繁体字。

寔 “实”的异体字。

【简繁关系】“實”是会意字，本义为富裕。《说文·宀部》：“實，富也。从宀从貫。貫，货贝也。”段玉裁注：“以货物充于屋下，是为實。”引申为充实、真实等。“寔”是形声字，形符是宀，声符是是，本义为止。《说文·宀部》：“寔，止也。”假借为“實”。《正字通·宀部》：“寔，与實通。”《异体字表》把“寔”作为“實”的异体字废除。“实”在元代已出现，是“實”的俗字，据草书楷化而成。《手头字字汇》和民国政府教育部《简体字表》都把“实”作为“實”的简体字，《简化字总表》也采用了这种写法。①“寔”与“实(實)”不是等义异体字。

【两岸异同】在台湾，“實”是常用字，用法与大陆“实”同。“寔”是次常用字，用于副词，与“實”通。

0507 衬/襯

衬 chèn ①用于“衬也一层纸”“衬布”“衬裙”等。②用于“帽衬”“袖

衬”等。③用于“衬托”“陪衬”“反衬”等。

襯 “衬”的繁体字。

【简繁关系】“襯”是形声字，形符是衤(衣)，声符是襯，本义为内衣。《玉篇·衣部》：“襯，近身衣。”引申为衬垫、陪衬等。近代俗字把“襯”写作“衬”，改换了原字的声符。《简化字总表》采用了这种写法。

【两岸异同】在台湾，“襯”是常用字，用法与大陆“衬”同。

0508 视/視/眡/眡

视 shì ①用于“视觉”“视线”“熟视无睹”等。②用于“重视”“蔑视”“视死如归”等。③用于“视察”“监视”“透视”等。

視 “视”的繁体字。

眡、眡 “视”的异体字。

【简繁关系】“視”是形声字，形符是見，声符是示，本义为看。《说文·见部》：“視，瞻也。”“眡”也是形声字，形符是目，声符是示。“眡”也是形声字，形符是目，声符是氏。这两个字与“視”同义。《说文·见部》：“眡，古文視；眡，亦古文視。”《异体字表》把“眡”和“眡”作为“視”的异体字废除，《简化字总表》又把“視”类推简作“视”。

【两岸异同】在台湾，“視”是常用字，用法与大陆“视”同。

0509 话/話/話

话 huà ①用于“讲话”“梦话”“话不投机”等。②用于“话别”“话旧”“茶话会”等。

話 “话”的繁体字。

話 “话”的繁体字。

【简繁关系】“話”是形声字，形符是言，声符在右边，隶变作“話”，本义为话语。《说文·言部》：“話，合会善言也。”邵瑛《群经正字》：“今经典作話。”《异体字表》把“話”作为“話”的异体字废除，《简化字总表》又把“話”类推简作“话”。

【两岸异同】在台湾，“話”是常用字，用法与大陆“话”同。“話”是“話”的本字。

0510 肃/肅

肃 sù ①用于“肃立”“肃然起敬”等。②用于“严肃”“肃静”“肃穆”等。③用于“肃清”“肃反”“有反必肃”等。

肅 “肃”的繁体字。

【简繁关系】“肅”是会意字，本义为恭敬。《说文·聿部》：“肅，持事振敬也。从聿在肅上，战战兢兢也。”引申为庄重、威严。《玉篇·聿部》：“肅，严也。”“肃”在唐代已出现，是“肅”的俗字，据草书楷化而成。《简化字总表》采用了这种写法。

【两岸异同】在台湾，“肅”是常用字，用法与大陆“肃”同。

0511 隶/隸/隸/隸

隶 (一) lì ①用于“隶属”。②用于“奴隶”“仆隶”“皂隶”“隶卒”等。③用于“隶书”“隶字”“隶变”等。④姓。

(二) dài 同“逮”。及；捕获。

隸 “隶”(一)的繁体字。

隸、隸 “隶”(一)的异体字。

【简繁关系】“隶”与“隸、隸、隸”三字原来音义不同。“隶”是会意字，本读 dài，义为及、捕获，后来写作“逮”。《说文·隶部》：“隶，及也。从又，从尾省。又持尾者，从后及之也。”段玉裁注：“此与辵部逮音义皆同，逮专行而隶废矣。”“隸”是形声字，形符是隶，声符是柰，本义为古代奴隶，引申为地位低下者的通称。《说文·隶部》：“隸，附著也。”徐灏注笺：“引申之义凡有所附著皆曰隸。”慧琳《一切经音义》卷六：“《考声》：‘隸，贱属也，仆也。’案：隸者贱臣也。”“隸”是“隸”的变体，二字同义。《玉篇·隶部》：“隸，同隸。”“隸”也是“隸”的变体，二字同义。《汉语大字典·隶部》：“隸，用同隸。”《异体字表》把“隸”和“隸”作为“隸”的异体字废除。近代俗字把“隸”写作“隶”，省略了原字的声符，与读 dài 的“隶”字形偶合。《简化字总表》采用了这种写法，两个字合而为一。

【两岸异同】在台湾，“隸”是常用字，用法与大陆“隶”同。“隸”和“隸”是“隸”的异体。“隶”读 dài，用作部首。◎“隶”在大陆也用作部首，

但是读作 h。

0512 录/録/录

录

lù ①用于“记录”“抄录”“录音”“照录不误”等。②用于“采录”“收录”“录用”等。③用于“目录”“同学录”“回忆录”等。④“辘”的古字。⑤刻木。⑥姓。

録

“录”①至③的繁体字。

录

①“录”的旧字形。②台湾规范字形。

【简繁关系】“录”原写作“𦉳”，在甲骨文、金文中是象形字，象井上轱辘打水之形，当为“辘”的古字。假借为刻木。《说文·录部》：“录，刻木录录也。”“録”是形声字，形符是金，声符是录，本义为金色。《说文·金部》：“録，金色也。”假借为记载、登记。《广雅·释诂三》：“録，具也。”《简化字总表》采用同音代替，把“録”简作“录”，两个字合而为一。㊟《印刷汉字字形表》以“录”为规范字形，用作“剥、淥、绿、禄、碌、逯”等字的偏旁，同此。

【两岸异同】在台湾，“録”是常用字，用法与大陆“录”同。“录”是次常用字，用法与大陆“录”⑤同，又是“禄”的简体。㊟台湾规范字形写作“录”，无论是单字还是用作偏旁，都是如此。

0513 帚/箒

帚

zhǒu 用于“笱帚”“炊帚”“敝帚自珍”等。

箒

“帚”的异体字。

【简繁关系】“帚”在甲骨文、金文中是象形字，象扫帚形，小篆字形有变化，本义为扫帚。颜师古注《急就篇》第十三章：“帚，所以扫刷。”“箒”是形声字，形符是竹，声符是帚，与“帚”同义。《玉篇·竹部》：“箒，俗帚字。”《异体字表》把“箒”作为“帚”的异体字废除。

【两岸异同】在台湾，“帚”是常用字，用法与大陆同。“箒”是“帚”的俗字。

0514 届/屆

届

jiè ①用于“届时”“届期”等。②量词，如“历届”“首届”“本

屈”等。

屈 “屈”的异体字。

【简繁关系】“屈”是形声字，形符是尸，声符在右下角，本义为行动不便。《说文·尸部》：“屈，行不便也。”假借为至、到。又假借为量词。“屈”是“屈”的变体，二字同义。《集韵·怪韵》：“屈，或作屈。”《异体字表》把“屈”作为“屈”的异体字废除。

【两岸异同】在台湾，“屈”是常用字，用法与大陆“屈”同。“屈”是“屈”的俗字。

0515 弦/絃

弦 xián ①用于“弓弦”“箭在弦上”“离弦之箭”等。②用于“琴弦”“里弦”“弦外之音”等。③用于“给钟上弦”“扣人心弦”等。

絃 “弦”的异体字。

【简繁关系】“弦”是形声字，形符是弓，声符是玄，本义为弓弦。《说文·弦部》：“弦，弓弦也。”引申为琴弦。段玉裁《说文解字注·弦部》：“弦，弓弦。以丝为之，张于弓，因之张于琴瑟者亦曰弦。”“絃”也是形声字。形符是糸，声符是玄，本义为琴弦，与“弦”同。《集韵·先韵》：“絃，八音之丝也，通作弦。”《异体字表》把“絃”作为“弦”的异体字废除。◎这两个字不是等义异体字。“絃”又读 xuàn，义为绳索。

【两岸异同】在台湾，“弦”是常用字，用法与大陆同。“絃”也是常用字，与“弦”同义。◎今“弦”与“絃”通用无别。

0516 函/函

函 hán ①用于“石函”“镜函”“这部书分八函”等。②用于“来函”“公函”“函授”等。③用于“函义”“函数”等。

函 “函”的异体字。

【简繁关系】“函”在甲骨文、金文中是象形字，象盛矢之器形，小篆字形有变化，隶变作“函”。许慎认为本义为舌，王国维认为本义为盛矢之器。许慎《说文·弓部》：“函，舌也。象形。”邵瑛《群经正字》：“今经典作函。”《正字通·口部》：“函，函本字。”引申为包含、容纳。《集韵·覃韵》：“函，容也。”《异体字表》把“函”作为“函”的异体字废除。

【两岸异同】在台湾，“函”是常用字，用法与大陆同。

0517 姍/姍

姍 shān 用于“姍姍来迟”。

姍 “姍”的异体字。

【简繁关系】“姍”是形声字，形符是女，声符从剛(删)省，本义为诽谤、诋毁。《说文·女部》：“姍，诽也。”假借为美好的样子。《广韵·释诂一》：“姍，好也。”《正字通·女部》：“姍，好貌。”“姍”是“姍”的变体，二字同义。《汉语大字典·女部》：“姍，同姍。”《异体字表》把“姍”作为“姍”的异体字废除。

【两岸异同】在台湾，“姍”是常用字，用法与大陆“姍”同。“姍”是“姍”的异体。

0518 虱/蝨

虱 shī 用于“虱子”。

蝨 “虱”的异体字。

【简繁关系】“蝨”是形声字，形符是虫，声符在上边，本义为寄生在人畜身上的一种昆虫，吸食血液，能传染疾病。《说文·虫部》：“蝨，啗人虫。”“虱”是“蝨”的俗字。《字汇·虫部》：“虱，同蝨。”《异体字表》把“蝨”作为“虱”的异体字废除。

【两岸异同】在台湾，“虱”是常用字，用法与大陆同。“蝨”也是常用字，用于寄生虫义，与“虱”同。◎这两个字读音相同而且都有寄生虫义，习惯上，“蝨官”不写作“虱”，“虱目鱼”不写作“蝨”。

0519 参/參/叁/蓂/蓂

参 (一) cān ①用于“参加”“参军”“参战”等。②用于“参考”“参阅”“参验”等。③用于“参见”“参谒”“参拜”等。④用于“参劾”“参他一本”(“本”指奏章)等。⑤用于“参破”“参透”等。⑥用于“古树参天”“上参霄汉”等。⑦用于“与日月参光。”

(二) cēn 用于“参差”。

(三) shēn ①用于“人参”“党参”“参汤”等。②用于“海参”“梅花参”“下海捕参”等。③星名，二十八宿之一。④姓。

参 “参”的繁体字。

叅 “参”的异体字。

蓂、漭 “参”(三) ①、②的异体字。

【简繁关系】 “参”原写作“蓂”，是象形字，在甲骨文、金文中象参宿三星在人头上方光芒四射之形，本读 shēn，义为星名。《说文·晶部》：“蓂，商星也。”段玉裁注：“今隶变为参。”假借为人参、党参的总称。又读 cān，假借为参与、参劾等。“叅”是“参”的变体，二字同义。《改并四声篇海·厶部》引《俗字背篇》：“叅，音参，同。”“蓂”是形声字，形符是艸(艸)，声符是侵，义为人参。《广雅·释草》：“蓂，地精人蓂也。”“漭”也是形声字，形符是艸(艸)，声符是浸，与“蓂”同义。《汉语大字典·艸部》：“漭，同参。人参、党参等的总称。”《异体字表》把“蓂”和“漭”作为“参”的异体字废除。近代俗字把“参”写作“参”，据草书楷化而成。《手头字字汇》曾把“参”作为“参”的简体字，《简化字总表》也采用了这种写法。◎“蓂”“漭”与“参(参)”不是等义异体字。

【两岸异同】 在台湾，“参”是常用字，用法与大陆“参”同。“参”是“参”的俗字。“蓂”和“漭”是人参的“参”的本字。

0520 艰/艱

艰 jiān 用于“艰难”“艰险”“步履维艰”等。

艱 “艰”的繁体字。

【简繁关系】 “艱”是形声字，形符是堇(隶变略有变化)，声符是艮，本义为土难治，引申为艰难、不容易。《说文·堇部》：“艱，土难治也。”段玉裁注：“引申之，凡难理皆曰艱。”《尔雅·释诂》：“艱，难也。”“艰”在明代已出现，是“艱”的俗字，用符号又代替了原字的形符。《手头字字汇》和民国政府教育部《简体字表》都把“艰”作为“艱”的简体字，《简化字总表》也采用了这种写法。

【两岸异同】 在台湾，“艱”是常用字，用法与大陆“艰”同。

0521 线/綫/線

线

xiàn ①用于“丝线”“毛线”“经纬线”等。②用于“直线”“曲线”“射线”等。③用于“光线”“视线”“线香”等。④用于“航线”“干线”“运输线”等。⑤用于“界线”“阵线”“国境线”等。⑥用于“生命线”“死亡线”“饥饿线”等。⑦用于“线索”“眼线”等。⑧量词，如“一线光明”“一线希望”等。

綫

“线”的繁体字。

線

“线”的异体字。

【简繁关系】“线”是形声字，形符是系，声符是戔，本义为用丝、棉、麻或金属等制成的细长物。《说文·系部》：“綫，缕也。”《玉篇·系部》：“綫，可以缝衣也。”“線”也是形声字，形符是系，声符是泉，本义与“綫”同。《说文·系部》：“綫，線，古文綫。”《异体字表》把“線”作为“綫”的异体字废除，《简化字总表》又把“綫”类推简作“线”。㊟“線”与“线(綫)”不是等义异体字，又义为阉割、姓等。

【两岸异同】在台湾，“線”是常用字，用法基本与大陆“线”同。“线”是“線”的异体。㊟用作姓氏，只能写作“線”。

0522 继/繼/綫

继

xiè ①用于“马继”“纒继”等。②捆；拴。

繼

“继”的繁体字。

綫

“继”的异体字。

【简繁关系】“继”是形声字，形符是系，声符是世，本义为系、拴、捆绑。《说文·系部》：“繼，系也。”《广雅·释诂二》：“繼，係也。”王念孙疏证：“系与係同，亦作繫……盖继为係之通名。凡係人係物皆谓之继。”“綫”也是形声字，形符是系，声符是曳，本义与“繼”同。《玉篇·系部》：“綫，繫也。”《异体字表》把“綫”作为“繼”的异体字废除，《简化字总表》又把“繼”类推简作“继”。㊟“綫”与“继(繼)”不是等义异体字，其后起义不尽相同。

【两岸异同】在台湾，“繼”是次常用字，用法与大陆“继”同。“綫”

也是次常用字,与“緹”同。㊶用于“緹袷”,不写作“緹”。

0523 练/練

练 liàn ①用于“白练”“彩练”“江平如练”等。②用于“练习”“训练”“勤学苦练”等。③用于“练达”“熟练”“简练”等。④姓。

練 “练”的繁体字。

【简繁关系】“練”是形声字,形符是糸,声符是柬,本义为把生丝或织品煮得柔软洁白。《释名·释采帛》:“練,烂也,煮使委烂也。”假借为训练、练习等。近代俗字把“練”写作“练”,原字的声符据草书楷化。民国政府教育部《简体字表》曾把“练”作为“練”的简体字,《简化字总表》进一步把原字的形符类推简化,写作“练”。

【两岸异同】在台湾,“練”是常用字,用法与大陆“练”同。

0524 驼/駝/駝

驼 tuó ①用于“骆驼”“驼峰”“驼绒”“驼色”等。②用于“驼背”“背有点儿驼”等。

駝 “驼”的繁体字。

駝 “驼”的异体字。

【简繁关系】“駝”是形声字,形符是馬,声符是它,本义为骆驼。《玉篇·马部》:“駝,骆驼。”“駝”也是形声字,形符是馬,声符从拖省,本义与“駝”同。《广韵·歌韵》:“駝,骆驼。駝,俗。”《异体字表》把“駝”作为“驼”的异体字废除,《简化字总表》又把“駝”类推简作“驼”。㊶“駝”与“驼(駝)”不是等义异体字,其后起义不尽相同。“駝”又通“驼”;“駝”又通“拖”。

【两岸异同】在台湾,“駝”是常用字,用法与大陆“驼”同。用于骆驼、驼背等义,“駝”是“驼”的异体。

九 画

0525 春/𡗗

春 chūn ①用于“春季”“春雨”“枯木逢春”等。②用于“春心”“春怀”“怀春”等。③用于“青春”“妙手回春”等。④姓。

𡗗 “春”的异体字。

【简繁关系】“春”原写作“𡗗”，形声字，形符是艸(艸)、日，声符是“屯”，本义为一年四季的第一个季节。《广韵·淳韵》：“春，四时之首。”“𡗗”也是形声字，形符是日，声符是屯，与“春”同义。《集韵·淳韵》：“𡗗，古作𡗗，隶作春。”《异体字表》把“𡗗”作为“春”的异体字废除。

【两岸异同】在台湾，“春”是常用字，用法与大陆同。“𡗗”是“春”的异体。

0526 帮/幫/幫/幫

帮 bāng ①用于“帮助”“帮忙”“帮凶”“帮工”等。②用于“船帮”“鞋帮”“桶帮”“白菜帮”等。③用于“帮派”“匪帮”“青红帮”等。④量词，如“一帮强盗”“一帮小朋友”等。

幫 “帮”的繁体字。

幫、幫 “帮”的异体字。

【简繁关系】“幫”是形声字，形符是帛，声符是封，本义为鞋的边缘部分。《集韵·唐韵》：“幫，治履边也。”“幫”也是形声字，形符是帛，声

符是邦,与“幫”同义。《中华大字典·巾部》:“幫,同幫。”“幫”也是形声字,形符是巾,声符是封,与“幫”同义。《正字通·巾部》:“幫,同幫,省。”《异体字表》把“幫”和“帮”作为“幫”的异体字废除。“帮”在近代已出现,是“幫”的俗字,据异体“幫”简省而成,原字的形符帛省为巾。民国政府教育部《简体字表》曾把“帮”作为“幫”的简体字,《简化字总表》也采用了这种写法。

【两岸异同】 在台湾,“幫”是常用字,用法与大陆“帮”同。“帮”是“幫”的俗字。

0527 珫/琖

珫 fà 用于“珫琅”。

琖 “珫”的异体字。

【简繁关系】 “琖”是形声字,形符是王(玉),声符是法,用于“珫琅”,指用石英、长石、硝石和碳酸钠等加上铅和锡的氧化物制成的像釉子的物质(见《汉语大字典·玉部》)。“珫”是“琖”的俗字,原字声符的一部分被省略,二字同义(见《汉语大字典·补遗·玉部》)。《异体字表》把“琖”作为“珫”的异体字废除。

【两岸异同】 在台湾,“琖”是常用字,用法与大陆“珫”同。

0528 玳/璫

玳 dài 用于“玳瑁”。

璫 “玳”的异体字。

【简繁关系】 “玳”是形声字,形符是王(玉),声符是代,用于“玳瑁”,指一种爬行动物,可作装饰品(见《汉语大字典·玉部》)。引申为华丽精美。“璫”也是形声字,形符是王(玉),声符是毒,与“玳”同义。《玉篇·玉部》:“玳,俗以璫瑁作玳。”《异体字表》把“璫”作为“玳”的异体字废除。

【两岸异同】 在台湾,“玳”是常用字,用法与大陆同。“璫”是“玳”的本字。

0529 珍/玼

珍 zhēn ①用于“奇珍异宝”“山珍海味”“如数家珍”等。②用于“珍宝”“珍贵”“珍奇”等。③用于“珍惜”“珍爱”“珍重”等。

玼 “珍”的异体字。

【简繁关系】“珍”是形声字，形符是王(玉)，声符在右边，本义为珠玉之类的宝物。《说文·玉部》：“珍，宝也。”“玼”是“珍”的俗字，二字同义。《玉篇·玉部》：“玼，同珍。”《异体字表》把“玼”作为“珍”的异体字废除。

【两岸异同】在台湾，“珍”是常用字，用法与大陆同。

0530 珊/珊

珊 shān 用于“珊瑚”。

珊 “珊”的异体字。

【简繁关系】“珊”是形声字，形符是王(玉)，声符从删省，本义为珊瑚。《说文·玉部》：“珊，珊瑚。色赤，生于海，或生于山。”“珊”是“珊”的变体，二字同义。《汉语大字典·玉部》：“珊，同珊。”《异体字表》把“珊”作为“珊”的异体字废除。

【两岸异同】在台湾，“珊”是常用字，用法与大陆“珊”同。“珊”是“珊”的异体。

0531 挂/掛/罨

挂 guà ①用于“悬挂”“挂钟”“墙上挂着一幅世界地图”“一轮明月挂在天上”等。②用于“衣服被钉子挂住了”。③用于“给家里挂个电话”“电话挂断了”“先不要挂电话，等我查一下”等。④用于“脸上挂了一层尘土”“瓦器外面挂着一层釉子”等。⑤用于“这问题暂时挂起来吧”。⑥用于“挂失”“挂帐”“挂号处”等。⑦用于“开口挂笑”“七十挂零”“火车头上挂了十二节车皮”等。⑧用于“全身披挂”。⑨量词，如“一挂鞭炮”“两挂马车”等。⑩用于“牵挂”“挂念”“请勿挂在心上”等。

掛 “挂”的异体字。

罨 “挂”①、⑩的异体字。

【简繁关系】“挂”是形声字，形符是扌(手)，声符是圭，本义为区别、区分。《说文·手部》：“挂，画也。”段玉裁注：“古本多作画者，此等皆有分别画出之意。”假借为悬挂。《广韵·卦韵》：“挂，悬挂。”“掛”是“挂”的俗字，把原字的声符圭更换为卦。《广韵·卦韵》：“掛，挂俗字。”“罍”也是形声字，形符是网(隶变为皿)，声符是圭，本义为悬挂，与“挂”同。《广韵·霁韵》：“罍，挂也。”《异体字表》把“掛”和“罍”作为“挂”的异体字废除。“罍”与“挂”不是等义异体字。

【两岸异同】在台湾，“掛”是常用字，用法与大陆“挂”同。“挂”是次常用字，用于悬挂、钩取等义时与“掛”通。“罍”也是次常用字，用法与大陆“挂”同。

0532 赵/趙

赵 zhào ①古国名。②姓。

趙 “赵”的繁体字。

【简繁关系】“赵”是形声字，形符是走，声符是肖，本义为疾行、超腾。《说文·走部》：“赵，趋赵也。”郭璞注《穆天子传》卷二：“赵，犹超腾。”假借为古国名和姓。“赵”在清代已出现，是“趙”的俗字，用符号×代替了原字的声符。《简化字总表》采用了这种写法。

【两岸异同】在台湾，“趙”是常用字，用法与大陆“赵”同。

0533 挡/擋/攔

挡 (一) dǎng 用于“挡风”“阻挡”“遮挡”“挡箭牌”等。

(二) dàng 用于“摒挡”，收拾、料理。

擋 “挡”的繁体字。

攔 “挡”的异体字。

【简繁关系】“挡”是形声字，形符是扌(手)，声符是当，本读 dàng，义为摒。《集韵·宕韵》：“擋，摒也。”又读 dǎng，义为拦住、抵挡(见《汉语大字典·手部》)。“攔”也是形声字，形符是扌(手)，声符是黨，本义为朋党，后来写作“黨(党)”。《说文·手部》：“攔，朋群也。”段玉裁注：“此乡党、党与本字。俗用党者，假借字也。”假借为遮挡、抵挡，与“擋”

同。《正字通·手部》：“擋，俗用为抵擋字，遮遏也。”《异体字表》把“擋”作为“擋”的异体字废除，《简化字总表》又把“擋”类推简作“挡”。

【两岸异同】 在台湾，“擋”是常用字，用法与大陆“挡”同。“擋”是次常用字，用于阻止、抵挡义时，与“擋”通。

0534 括/搯

括 kuò①用于“括约肌”。②用于“包括”“总括”“概括”等。

搯 “括”的异体字。

【简繁关系】 “搯”是形声字，形符是扌(手)，声符在右边，本义为结扎、捆束。《说文·手部》：“搯，絜也”。“括”是“搯”的隶变写法。邵瑛《群经正字》：“今经典作括。”《广雅·释诂四》：“括，结也。”《正字通·手部》：“搯，括本字。”引申为包容、包括。《异体字表》把“搯”作为“括”的异体字废除。

【两岸异同】 在台湾，“括”是常用字，读 guā，用法与大陆同。“搯”是“括”的本字。

0535 垛/塚

垛 (一) duǒ 用于“城垛子”“门垛子”等。

(二) duò①用于“垛麦秸”“垛稻草”等。②用于“草垛”“麦垛”“柴火垛”等。

塚 “垛”的异体字。

【简繁关系】 “塚”是形声字，形符是土，声符是朵，本义为古代门堂两侧的房间。《说文·土部》：“塚，堂塾也。”“塚”是“塚”的变体，二字同义。《玉篇·土部》：“塚，亦作塚。”《异体字表》把“塚”作为“塚”的异体字废除。

【两岸异同】 在台湾，“塚”是次常用字，用法与大陆同。“塚”是“塚”的异体。

0536 挪/掇/揆

挪 (一) nuó 用于“挪动”“挪用”“把桌子挪一下”等。

(二) ruó 用于“搓挪”，揉搓。

揉、揆 “挪”(二)的异体字。

【简繁关系】“揉”是形声字，形符是扌(手)，声符是委，本读 ruó，义为揉搓。《说文·手部》：“揉，一曰两手相切摩也。”《集韵·灰韵》：“揉，手摩。”“揆”也是形声字，形符是扌(手)，声符是妥，与“揉”同义。《集韵·戈韵》：“揉，或作揆。”“挪”也是形声字，形符是扌(手)，声符是那，与“揉”同义。《玉篇·手部》：“挪，搓挪也。”《正字通·手部》：“挪，俗揉字。”“挪”又读 nuó，义为搬动、移动。《汉语大字典·手部》：“挪，移动。”《异体字表》把“揉”和“揆”作为“挪”的异体字废除。◎“揆”“揉”与“挪”不是等义异体字。《审音表》：揉，统读 ruó。

【两岸异同】在台湾，“挪”是常用字，用法与大陆同。“揉”是次常用字，用法与大陆“挪”(二)同。“揆”也是次常用字，用于揉搓义时与“揉”同。◎这三个字都读 nuó，不读 ruó。

0537 荐/薦

荐 jiàn ①草席。②用于“推荐”“引荐”“毛遂自荐”等。③副词，如“荐饥”“荐食”“饥馑荐至”等。

薦 “荐”①、②的繁体字。

【简繁关系】“薦”是会意字，本义为野兽、牲畜吃的草。《说文·薦部》：“薦，兽之所食艸。”引申为草垫。《广雅·释器》：“薦，席也。”假借为推荐、推举。“荐”是形声字，形符是艸(艸)，声符是存，本义为草席。《说文·艸部》：“荐，薦席也。”假借为推荐，与“薦”同。《正字通·艸部》：“荐，同薦。”又假借为副词，表示频度，相当于“一再”“屡次”。《玉篇·艸部》：“荐，重也，数也，再也。”这两个字读音相同，基本义项通用。《手头字字典》曾把“荐”作为“薦”的简体字，《简化字总表》也采用这种写法，两个字合而为一。◎在古旧籍中，用于副词，只能写作“荐”，不用“薦”。

【两岸异同】在台湾，“荐”是常用字，用法与大陆同。“薦”也是常用字，用于草席、衬垫、推荐等义时与“荐”通。◎用于“推薦”“舉薦”等，一般写作“薦”。

0538 带/帶

带 dài ①用于“彩带”“腰带”“传送带”等。②用于“车带”“外带”“里

带”等。③用于“地带”“亚热带”“黄河一带”等。④用于“携带”“捎带”“带干粮”“把门带上”等。⑤用于“面带笑容”“沾亲带故”“连说带笑”等。⑥用于“带路”“带队”“带头羊”等。⑦用于“带动”“以点带面”等。

帶

“带”的繁体字。

【简繁关系】“帶”是象形字，本义为大带，束衣的腰带。《说文·巾部》：“帶，绅也。男子繫帶，妇人帶丝，象系佩之形。佩必有巾，从中。”《广韵·泰韵》：“帶，衣帶。”“带”在近代已出现，是“帶”的俗字，据草书楷化而成。《简化字总表》采用了这种写法。

【两岸异同】在台湾，“帶”是常用字，用法与大陆“带”同。

0539 草/艸

草

(一) cǎo ①用于“野草”“风吹草低见牛羊”“草本植物”等。②用于“稻草”“草绳”“草鞋”等。③用于“草鄙之人”“草野”等。④用于“草驴”“草鸡”等。⑤用于“草率”“潦草”“字写得太草”等。⑥用于“草书”“大草”“草体”等。⑦用于“草稿”“草案”“起草”“草拟”等。⑧姓。

(二) zào 柞树的果实。

艸

“草”(一)的异体字。

【简繁关系】“艸”是象形字，象两棵并生的小草形，本义为草，草本植物的总称。《说文·艸部》：“艸，百艸也。”“草”是形声字，形符是艸(艸)，声符是早，本读 zào，义为柞实或柞实，也指黑色，后来写作“皂(皂)”。《说文·艸部》：“草，草斗，柞实也。一曰象斗子。”又读 cǎo，假借为艸。《玉篇·艸部》：“草，同艸。”《异体字表》把“艸”作为“草”的异体字废除。①“艸”与“草”不是等义异体字。

【两岸异同】在台湾，“草”是常用字，用法与大陆“草”(一)同。“艸”是次常用字，与“草”通，又用作偏旁部首。

0540 茧/繭/蠶

茧

(一) jiǎn ①用于“蚕茧”“作茧自缚”等。②同“跣”，如“茧子”“手上生茧了”等。

(二) chóng ①草名。②草木衰败。

𧄸 “茧”(一)的繁体字。

𧄸 “茧”(一)的异体字。

【简繁关系】“𧄸”是会意字,本义为蚕或某些昆虫在变成蛹之前吐丝做成的壳。《说文·糸部》:“𧄸,蚕衣也。从糸,从虫,𧄸省。”“𧄸”是“𧄸”的俗字。《广韵·铎韵》:“𧄸,𧄸俗字。”《异体字表》把“𧄸”作为“𧄸”的异体字废除。“茧”是形声字,形符是艹(艸),声符是虫,本读 chóng,义为草名。《集韵·东韵》:“茧,草名。”又义为草木衰败。《玉篇·艸部》:“茧,草衰。”元代俗字把“𧄸”写作“茧”,省略了原字的部分结构,二字字形偶合。《简化字总表》采用了这种写法,两个字合而为一。◎“𧄸”“𧄸”与“茧”不是等义异体字。

【两岸异同】在台湾,“𧄸”是常用字,用法与大陆“茧”同。“𧄸”是“𧄸”的异体。

0541 莽/蕎/苳

莽 qiáo 用于“荞麦”“荞面”等。

蕎 “莽”的繁体字。

苳 “莽”的异体字。

【简繁关系】“蕎”是形声字,形符是艹(艸),声符是喬,本义为荞麦。《玉篇·艸部》:“蕎,蕎麦也。”“苳”也是形声字,形符是艹(艸),声符是收,本义为锦葵。郭璞注《尔雅·释草》:“苳,今荆葵也。”假借为荞麦。《字汇·艸部》:“苳,苳麦。”《正字通·艸部》:“苳,俗讹作蕎。”《异体字表》把“苳”作为“蕎”的异体字废除,《简化字总表》又把“蕎”类推简作“莽”。◎“苳”与“莽(蕎)”不是等义异体字。

【两岸异同】在台湾,“蕎”是次常用字,用法与大陆“莽”同。“苳”也是次常用字,用于“苳麦”时与“蕎”同。

0542 荡/蕩/盪

荡 dàng ①用于“动荡”“飘荡”“荡秋千”等。②用于“闲荡”“游荡”等。③用于“荡洗”“冲荡”“涤荡”等。④用于“扫荡”“荡平”“倾家

荡产”等。⑤用于“放荡”“狂荡”“淫荡”等。⑥用于“黄天荡”“芦花荡”等。⑦同“函”，如“水荡”“粪荡”等。⑧姓。

蕩 “荡”的繁体字。

盪 “荡”①至④的异体字。

【简繁关系】“盪”是形声字，形符是皿，声符是湯，本义为涤器。《说文·皿部》：“盪，涤器也。”引申为洗涤、清除。颜师古注《汉书·元后传》：“盪，洗涤也。”又引申为摇动。《玉篇·皿部》：“盪，摇动也。”“蕩”也是形声字，形符是氵（水），其余部分是声符，本读 tāng，义为水名。《说文·水部》：“蕩，水。出河内蕩阴，东入黄泽。”又读 dàng，假借为洗涤、清除，与“盪”同。《释名·释言语》：“蕩，盪也，排盪去秽垢也。”又假借为摇动，与“盪”同。杜预注《左传·僖公三年》：“蕩，摇也。”《异体字表》把“盪”作为“蕩”的异体字废除，《简化字总表》又把“蕩”类推简作“荡”。◎“盪”与“荡(蕩)”不是等义异体字。

【两岸异同】在台湾，“蕩”是常用字，用法与大陆“荡”同。“盪”也是常用字，用于洗涤、摇动义时与“蕩”同。◎“盪”与“蕩”都有摇动义，但习惯上，“動盪”“盪鞦韆”都不用“蕩”。另外，“蕩”有放纵、毁灭义，如“放蕩”“蕩婦”“倾家蕩产”等，而“盪”没有这种用法。

0543 胡/鬚/衢

胡 hú①用于“胡人”“胡琴”“胡桃”“胡椒”等。②副词，如“胡闹”“胡说”“胡搅蛮缠”等。③代词，同“何”，如“胡不归”“不稼不穡，胡取禾三百廛兮？”④姓。⑤用于“胡须”“胡子太长”“胡匪”等。⑥用于“胡同”。

鬚 “胡”⑤的繁体字。

衢 “胡”⑥的异体字。

【简繁关系】“胡”是形声字，形符是月（肉），声符是古，本义为兽颌下垂肉。《说文·肉部》：“胡，牛颔垂也。”假借为任意乱来等。“鬚”也是形声字，形符是髟，声符是胡，义为胡须。《中华大字典·髟部》：“鬚，俗谓须曰鬚子。”“衢”也是形声字，形符是行，声符是胡，用于“衢衢”，又作“胡同”，义为巷。《正字通·行部》：“衢衢，街也。今京师巷道名衢衢，或省

作胡同。”《异体字表》把“𪔐”作为“胡”的异体字废除。“胡”与“鬍”本义不同，近代民间通用。《简化字总表》采用同音代替，把“鬍”简作“胡”，两个字合而为一。◎“𪔐”与“胡”不是等义异体字。

【两岸异同】 在台湾，“胡”是常用字，用法与大陆“胡”①至④同。“鬍”也是常用字，用法与大陆“胡”⑤同。“𪔐”是次常用字，用法与大陆“胡”⑥同。◎“𪔐衙”又写作“胡同”。

0544 荫/蔭/廕

荫 yìn①用于“荫蔽”“荫翳”等。②用于“荫庇”。③用于“荫凉”“这屋子太荫”等。

蔭 “荫”的繁体字。

廕 “荫”的异体字。

【简繁关系】 “蔭”是形声字，形符是艸(艸)，声符是陰，本读 yīn，义为树荫。《说文·艸部》：“蔭，艸蔭地。”又读 yìn，引申为遮盖、庇护等，与“廕”同。“廕”也是形声字，形符是广，声符是陰，本义为遮盖、庇护。《广韵·沁韵》：“廕，庇廕。”《异体字表》把“廕”作为“蔭”的异体字废除，《简化字总表》又把“蔭”类推简作“荫”。◎《审音表》规定：统读 yìn。

【两岸异同】 在台湾，“蔭”是常用字，读 yìn 时，用法与大陆“荫”②、③同；读 yīn 时，用法与大陆“荫”①同。“廕”是次常用字，读 yìn，用法与大陆“荫”②同。

0545 荔/荔

荔 lì 用于“荔枝”。

荔 “荔”的异体字。

【简繁关系】 “荔”是形声字，形符是艸(艸)，声符是三个力，本义为草名，即马兰。《说文·艸部》：“荔，艸也。似蒲而小，根可作刷。”假借为荔枝。“荔”是“荔”的变体，二字同义。《干禄字书·去声》：“荔，荔俗字。”《异体字表》把“荔”作为“荔”的异体字废除。

【两岸异同】 在台湾，“荔”是常用字，用法与大陆同。“荔”是“荔”的异体。

0546 药/藥/葯

药

yào ①用于“药材”“中药”“药酒”“良药苦口”等。②用于“火药”“炸药”“焊药”等。③用于“不可救药”。④用于“药老鼠”“药虫子”等。⑤姓。⑥白芷的叶子；白芷。

藥

“药”①至⑤的繁体字。

葯

“药”⑥的繁体字。

【简繁关系】“藥”是形声字，形符是艸(艸)，声符是樂，本义为能够治病的植物，后来泛指可治病之物。《说文·艸部》：“藥，治病艸。”王筠句读：“依《玉篇》引《急就篇》注，草木金石鸟兽虫鱼之类，堪愈疾者，总名为藥。”“葯”也是形声字，形符是艸(艸)，声符是約，本义为白芷的叶，又指白芷。《广雅·释草》：“白芷，其叶谓之葯。”近代俗字把“藥”写作“葯”，同音代替。《手头字字汇》和民国政府教育部《简体字表》都把“葯”作为“藥”的简体字，《简化字总表》也采用了这种写法，并进一步类推简作“药”。

【两岸异同】在台湾，“藥”是常用字，用法与大陆“药”①至⑤同。“葯”是次常用字，用法与大陆“药”⑥同；又是“藥”的俗字。

0547 标/標

标

biāo ①用于“治标不如治本”。②用于“标志”“路标”“商标”等。③用于“标上问号”“标好页码”等。④用于“锦标”“招标”“投标”等。

標

“标”的繁体字。

【简繁关系】“標”是形声字，形符是木，声符是票，本义为树梢。《玉篇·木部》：“標，木末也。”近代俗字把“標”写作“标”，将原字的声符省略了一部分。《简化字总表》采用了这种写法。

【两岸异同】在台湾，“標”是常用字，用法与大陆“标”同。

0548 查/查

查

(一)chá ①用于“检查”“追查”“查卫生”等。②用于“调查”“查访”“查勘”等。③用于“查词典”“查地图”等。

(二) zha 姓。

查 “查”的异体字。

【简繁关系】“查”的造字方法不详，本读 zhā，义为山楂，与“楂”同。《尔雅·释木》：“楂梨曰钻之。”陆德明释文：“楂，亦作查。”又读 chá，义为木筏，与“楂”同。《广韵·麻韵》：“楂，水中浮木。查，同。”假借为考察、检查。“查”是“查”的变体，二字同义。《异体字表》把“查”作为“查”的异体字废除。

【两岸异同】在台湾，“查”是常用字，用法与大陆同。

0549 柏/栢

柏 (一) bǎi ①用于“柏树”“苍松翠柏”等。②姓。

(二) bò 用于“黄柏(黄檗)”。

(三) bó 用于“柏林”。

栢 “柏”的异体字。

【简繁关系】“柏”是形声字，形符是木，声符是白，本义为树名。《说文·木部》：“柏，鞠也。”“栢”是“柏”的俗字，改换了声符，二字同义。《类篇·木部》：“栢，同柏。”《异体字表》把“栢”作为“柏”的异体字废除。②这两个字不是等义异体字。“柏”又假借为“伯”，“栢”没有这个用法。

【两岸异同】在台湾，“柏”是常用字，读 bò，用法与大陆“柏”(一)、(三)同。“栢”是“柏”的俗字。

0550 梃/梃

梃 zhī 用于“梃子”。

梃 “梃”的异体字。

【简繁关系】“梃”是形声字，形符是木，声符是扌，本义为树名。《说文·木部》：“梃，木，实可染。”“梃”是“梃”的变体，二字同义。《龙龕手鑑·木部》：“梃，梃子，木实可染黄。”《异体字表》把“梃”作为“梃”的异体字废除。②梃，在《异体字表》中是“梃”的异体字，《印刷汉字字形表》改作规范字。

【两岸异同】在台湾，“梃”是常用字，用法与大陆“梃”同。“梃”是

“梘”的异体。

0551 柵/柵

柵

(一)zhà 用于“柵栏”。

(二)shān 用于“柵极”。

柵

“柵”的异体字。

【简繁关系】“柵”是形声字，形符是木，声符是冊，本义为柵栏，用竹、木、铁条等做成的阻拦物。《说文·木部》：“柵，编树木也。”段玉裁注：“柵，编竖木也。”“柵”是“柵”的变体，二字同义。《汉语大字典·木部》：“柵，同柵。”《异体字表》把“柵”作为“柵”的异体字废除。

【两岸异同】在台湾，“柵”是常用字，用法与大陆“柵”同。“柵”是“柵”的异体。

0552 柳/柳/柳

柳

liǔ①用于“柳树”“柳枝”“垂杨柳”等。②用于星名，二十八宿之一。③姓。

柳

“柳”的异体字。

【简繁关系】“柳”是形声字，形符是木，声符是卯，本义为树名。《说文·木部》：“柳，小杨也。”“柳”是据“柳”的小篆隶定，二字同义。《正字通·木部》：“柳，柳俗字。”《异体字表》把“柳”和“柳”作为“柳”的异体字废除。

【两岸异同】在台湾，“柳”是常用字，用法与大陆同。“柳”和“柳”是“柳”的异体。

0553 柿/柿

柿

shì 用于“柿子”“柿饼”“柿霜”等。

柿

“柿”的异体字。

【简繁关系】“柿”原写作“柿”，是形声字，形符是木，声符在右边（隶变为市），后来写作“柿”，本义为树名。《说文·木部》：“柿，赤实果。”段玉裁注：“言果又言实者，实，谓其中也；赤中，与外同色。”邵瑛《群经正字》：“今经典作柿。”“柿”是“柿”的变体，二字同义。《正字通·木部》：

“柶，柶俗字。”《异体字表》把“柶”作为“柶”的异体字废除。◎这两个字不是等义异体字。“柶”又读 fèi，义为砍木削下的木片。

【两岸异同】在台湾，“柶”是常用字，用法与大陆同。“柶”是“柶”异体。

0554 栏/欄

栏 lán ①用于“栏杆”“桥栏”“凭栏远望”等。②用于“猪栏”“牛栏”“栏圈”等。③用于“左栏”“专栏”“广告栏”等。④用于“分两栏填写”“备注栏”等。

欄 “栏”的繁体字。

【简繁关系】“欄”是形声字，形符是木，声符是闌，本义为栏杆。玄应《一切经音义》卷一：“欄，又作闌。《说文》：‘闌，檻也。’引申为饲养家畜的圈。《简化字总表》把“欄”简作“栏”，改换了原字的声符。

【两岸异同】在台湾，“欄”是常用字，用法与大陆“栏”同。

0555 树/樹

树 shù ①用于“树林”“树叶”“树倒猢猻散”等。②用于“树立”“建树”“十年树木，百年树人”等。③姓。

樹 “树”的繁体字。

【简繁关系】“樹”是形声字，形符是木，声符在右边，本义为木本植物的总称。《说文·木部》：“樹，生植之总名。”引申为建树等。近代俗字把“樹”写作“树”，用符号又代替了原字中间的部件。《简化字总表》采用了这种写法。

【两岸异同】在台湾，“樹”是常用字，用法与大陆“树”同。

0556 咸/鹹

咸 xián ①副词，如“感受其益”“内外咸怨”“咸来问讯”等。②姓。③用于“咸鱼”“菜汤太咸了”等。

鹹 “咸”的繁体字。

【简繁关系】“鹹”是形声字，形符是鹵，声符是咸，本义为像盐那样的味道，与“淡”相反。《广韵·咸韵》：“鹹，不淡。”《字汇·鹵部》：“鹹，盐

味。”“咸”是会意字，本义为副词，表示范围，相当于“都”“全”。《说文·口部》：“咸，皆也，悉也。从口，从戌，戌，悉也。”近代民间采用同音代替，把“鹹”简作“咸”。《简化字总表》采用了这种写法，两个字合而为一。

【两岸异同】在台湾，“咸”是常用字，用法与大陆“咸”①、②同。“鹹”也是常用字，用法与大陆“咸”③同。

0557 砖/磚/甃/磚

砖 zhuān ①用于“砖瓦”“砖墙”“抛砖引玉”等。②用于“冰砖”“茶砖”“金砖”等。

磚 “砖”的繁体字。

甃、磚 “砖”的异体字。

【简繁关系】“甃”是形声字，形符是瓦，声符是甃，本义指用黏土制成坯，经烧制而成的建筑材料。《广韵·仙韵》：“甃，甃瓦。”“磚”是“甃”的俗字，改换了原字的形符。《篇海类编·器用类·瓦部》：“甃，俗作磚。”“磚”也是形声字，形符是土，声符是甃，与“甃”同义。《玉篇·土部》：“甃，亦作磚。”《异体字表》把“甃”和“磚”作为“磚”的异体字废除，《简化字总表》又把“磚”类推简作“砖”。㊟“甃”“磚”与“砖(磚)”不是等义异体字，其后起义不尽相同。

【两岸异同】在台湾，“磚”是常用字，用法与大陆“砖”同。“磚”是次常用字，用于“紅磚”“牆磚”等时，与“磚”同。

0558 厘/釐

厘 lì ①用于“厘米”“厘升”“月利率为五厘”等。②整治；治理。

釐 “厘”的异体字。

【简繁关系】“釐”是形声字，形符是里，其余部分是声符，本义为治理、处理。《广韵·之韵》：“釐，理也。”朱骏声《说文通训定声·颐部》：“釐，本义当为治邑理邑为釐，犹治玉为理也。”“厘”也是形声字，形符是厂，声符是里，与“釐”同义。《篇海类编·地理类·厂部》：“厘，俗作釐省。”《异体字表》把“釐”作为“厘”的异体字废除。㊟这两个字不是等义异体字。“釐”又读 xī(旧读 xì)，与“禧”同。

【两岸异同】 在台湾,“斫”是常用字,读 lì 时用法与大陆“厘”同;又读 xī,与“禧”通。

0559 斫/斲/斲/斲

斫 zhuó 用刀、斧砍。

斲、斲、斲 “斫”的异体字。

【简繁关系】 “斫”是形声字,形符是斤,声符是石,本义为用刀、斧等砍削。《说文·斤部》:“斫,击也。”《广韵·藥韵》:“斫,刀斫。”“斲”是形声字,形符是斤,声符是昔,本义为斩断。《说文·斤部》:“斲,斩也。”引申为切、剃。“斲”也是形声字,形符是斤,声符在左边,本义为砍、削。《说文·斤部》:“斲,斫也。”“斲”是“斲”的变体,二字同义。《正字通·斤部》:“斲,俗斲字。”《异体字表》把“斲、斲、斲”三字作为“斫”的异体字废除。

【两岸异同】 在台湾,“斫”是常用字,用法与大陆同。“斲”是次常用字,与“斫”同。“斲”也是次常用字,与“斫”同。“斲”是“斲”的异体。

0560 面/麵/麪

面 miàn ①用于“面孔”“颜面”“笑容满面”等。②用于“面壁”“背水面水”“这所房子面南坐北”等。③用于“表面”“水面”“路面”等。④用于“当面”“面谈”“面交”等。⑤用于“鞋面”“面料儿”“这块布做里儿,那块布做面儿”等。⑥用于“平面”“面积”“点线面”等。⑦用于“方面”“片面”“面面俱到”等。⑧词尾,如“上面”“前面”“外面”等。⑨量词,如“一面镜子”“两面旗子”“只见过一面”等。⑩用于“面粉”“豆面”“玉米面”等。⑪用于“药面儿”“胡椒面儿”等。⑫用于“面条”“挂面”“牛肉面”等。⑬用于“面傻瓜”“煮的红薯很面”“这个瓜是脆的,那个瓜是面的”等。

麵 “面”⑩至⑬的繁体字。

麪 “面”⑩至⑬的异体字。

【简繁关系】 “麪”是形声字,形符是麦,声符在右边,本义为麦的子实磨成的面粉。《说文·麦部》:“麪,麦屑末也。”段玉裁注:“末者,屑之犹细者。”“麵”也是形声字,形符是麦,声符是面,与“麪”同义。《集韵·霰

韵》：“𩚑，或从面。”《异体字表》把“𩚑”作为“𩚑”的异体字废除。“面”是象形字，本义为脸。《说文·面部》：“面，颜前也。”引申为当面、面对等等。近代俗字采用同音代替，把“𩚑”简作“面”。《简化字总表》采用了这种写法，两个字合而为一。◎“𩚑”“𩚑”与“面”不是等义异体字、繁简字。

【两岸异同】 在台湾，“面”是常用字，用法与大陆“面”①至④同。“𩚑”也是常用字，用法与大陆“面”⑩至⑫同。“𩚑”是“𩚑”的异体。

0561 牵/牽

牵 qiān ①用于“牵牛”“牵制”“牵强附会”等。②用于“牵扯”“牵累”“牵连”等。

牽 “牵”的繁体字。

【简繁关系】 “牵”是形声字，形符是牛、冫，声符是玄，本义为拉、挽。《说文·牛部》：“牵，引前也。”《广雅·释言》：“牵，挽也。”引申为牵连、牵制等。《简化字总表》把“牵”简作“牵”，对原字的声符略有改造，变成非形声字。

【两岸异同】 在台湾，“牵”是常用字，用法与大陆“牵”同。

0562 鴉/鴉/鴉

鴉 yā 用于“乌鸦”“涂鸦”“鸦雀无声”等。

鴉 “鸦”的繁体字。

鴉 “鸦”的异体字。

【简繁关系】 “鴉”是形声字，形符是鳥，声符是牙，又作“鴉”，声符改为亞，本义指乌鸦。《广韵·麻韵》：“鴉，鳥别名。鴉，同鴉。”《异体字表》把“鴉”作为“鴉”的异体字废除，《简化字总表》又把“鴉”类推简作“鸦”。

【两岸异同】 在台湾，“鴉”是常用字，用法与大陆“鸦”同。

0563 韭/韭

韭 jiū 用于“韭菜”“韭黄”“青韭”等。

韭 “韭”的异体字。

【简繁关系】 “韭”是象形字，本义为韭菜。《说文·韭部》：“韭，菜

名。……象形，在一之上。一，地也。”“韭”是形声字，形符是艹(艸)，声符是韭，与“韭”同义。《广韵·有韵》：“韭，俗作韭。”《异体字表》把“韭”作为“韭”的异体字废除。

【两岸异同】 在台湾，“韭”是常用字，用法与大陆同。“韭”是“韭”的异体。

0564 背/搯

背

(一) bèi ①用于“脊背”“背部”“背影”等。②用于“手背”“刀背”“墨透纸背”等。③用于“背山面海”“背水作战”“人心向背”等。④用于“背井离乡”“背本趋末”等。⑤用于“背着他”“光明正大，没什么背人的事”等。⑥用于“背诵”“背台词”“倒背如流”等。⑦用于“违背”“背约”“背信弃义”等。⑧用于“背静”“背街小巷”“深山里的小路很背”等。⑨用于“他近来耳朵有些背”。⑩用于“背时”“手气有点背”等。

(二) bei ①用于“把书包背好”“背着小学生过河”等。②用于“这个责任我可背不起”。③用于“背黑锅”“背冤枉”等。

搯

“背”(二)的异体字。

【简繁关系】 “背”是形声字，形符是月(肉)，声符是北，本读 bèi，义为脊背。《说文·肉部》：“背，脊也。”又读 bei，引申为负荷，用脊背驮。《广雅·释诂四》：“背，负后也。”“搯”也是形声字，形符是扌(手)，声符是背，义为负荷，与“背”同。《汉语大字典·手部》：“搯，同背，负荷。”《异体字表》把“搯”作为“背”的异体字废除。①这两个字不是等义异体字。

【两岸异同】 在台湾，“背”是常用字，用法与大陆同。“搯”是次常用字，用于“搯负”“搯小孩”，与“背”同。

0565 战/戰

战

zhàn ①用于“战争”“战斗”“速战速决”等。②用于“论战”“舌战”“笔战”等。③用于“战栗”“寒战”“胆战心惊”等。④姓。

戰

“战”的繁体字。

【简繁关系】 “戰”是形声字，形符是戈，声符是單，本义为战斗、作战。《说文·戈部》：“戰，斗也。”“战”在清代已出现，是“戰”的俗字，改换

了原字的声符。《手头字字汇》和民国政府教育部《简体字表》都把“战”作为“戰”的简体字，《简化字总表》也采用了这种写法。

【两岸异同】 在台湾，“戰”是常用字，用法与大陆“战”同。

0566 点/點

点

(一) diǎn ①用于“雨点”“点滴”“斑点”等。②用于“‘立’字的第一笔是点”。③用于“起点”“冰点”“沸点”等。④用于“优点”“重点”“特点”等。⑤用于“评点”“画龙点睛”等。⑥用于“点穴”“点石成金”“蜻蜓点水”等。⑦用于“点头”。⑧用于“点卤”“点眼药”等。⑨用于“点播”“点种”“点豆子”等。⑩用于“点名”“点数”等。⑪用于“点菜”“点戏”“点将”等。⑫用于“点题”“点破”“指点”等。⑬用于“点火”“点灯”“点燃”等。⑭用于“点缀”“装点”等。⑮量词，如“吃点儿东西再走”“我有两点意见”等。

(二) dian 用于“打点”，收拾；贿赂。

點

“点”的繁体字。

【简繁关系】 “點”是形声字，形符是黑，声符是占，本义为细小的黑色斑痕。《说文·黑部》：“點，小黑也。”引申为汉字笔画名。《广韵·忝韵》：“點，點画。”又引申为地点、方面等。“点”在明代已出现，是“點”的俗字，省略了原字形符的上部分，结构略有改变。《手头字字汇》和民国政府教育部《简体字表》都把“点”作为“點”的简体字，《简化字总表》也采用了这种写法。

【两岸异同】 在台湾，“點”是常用字，用法与大陆“点”同。用于“打點”的“點”仍然读上声，不读轻声。“点”是“點”的俗字。

0567 临/臨

临

lin ①用于“临近”“濒临”“居高临下”等。②用于“来临”“临危不惧”“双喜临门”等。③用于“临别”“临产”“临终”等。④用于“临摩”“临帖”“临画”等。⑤姓。

臨

“临”的繁体字。

【简繁关系】 “臨”在金文中是会意字，象一个人低头俯视众物之

形，一说是形声字，形符是卧，声符是品。本义为察视，居上临下。《尔雅·释诂下》：“临，视也。”郭璞注：“谓察视也。”假借为来到、将要等。“临”在元代已出现，是“臨”的俗字，据草书楷化而成。民国政府教育部《简体字表》曾把“临”作为“臨”的简体字，《简化字总表》也采用了这种写法。

【两岸异同】 在台湾，“臨”是常用字，用法与大陆“临”同。

0568 竖/豎/豎

竖 shù ①用于“竖立”“竖井”“竖琴”等。②用于“横七竖八”“画条竖线”“竖着挖一道沟”等。③用于“竖电线杆”“竖蜻蜓”等。④汉字笔画之一。⑤用于“竖子”。

豎 “竖”的繁体字。

豎 “竖”的异体字。

【简繁关系】 “豎”是形声字，形符是取，声符是豆，本义为立、直立。《说文·取部》：“豎，豎立也。”“竖”是会意字，将原字的声符豆改为立，重复表意，与“豎”同义。《广韵·虞韵》：“竖，豎俗字。”《异体字表》把“豎”作为“竖”的异体字废除，《简化字总表》又把“豎”类推简作“竖”。

【两岸异同】 在台湾，“豎”是常用字，用法与大陆“竖”同。“竖”是“豎”的异体。

0569 尝/嘗/嚐/嘗

尝 cháng ①用于“尝味道”“尝咸淡”“艰苦备尝”等。②用于“尝试”“浅尝辄止”等。③副词，如“未尝”“何尝”等。④姓。

嘗 “尝”的繁体字。

嚐 “尝”①的异体字。

嘗 “尝”的异体字。

【简繁关系】 “嘗”是形声字，形符是旨，声符是尚，本义为辨别滋味。《说文·旨部》：“嘗，口味之也。”“嚐”是形声字，形符是口，声符是嘗，与“嘗”同义。《汉语大字典·口部》：“嚐，同嘗。”“嘗”也是形声字，形符是甘，声符是尚，与“嘗”同义。《集韵·阳韵》：“嘗，《说文》：‘口之味也。’一

曰试也，一曰秋祭名，亦姓。或作嘗。”《异体字表》把“嗜”和“嘗”作为“嘗”的异体字废除。“尝”在元代已出现，是“嘗”的俗字，据草书楷化而成。《手头字字汇》和民国政府教育部《简体字表》都把“尝”作为“嘗”的简体字，《简化字总表》也采用了这种写法。◎“嗜”与“尝(嘗)”不是等义异体字。

【两岸异同】 在台湾，“嘗”是常用字，用法与大陆“尝”同。“嘗”是“嘗”的异体。“嗜”也是常用字，用于品尝义，与“嘗”同。

0570 是/昷

是 shì ①用于“是非”“一无是处”“习非成是”等。②用于“是古非今”“口是心非”等。③用于“如是”“唯利是图”“是可忍，孰不可忍”等。④用于“墨水是蓝的”“他是上海人”等。⑤姓。

昷 “是”的异体字。

【简繁关系】 “昷”是会意字，隶变作“是”，本义为正、直，与“曲”相对。《说文·是部》：“昷，直也。从日，正。”段玉裁注：“以日为正则曰昷。从日、正，会意。天下之物莫正于日也。”《集韵·纸韵》：“昷，古作昷。”引申为对、正确，与“非”相对。《玉篇·是部》：“昷，昷非也。”《异体字表》把“昷”作为“是”的异体字废除。◎这两个字不是等义异体字。“昷”又读 xià，与“夏”同义。

【两岸异同】 在台湾，“昷”是常用字，用法与大陆同。“昷”是“是”的本字。

0571 眇/眇

眇 miǎo ①用于“眇目”。②用于“幽眇”。

眇 “眇”的异体字。

【简繁关系】 “眇”是形声字，形符是目，声符是少，本义为小目。《说文·目部》：“眇，一目小也。”段玉裁注本改为“小目也。”引申为小、低微。《方言》卷十三“眇，小也。”《字汇·目部》：“眇，微也。”“眇”是“眇”的变体，二字同义。《汉语大字典·耳部》：“眇，同眇。”《异体字表》把“眇”作为“眇”的异体字废除。

【两岸异同】 在台湾，“眇”是次常用字，用法与大陆同。

0572 哄/鬨/鬨

哄 (一) hōng ①象声词,如“大家哄的一声全笑了”“一哄而散”等。

②用于“哄传”“哄堂大笑”“哄动一时”等。

(二) hòng ①用于“起哄”“一哄而散”等。②用于“内哄”。

(三) hǒng ①用于“哄骗”“欺哄”等。②用于“哄孩子玩”。

鬨/鬨 “哄”(一)、(二)的异体字。

【简繁关系】“鬨”是形声字,形符是鬥,声符是共,本义为战斗、争斗。《说文·鬥部》:“鬨,斗也。”引申为喧闹。《集韵·送韵》:“鬨,斗声。”“鬨”是“鬨”的变体,二字同义。《古今韵会举要·送韵》:“鬨,毛氏曰,当作鬨。从鬥,从共。”“哄”也是形声字,形符是口,声符是共,本义为争斗,又义为喧闹,与“鬨”同(见《汉语大字典·口部》)。《异体字表》把“鬨”和“鬨”作为“哄”的异体字废除,㊟“鬨”“鬨”与“哄”不是等义异体字。

【两岸异同】在台湾,“哄”是常用字,读 hōng,与大陆“哄”(一)同;又读 hòng,与大陆“哄”(二)同。“鬨”也是常用字,读 hòng,用法与大陆“哄”(二)同。

0573 显/顯

显 xiǎn ①用于“显见”“显明”“浅显”等。②用于“显露”“显灵”“大显身手”等。③用于“显贵”“显达”“显赫”等。

顯 “显”的繁体字。

【简繁关系】“顯”是形声字,形符是頁,声符在左边,本义为头上的装饰品。《说文·页部》:“顯,头明饰也。”段玉裁注:“头明饰者,冕弁充耳之类。”引申为光明、明显。《尔雅·释诂下》:“顯,光也;见也。”元代俗字把“顯”的声符写作“显”,据草书楷化而成。《简化字总表》进一步把原字的形符省略,简作“显”。

【两岸异同】在台湾,“顯”是常用字,用法与大陆“显”同。

0574 冒/冒

冒 (一) mào ①用于“冒尖”“冒烟”“冒汗”等。②用于“冒险”“冒雨”“冒天下之大不韪”等。③用于“冒犯”“冒昧”“冒失”等。④

用于“冒牌”“冒认”“冒名顶替”等。

(二) mò 用于“冒顿”，汉代初年匈奴族一个单于的名字。

冒

“冒”的异体字。

【简繁关系】“冒”在小篆中是象形字，上边象帽形，下边的目代表头部，本义为帽子，后来写作“帽”。《说文·目部》：“冒，冡而前也。”徐灏注笺：“冒，即古帽字。……引申为冡冒之义后，为引申义所专，又从巾作帽，皆相承增偏旁也。”引申为干犯、触犯。《广韵·德韵》：“冒，干也。”又假借为假充、冒充。《字汇·门部》：“冒，又假称曰冒。”“冒”是“冒”的变体，二字同义。《正字通·门部》：“冒，俗冒字。”《异体字表》把“冒”作为“冒”的异体字废除。

【两岸异同】在台湾，“冒”是常用字，用法与大陆同。

0575 映/曠

映

yìng 用于“映照”“辉映”“相映成趣”等。

曠

“映”的异体字。

【简繁关系】“映”是形声字，形符是日，声符是央，本义为照。《小尔雅·广言》：“映，晒也。”《说文新附·日部》：“映，明也。”“曠”是形声字，形符是日，声符是英，与“映”同义。《集韵·映韵》：“映，亦从英。”《异体字表》把“曠”作为“映”的异体字废除。

【两岸异同】在台湾，“映”是常用字，用法与大陆同。“曠”是“映”的异体。

0576 昵/暱

昵

nì 用于“亲昵”“狎昵”等。

暱

“昵”的异体字。

【简繁关系】“暱”是形声字，形符是日，声符是匿，本义为亲近。《尔雅·释诂下》：“暱，近也。”郭璞注：“暱，亲近也。”“昵”也是形声字，形符是日，声符是尼，与“暱”同义。《说文·日部》：“暱，或从尼。”《异体字表》把“暱”作为“昵”的异体字废除。①这两个字不是等义异体字，其后起义不尽相同。

【两岸异同】 在台湾,“昵”是次常用字,用于亲昵义时,与大陆同。“暱”也是次常用字,与“昵”同。

0577 毗/毘

毗 pí ①用于“毗连”“毗邻”等。②辅助。

毘 “毗”的异体字。

【简繁关系】 “毗”是“毗”的变体,形声字,形符是田(或囟),声符是比,本义为人的肚脐。《说文·囟部》:“毗,人脐也。”《集韵·脂韵》:“毗,隶作毗。”假借为辅助、靠近等。“毘”是“毗”的变体,由左右结构改为上下结构,二字同义。《正字通·比部》:“毘,同毗。”《异体字表》把“毘”作为“毗”的异体字废除。

【两岸异同】 在台湾,“毗”是常用字,用法与大陆同。“毘”是次常用字,与“毗”同。

0578 虾/蝦

虾 (一) xiā 用于“青虾”“对虾”“虾兵蟹将”等。

(二) há 用于“虾蟆”,又作“蛤蟆”。

蝦 “虾”的繁体字。

【简繁关系】 “蝦”是形声字,形符是虫,声符是段,本读 há,“蝦蟆”即“蛤蟆”。《说文·虫部》:“蝦,蝦蟆也。”又读 xiā,义为节肢动物名。《篇海类编·鳞介类·虫部》:“蝦,鱼名。又,蝦虫多须而善游好跃。”近代俗字把“蝦”写作“虾”,改换了原字的声符。民国政府教育部《简体字表》曾把“虾”作为“蝦”的简体字,《简化字总表》也采用了这种写法。

【两岸异同】 在台湾,“蝦”是常用字,用法与大陆“虾”同。

0579 虻/蠸

虻 měng 用于“牛虻”。

蠸 “虻”的异体字。

【简繁关系】 “蠸”是形声字,形符是虫,声符是亡,本义为昆虫名。《说文·虫部》:“蠸,蠸人飞虫。”“虻”也是形声字,形符是虫,声符是亡,与“蠸”同义。《集韵·庚韵》:“虻,同蠸。”《异体字表》把“蠸”作为“虻”的

异体字废除。◎这两个字不是等义异体字。“蠹”又义为传说中的怪鸟名。

【两岸异同】 在台湾,“虻”是次常用字,用法与大陆同。“蠹”是“虻”的异体。

0580 虽/雖

虽 suī 连词,如“虽然”“虽说”“投入虽小,收益却大”等。

雖 “虽”的繁体字。

【简繁关系】 “雖”是形声字,形符是虫,声符是唯,本义为虫名,形似蜥蜴有花纹而身体大,一说即水蜥蜴。《说文·虫部》:“雖,似蜥蜴而大。”假借为连词。《玉篇·虫部》:“雖,词两设也。”“虽”在元代已出现,是“雖”的俗字,省略了原字的右偏旁。《手头字字汇》和民国政府教育部《简体字表》都把“虽”作为“雖”的简体字,《简化字总表》也采用了这种写法。

【两岸异同】 在台湾,“雖”是常用字,用法与大陆“虽”同。

0581 咽/嚥

咽 (一) yān ①用于“咽喉”“口咽”“鼻咽”等。②用于“天下之咽”“扼其咽”等。

(二) yàn 用于“咽唾沫”“细嚼慢咽”“狼吞虎咽”等。

(三) yè 用于“哽咽”“呜咽”等。

嚥 “咽”(二)的异体字。

【简繁关系】 “咽”是形声字,形符是口,声符是因,本读 yān,义为咽喉。《说文·口部》:“咽,嗑也。”《玉篇·口部》:“咽,咽喉也。”又读 yàn,与“嚥”同义。“嚥”是形声字,形符是口,声符是燕,本义为吞食。《玉篇·口部》:“嚥,吞也。亦作咽。”《异体字表》把“嚥”作为“咽”的异体字废除。◎这两个字不是等义异体字。

【两岸异同】 在台湾,“咽”是常用字,用法与大陆同。“嚥”也是常用字,用于吞食义,与“咽”通。◎用于“嚥氣、吞嚥、狼吞虎嚥、细嚼慢嚥”等,一般写作“嚥”。

0582 骂/罵/罵/罵

骂 mǎ 用于“唾骂”“咒骂”“骂人”等。

罵 “骂”的繁体字。

罵、馮 “骂”的异体字。

【简繁关系】“骂”是形声字，形符是囗(网)，声符是馬，本义为用粗野或恶意的话侮辱人。《说文·网部》：“罵，詈也。”“罵”是形声字，形符是囗，声符是馬，本义与“罵”同。慧琳《一切经音义》卷六十六引《考声》：“罵，以恶言相詈辱也。”《篇海类编·鸟兽类·马部》：“罵，与罵同。”“馮”也是形声字，形符是亻(人)，声符是馬，本义与“罵”同。《正字通·人部》：“馮，罵本字。”《异体字表》把“罵”和“馮”作为“罵”的异体字废除，《简化字总表》又把“罵”类推简作“骂”。㊦“罵”“馮”与“骂(罵)”不是等义异体字，其后起义不尽相同。

【两岸异同】在台湾，“罵”是常用字，用法与大陆“骂”同。“馮”是次常用字，与“罵”同，又义为象棋棋子名。红子用“馮”，黑子用“馬”，以示区别。“罵”是“罵”的俗字。

0583 勋/勛/勳

勋 xūn 用于“功勋”“勋章”“元勋”等。

勛 “勋”的繁体字。

勳 “勋”的异体字。

【简繁关系】“勳”是形声字，形符是力，声符是熏，本义为大功劳。《说文·力部》：“勳，能成王功也。”“勋”也是形声字，形符是力，声符是員，与“勳”同义。《说文·力部》：“勋，古文勳，从員。”段玉裁注：“員，声也。”《异体字表》把“勳”作为“勋”的异体字废除，《简化字总表》又把“勋”类推简作“勋”。

【两岸异同】在台湾，“勋”是常用字，用法与大陆“勋”同。“勳”是“勋”的异体字。

0584 哗/嘩/譁

用力压碎或夹住东西。《说文·齿部》：“齧，齧骨也。”“咬”也是形声字，形符是口，声符是交，本读同 jiāo，用于“咬咬”，象声词，义为鸟鸣声。《玉篇·口部》：“咬，鸟声也。”又读 yǎo，是“齧”的俗字。《玉篇·口部》：“咬，俗为齧字。”《异体字表》把“齧”作为“咬”的异体字废除。◎这两个字不是等义异体字。

【两岸异同】 在台湾，“咬”是常用字，用法与大陆同。“齧”是“咬”的异体。

0589 咳/欬

咳 (一) kē 用于“咳嗽”“干咳”“百日咳”等。

(二) hāi ①叹词，如“咳，我怎么这么糊涂”“咳，真有这种怪事”“咳，别忘了那件事”等。②用于“咳声叹气”“她咳了一声，流下泪来”等。

欬 “咳”(一)的异体字。

【简繁关系】 “欬”是形声字，形符是欠，声符是亥，本读 kài，义为咳嗽。《释名·释疾病》：“欬，刻也，气奔至出入不平调若刻物也。”《玉篇·欠部》：“刻，上欬也。”“咳”也是形声字，形符是口，声符是亥，本读 hái，义为婴儿笑。《说文·口部》：“咳，小儿笑也。”又读 ké，旧读 kài，义为咳嗽，与“欬”同。《正字通·口部》：“咳，与欬同，嗽也。”《异体字表》把“欬”作为“咳”的异体字废除。◎这两个字不是等义异体字。

【两岸异同】 在台湾，“咳”是常用字，用法与大陆同。“欬”是次常用字，与“咳”同。

0590 咩/哞/哞

咩 miè 象声词，形容羊叫的声音。

哞、哞 “咩”的异体字。

【简繁关系】 “哞”又作“哞”，是形声字，形符是口，声符是丰，与“丰”同，本义为羊叫。《说文·羊部》：“丰，羊鸣也。”《玉篇·口部》：“哞，羊鸣也。”《集韵·纸韵》：“丰，或作哞。”“咩”是“哞(咩)”的变体，同义。《龙龕手鑑·口部》：“咩，俗；哞，今。羊鸣也。”《异体字表》把“哞”和“哞”作为“咩”的异体字废除。

◎这五个字不是等义异体字。

【两岸异同】 在台湾,“咱”是常用字,读 zán,又读 zá,用法与大陆同。“嗒”是次常用字,读 zá,与“咱”同。“偌”是常用字,读 zán,又读 zá,与“咱”同。

0586 咿/呬

咿 yī 象声词,如“咿唔”“咿呀”等。

呬 “咿”的异体字。

【简繁关系】 “咿”是形声字,形符是口,声符是伊,本义为象声词。《玉篇·口部》:“呬,啞咿嚅呬,谓强笑噓也。”“呬”是“咿”的简体,改换了原字的声符。《集韵·脂韵》:“咿,或省(作呬)。”《异体字表》把“呬”作为“咿”的异体字废除。◎这两个字不是等义异体字。“呬”又读 xī,用于“唸呬”,义为呻吟。

【两岸异同】 在台湾,“咿”是次常用字,用法与大陆同。“呬”是“咿”的异体。

0587 响/響

响 xiǎng ①用于“响声”“响彻云霄”“不同凡响”等。②用于“响箭”“响罗”“不声不响”等。③用于“响应”“影响”“响亮”等。

響 “响”的繁体字。

【简繁关系】 “響”是形声字,形符是音,声符是鄉,本义为回声。《说文·音部》:“響,应声。”近代民间把“響”简作“响”,新造形声字,形符是口,声符是向。《手头字字汇》曾把“响”作为“響”的简体字,《简化字总表》也采用了这种写法。

【两岸异同】 在台湾,“響”是常用字,用法与大陆“响”同。

0588 咬/齧

咬 yǎo 用于“咬牙”“咬住”“鸡叫狗咬”等。②用于“反咬一口”。③用于“咬字眼”“咬文嚼字”等。

齧 “咬”的异体字。

【简繁关系】 “齧”是形声字,形符是齒,声符是交,本义为上下牙

哗 (一) huā 象声词,如“铁门哗的一声拉上了”“水哗哗地流”等。

(二) huá 用于“喧哗”“哗变”等。

嘩 “哗”的繁体字。

譁 “哗”(二)的异体字。

【简繁关系】“譁”是形声字,形符是言,声符是華,又作“嘩”。“嘩”也是形声字,形符是口,声符是華。本读 huá,义为人声嘈杂、喧闹。《集韵·麻韵》:“譁,譁也。或从口。”《异体字表》把“譁”作为“嘩”的异体字废除,《简化字总表》又把“嘩”类推简作“哗”。◎“譁”与“哗(嘩)”不是等义异体字。

【两岸异同】在台湾,“嘩”是常用字,用法与大陆“哗”同。“譁”也是常用字,用法与大陆“哗”(二)同。◎用于“喧譁、譁然、譁變、譁衆取寵”等,一般写作“譁”。

0585 咱/嗑/偌/嗑/偌

咱 (一) zán 用于“咱们”。

(二) zan“早晚”二字的合音,用于“这咱”“那咱”“多咱”等。

嗑、偌 “咱”的异体字。

嗑、偌 “咱(嗑、偌)”的讹字。

【简繁关系】“咱”是形声字,形符是口,声符是自,本读 zá,义为代词,表示第一人称,相当于“我”。《字汇·口部》:“咱,我也。”又读 zán,义为代词,我们。又读 zan,方言,一般认为是“早晚”二字的合音,义为时候(见《汉语大字典·口部》)。“嗑”也是形声字,形符是口,声符在右边,与“咱”同义。《字汇·口部》:“嗑,俗云我也。”“偌”也是形声字,形符是亻(人),声符在右边,与“咱”同义。《汉语大字典·人部》:“偌,同咱。”“嗑”也是形声字,形符是口,声符是咎,本读 òu,与“呕”同义。《集韵·厚韵》:“欧,或作呕、嗑。”又读 zán,是“嗑”的讹字,与“咱”同义。“偌”也是形声字,形符是亻(人),声符是咎,本读 jiù,义为毁谤。《说文·人部》:“偌,毁也。”徐锴系传:“怨咎而毁之也。”又读 zán,是“偌”的讹字,与“咱”同义。《异体字表》把“嗑、偌、嗑、偌”四字作为“咱”的异体字废除。

【两岸异同】 在台湾，“咤”是次常用字，用法与大陆同。“吒”是“咤”的异体。

0591 咤/吒

咤 zhà 用于“叱咤”“叱咤风云”等。

吒 (一) zhà“咤”的异体字。

(二) zhā 神话传说中的人名用字，如“金吒”“木吒”“哪吒”等。

【简繁关系】 “吒”是形声字，形符是口，声符是乇，本读 zhà，义为发怒声。《说文·口部》：“吒，喷也，叱怒也。”又读 zhā，义为人名。“咤”也是形声字，形符是口，声符是宅，义为发怒声，与“吒”同。《广韵·禡韵》：“咤，同吒。”《异体字表》把“吒”作为“咤”的异体字废除。◎这两个字不是等义异体字。

【两岸异同】 在台湾，“吒”是常用字，用于发怒声等，与大陆“咤”同；用于人名时与大陆同，也读 zhà，不读 zhā。

0592 罚/罰/罰

罚 fá 用于“罚款”“处罚”“赏罚分明”等。

罰 “罚”的繁体字。

罰 “罚”的异体字。

【简繁关系】 “罰”是会意字，本义为过错、罪过。《说文·刀部》：“罰，辜之小者。从刀从置。未以刀有所贼，但持刀骂置则应罰。”引申为处罚、惩治。“罰”是“罰”的变体，二字同义。《篇海类编·器用类·网部》：“罰，音伐。小罪也。罪于人曰罰，本作罰。”《异体字表》把“罰”作为“罰”的异体字废除，《简化字总表》又把“罰”类推简作“罚”。

【两岸异同】 在台湾，“罰”是常用字，用法与大陆“罚”同。

0593 峒/崗

峒 (一) tóng 用于“崆峒”。

(二) dòng ①用于“寒峒”“深峒”等。②用于“峒民”。

崮 “峒”(二)的异体字。

【简繁关系】“峒”是形声字，形符是山，声符是同，本读 tóng，用于“崆峒”，义为山深貌、水流响声、山名等。《集韵·送韵》：“崆，崆峒，山深貌。”又读 dòng，义为旧时对南方少数民族的泛称（见《汉语大字典·山部》）。“崮”是“峒”的变体，由左右结构改为上下结构，二字同义。《汉语大字典·山部》：“崮，同峒。”《异体字表》把“崮”作为“峒”的异体字废除。◎这两个字不是等义异体字。

【两岸异同】在台湾，“峒”是次常用字，用法与大陆同。“崮”是“峒”的异体。

0594 骨/骨

骨 (一) gǔ ①用于“骨头”“钢骨水泥”“船的龙骨”等。②用于“骨气”“媚骨”“傲骨”等。

(二) gū 用于“花骨朵儿”“骨碌”等。

骨 ①“骨”的旧字形。②台湾规范字形。

【简繁关系】“骨”(九画)在小篆中是形声字，形符是月(肉)，声符在上边(即骨的象形字)，本读 gǔ，义为人和动物体内支持身体、保护内脏的坚硬组织。引申为物体本身的、起支撑作用的架子，又引申为人的品质、气概。又读 gū，用于假借义。“骨”的旧字形写作“骨”(十画)，《印刷汉字字形表》以“骨”为规范字形。用于“滑、骼、骸、髓、髌”等字的偏旁，同此。◎《审音表》：除“骨碌”“骨朵”读 gū 外，都读 gǔ。

【两岸异同】在台湾，“骨”是常用字，用法与大陆“骨”同。◎作为偏旁，均采用旧字形。

0595 钟/鐘/鍾

钟 zhōng ①用于“编钟”“敲钟”“做一天和尚撞一天钟”等。②用于“挂钟”“座钟”“闹钟”等。③用于“钟点”“六点钟”“十分钟”等。

④姓。⑤用于“钟爱”“钟情”“大自然钟秀于此”等。⑥同“盅”，如“玻璃钟”“饮酒百钟”。

鐘 “钟”①至④的繁体字。

鍾 “钟”⑤、⑥的繁体字。

【简繁关系】“鐘”是形声字，形符是金，声符是童，本义为古代的一种打击乐器。《说文·金部》：“鐘，乐鐘也。”假借为计时器、报时器。“鍾”也是形声字，形符是金，声符是重，本义为古代盛酒的器皿。《说文·金部》：“鐘，酒器也。”假借为古乐器，与“鐘”同。《正字通·金部》：“鍾，亦作鐘，古二字通用。”近代俗字把这两个字合并为一个字，写作“钟”，改换了声符。民国政府教育部《简体字表》曾把“钟”作为“鐘”的简体字，《简化字总表》采用了这种写法，并进一步将其形符类推简化，写作“钟”。②在古籍中，“鐘”与“鍾”的习惯用法有区别，要注意分辨。用于“钟情、钟爱、情有独钟、老态龙钟”等的“钟”，应对换成“鍾”。

【两岸异同】在台湾，“鐘”是常用字，用法与大陆“钟”①至④同。“鍾”也是常用字，用法与大陆“钟”⑤、⑥同。

0596 钥/鑰/鉞

钥 (一) yào 用于“钥匙”。

(二) yuè 用于“银钥”“扁钥牢固”“北门锁钥”等。

(三) yuè 古代的一种兵器。

鑰 “钥”(一)、(二)的繁体字。

鉞 “钥”(三)的繁体字。

【简繁关系】“鑰”与“鉞”本是不同的两个字。“鑰”是形声字，形符是金，声符是龠，本义为门直闩。上穿横闩，下插入地的直木(见《汉语大字典·金部》)。引申为锁、钥匙。“鉞”也是形声字，形符是金，声符是月，本义为兵器。《玉篇·金部》：“鉞，兵器也。”《简化字总表》把“鑰”简作“钥”，改换了原字的声符，并把形符类推简化，而“鉞”类推简化亦作“钥”，两个字合而为一。

【两岸异同】在台湾，“鑰”是常用字，用法与大陆“钥”(一)、(二)同。

0597 钩/鈎/鈎

钩 gōu ①用于“挂钩”“秤钩”“上钩”等。②汉字笔画之一。③用于

“把井里的水桶钩上来”“用脚钩着绳索”等。④用于“钩毛衣”“钩贴边”等。⑤姓。

鈎 “钩”的繁体字。

鈎 “钩”的异体字。

【简繁关系】 “鈎”是形声字，形符是金，声符是句，本义为形状弯曲，用于探取、连接、悬挂器物的用具。《说文·句部》：“鈎，曲也。”段玉裁改“曲鈎也”。引申为钩取。“鈎”是“鈎”的变体，二字同义。《龙龕手鑑·金部》：“鈎，鈎俗字。”《异体字表》把“鈎”作为“鈎”的异体字废除，《简化字总表》又把“鈎”类推简作“钩”。

【两岸异同】 在台湾，“鈎”是常用字，用法与大陆“钩”同。“鈎”是“鈎”的异体。

0598 矩/槩

矩 (一) jù ①用于“矩尺”“矩形”等。②用于“循规蹈矩”“规行矩步”等。

(二) jū 用于“规矩”。

槩 “矩”的异体字。

【简繁关系】 “矩”是形声字，形符是矢，声符是巨，本义为画直角或方形用的曲尺。《正字通·矢部》：“矩，为方之器。”引申为法度、准则。《尔雅·释诂上》：“矩，常也，法也。”“槩”是形声字，形符是木、矢，声符是巨，与“矩”同义。《集韵·虞韵》：“矩，或作槩。”《异体字表》把“槩”作为“矩”的异体字废除。

【两岸异同】 在台湾，“矩”是常用字，用法与大陆同。

0599 毡/氈/氊

毡 zhān 用于“毡靴”“如坐针毡”“油毡”等。

氈 “毡”的繁体字。

氊 “毡”的异体字。

【简繁关系】“毳”是形声字，形符是毛，声符在左边，本义为用羊毛等压制成的像厚呢子或粗毯子似的的东西，多为块状、片状。《说文·毛部》：“毳，撚毛也。”段玉裁注：“撚毛者，蹂毛成毳也。”“毳”是“毳”的变体，左右偏旁互换位置，二字同义。《篇海类编·身体类·毛部》：“毳，亦作毳。”《异体字表》把“毳”作为“毳”的异体字废除。“毡”在宋代已出现，是“毳”的俗字，改换了原字的声符和结构方式。《正字通·毛部》：“毡，俗毳字。”《手头字字汇》和民国政府教育部《简体字表》都把“毡”作为“毳”的简体字，《简化字总表》也采用了这种写法。

【两岸异同】在台湾，“毳”是次常用字，用法与大陆“毡”同。

0600 选/選

选 xuǎn ①用于“挑选”“选拔”“筛选”等。②用于“选举”“竞选”“选民”等。③用于“选手”“入选”“人选”等。④用于“选集”“诗选”“文选”等。

選 “选”的繁体字。

【简繁关系】“選”是形声字，形符是辵(辵)，声符是巛，本义为遣送、放逐。《说文·辵部》：“選，一曰选择也。”近代俗字把“選”写作“选”，改换了原字的声符。《手头字字汇》和民国政府教育部《简体字表》都把“选”作为“選”的简体字，《简化字总表》也采用了这种写法。

【两岸异同】在台湾，“選”是常用字，用法与大陆“选”同。

0601 适/適/适

适 (一) shì ①用于“适合”“适当”“削足适履”等。②副词，如“适可而止”“适得其反”“适启其口，匕首已陷其胸矣”等。③用于“舒适”“身体不适”等。④用于“无所适从”“君将安适”等。⑤用于“适人”。

(二) kuò 急速(多用于人名)。

適 “适”(一)的繁体字。

适 “适”(二)的本字。

【简繁关系】这两个字音义原来不同。“適”是形声字，形符是辵

(辵),声符在右上角,本义为往、至。《尔雅·释诂上》:“適,往也。”假借为适合、恰当等。“适”是“适”的隶变,形声字,形符是辵(辵),声符是舌(昏),本读 kuò,义为疾速。《说文·辵部》:“适,疾也。”《集韵·末韵》:“适,隶作适。”近代俗字把“適”写作“适”,改换了原字的声符,二字字形偶合。《简化字总表》采用了这种写法,同时规定:“古人南宮适、洪适的适读 kuò,此适字本作适。为了避免混淆,可恢复本字适”。

【两岸异同】 在台湾,“適”是常用字,用法与大陆“适”(一)同。“适”是次常用字,用法与大陆“适”(二)同(又读 guā)。

0602 秕/粃

秕 bǐ 用于“秕粒”“秕谷子”“秕谬”等。

粃 “秕”的异体字。

【简繁关系】 “秕”是形声字,形符是禾,声符是比,本义为瘪谷,谷中空或不饱满。《说文·禾部》:“秕,不成粟也。”“粃”也是形声字,形符是米,声符是比,与“秕”同义。《玉篇·米部》:“粃,不成谷也。俗秕字。”《异体字表》把“粃”作为“秕”的异体字废除。◎这两个字不是等义异体字。“粃”又读 pǐ,假借为“纸”。

【两岸异同】 在台湾,“秕”是次常用字,用法与大陆同。

0603 种/種

种 (一)zhǒng ①用于“物种”“种类”“种族”等。②用于“小麦种”“传种”“配种”等。③量词,如“两种人”“三种电视机”“菊花的颜色有好几种”等。④姓。

(二)zhòng 用于“种植”“种树”“种牛痘”等。

(三)chóng ①幼稚。②姓。

種 “种”(一)、(二)的繁体字。

【简繁关系】 这两个字音义原来不同。“種”是形声字,形符是禾,声符是重,本读 chóng,义为禾类早种晚熟。《说文·禾部》:“種,先種后孰(熟)也。”又读 zhǒng,义为谷物的种子。颜师古注《汉书·沟洫志》:“種,五谷之子也。”又读 zhòng,义为种植、栽种。《广韵·用韵》:“種,種

植也。”“种”也是形声字，形符是禾，声符是中，本读 chōng，义为幼小。《广韵·东韵》：“种，稚也。”近代俗字把“種”写作“种”，改换了原字的声符，二字形偶合。《简化字总表》采用了这种写法，两个字合而为一。

【两岸异同】 在台湾，“種”是常用字，用法与大陆“种”(一)、(二)同。“种”是次常用字，用法与大陆“种”(三)同。另外，“种”又是“種”的简体。

0604 秋/𥝌/穰/鞦

秋 qiū ①用于“秋季”“秋雨”“秋高气爽”等。②用于“麦秋”。③用于“千秋万代”“过了数十个春秋”“一日不见，如隔三秋”等。④用于“多事之秋”“危急存亡之秋”等。⑤姓。⑥用于“秋千”，一种运动和游戏用具。

鞦 “秋”⑥的繁体字。

𥝌、穰 “秋”①至⑤的异体字。

【简繁关系】 “秋”是形声字，形符是禾，声符从龜省，本义为庄稼成熟。《说文·禾部》：“秋，禾谷孰(熟)也。”引申为一年四季中的第三季。“𥝌”是“秋”的篆文写法。《广韵·尤韵》：“𥝌，秋古文。”“穰”也是形声字，形符是禾，声符是𧇗，与“秋”同义。《集韵·尤韵》：“秋，古作穰。”《异体字表》把“𥝌”和“穰”作为“秋”的异体字废除。“鞦”也是形声字，形符是革，声符是秋，本义为拴在牲口股后的皮带，又叫“后鞮”。《玉篇·革部》：“鞦，车鞦也。”引申义用于“鞦韆”。《广韵·仙韵》：“韆，鞦韆。绳戏。”“鞦韆”本写作“秋千”。张有《复古篇·连绵字》：“高无际作鞦韆赋·序云：‘汉武帝后庭之戏也。’本云千秋祝寿之词也，语讹转为鞦韆。”《简化字总表》采用本字，把“鞦”简作“秋”，两个字合而为一。

【两岸异同】 在台湾，“秋”是常用字，用法与大陆同。“𥝌”和“穰”是“秋”的异体。“鞦”也是常用字，用于“鞦韆”，与大陆“秋”⑥同。㊟“鞦韆”，又写作“秋千”。

0605 复/復/複/覆

复 fù ①用于“重复”“复写”“复制”等。②用于“繁复”“复姓”“复分数”等。③用于“反复无常”“翻来复去”“循环往复”等。④用于

“答复”“复信”“电复”等。⑤用于“恢复”“收复”“复婚”等。⑥用于“报复”“复仇”等。⑦副词，如“旧病复发”“死灰复燃”“一去不复返”等。

復 “复”③至⑦的繁体字。

複 “复”①、②的繁体字。

覆 fù ①用于“覆盖”“被覆”“天覆地载”等。②用于“颠覆”“倾覆”“前车之覆，后车之鉴”等。③同“复”③、④。

【简繁关系】“复”是“夏”的隶变。“夏”是形声字，形符是夂，其余部分是声符(省声)，本义为从旧路返回。《说文·夂部》：“夏，行故道也。”《集韵·屋韵》：“夏，隶作复。”“復”也是形声字，形符是彳，声符是复，本义为返回，与“复”同。《尔雅·释言》：“復，返也。”《说文·彳部》：“復，往来也。”“複”也是形声字，形符是衤(衣)，声符是复，本义为有里的衣服，即夹衣。《说文·衣部》：“複，重衣也。”“覆”也是形声字，形符是面，声符是復，本义为翻转，又义为覆盖。《说文·面部》：“覆，罍也。一曰盖也。”这四个字中，“复(夏)”是本字，“復、複、覆”都是后造字，在原字基础上分别增加了不同的形符。读音相同，意义交叉通用。近代俗字把“復”和“複”写作“复”，省略了形符。《手头字字汇》曾把“复”作为“復”的简体字。《简化字总表》采用了本字，把“復”和“複”简作“复”，三个字合而为一。◎原《简化字总表》曾把“覆”也简作“复”，1986年修订本将“覆”改为规范字，不简化。

【两岸异同】在台湾，“復”是常用字，用法与大陆“复”③至⑦同。常用词有：“復仇(讎)、復古、復述、復活、復原、復員、復習、復甦、復辟、復興、回復、克復、修復、反復、報復、重復、恢復”等。“複”也是常用字，用法与大陆“复”①、②同。常用词有：“複印、複合詞、複習、複診、複製、複雜、重複”等。“覆”也是常用字，用法与大陆同。常用词有“覆亡、覆盖、覆議、覆沒、覆命、覆信、覆水難收、覆巢之下無完卵、傾覆、顛覆、反覆、回覆、答覆、函覆、天翻地覆”等。“复”是次常用字，用于回答义，与“復”同。◎“復”和“複”在“重復”“復習”等词中可通用；“復”和“覆”在“反復、答復、復書”等词中可通用，其余则不可。

0606 修/脩

修 xiū ①用于“修饰”“修辞”“装修”等。②用于“修理”“维修”“检修”等。③用于“修函”“修史”“修县志”等。④用于“修养”“修身”“进修”等。⑤用于“修行”“修炼”“修女”等。⑥用于“修建”“修筑”“兴修”等。⑦用于“修剪”“修指甲”等。⑧用于“修长”“茂林修竹”等。⑨姓。

脩 “修”的异体字。

【简繁关系】“修”是形声字，形符是多，声符是攸，本义为修饰、装饰。《说文·彡部》：“修，饰也。”引申为修理，假借为编写、修长等。“脩”也是形声字，形符是月(肉)，声符是攸，本义为干肉。《说文·肉部》：“脩，脯也。”《正字通·肉部》：“脩，肉条割而干之也。”假借为“修”。《字汇补·肉部》：“脩，与修通。”《异体字表》把“脩”作为“修”的异体字废除。◎这两个字不是等义异体字。在古旧籍中，用于“束脩”，不写作“修”。

【两岸异同】在台湾，“修”是常用字，用法与大陆同。“脩”也是常用字，用于整理、研习、修长等义，与“修”通。◎现在“脩”一般只用于“束脩”“脩脯”等。

0607 俟/俟

俟 (一) sì 用于“俟时”“待机”等。
(二) qí 用于“万俟”，复姓。

俟 “俟”(一)的异体字。

【简繁关系】“俟”是形声字，形符是亼(人)，声符是矣，本读 sì，义为大。《说文·人部》：“俟，大也。”假借为等待。《玉篇·人部》：“俟，候也。”《字汇·人部》：“俟，待也。”“俟”也是形声字，形符是立，声符是矣，义为等待，与“俟”同。《说文·立部》：“俟，待也。”《异体字表》把“俟”作为“俟”的异体字废除。◎这两个字不是等义异体字。“俟”又读 qí，用于复姓“万俟”。

【两岸异同】在台湾，“俟”是常用字，用法与大陆同。

0608 俊/儁/僂

俊 jùn ①用于“俊美”“俊俏”“英俊”等。②用于“俊杰”“俊士”等。

儁、僂 “俊”的异体字。

【简繁关系】“俊”是形声字，形符是亻(人)，声符在右边，本义为才智超群的人。《说文·人部》：“俊，材千人也。”《正字通·人部》：“俊，才智拔类也。”引申为漂亮、俊美。“儁”也是形声字，形符是亻(人)，声符是隹，与“俊”同义。《玉篇·人部》：“儁，同俊。”“僂”是“儁”的变体，二字同义。《龙龕手鑑·人部》：“俊，或作僂。”《异体字表》把“儁”和“僂”作为“俊”的异体字废除。

【两岸异同】在台湾，“俊”是常用字，用法与大陆同。

0609 徇/徇

徇 xùn 用于“徇私情”“徇私舞弊”等。

徇 “徇”的异体字。

【简繁关系】“徇”是形声字，形符是彳，声符是旬，本义为巡视、巡行。《广雅·释言》：“徇，巡也。”假借为依从、曲从。“徇”也是形声字，形符是彳(犬)，声符是旬，与“徇”同义。《篇海类编·鸟兽类·犬部》：“徇，俗徇字。”《异体字表》把“徇”作为“徇”的异体字废除。

【两岸异同】在台湾，“徇”是常用字，用法与大陆同。“徇”是“徇”的异体。

0610 須/須/鬚

須 xū ①用于“必须”“务须注意”“前后均须照应”等。②用于“须待”“须留”等。③姓。④用于“胡须”“须发”“须眉”等。⑤用于“须子”“触须”“参须”等。

須 “须”①至③的繁体字。

鬚 “须”④、⑤的繁体字。

【简繁关系】“须”是象形字，金文象人脸上长有胡须之形，本义为胡须。《说文·须部》：“须，面毛也。”假借为等待、必须等。“鬚”也是形声

字,形符是髟,声符是须,本义为下巴上的胡须,后泛指胡须,是“须”的后造字。《释名·释形体》:“颐下曰鬚。”《玉篇·髟部》:“鬚,本作须。”《简化字总表》采用本字,并类推简作“须”,两个字合而为一。㊦“须”与“鬚”不是等义的繁简关系。

【两岸异同】 在台湾,“须”是常用字,用法与大陆“须”①至③同。“鬚”也是常用字,用法与大陆“须”①、⑤同。

0611 叙/敍/敘

叙 xù ①用于“叙说”“叙旧”“追叙”等。②用于“记叙”“倒叙”“平铺直叙”等。③用于“叙功”“叙奖”“铨叙”等。④同“序”。

敍、敘 “叙”的异体字。

【简繁关系】 “敍”是形声字,形符是攴,声符是余,本义为次序、次第。《说文·攴部》:“敍,次第也。”假借为陈述、记述等。“敘”是“敍”的变体,二字同义。《正字通·攴部》:“敘,俗敍字。”“叙”是“敘”的变体,与“敍”同义。《正字通·又部》:“叙,俗敘字。”《异体字表》把“敍”和“敘”作为“叙”的异体字废除。

【两岸异同】 在台湾,“叙”是常用字,用法与大陆“叙”同。“敍”和“叙”是“敘”的异体。

0612 剑/劍/劔

剑 jiàn ①用于“宝剑”“刀光剑影”“刻舟求剑”等。②用于“剑眉”“唇枪舌剑”“风刀霜剑”等。

劍 “剑”的繁体字。

劔 “剑”的异体字。

【简繁关系】 “劔”是形声字,形符是刃,声符是僉,本义为古代兵器。《说文·刃部》:“劔,人所带兵也。”“劍”是“劔”的变体,改换了原字的形符,二字同义。《说文·刃部》:“劔,籀文劔从刀。”《集韵·验韵》:“劔,或从刀。”《异体字表》把“劔”作为“劍”的异体字废除,《简化字总表》又把“劍”类推简作“剑”。

【两岸异同】 在台湾,“劍”是常用字,用法与大陆“剑”同。

0613 胚/胚

胚 pēi 用于“胚胎”“胚芽”“胚根”等。

胚 “胚”的异体字。

【简繁关系】“胚”是形声字，形符是月(肉)，声符是不，本义为初期发育的生物体。《说文·肉部》：“胚，妇孕一月也。”“胚”是“胚”的变体，二字同义。《正字通·肉部》：“胚，俗作胚。”《异体字表》把“胚”作为“胚”的异体字废除。

【两岸异同】在台湾，“胚”是常用字，用法与大陆同。“胚”是“胚”的本字。

0614 胆/膽

胆 dǎn ①用于“胆囊”“肝胆相照”“赤胆忠心”等。②用于“胆量”“胆略”“闻风丧胆”等。③用于“瓶胆”“球胆”等。

膽 “胆”的繁体字。

【简繁关系】“膽”是形声字，形符是月(肉)，声符是詹，本义为胆囊。《说文·肉部》：“膽，连肝之府。”假借为胆量。“胆”也是形声字，形符是月(肉)，声符是旦，本读 tǎn，义为胆口脂泽(见《广韵·寒韵》)。元代俗字把“膽”写作“胆”，改换了原字的声符，二字字形偶合。《手头字字汇》和民国政府教育部《简体字表》都曾把“胆”作为“膽”的简体字，《简化字总表》也采用了这种写法。

【两岸异同】在台湾，“膽”是常用字，用法与大陆“胆”同。

0615 胜/勝

胜 (一) shèng ①用于“胜利”“获胜”“取胜”等。②用于“战胜”“胜诉”“以少胜多”等。③用于“胜过”“事实胜于雄辩”等。④用于“胜景”“胜境”“引人入胜”等。⑤用于“胜任”“弱不胜衣”“数不胜数”等。⑥古代戴在头上的一种首饰，如“方胜”“蓬发戴胜”等。⑦姓。

(二) xīng 同“腥”，腥臭。

(三) shèng 即肽，一种有机化合物。

勝 “胜”(一)的繁体字。

【简繁关系】 这两个字原来音义不同。“勝”是形声字，形符是力，声符是朕，本义为能承担、禁得起。《说文·力部》：“勝，任也。”段玉裁注：“凡能举之，能克之，皆曰勝。”引申为胜利等。“胜”也是形声字，形符是月(肉)，声符是生，本读 xing，与“腥”同义，又义为生，不熟。《说文·肉部》：“胜，犬膏臭也。一曰不孰(熟)也。”又读 shēng，义为一种有机化合物，也叫肽。近代俗字把“勝”写作“胜”，新造形声字，与原字形偶合。《简化字总表》采用了这种写法，两个字合而为一。

【两岸异同】 在台湾，“勝”是常用字，用法与大陆“胜”(一)同，但读音略异：用于义项①至④、⑥，读 shèng(去声)，用于义项⑤、⑦，读 shēng(阴平)。“胜”是次常用字，用法与大陆“胜”(二)、(三)同。

0616 脉/脈/脈/脉

脉 (一) mài ① 用于“动脉”“静脉”“经脉”等。② 用于“脉搏”“脉象”“摸脉”等。③ 用于“叶脉”“筋脉”等。④ 用于“山脉”“矿脉”“脉理分明”等。

(二) mò 用于“脉脉”“脉脉含情”等。

脈、脈、脉 “脉”(一)的异体字。

【简繁关系】 “脈”原作“𩇛”，形声字，形符是血，声符是辰，本读 mài，义为血脉。“脈”是“𩇛”的变体，左右偏旁互换位置。“脈”是“𩇛”的异体，形符由血更换为月(肉)。《说文·辰部》：“𩇛，血理分袞行体者。……脈，𩇛或从肉。”“脉”是“脈”的变体，二字同义。《玉篇·肉部》：“脈，同脉。”“脉”是“脈”的变体，与“脉(脈)”同义。《龙龕手鑑·血部》：“脉，脉俗字。”《异体字表》把“脈、脈、脉”作为“脉”的异体字废除。◎“脈”“脉”与“脉(脈)”不是等义异体字。“脉(脈)”又读 mò，用于“脉脉”。

【两岸异同】 在台湾，“脈”是常用字，用法与大陆同。“脈、脉、脉”是“脈”的异体。

0617 胫/脛/脛

胫 jìng 用于“胫骨”“不胫而走”等。

脛 “胫”的繁体字。

蹠 “胫”的异体字。

【简繁关系】“脛”是形声字，形符是月(肉)，声符在右边，本义为从膝盖到脚跟的部分。《说文·肉部》：“脛，胫也。”段玉裁注：“膝下踝上曰脛。”“蹠”也是形声字，形符是足，声符在右边，与“脛”同义。《玉篇·足部》：“蹠，脚蹠，与脛同。”《异体字表》把“蹠”作为“脛”的异体字废除，《简化字总表》又把“脛”类推简作“胫”。

【两岸异同】在台湾，“脛”是次常用字，用法与大陆“胫”同。“蹠”是“脛”的异体。

0618 狭/狹/陜

狭 xiá 用于“狭窄”“狭长”“狭路相逢”等。

狹 “狭”的繁体字。

陜 “狭”的异体字。

【简繁关系】“狭”是形声字，形符是犺(犬)，声符是夾，本义为窄，与“宽”“广”相对。《广韵·洽韵》：“狭，隘狭。”“陜”也是形声字，形符是阝(阜)，声符是夾，本义与“狭”同(见《集韵·洽韵》)。《异体字表》把“陜”作为“狭”的异体字废除，《简化字总表》又把“狭”类推简作“狭”。①“陜”与“狭(狹)”不是等义异体字，又假借为山夹水的地方，与“峡”同。

【两岸异同】在台湾，“狭”是常用字，用法与大陆“狭”同。

0619 独/獨

独 dú ①用于“独自”“孤独”“无独有偶”“鳏寡孤独”等。②用于“唯独”“独一无二”“唯我独有”等。

獨 “独”的繁体字。

【简繁关系】“獨”是形声字，形符是犺(犬)，声符是蜀，本义为孤单。《字汇·犬部》：“獨，单也。”“独”在宋代已出现，是“獨”的俗字，省略了原字声符的部分结构。《手头字字汇》和民国政府教育部《简体字表》都把“独”作为“獨”的简体字，《简化字总表》也采用了这种写法。

【两岸异同】在台湾，“獨”是常用字，用法与大陆“独”同。

0620 饷/餉/饗

饷 xiǎng ①用于“军饷”“饷银”“发饷”等。②用于“饷客”。

餉 “饷”的繁体字。

饗 “饷”的异体字。

【简繁关系】“饗”是形声字，形符是食，声符是襄，本义为进食于人，与“餉”同。《尔雅·释诂下》：“饗，馈也。”郝懿行义疏：“饗、餉声义同。”引申为食物、军粮或军队的俸给。“餉”也是形声字，形符是食，声符是向，与“饗”同义。《说文·食部》：“餉，饗也。”《异体字表》把“饗”作为“餉”的异体字废除，《简化字总表》又把“餉”类推简作“饷”。

【两岸异同】在台湾，“餉”是常用字，用法与大陆“饷”同。“饗”是次常用字，与“餉”同义。

0621 将/將

将 (一)jiāng ①用于“扶将”“挈妇将雏”等。②用于“将养”“将息”等。③用于“将了他一军”。④用于“将功折罪”“将计就计”“恩将仇报”等。⑤介词，如“将他请来”“将门关”等。⑥用于“将要”“将来”“行将就木”等。⑦姓。

(二)jiàng ①用于“将帅”“激将”“调兵遣将”等。②用于“将校”“上将”“将官”等。③用于“干将”“闯将”等。

(三)qiāng 愿、请，如“将子无怒，秋以为期”。

將 “将”的繁体字。

【简繁关系】“將”是形声字，形符是寸，其余部分是声符(省声)，本读 jiàng，义为将帅、将领。《说文·寸部》：“將，帅也。”“将”在清代已出现，是“將”的俗字，据草书楷化而成。《简化字总表》采用了这种写法。

【两岸异同】在台湾，“將”是常用字，用法与大陆“将”同。

0622 奖/獎/獎

奖 jiǎng ①用于“奖励”“奖品”“嘉奖”等。②用于“评奖”“中奖”“发

奖”等。

獎 “奖”的繁体字。

𡗗 “奖”的异体字。

【简繁关系】 “獎”是形声字，形符是犬，声符是將。又写作“𡗗”，把声符的一部分省略，本义为驱使狗猛进。《说文·犬部》：“𡗗，𡗗犬厉之也。从犬，將省声。”段玉裁注：“俗作獎。”假借为劝勉、夸奖。“獎”是“獎”的变体，形符犬改为大，二字同义。《玉篇·犬部》：“𡗗，今作獎。”《异体字表》把“𡗗”作为“獎”的异体字废除。近代俗字曾把“獎”的声符將简作将，《简化字总表》进一步把其中的寸省略，简作“奖”，保留了原字的轮廓。

【两岸异同】 在台湾，“獎”(从犬)是常用字，用法与大陆“奖”同。“獎”是“獎”的俗字。

0623 迹/蹟/跡

迹 jì ①用于“痕迹”“足迹”“笔迹”等。②用于“古迹”“史迹”“遗迹”等。③用于“行迹”“事迹”等。

蹟、跡 “迹”的异体字。

【简繁关系】 “迹”是形声字，形符是辵(辵)，声符是亦，本义为脚印。“蹟”也是形声字，形符是足，声符是責，与“迹”同义。《说文·辵部》：“迹，步处也。……蹟，或从足，責。”引申为行迹、事迹等。“跡”也是形声字，形符是足，声符是亦，与“迹”同义。《广韵·昔韵》：“跡，同迹。”《异体字表》把“蹟”和“跡”作为“迹”的异体字废除。

【两岸异同】 在台湾，“跡”是常用字，用法与大陆“迹”同。“蹟”是次常用字，与“跡”同义。“迹”是“跡”的异体。

0624 亲/親

亲 (一)qīn ①用于“母亲”“双亲”“探亲”等。②用于“亲妈”“亲叔叔”“亲兄弟”。③用于“血亲”“表亲”“六亲不认”等。④用于“亲事”“求亲”“迎亲”等。⑤用于“亲爱”“亲热”“亲近”等。⑥用于“亲自”“亲身”“亲笔”等。⑦用于“亲吻”“亲嘴”“亲

了亲孩子”等。

(二) qīng 用于“亲家”。

親 “亲”的繁体字。

【简繁关系】“親”是形声字，形符是見，声符是亲，本义为感情深厚、关系密切。《说文·见部》：“親，至也。”段玉裁注：“到某地曰至，情意恳到曰至。”引申为父母亲，又引申为亲近等。“亲”是“親”的声符，本义不明。元代俗字以“亲”代“親”，省略了原字的形符。《改并四声篇海·立部》引《俗字背篇》：“亲，与親义同。”《手头字字汇》和民国政府教育部《简体字表》都把“亲”作为“親”的简体字，《简化字总表》也采用了这种写法。

【两岸异同】在台湾，“親”是常用字，用法与大陆“亲”同。

0625 颯/颯/颯

颯 sā ①用于“飒飒”“飒然”。②用于“衰飒”“萧飒”。③用于“飒爽”。

颯 “颯”的繁体字。

颯 “颯”的异体字。

【简繁关系】“颯”是形声字，形符是風，声符是立，本义为象声词，风声。《龙龕手鑑·风部》：“颯，颯颯风声也。”“颯”是“颯”的变体，左右偏旁互换位置，二字同义。《篇海类编·天文类·风部》：“颯，与颯同。”《异体字表》把“颯”作为“颯”的异体字废除，《简化字总表》又把“颯”类推简作“颯”。

【两岸异同】在台湾，“颯”是常用字，用法与大陆“颯”同。“颯”是“颯”的异体。

0626 閣/閣/閣

閣 gé ①用于“亭台楼阁”“藏书阁”“闺阁”等。②用于“束之高阁”。③用于“组阁”“内阁”“阁下”等。④姓。

閣 “阁”的繁体字。

閣 ①“阁”的异体字。②“合”的繁体字。

【简繁关系】“闢”是形声字，形符是門，声符是各，本义为门开后插在两旁用来固定门扇的长木桩。《尔雅·释宫》：“所以止扉谓之闢。”郭璞注：“门辟旁长榘也。”假借为楼阁等。“閤”也是形声字，形符是門，声符是合，本义为大门旁的小门。《说文·门部》：“閤，门旁户也。”假借为楼阁等，与“闢”同。《正字通·门部》：“閤，与闢同。”《异体字表》把“閤”作为“闢”的异体字废除，《简化字总表》又把“闢”类推简作“阁”。㊟“閤”与“阁（闢）”不是等义异体字，在《异体字表》中是“闢”的异体字，在《简化字总表》中又是“合”的繁体字。

【两岸异同】在台湾，“闢”是常用字，用法与大陆“阁”同。“閤”也是常用字，读 gé 时义为楼房、官衙，与“闢”通；又读 hé，义为小门、全、满等。

0627 养/養

养 yǎng ①用于“抚养”“赡养”“饲养”“养花”等。②用于“养子”“养女”“养了一个儿子”等。③用于“培养”“养成好习惯”等。④用于“保养”“疗养”“养料”等。⑤用于“养护”“以农养牧”等。

養 “养”的繁体字。

【简繁关系】“養”是形声字，形符是食，声符是羊，本义为供养。《说文·食部》：“養，供养也。”引申为饲养、养育等。“养”在元代已出现，是“養”的俗字，据草书楷化而成。《简化字总表》采用了这种写法。

【两岸异同】在台湾，“養”是常用字，用法与大陆“养”同。

0628 姜/薑

姜 jiāng ①一种多年生草本植物，根茎有辣味，是常用的调味品，也可入药。②姓。

薑 “姜”①的繁体字。

【简繁关系】“薑”是“薑”的简体，形声字，形符是艹(艸)，声符从疆省，义为植物名，多年生草本。《说文·艸部》：“薑，御溼之菜也。”《集韵·阳韵》：“薑，或省。”“姜”是形声字，形符是女，声符是羊，本义为

姓。《说文·女部》：“姜，神农居姜水，以为姓。”近代俗字采用同音代替，把“薑”写作“姜”。《简化字总表》采用了这种写法，两个字合而为一。

【两岸异同】 在台湾，“薑”是常用字，用法与大陆“姜”①同。“姜”也是常用字，用法与大陆“姜”②同。◎俗字借“姜”为“薑”，用于“生姜”等。

0629 类/類

类

lèi ①用于“种类”“分类”“类别”等。②用于“类似”“类人猿”“画虎不成反类犬”等。

類

“类”的繁体字。

【简繁关系】 “類”是形声字，形符是犬，其余部分是声符，本义为种类，许多相似或相同事物的综合。《说文·犬部》：“類，種類相似，惟犬为甚。”《玉篇·犬部》：“類，種類也。”“类”在宋代已出现，是“類”的俗字。原字的形符犬讹变为大，声符省略了一部分。《改并四声篇海·米部》引《俗字背篇》：“类，音類，义同，俗用。”民国政府教育部《简体字表》曾把“类”作为“類”的简体字，《简化字总表》也采用了这种写法。

【两岸异同】 在台湾，“類”是常用字，用法与大陆“类”同。

0630 粃/秈

粃

xiān 用于“粃稻”“粃米”等。

秈

“粃”的异体字。

【简繁关系】 “秈”是形声字，形符是禾，声符是山，本义为水稻的一种，早熟而少黏性。《玉篇·禾部》：“秈，秈稻也。”《尔雅翼·释草一·稻》：“一种曰秈，比于稊小，而尤不黏，其种甚早。”“粃”也是形声字，形符是米，声符是山，与“秈”同义。《集韵·仙韵》：“秈，或作粃。”《异体字表》把“秈”作为“粃”的异体字废除。

【两岸异同】 在台湾，“秈”是次常用字，用法与大陆“粃”同。“粃”是“秈”的异体。

0631 娄/婁

娄

lōu ①星名，二十八宿之一。②姓。

婁 “娄”的繁体字。

【简繁关系】“婁”是会意字，许慎认为本义为物体中空。《说文·女部》：“婁，空也。从母中女，空之意也。”假借为星名，姓。“娄”在宋代已出现，是“婁”的俗字，据草书楷化而成。民国政府教育部《简体字表》曾把“娄”作为“婁”的简体字，《简化字总表》也采用了这种写法。

【两岸异同】在台湾，“婁”是常用字，用法与大陆“娄”同。

0632 总/總

总 zǒng ①用于“总括”“总和”“汇总”等。②用于“总额”“总数”“总罢工”等。③用于“总务”“总理”“总司令”等。④副词，如“天总不放假”“他吃过饭总是要散散步”“小孩子总是小孩子”等。

總 “总”的繁体字。

【简繁关系】“總”是形声字，形符是系，声符是恩，本义为聚束、系扎。《说文·系部》：“總，聚束也。”段玉裁注：“谓聚而缚之也。恩有散意，系以束之。”引申为集中、聚集，假借为副词。近代民间把“總”的左偏旁省略，并参照草书写法将其写作“总”。《简化字总表》采用了这种写法。

【两岸异同】在台湾，“總”是常用字，用法与大陆“总”同。

0633 炼/煉/鍊

炼 liàn ①用于“冶炼”“炼钢”“百炼成钢”等。②用于“真金不怕火炼”。③用于“炼字”“炼句”等。

煉 “炼”的繁体字。

鍊 “炼”的异体字。

【简繁关系】“炼”是形声字，形符是火，声符是柬，本义为熔冶金石。《说文·火部》：“煉，铄冶金也。”引申为烧等。“鍊”也是形声字，形符是金，声符是柬，本义与“炼”同。《说文·金部》：“鍊，冶金也。”《刊谬补缺切韵·霰韵》：“鍊，亦作炼。”《异体字表》把“鍊”作为“炼”的异体字废除。近代俗字把“煉”写作“炼”，据草书楷化而成。民国政府教育部《简体字表》曾把“炼”作为“煉”的简体字，《简化字总表》也采用了这种写法。①“鍊”与“炼(煉)”不是等义异体字，其后起义不尽相同。

【两岸异同】 在台湾，“煉”是常用字，用法与大陆“炼”同。“鍊”也是常用字，与“煉”通用。

0634 炯/炯

炯 jiǒng 用于“目光炯炯”“炯炯有神”等。

炯 “炯”的异体字。

【简繁关系】 “炯”是形声字，形符是火，声符在右边，本义为光。《说文·火部》：“炯，光也。”引申为明亮。《广韵·迥韵》：“炯，火明貌。”“炯”是“炯”的变体，二字同义。《正字通·火部》：“炯，俗炯字。”《异体字表》把“炯”作为“炯”的异体字废除。

【两岸异同】 在台湾，“炯”是常用字，用法与大陆同。

0635 炮/礲/砲

炮 (一)pào ①用于“火炮”“高射炮”“炮声隆隆”等。②用于“鞭炮”。③爆破土石等在凿眼里装上炸药后叫作炮，如“放炮”。

(二)páo 炮制中药的一种方法，如“炮炼”“炮姜”等。

(三)bāo ①一种烹饪方法，如“炮羊肉”“炮肉片”等。②烘干、烘焙，如“把湿衣服炮干了”。

礲、砲 “炮”(一)的异体字。

【简繁关系】 “炮”是形声字，形符是火，声符是包，本读 bāo (又读 páo)，义为一种烹调方法，把带毛的肉用泥裹住放在火上烧烤。《说文·火部》：“炮，毛炙肉也。”段玉裁注：“毛炙肉，谓肉不去毛炙之也。”又读 pào，义为一种能发射铁石弹丸或炮弹的重型兵器。“礲”也是形声字，形符是石，声符是礲，本义为古代以机发石的兵器。《玉篇·石部》：“礲，礲石。”《集韵·效韵》：“礲，机石也。”引申为火炮。“砲”也是形声字，形符是石，声符是包，与“礲”同义。《正字通·石部》：“礲，俗作砲。”《异体字表》把“礲”和“砲”作为“炮”的异体字废除。⊙“礲”“砲”与“炮”不是等义异体字。在古旧籍中，用于以机发石的古代兵器，一般写作“礲”或“砲”。

【两岸异同】 在台湾，“炮”是常用字，用法与大陆同。“砲”是次常

用字,用于重型武器名,与“炮”通。“礮”是“炮”和“砲”的异体。

0636 烂/爛

烂 làn ①用于“烂泥”“破烂”“海枯石烂”等。②用于“腐烂”“霉烂”“溃烂”等。③用于“烂纸”“废铜烂铁”等。④用于“烂醉”“烂熟”等。

爛 “烂”的繁体字。

【简繁关系】“爛”是形声字,形符是火,声符是闌,本义为火熟,与“爇”同。《说文·火部》:“爇,孰(熟)也。”段玉裁注:“隶作爛,不从𠂔。”《方言》卷七:“自河以北,赵、魏之间火熟曰爛。”引申为腐烂等。《简化字总表》把“爛”简作“烂”,改换了原字的声符。

【两岸异同】在台湾,“爛”是常用字,用法与大陆“烂”同。

0637 剃/髻/薙

剃 tì 用于“剃头”“剃胡子”“剃刀”等。

髻、薙 “剃”的异体字。

【简繁关系】“髻”是形声字,形符是髟,声符是弟,本义为剃小儿发,泛指剃毛发须髻。《说文·髟部》:“髻,鬣发也。大人曰髻,小人曰髻。”“剃”也是形声字,形符是刂(刀),声符是弟,本义为用刀刮去毛发,与“髻”同。《玉篇·刀部》:“剃,除发也。”《集韵·霁韵》:“髻,或作剃。”“薙”也是形声字,形符是艹(屮),声符是雉,本义为除草。《说文·屮部》:“薙,除屮也。”引申为删削,又引申为剃。《异体字表》把“髻”和“薙”作为“剃”的异体字废除。㊟“薙”与“剃”不是等义异体字。

【两岸异同】在台湾,“剃”是常用字,用法与大陆同。“髻”是“剃”的本字。“薙”是次常用字,用于剃发义时,与“剃”通。

0638 洼/窪

洼 (一) wā ①用于“洼地”“这地太洼”“洼下去了”等。②用于“水洼”“坳洼”“洼田”等。③很深的水池。

(二) guì 姓。

窪 “洼”(一)①、②的繁体字。

【简繁关系】“窪”是形声字，形符是穴，声符是洼，本义为小水坑。《玉篇·水部》：“窪，牛蹄跡水也。”引申为凹陷、低下。《广雅·释诂一》：“窪，下也。”《龙龕手鑑·穴部》：“窪，凹也。”“洼”是形声字，形符是氵(水)，声符是圭，本义为深池。《说文·水部》：“洼，深池也。”引申为低凹、低凹的地方。《集韵·佳韵》：“洼，曲也。”这两个字音同义通。《简化字总表》采用同音代替，把“窪”简作“洼”，两个字合而为一。

【两岸异同】在台湾，“窪”是常用字，用法与大陆“洼”同。“洼”是次常用字，用于“低洼”，与“窪”通。

0639 洁/潔/絜

洁 (一)jié ①用于“清洁”“整洁”“好洁成癖”等。②用于“纯洁”“廉洁奉公”等。③用于“洁身自好”。

(二)ji 古水名。

潔 “洁”(一)的繁体字。

絜 “洁”(一)的异体字。

【简繁关系】“洁”与“絜”“潔”音义原来不同。“絜”是形声字，形符是系，声符在上边，本义为一束麻。《说文·系部》：“絜，麻一耑也。”段玉裁注：“一耑犹一束也。”假借为清洁、干净，后来写作“潔”。《玉篇·系部》：“絜，清也。”《说文解字注·系部》：“絜，又引申为洁净，俗作潔，经典作絜。”“潔”也是形声字，形符是氵(水)，声符是絜，本义为清洁、干净。《广韵·屑韵》：“潔，清也。”《异体字表》把“絜”作为“潔”的异体字废除。“洁”也是形声字，形符是氵(水)，声符是吉，本读ji，义为古水名。《玉篇·水部》：“洁，水也。”《简化字总表》把“潔”简作“洁”，改换了原字的声符，两个字合而为一。◎“潔”与“絜”不是等义异体字，与“洁”也不是等义繁简字。

【两岸异同】在台湾，“潔”是常用字，用法与大陆“洁”(一)同。“絜”是次常用字，当读jié，用于清静义时与“潔”通。

0640 洒/灑

洒 (一)sǎ ①用于“洒水”“洒泪”“洒播”等。②用于“饭洒了”“把洒在地上的粮食捡起来”等。③用于“潇洒”“洒脱”等。④姓。
(二)xǐ 同“洗”,如“清洒”“洒濯”等。

灑 “洒”(一)的繁体字。

【简繁关系】“灑”是形声字,形符是氵(水),声符是麗,本义为散水于地,以免灰尘飞扬。《说文·水部》:“灑,汛也。”玄应《一切经音义》卷二引《通俗文》:“以水捡尘曰灑。”“洒”也是形声字,形符是氵(水),声符是西,本读 xǐ,义为洗涤。《说文·水部》:“洒,涤也。”又读 sǎ,与“灑”同义。《说文·水部》:“洒,古文为灑埽字。”《集韵·蟹韵》:“灑,或作洒。”《手头字字汇》曾把“洒”作为“灑”的简体字,《简化字总表》也采用了这种写法,两个字合而为一。◎这两个字不是等义繁简字。用于自称词“洒家”,不能对换成“灑”。

【两岸异同】在台湾,“灑”是常用字,用法与大陆“洒”同。“洒”是次常用字,用于“洒水”等词时,与“灑”通。

0641 浊/濁

浊 zhuó ①用于“混浊”“污浊”“浊流”“浊世”等。②用于“浊音”“浊声浊气”等。

濁 “浊”的繁体字。

【简繁关系】“濁”是形声字,形符是氵(水),声符是蜀,本义为水名,今北洋河。《说文·水部》:“濁,水。出齐郡历姑山,东北入钜定。”假借为肮脏、昏暗不明等。“浊”在元代已出现,是“濁”的俗字,省略了原字声符的部分结构。《简化字总表》采用了这种写法。

【两岸异同】在台湾,“濁”是常用字,用法与大陆“浊”同。

0642 涎/涎

涎 xián 用于“涎水”“口涎”“垂涎三尺”等。

涎 “涎”的异体字。

【简繁关系】“涎”是形声字,形符是氵(水),声符是延,本义为口水。《玉篇·水部》:“涎,口液也。”“涎”是会意字,与“涎”同义。《说文·

次部》：“次，慕欲口液也。从欠从水。”《玉篇·次部》：“次，亦作涎。”《异体字表》把“次”作为“涎”的异体字废除。

【两岸异同】在台湾，“涎”是常用字，用法与大陆同。“次”是“涎”的本字。

0643 恒/恆

恒 héng ①用于“恒久”“恒心”“持之以恒”等。②用于“恒态”“恒言”“人之恒情”等。③姓。

恆 “恒”的异体字。

【简繁关系】“恆”是会意字，本义为长久、固定不变。《说文·二部》：“恆，常也。从心从舟，在二之间上下，心以舟施恆也。”《玉篇·心部》：“恆，常也，久也。”“恒”是“恆”的变体，二字同义。《正字通·心部》：“恒，俗恆字。”《异体字表》把“恆”作为“恒”的异体字废除。

【两岸异同】在台湾，“恆”是常用字，用法与大陆“恒”同。“恒”是“恆”的俗字。

0644 恍/恍

恍 huǎng 用于“恍惚”“恍然”“恍若”“恍如梦境”等。

恍 “恍”的异体字。

【简繁关系】“恍”是形声字，形符是忄（心），声符从况省，本义为发狂的样子。《说文·心部》：“恍，狂之貌。”假借为模糊不清的样子。高诱注《淮南子·原道》：“忽、恍，无形貌也。”“恍”也是形声字，形符是忄（心），声符是光，本义为模糊、不清楚（见《汉语大字典·心部》）。《异体字表》把“恍”作为“恍”的异体字废除。◎这两个字不是等义异体字。

【两岸异同】在台湾，“恍”是常用字，用法与大陆同。“恍”是次常用字，与“恍”通。

0645 恤/卹/卹/恤

恤 xù 用于“怜恤”“体恤”“抚恤”“恤金”等。

卹、卹、恤 “恤”的异体字。

【简繁关系】“恤”是形声字，形符是忄(心)，声符是血，本义为忧虑。《说文·心部》：“恤，忧也。”引申为体恤、怜悯，又引申为救济。“卹”也是形声字，形符是血，声符是卩，与“恤”同义。《说文·血部》：“卹，忧也。”段玉裁注：“卹与心部恤音义皆同。”“卹”是“卹”的变体，与“恤”同义。《字汇·血部》：“卹，与恤同。”“𡇗”也是形声字，形符是貝，声符是血，与“恤”同义。《正字通·贝部》：“𡇗，与恤、卹通。”《异体字表》把“卹、卹、𡇗”作为“恤”的异体字废除。

【两岸异同】在台湾，“恤”是常用字，用法与大陆同。“卹”也是常用字，与“恤”同义。“卹”和“𡇗”是“恤”的异体。㊟用于“撫恤”“恤金”等，一般写作“恤”，写“卹”时较少。

0646 恼/惱

恼 nǎo ㊟用于“恼恨”“气恼”“恼羞成怒”等。㊡用于“烦恼”“苦恼”“懊恼”等。

惱 “恼”的繁体字。

【简繁关系】“惱”是形声字，形符是忄(心)，声符在右边，本义为恼恨，发怒，与“媯”同。《集韵·皓韵》：“媯，《说文》：‘有所恨也。今汝南人有所恨曰媯。’或作惱。”“恼”在清代已出现，是“惱”的俗字，省略了原字声符的上半部，成为非形声字。《简化字总表》采用了这种写法。

【两岸异同】在台湾，“惱”是常用字，用法与大陆“恼”同。

0647 举/舉/舉

举 jǔ ㊟用于“举手”“举重”“举棋不定”等。㊡用于“举动”“举措”“一举两得”等。㊢用于“举办”“举行”“举兵”等。㊣用于“举荐”“推举”“选举”等。㊤用于“科举”“举人”“中举”等。㊦用于“举凡”“举例”“不胜枚举”等。㊧用于“举座”“举世闻名”“举国欢腾”等。

舉 “举”的繁体字。

舉 “举”的异体字。

【简繁关系】“舉”是形声字，形符是手，声符是與，本义为双手

向上托物。《说文·手部》：“舉，对举也。”段玉裁注：“对举，谓以两手举之。”“舉”是“擧”的变体，二字同义。《玉篇·手部》：“擧，今作舉。”《异体字表》把“擧”作为“舉”的异体字废除。“举”在清代已出现，是“擧”的俗字，据草书楷化而成。民国政府教育部《简体字表》曾把“举”作为“擧”的简体字，《简化字总表》也采用了这种写法。

【两岸异同】 在台湾，“擧”是常用字，用法与大陆“举”同。“擧”是“舉”的异体。

0648 宪/憲

宪 xiàn 用于“宪章”“宪法”“立宪”等。

憲 “宪”的繁体字。

【简繁关系】 “憲”是形声字，形符是心、目，声符由害省，本义为敏捷。《说文·心部》：“憲，敏也。”假借为法令。《尔雅·释诂一》：“憲，法也。”近代俗字把“憲”写作“宪”，新造形声字，形符是宀，声符是先。《简化字总表》采用了这种写法。

【两岸异同】 在台湾，“憲”是常用字，用法与大陆“宪”同。

0649 窃/竊

窃 qiè ①用于“盗窃”“窃取”“窃据”等。②用于“窃笑”“窃听”“窃窃私语”等。③谦称自己，如“窃谓”“窃以为不可”等。

竊 “窃”的繁体字。

【简繁关系】 “竊”的构造方法不详，一说是形声字，本义为偷盗。《广雅·释诂一》：“竊，取也。”《玉篇·穴部》：“竊，盗也。”“窃”在元代已出现，是“竊”的俗字，新造形声字，形符是穴，声符是切。《手头字字汇》和民国政府教育部《简体字表》都把“窃”作为“竊”的简体字，《简化字总表》也采用了这种写法。

【两岸异同】 在台湾，“竊”是常用字，用法与大陆“窃”同。

0650 衽/衽

衽 rèn ①用于“披发左衽”。②用于“衽席”。

衽 “衽”的异体字。

【简繁关系】“衽”是形声字，形符是衤(衣)，声符是壬，本义为衣襟。《说文·衣部》：“衽，衣衿也。”“衽”也是形声字，形符是衤(衣)，声符是任，与“衽”同义。《集韵·沁韵》：“衽，衣衿也。或从任。”《异体字表》把“衽”作为“衽”的异体字废除。

【两岸异同】在台湾，“衽”是次常用字，用法与大陆同。

0651 袄/襖

袄 ǎo 用于“夹袄”“皮袄”“棉袄”等。

襖 “袄”的繁体字。

【简繁关系】“襖”是形声字，形符是衤(衣)，声符是奥，本义为裘皮所制成的御寒衣服。《说文新附·衣部》：“襖，裘属。”引申为有衬里的上衣。“袄”在明代已出现，是“襖”的俗字，改换了原字的声符。《正字通·衣部》：“襖，俗作袄。”《手头字字汇》曾把“袄”作为“襖”的简体字，《简化字总表》也采用了这种写法。

【两岸异同】在台湾，“襖”是常用字，用法与大陆“袄”同。

0652 诳/誑/誑/誑

诳 kuáng 用于“诳语”“诳话”“诳骗”等。

誑 “诳”的繁体字。

誑 kuang 用于“誑骗”“誑人”等。

誑 ①“诳”的异体字。②“誑”的繁体字。

【简繁关系】“誑”是形声字，形符是言，声符是狂，本读 kuáng，义为欺骗。《说文·言部》：“誑，欺也。”《玉篇·言部》：“誑，誑惑也。”引申为虚伪。“誑”也是形声字，形符是言，声符是匡，本读 kuāng，义为狂言、谬言。《玉篇·言部》：“誑，狂言也。”《广韵·漾韵》：“誑，谬言。”引申为欺骗、骗取。《异体字表》把“誑”作为“誑”的异体字废除。《简化字总表》把“誑”类推简作“诳”，把“誑”类推简作“诳”。③誑，在《异体字表》中是“诳(誑)”的异体字，在《简化字总表》中是“诳”的繁体字。

【两岸异同】 在台湾,“誑”是常用字,用法与大陆“诳”同。“誑”是次常用字,用法与大陆“诳”同。◎这两个字意义相同,读音微别,有时通用。

0653 鸩/鵩/酖

鸩 zhèn ①传说中的一种有毒的鸟,用羽毛泡酒,能毒死人。②用于“饮鸩止渴”“鸩杀”“鸩害”等。

鵩 “鸩”的繁体字。

酖 “鸩”②的异体字。

【简繁关系】 “鵩”是形声字,形符是鳥,声符在左边,本义为毒鸟。《说文·鸟部》:“鵩,毒鸟也。”假借为毒酒。“酖”也是形声字,形符是酉,声符在右边,本读 dān,义为嗜酒,以酒为乐。《说文·酉部》:“酖,乐酒也。”又读 zhèn,假借为“鵩”。朱骏声《说文通训定声·临部》:“酖,假借为鵩。”《异体字表》把“酖”作为“鵩”的异体字废除,《简化字总表》又把“鵩”类推简作“鸩”。◎“酖”与“鸩(鵩)”不是等义异体字。

【两岸异同】 在台湾,“鵩”是常用字,用法与大陆“鸩”同。“酖”是次常用字,与“鵩”通。

0654 垦/墾

垦 (一) kěn 用于“垦地”“垦荒”“开垦”等。

(二) yín 同“垠”。界限;边际。

墾 “垦”(一)的繁体字。

【简繁关系】 这两个字音义原来不同。“墾”是形声字,形符是土,声符在上边,本义为翻耕。《广雅·释地》:“墾,耕也。”“垦”本读 yín,是“垠”的变体,由左右结构改为上下结构。《集韵·魂韵》:“垠,亦书作垦。”近代俗字把“墾”写作“垦”,改换了原字的声符,二字字形偶合。《简化字总表》采用了这种写法,两个字合而为一。

【两岸异同】 在台湾,“墾”是常用字,用法与大陆“垦”同。

0655 昼/晝

昼 zhòu 用于“白昼”“永昼”“昼夜不停”等。

晝 “昼”的繁体字。

【简繁关系】“晝”是会意字，本义为白天，即从日出到日落的一段时间。《说文·晝部》：“晝，日之出入，与夜为界。从晝省，从日。”徐灏注笺：“自日出至日入，通谓之晝，故云日之出入，与夜为界也。”“昼”在元代已出现，是“晝”的俗字，据草书楷化而成。民国政府教育部《简体字表》曾把“昼”作为“晝”的简体字，《简化字总表》也采用了这种写法。

【两岸异同】在台湾，“晝”是常用字，用法与大陆“昼”同。“昼”是“晝”的异体。

0656 姻/媼

姻 yīn 用于“婚姻”“姻缘”“姻亲”等。

媼 “姻”的异体字。

【简繁关系】“姻”是形声字，形符是女，声符是因，本义为婿家。“媼”也是形声字，形符是女，声符是媼，与“姻”同义。《说文·女部》：“媼，婿家也。……媼，籀文姻从媼。”引申为婚姻等。《异体字表》把“媼”作为“姻”的异体字废除。

【两岸异同】在台湾，“姻”是常用字，用法与大陆同。“媼”是“姻”的异体。

0657 蚤/蚤

蚤 zǎo 用于“跳蚤”。

蚤 ①“蚤”的旧字形。②台湾规范字形。

【简繁关系】“蚤”本书作“蚤”，形声字，形符是虫，声符在上边，本义为跳蚤，与“蚤”同。《说文·虫部》：“蚤，蚤或从虫。”《玉篇·虫部》：“蚤，蚤人跳虫也。”假借为“早”。《印刷汉字字形表》以“蚤”为规范字形。用于“搔”“骚”等字的偏旁，亦同。

【两岸异同】在台湾，“蚤”是常用字，用法与大陆“蚤”同。◎用于偏旁，均采用旧字形。

0658 壘/壘

垒 lěi ①用于“垒墙”“垒猪圈”等。②用于“堡垒”“对垒”“森严壁垒”等。

壘 “垒”的繁体字。

【简繁关系】“垒”是会意字，本义为用土块或砖砌墙。《说文·土部》：“垒，象壘也。从厽，从土。”“壘”是形声字，形符是土，声符是三个田，本义为军营中用作御敌的墙壁或防御工事。《说文·土部》：“壘，军壁也。”引申为堆、砌，与“垒”同。徐灏《说文注笺》：“壘并与垒同。”这两个字音同义通。《简化字总表》采用同音代替，把“壘”简作“垒”，两个字合而为一。◎这两个字不是等义繁简字。

【两岸异同】在台湾，“壘”是常用字，用法与大陆“垒”同。

0659 绒/絨/羴/毳

绒 róng 用于“绒毛”“绒花”“红绿绒”等。

絨 “绒”的繁体字。

羴、毳 “绒”的异体字。

【简繁关系】“绒”是形声字，形符是系，声符是戎，本义为细布。《玉篇·糸部》：“絨，细布也。”引申为柔软细小的毛或纤维（见《汉语大字典·糸部》）。“羴”也是形声字，形符是羊，声符是戎，本义为羊的细毛。《字汇补·羊部》：“羴，羊羴也。”“毳”也是形声字，形符是毛，声符是戎，本义为细毛。《玉篇·毛部》：“毳，细毛。”《异体字表》把“羴”和“毳”作为“絨”的异体字废除，《简化字总表》又把“絨”类推简作“绒”。

【两岸异同】在台湾，“絨”是常用字，用法与大陆“绒”同。“羴”是次常用字，用于表层有细毛的纺织品义，与“絨”通。

0660 绕/繞/遶

绕 (一) rào ①用于“缠绕”“绕线”等。②用于“绕场一周”“绕道”“绕行”等。

(二) rào 用于“围绕”“环绕”“缭绕”等。

繞 “绕”的繁体字。

遶 “绕”的异体字。

【简繁关系】“绕”是形声字，形符是系，声符是堯，本义为缠绕。《说文·系部》：“绕，缠也。”引申为围绕。《正字通·系部》：“绕，围也。”“遶”也是形声字，形符是辵(辵)，声符是堯，与“绕”同义。《篇海类编·人事类·辵部》：“遶，围遶也。通作绕。”《异体字表》把“遶”作为“绕”的异体字废除，《简化字总表》又把“绕”类推简作“绕”。

【两岸异同】在台湾，“绕”是常用字，读 rào，用法与大陆“绕”同。“遶”是次常用字，读 rào，与“绕”通。

十 画

0661 耕/畊

耕 gēng ①用于“耕地”“耕种”“深耕细作”等。②用于“笔耕”。

畊 “耕”的异体字。

【简繁关系】“耕”是形声字，形符是耒，声符是井，本义为犁田。《说文·耒部》：“耕，犁也。”“畊”也是形声字，形符是田，声符是井，与“耕”同义。《玉篇·田部》：“畊，古文耕字。”《异体字表》把“畊”作为“耕”的异体字废除。

【两岸异同】在台湾，“耕”是常用字，用法与大陆同。

0662 艳/艷/艷/豔/豔

艳 yàn ①用于“艳丽”“鲜艳”“百花争艳”等。②用于“艳情”“艳诗”“艳史”等。

艷 “艳”的繁体字。

豔、豔、豔 “艳”的异体字。

【简繁关系】“豔”是形声字，形符是豐，声符在右边，本义为容色美好。《方言》卷二：“秦晋之间美色曰豔。”引申为美、好看。“豔”是“豔”的变体，二字同义。《康熙字典·豆部》：“豔，韵书通作豔。”“豔”和“豔”也是“豔(豔)”的变体，义同。《集韵·豔韵》：“豔，隶作豔。”《玉篇·豔部》：“豔，俗作豔。”《异体字表》把“豔”和“豔”作为“豔”的异体字废除。

《简化字总表》以“艷”为繁体字，类推简作“艳”。◎《异体字表》以“艷”为选用字，今据《简化字总表》将“艷”改作异体字。

【两岸异同】在台湾，“豔”是常用字，用法与大陆“艳”同。“豔”和“艷”是“豔”的异体。

0663 敖/敖

敖 áo ①同“遨”，游玩。②姓。

敖 ①“敖”的旧字形。②台湾规范字形。

【简繁关系】“敖”(10画)原写作“敖”(11画，左下角是方)，在小篆中是会意字，本义为出游、闲游，后来写作“遨”。《说文·放部》：“敖，出游也，从出，从放。”朱骏声通训定声：“敖，俗字作遨。”《印刷汉字字形表》以“敖”为规范字形，用于“傲、遨、熬、葵、鳌”等字的偏旁，同此。

【两岸异同】在台湾，“敖”是常用字，用法与大陆“敖”同。◎用于偏旁，均采用旧字形。

0664 蚕/蠶

蚕 (一)cán ①用于“柞蚕”“春蚕到死丝方尽”“蚕妇”等。②用于“蚕食”“蚕食政策”等。

(二)tián 古代指一种蚯蚓。

蠶 “蚕”(一)的繁体字。

【简繁关系】这两个字音义原来不同。“蠶”是形声字，形符是虫，其余部分是声符，本义为一种昆虫，幼虫能吐丝结茧，茧丝可用作纤维资源。《说文·虫部》：“蠶，任丝也。”“蚕”也是形声字，形符是虫，声符是天，本读 tián，“竖蚕”即蚯蚓。《尔雅·释虫》：“蠶蚓，竖蚕。”宋代俗字把“蠶”写作“蚕”，改换了原字的声符，二字字形偶合。《广韵·覃韵》：“蠶，俗作蚕。”《手头字字汇》和民国政府教育部《简体字表》都把“蚕”作为“蠶”的简体字，《简化字总表》也采用了这种写法。

【两岸异同】在台湾，“蠶”是常用字，用法与大陆“蚕”(一)同。“蚕”是次常用字，义为寒蚓，又是“蠶”的俗字。

0665 盞/盞/璣/醖

盏 zhǎn ①用于“酒盏”“茶盏”“把盏”等。②量词，如“一盏电灯”。

盏 “盏”的繁体字。

醞、琖 “盏”的异体字。

【简繁关系】 “盏”是形声字，形符是皿，声符是彡，本义为浅而小的杯子，多指酒杯。《方言》卷五：“盏，栝也。”郭璞注：“盏，最小栝也。”“醞”也是形声字，形符是酉，声符是彡，本义与“盏”同。《说文·酉部》：“醞，爵也。”“琖”也是形声字，形符是王（玉），声符是彡，与“盏（醞）”同义。《说文新附·玉部》：“琖，玉爵也。或从皿。”《异体字表》把“醞”和“琖”作为“盏”的异体字废除，《简化字总表》又把“盏”类推简作“盏”。

【两岸异同】 在台湾，“盏”是常用字，用法与大陆“盏”同。“醞”是次常用字，用于酒器义时与“盏”通。“琖”也是次常用字，与“盏”通。

0666 赶/趕

赶 (一)gǎn ①用于“追赶”“你追我赶”“学先进，赶先进”等。②用于“赶路”“赶任务”“他开着车，飞也似地往医院赶”等。③用于“赶驴”“赶大车”等。④用于“驱赶”“赶苍蝇”“把他赶出去”等。⑤用于“赶巧”“赶上一场雨”等。⑥介词，如“赶明儿咱们也去”“赶年底再回家”等。

(二)qián 野兽或牲畜翘着尾巴奔跑。

趕 “赶”（一）的繁体字。

【简繁关系】 “赶”是形声字，形符是走，声符是干，本读qián，义为兽畜翘着尾巴奔跑。《说文·走部》：“赶，举尾走也。”朱骏声通训定声：“谓兽畜急走。”又读gǎn，义为追逐等。《正字通·走部》：“赶，追逐也。”“趕”是后造的形声字，形符是走，声符是旱，本义为追逐，与“赶”同。《正字通·走部》：“赶，今作趕。”《手头字字汇》和民国政府教育部《简体字表》都把“赶”作为“趕”的简体字，《简化字总表》也采用了这种写法，两个字合而为一。

【两岸异同】 在台湾,“赶”是常用字,用法与大陆“赶”同。“赶”是次常用字,义为兽类翘着尾巴奔跑,又是“赶”的俗字。

0667 盐/鹽

盐 yán 用于“食盐”“盐分”“酸式盐”等。

鹽 “盐”的繁体字。

【简繁关系】 “鹽”是形声字,形符是鹵,声符是監,本义为食盐。《说文·鹵部》:“鹽,鹹也。”段玉裁注本据玄应《一切经音义》卷三改为:“鹵也。天生曰鹵,人生曰鹽。”《简化字总表》把“鹽”简作“盐”,更换了原字上边的部件。

【两岸异同】 在台湾,“鹽”是常用字,用法与大陆“盐”同。

0668 捍/扞

捍 hàn 用于“捍卫”“捍御”等。

扞 “捍”的异体字。

【简繁关系】 “扞”是形声字,形符是扌(手),声符是干,本义为捍卫、护卫。《广韵·翰韵》:“扞,以手扞,又卫也。”“捍”也是形声字,形符是扌(手),声符是旱,本义与“扞”同。《集韵·翰韵》:“扞,卫也。或作捍。”《异体字表》把“扞”作为“捍”的异体字废除。◎这两个字不是等义异体字。“捍”又读 xiàn,义为摇动。

【两岸异同】 在台湾,“捍”是次常用字,用法与大陆同。“扞”也是次常用字,用于护卫义,与“捍”通。

0669 捏/捏

捏 niē ①用于“用手指捏住”“捏泥人”“捏饺子”等。②用于“捏一把汗”“捏造”等。

捏 “捏”的异体字。

【简繁关系】 “捏”是形声字,形符是扌(手),声符在右边,本义为用手按。《广韵·屑韵》:“捏,捺。”引申为捻。“捏”是“捏”的变体,二字同义。《汉语大字典·手部》:“捏,同捏。”《异体字表》把“捏”作为“捏”的异体字废除。

【两岸异同】 在台湾,“捏”是常用字,用法与大陆同。“捏”是“捏”的俗字。

0670 捆/緡

捆 kǔn ①用于“捆绑”“捆扎”“捆行李”等。②量词,如“一捆书”“两捆大葱”等。

緡 “捆”的异体字。

【简繁关系】 “捆”是形声字,形符是扌(手),声符是困,本义为编织。《玉篇·手部》:“捆,织也。”引申为用绳子缠束。“緡”也是形声字,形符是糸,声符是困,与“捆”同义。《正字通·糸部》:“緡,同捆。”《异体字表》把“緡”作为“捆”的异体字废除。

【两岸异同】 在台湾,“捆”是常用字,用法与大陆同。“緡”也是常用字,与“捆”同义。

0671 埙/塤/壎

埙 xūn 古代的一种土制乐器。

塤 “埙”的繁体字。

壎 “埙”的异体字。

【简繁关系】 “壎”是形声字,形符是土,声符是熏,本义为古代陶质吹奏乐器。《说文·土部》:“壎,乐器也。以土为之,六孔。”“塤”也是形声字,形符是土,声符是員,与“壎”同义。王筠《说文句读》:“壎,亦作塤。”《异体字表》把“壎”作为“塤”的异体字废除,《简化字总表》又把“塤”类推简作“埙”。㊟“壎”与“埙(塤)”不是等义异体字,又读 xùn,义为盂。

【两岸异同】 在台湾,“埙”是次常用字,用法与大陆“埙”同。“壎”也是次常用字,与“埙”同义。

0672 哲/喆

哲 zhé ①用于“哲人”“先哲”“贤哲”等。②用于“哲学”“哲理”“明哲保身”等。

喆 “哲”的异体字。

【简繁关系】“哲”是形声字，形符是口，声符是折，本义为明智。《尔雅·释言》：“哲，智也。”假借为哲学。“哲”的古文从三吉（见《说文·口部》），“喆”是古文的简体，省略了一个吉，与“哲”同义。《玉篇·口部》：“喆，同哲。”《异体字表》把“喆”作为“哲”的异体字废除。

【两岸异同】在台湾，“哲”是常用字，用法与大陆同。“喆”是“哲”的异体。

0673 挽/輓

挽 wǎn ①用于“挽弓”“手挽着手”“挽着小竹篮”等。②用于“挽回”“挽救”“力挽狂澜”等。③用于“挽留”“无意挽春”等。④用于“挽起袖子”“把头发挽起”等。⑤用于“挽车”。⑥用于“挽歌”“挽联”“挽词”等。

輓 “挽”⑤、⑥的异体字。

【简繁关系】“輓”，是形声字，形符是车，声符是免，本义为用车运，又泛指运输。《说文·车部》：“輓，引之也。”徐锴《说文系传·车部》：“輓，引车也。”引申为牵引、拉。《玉篇·车部》：“輓，引也。”假借为哀悼死者。《正字通·车部》：“輓，輓歌。”“挽”也是形声字，形符是扌（手），声符是免，本义为牵引、拉。《小尔雅·广诘》：“挽，引也。”假借为哀悼死者。《异体字表》把“輓”作为“挽”的异体字废除。◎这两个字不是等义异体字。

【两岸异同】在台湾，“挽”是常用字，用法与大陆同。“輓”也是常用字，用于拉引、悼念义时，与“挽”通。◎用于“輓联”“輓歌”，一般写作“輓”。

0674 热/熱

热 rè ①用于“热水”“热泪盈眶”“热能”等。②用于“加热”“热一热饭”等。③用于“发热”“退热”等。④用于“热烈”“热情”“亲热”等。⑤用于“热中”“热望”“眼热”等。⑥用于“热门儿”。

熱 “热”的繁体字。

【简繁关系】“熱”是形声字，形符是灠(火)，声符在上边，本义为温度高，与“冷”相对。《说文·火部》：“熱，温也。”“热”在宋代已出现，是“熱”的俗字，据草书楷化而成。《手头字字汇》和民国政府教育部《简体字表》都把“热”作为“熱”的简体字，《简化字总表》也采用了这种写法。

【两岸异同】在台湾，“熱”是常用字，用法与大陆“热”同。

0675 搗/搗/擣/擣

搗 dǎo ①用于“捣米”“捣蒜”“捣毁”等。②用于“捣乱”“捣麻烦”等。

搗 “搗”的繁体字。

擣、擣 “搗”的繁体字。

【简繁关系】“擣”是形声字，形符是扌(手)，声符是壽，本义为捶、春。《说文·手部》：“擣，手椎也。一曰筑也。”后来写作“搗”，改换了声符。《篇海类编·身体类·手部》：“擣，敲也，春也。亦作搗。”“擣”是“擣”的变体，二字同义。朱骏声《说文通训定声·孚部》：“擣，又作搗。”《异体字表》把“擣”和“擣”作为“搗”的异体字废除，《简化字总表》又把“搗”参照简化偏旁“鸟(鳥)”类推简作“捣”。㊟“擣”与“搗(搗)”不是等义异体字，又读 chóu，义为丛集、稠密。

【两岸异同】在台湾，“搗”是常用字，用法与大陆“搗”同。“擣”是次常用字，与“搗”通。

0676 壺/壺

壺 hú ①用于“茶壶”“酒壶”“暖壶”等。

壺 “壺”的繁体字。

【简繁关系】“壺”是象形字，甲骨文、金文象容器形，本义为器名，古代用以盛酒浆或粮食，后来也用于盛其他物品。《玉篇·壺部》：“壺，盛饮器也。”近代民间把“壺”简作“壶”，据草书楷化而成。《简化字总表》采用了这种写法。

【两岸异同】在台湾，“壺”是常用字，用法与大陆“壶”同。

0677 盞/盞

盍 hé 疑问代词,相当于“何不”,如“盍往视之”。

盍 “盍”的异体字。

【简繁关系】“盍”是会意字,本义为覆盖,隶变作“盍”。《说文·血部》:“盍,覆也。从血、大。”段玉裁注:“盍,其形隶变作盍。”假借为代词,作状语,表示反问或疑问,相当于“何不”。《玉篇·皿部》:“盍,何不也。”《异体字表》把“盍”作为“盍”的异体字废除。

【两岸异同】在台湾,“盍”是常用字,用法与大陆同。“盍”是“盍”的本字。

0678 耻/恥

耻 chǐ ①用于“羞耻”“耻笑”“厚颜无耻”等。②用于“不耻下问”。

恥 “耻”的异体字。

【简繁关系】“恥”是形声字,形符是心,声符是耳,本义为羞辱、侮辱。《说文·心部》:“恥,辱也。”引申为羞愧。“耻”是“恥”的俗字,二字同义。《龙龕手鑑·耳部》:“耻,恥俗字。”《异体字表》把“恥”作为“耻”的异体字废除。

【两岸异同】在台湾,“恥”是常用字,用法与大陆“耻”同。“耻”是“恥”的俗字。

0679 耽/耽

耽 dān ①用于“耽搁”“耽误”等。②用于“耽乐”“耽酒”“耽于幻想”等。

耽 “耽”的异体字。

【简繁关系】“耽”是形声字,形符是耳,声符在右边,本义为耳垂在肩上。《说文·耳部》:“耽,耳大垂也。”假借为沉溺、滞留等。“耽”也是形声字,形符是身,声符在右边,与“耽”同义。《玉篇·身部》:“耽,俗耽也。”《异体字表》把“耽”作为“耽”的异体字废除。

【两岸异同】在台湾,“耽”是常用字,用法与大陆同。

0680 聶/聶

聶 niè 姓。

聶 “聶”的繁体字。

【简繁关系】“聶”是会意字，本义为附耳小声说话。《说文·耳部》：“聶，附耳私小语也。从三耳。”《简化字总表》把“聶”简作“聂”，用两个又作符号，代替了原字下边重复的两个耳。

【两岸异同】在台湾，“聶”是常用字，用法与大陆“聂”同。

0681 莅/涖/蒞

莅 lì 用于“莅会”“莅场”“莅临”等。

涖、蒞 “莅”的异体字。

【简繁关系】“莅”是形声字，形符是卪(脚)，声符是位，本义为临视，治理。《广韵·至韵》：“莅，临也。”引申为参加、来到。“涖”也是形声字，形符是氵(水)，声符是位，与“莅”同义。《龙龕手鑑·水部》：“涖，临涖。与莅同。”“蒞”也是形声字，形符是卪(脚)，声符是涖，与“莅(涖)”同义。《正字通·脚部》：“蒞，俗莅字。”《异体字表》把“涖”和“蒞”作为“莅”的异体字废除。

【两岸异同】在台湾，“蒞”，是常用字，用法与大陆“莅”同。“莅”和“涖”是“蒞”的异体。

0682 获/獲/穫

获 huò ①用于“猎获”“俘获”“破获”等。②用于“获知”“获奖”“不劳而获”等。③用于“收获”。

獲、穫 “获”的繁体字。

【简繁关系】“獲”是形声字，形符是犴(犬)，声符在右边，本义为猎获。《说文·犬部》：“獲，猎所獲也。”引申为获得、得到。“穫”也是形声字，形符是禾，声符在右边，本义为收割(庄稼)。《说文·禾部》：“穫，刈谷也。”引申为收获、收成。“獲”与“穫”本义不同，有时通用，近代民间新造了一个会意字“获”代替这两个字。《简化字总表》采用了这种写法，把“獲”和“穫”合并简作“获”。

【两岸异同】在台湾，“獲”是常用字，用法与大陆“获”①、②同。

“穫”也是常用字，用法与大陆“获”③同。㊟“穫”专用于“收穫”，其余均写作“获”。

0683 晋/晉

晋 jìn ①用于“晋见”“晋升”“晋级”等。②古国名。③朝代名。④山西的别称。⑤姓。

晉 “晋”的异体字。

【简繁关系】“晉”原写作“𡗗”，是会意字，本义为进。《说文·日部》：“𡗗，进也，日出万物进。从日，从辵。”段玉裁注：“辵者到也。以日出而作会意，隶作晉。”引申为升迁。“晋”是“晉(𡗗)”的变体，二字同义。《正字通·日部》：“晋，俗晉字。”《异体字表》把“晉”作为“晋”的异体字废除。

【两岸异同】在台湾，“晉”是常用字，用法与大陆“晋”同。“晋”是“晉”的异体。

0684 莺/鶯/鶯

莺 yīng 用于“黄莺”“莺簧”“莺歌燕舞”等。

鶯 “莺”的繁体字。

鶯 “莺”的异体字。

【简繁关系】“鶯”是形声字，形符是鳥，声符从熒省(据段玉裁注)，本义为鸟名。《说文·鸟部》：“鶯，鸟也。”引申为鸟类羽毛有文彩的样子。“鶯”也是形声字，形符是鳥，声符是两个貝，与“鶯”同义。《集韵·耕韵》：“鶯，或作鶯。”《异体字表》把“鶯”作为“鶯”的异体字废除，《简化字总表》又把“鶯”类推简作“莺”。

【两岸异同】在台湾，“鶯”是常用字，用法与大陆“莺”同。

0685 莼/蒨/蓴

莼 chún 用于“莼菜”。

蒨 “莼”的繁体字。

蓴 “莼”的异体字。

【简繁关系】“蓴”是形声字，形符是艹(脚)，声符是專，本读 tuán，义为蒲丛，也指蒲穗。《说文·脚部》：“蓴，蒲丛也。”《广雅·释草》：“蒲穗谓之蓴。”又读 chún，用于“蓴菜”，又写作“莼菜”，也叫水葵，多年生水草。“莼”也是形声字，形符是艹(脚)，声符是純。《异体字表》把“蓴”作为“莼”的异体字废除，《简化字总表》又把“莼”类推简作“莼”。◎“蓴”与“莼(莼)”不是等义异体字。

【两岸异同】在台湾，“蓴”是次常用字，用法与大陆“莼”同。“莼”是“蓴”的异体。

0686 栖/棲

栖 qī ①用于“栖息”“鸳鸯双栖”等。②用于“栖止”“栖身”“两栖”等。③用于“栖栖”“栖栖惶惶”等。

棲 “栖”的异体字。

【简繁关系】“棲”是形声字，形符是木，声符是妻，本义为鸟类停留、歇宿。《说文·西部》：“西，鸟在巢上。或从木、妻。”引申为居住、停留。“栖”也是形声字，形符是木，声符是西，与“棲”同义。《广韵·齐韵》：“栖，同棲。”《异体字表》把“棲”作为“栖”的异体字废除。

【两岸异同】在台湾，“棲”是常用字，用法与大陆“栖”同。“栖”是“棲”的本字。

0687 桩/樁

桩 zhuāng ①用于“木桩”“桥桩”“打桩”等。②量词，如“小事一桩”。

樁 “桩”的繁体字。

【简繁关系】“樁”是形声字，形符是木，声符是春，本义为木橛。《说文新附·木部》：“樁，橛杙也。”《简化字总表》把“樁”简作“桩”，更换了原字的声符。

【两岸异同】在台湾，“樁”是常用字，用法与大陆“桩”同。

0688 核/覈

核 (一) hé ①用于“果核”“核桃”“细胞核”等。②用于“原子核”“核能”“核武器”等。③用于“核实”“核算”“复核”等。

(二) hú 用于“梨核儿”“煤核儿”“冰核儿”等。

覈 “核”的异体字。

【简繁关系】“核”是形声字，形符是木，声符是亥，本读 gāi，义为树木名。古代某些少数民族用其皮做筐，形状如镜匣。《说文·木部》：“核，蛮夷以木皮为筐，状如斂尊。”又读 hé，义为果实中心坚硬并包含果仁的部分。《集韵·麦韵》：“核，果中核。”假借为核查、核实。“覈”也是形声字，形符是面，声符在下边，本义为核实。《说文·西部》：“覈，实也。”假借为果实中心坚硬并包含果仁的部分，与“核”同。朱骏声《说文通训定声·小部》：“覈，凡物包覈其外，坚实其中曰覈，故叫木之果曰覈。”《异体字表》把“覈”作为“核”的异体字废除。◎这两个字不是等义异体字。“覈”又义为深刻、苛刻等。

【两岸异同】在台湾，“核”是常用字，用法与大陆同。“覈”是次常用字，与“核”通。

0689 样/樣

样 (一) yàng ①用于“式样”“榜样”“图样”等。②用于“样品”“样本”“货样”等。③量词，如“各样货物”“四样点心”“他的功课样样儿都好”等。

(二) yáng 搁置蚕箔的木柱。

樣 “样”(一)的繁体字。

【简繁关系】这两个字音义原来不同。“樣”是形声字，形符是木，声符在右边，本读 xiàng，义为橡果，后来写作“橡”。《说文·木部》：“樣，栩实。”徐锴系传：“今俗书作橡。”又读 yàng，假借为法、式样。《集韵·漾韵》：“樣，法也。”段玉裁《说文解字注·木部》：“樣，今人用樣为式樣字。”“样”也是形声字，形符是木，声符是羊，本读 yáng，义为槌，即搁架蚕箔的木柱。《方言》卷五：“槌，齐谓之样。”郭璞注：“槌，县(悬)蚕箔柱也。”近代俗字把“樣”写作“样”，改换了原字的声符，二字字形偶合。《简化字总表》采用了这种写法，两个字合而为一。

【两岸异同】 在台湾，“樣”是常用字，用法与大陆“样”(一)同。

0690 栗/凜/慄

栗 lì ①用于“栗子”“栗子树”等。②姓。③用于“战栗”“不寒而栗”等。

凜、慄 “栗”③的异体字。

【简繁关系】 “栗”是“臬”的隶变，象形字，甲骨文象树上果实有芒刺之形，小篆字形有变化，本义为树名。《说文·木部》：“臬，木也。”邵瑛《群经正字》：“今经典多作栗。”假借为因恐惧或寒冷而发抖。《汉语大字典·木部》：“栗，通慄。”“凜”是形声字，形符是冫(冷)，声符是栗，本义为寒冷。《说文·冫部》：“凜，寒也。”“慄”也是形声字，形符是忄(心)，声符是栗，本义为畏惧。《尔雅·释诂下》：“慄，惧也。”引申为颤抖。《异体字表》把“凜”和“慄”作为“栗”的异体字废除。◎这三个字不是等义异体字。

【两岸异同】 在台湾，“栗”是常用字，用法与大陆同。“慄”也是常用字，义为恐惧、寒冷等。◎用于“寒凜、戰凜、不寒而凜”等，一般写作“慄”。

0691 翅/翮

翅 chì 用于“翅膀”“插翅难逃”“鱼翅”等。

翮 “翅”的异体字。

【简繁关系】 “翮”是形声字，形符是羽，声符是支，本义为鸟类的飞行器官。《说文·羽部》：“翮，翼也。”“翅”是“翮”的变体，左右偏旁互换位置，二字同义。《玉篇·羽部》：“翅，翼也。”《广韵·寘韵》：“翅，鸟翼。”《异体字表》把“翮”作为“翅”的异体字废除。

【两岸异同】 在台湾，“翅”是常用字，用法与大陆同。“翮”是“翅”的异体。

0692 唇/脣

唇 (一)chún ①用于“嘴唇”“脣膏”“唇亡齿寒”等。②用于“耳唇”“鬢唇”“薄如钱唇”等。

(二) zhēn 惊。

脣 “唇”(一)的异体字。

【简繁关系】“脣”是形声字，形符是月(肉)，声符是辰，本义为嘴唇。《说文·肉部》：“脣，口𠂔也。”《释名·释形体》：“脣，口之缘也。”“唇”也是形声字，形符是口，声符是辰，本读 zhēn，义为惊。《说文·口部》：“唇，惊也。”段玉裁注：“后人以震字为之。”又读 chún，与“脣”同义。《六书故·人四》：“唇，口端也，别作脣。”《异体字表》把“脣”作为“唇”的异体字废除。◎这两个字不是等义异体字。

【两岸异同】在台湾，“脣”是常用字，用法与大陆“唇”同。“唇”是次常用字，与“脣”通。

0693 砧/碇

砧 zhēn 用于“砧板”“铁砧”“砧杵”等。

碇 “砧”的异体字。

【简繁关系】“砧”是形声字，形符是石，声符是占，本义为捣衣石。《说文新附·石部》：“砧，石拮也。”引申为砧板。“碇”也是形声字，形符是石，声符是甚，本义与“砧”同。《玉篇·石部》：“碇，擣石。砧，同碇。”《异体字表》把“碇”作为“砧”的异体字废除。◎这两个字不是等义异体字。“碇”又读 kàn，义为石崖下边。

【两岸异同】在台湾，“砧”是常用字，用法与大陆同。“碇”是次常用字，与“砧”通。

0694 础/礎

础 chū 用于“础石”“基础”等。

礎 “础”的繁体字。

【简繁关系】“礎”是形声字，形符是石，声符是楚，本义为垫在柱子下边的石墩。《广韵·语韵》：“礎，柱下石也。”引申为事物的基底、根基。近代俗字把“礎”写作“础”，改换了原字的声符。《简化字总表》采用了这种写法。

【两岸异同】在台湾，“礎”是常用字，用法与大陆“础”同。

0695 顾/顧

顾 gù ①用于“顾盼”“环顾”“顾名思义”等。②用于“照顾”“顾及”“顾全大局”等。③用于“光顾”“三顾茅庐”“顾客”等。④姓。

顧 “顾”的繁体字。

【简繁关系】“顧”是形声字，形符是頁，声符是雇，本义为回首、回顾。《说文·頁部》：“顧，还视也。”《玉篇·頁部》：“顧，迴首曰顧。”假借为照顾。唐代俗字据草书楷化把“顧”写作“顾”，声符雇简作厄。《手头字字汇》曾把“顾”作为“顧”的简体字。《简化字总表》进一步把“顾”的形符简化，写作“顾”。

【两岸异同】在台湾，“顧”是常用字，用法与大陆“顾”同。“顾”是“顧”的异体。

0696 毙/斃/弊

毙 bì 用于“毙命”“枪毙”“坐以待毙”等。

斃 “毙”的繁体字。

弊 “毙”的异体字。

【简繁关系】“弊”是形声字，形符是犬，声符是敝，本义为仆倒。“斃”也是形声字，形符是死，声符是敝，与“弊”同义。《说文·犬部》：“弊，顿仆也。……或从死。”邵瑛《群经正字》：“今经典多从或体作斃。”引申为死。《异体字表》把“弊”作为“斃”的异体字废除，《简化字总表》又把“斃”简作“毙”，改换了原字的声符。

【两岸异同】在台湾，“斃”是常用字，用法与大陆“毙”同。“弊”是次常用字，用于倒毙义，与“斃”同。

0697 致/緻/致

致 zhì ①用于“致函”“致敬”“致欢迎词”等。②用于“致力”“专心致志”等。③用于“招致”“致病”等。④连词，如“措辞晦涩，致使人误解本意”。⑤用于“兴致”“景致”“错落有致”等。⑥用于“细致”“精致”“工致”等。

緻 “致”⑥的繁体字。

致 ①“致”的本字。②台湾规范字形。

【简繁关系】 “致”本写作“致”，形声字，形符是攴，声符是至，本义为送去、送到。《说文·攴部》：“致，送诣也。”王玉树拈字：“今俗作致。”引申为达到、精密等。“緻”也是形声字，形符是系，声符是致，本义为细密、精密。《说文·糸部》：“緻，密也。”这两个字本义不同，后来通用。《简化字总表》采用同音代替，把“緻”简作“致”，两个字合而为一。

【两岸异同】 在台湾，“致”（9画）是常用字，用法与大陆“致”（10画）①至⑤同。“緻”（15画）也是常用字，用法与大陆“致”⑥同。◎“致”与“緻”的区别：前者是名词，后者是形容词。

0698 桌/檯

桌 zhuō ①用于“桌子”“书桌”“桌椅”等。②量词，如“一桌酒菜”“摆了八桌”等。

檯 “桌”的异体字。

【简繁关系】 “桌”是形声字，形符是木，声符从卓省。本义为几案、桌子。《正字通·木部》：“桌，呼几案曰桌。”“檯”也是形声字，形符是木，声符是桌，与“桌”同义。《汉语大字典·木部》：“檯，同桌。”《异体字表》把“檯”作为“桌”的异体字废除。

【两岸异同】 在台湾，“桌”是常用字，用法与大陆同。“檯”是“桌”的异体。

0699 虑/慮

虑 (一)lù ①用于“考虑”“深谋远虑”“智者千虑，必有一失”等。②用于“思虑”“心烦虑乱”等。③用于“忧虑”“疑虑”“不足为虑”等。

(二)bi 发愁的样子。

慮 “虑”（一）的繁体字。

【简繁关系】 这两个字音义原来不同。“慮”是形声字，形符是思，声符是卢，本义为计议、谋划。《尔雅·释诂上》：“慮，谋也。”引申为考

虑、忧虑等。“虑”的构造方法不详，本读 bì，义为忧愁的样子。《玉篇·尸部》：“虑，愁貌。”《简化字总表》把“慮”简作“虑”，省略了原字中间的部件田，两个字字形偶合。

【两岸异同】 在台湾，“慮”是常用字，用法与大陆“虑”同。

0700 监/監

监 (一)jiān ①用于“监察”“监视”“监考”等。②用于“监狱”“收监”“探监”等。

(二)jiàn ①古代官府名，如“钦天监”“秘书监”“国子监”等。②姓。

監 “监”的繁体字。

【简繁关系】 “監”在甲骨文、金文中是会意字，象一个人立于水盆边，低头看水中映出的面容，本读 jiàn，义为照视。《尔雅·释诂下》：“監，视也。”又读 jiān，义为监视、督察。《方言》卷十二：“監，察也。”《说文·卧部》：“監，临下也。”引申为监禁等。“监”在元代已出现，是“監”的俗字，据草书楷化而成。《简化字总表》采用了这种写法。

【两岸异同】 在台湾，“監”是常用字，用法与大陆“监”同。

0701 紧/緊/緊/緊

紧 jǐn ①用于“松紧”“勒紧”“紧缩”等。②用于“紧凑”“紧密”“紧接”等。③用于“紧张”“紧急”“要紧”等。④用于“手头紧一点”。

緊 “紧”的繁体字。

緊、緊 “紧”的异体字。

【简繁关系】 “紧”是会意字，本义为丝弦受到拉力而呈现急张状态。《说文·取部》：“紧，缠丝急也。”引申为紧张、紧缩等。“紧”是“緊”的变体，二字同义。《正字通·糸部》：“紧，俗作紧。”“緊”是“紧”的讹字。《异体字表》把“緊”和“緊”作为“紧”的异体字废除，《简化字总表》又把“紧”类推简作“紧”。

【两岸异同】 在台湾，“紧”是常用字，用法与大陆“紧”同。“緊”是“紧”的异体。

0702 党/黨

党

dǎng ①用于“政党”“民主党派”“党章”等。②用于“死党”“结党营私”等。③用于“无偏无党”“党同伐异”等。④用于“宗党”“父党”“妻党”等。⑤姓。⑥用于“党项”(我国古代少数民族)。

黨

“党”①至⑤的繁体字。

【简繁关系】“黨”是形声字，形符是黑，声符是尚，本义为不鲜明。《说文·黑部》：“黨，不鲜也。”假借为亲族、朋辈、政党等。“党”也是形声字，形符是儿，声符是尚，用于“党项”，古代民族名。《集韵·荡韵》：“党，党项，虏名。”元代俗字把“黨”写作“党”，形符黑简作儿，二字字形偶合。《手头字字汇》和民国政府教育部《简体字表》都把“党”作为“黨”的简体字，《简化字总表》也采用了这种写法，两个字合而为一。

【两岸异同】在台湾，“黨”是常用字，用法与大陆“党”①至⑤同。“党”是次常用字，用法与大陆⑥同，又是“黨”的俗体。

0703 晒/曬

晒

shài 用于“雨淋日晒”“晾晒”“晒图”等。

曬

“晒”的繁体字。

【简繁关系】“曬”是形声字，形符是日，声符是麗，本义为暴晒、晒干。《说文·日部》：“曬，暴也。”《玉篇·日部》：“曬，暴干物也。”“晒”在明代已出现，是“曬”的俗字，改换了原字的声符。《正字通·日部》：“晒，与曬同。”《手头字字汇》和民国政府教育部《简体字表》都把“晒”作为“曬”的简体字，《简化字总表》也采用了这种写法。

【两岸异同】在台湾，“晒”是常用字，用法与大陆同。“曬”是“晒”的本字。

0704 晃/晃

晃

(一) huǎng ①用于“太阳晃得眼睛睁不开”。②用于“虚晃一枪”“窗外有个人影一晃就不见了”等。③姓。

(二) huàng ①用于“摇晃”“摇头晃脑”“风刮得树枝来回晃动”等。②晃县，旧县名，在湖南。

晃 “晃”(二)①的异体字。

【简繁关系】“晃”是形声字，形符是日，声符是光，本读 huàng，义为明亮、光亮。《广韵·荡韵》：“晃，明也，辉也，光也。”引申为闪耀、很快地闪过等。又读 huàng，义为摇、摆（见《汉语大字典·日部》）。“晃”也是形声字，形符是扌（手），声符是晃，读 huàng，义为摇动、摆动，与“晃”同（见《现代汉语词典》）。《异体字表》把“晃”作为“晃”的异体字废除。㊟这两个字不是等义异体字。

【两岸异同】在台湾，“晃”是常用字，用法与大陆同。

0705 蚝/蠔

蚝 (一) háo 用于“蚝油”。

(二) cì 幼蚕。

蠔 “蚝”(一)的异体字。

【简繁关系】“蠔”是形声字，形符是虫，声符是豪，本义为牡蛎。《篇海类编·鳞介类·虫部》：“蠔，蚌属。”“蚝”是会意字，本读 cì，义为幼蚕。《尔雅翼·蚕》：“（蚕）初拂谓之蚝，以毛扫之。”近代民间把“蠔”写作“蚝”，改换了原字的声符，二字字形偶合。《汉语大字典·虫部》：“蚝，牡蛎。也作蠔。”《异体字表》把“蠔”作为“蚝”的异体字废除。

【两岸异同】在台湾，“蠔”是常用字，用法与大陆“蚝”同。

0706 蚊/𧈧/𧈩

蚊 wén 用于“蚊虫”“蚊香”“蚊帐”等。

𧈧、𧈩 “蚊”的异体字。

【简繁关系】“𧈧”是形声字，形符是虫，声符是民，本义为蚊子。“蚊”也是形声字，形符是虫，声符是文，与“𧈧”同义。《说文·虫部》：“𧈧，𧈧人飞虫。……蚊，俗𧈧。”“𧈩”也是形声字，形符是虫，声符是文，与“蚊”同义。《龙龕手鑑·虫部》：“𧈩，同𧈧（蚊）。”《异体字表》把“𧈧”和“𧈩”作为“蚊”的异体字废除。

【两岸异同】在台湾，“蚊”是常用字，用法与大陆同。“𧈧”是“蚊”的本字。

0707 啍/啍

啍 zào 用于“啍啍”。

啍 “啍”的异体字。

【简繁关系】“啍”是形声字，形符是口，声符是皀，用于“啍啍”，义为吵闹(见《汉语大字典·口部》)。“啍”是“啍”的变体，二字同义(见《汉语大字典·口部》)。《异体字表》把“啍”作为“啍”的异体字废除。

【两岸异同】在台湾，“啍”是罕用字，用法与大陆同。“啍”是“啍”的俗字。

0708 恩/恩

恩 ēn ① 用于“恩惠”“恩情”“忘恩负义”等。② 姓。

恩 “恩”的异体字。

【简繁关系】“恩”是形声字，形符是心，声符是因，本义为恩惠。《说文·心部》：“恩，惠也。”“恩”是“恩”的变体，二字同义。《汉语大字典·心部》：“恩，同恩。”《异体字表》把“恩”作为“恩”的异体字废除。

【两岸异同】在台湾，“恩”是常用字，用法与大陆同。

0709 罢/罷

罢 (一) bà ① 用于“罢工”“罢课”“善罢甘休”等。② 用于“罢免”“罢黜”“罢官”等。③ 用于“吃罢晚饭”“说罢，他就走了”等。

(二) pì 同“疲”，疲乏。

(三) ba 同“吧”，助词。

罷 “罢”的繁体字。

【简繁关系】“罷”是会意字，本义为放遣罪人。《说文·网部》：“罷，遣有辜也。从网、能，言有贤能而入网，而贯遣之。”引申为免除、解除等。“罢”在清代已出现，是“罷”的俗字，据草书简省而成。《手头字字汇》和民国政府教育部《简体字表》都把“罢”作为“罷”的简体字，《简化字总表》也采用了这种写法。

【两岸异同】在台湾，“罷”是常用字，用法与大陆“罢”同。

0710 峭/峭

峭 qiào ①用于“峭立”“峭壁”“陡峭”等。②用于“峭直”“冷峭”等。

峭 “峭”的异体字。

【简繁关系】“峭”是形声字，形符是卩(阜)，声符是肖，本义为陡直高峻。《说文·阜部》：“峭，陵也。”《广雅·释诂四》：“峭，高也。”《玉篇·阜部》：“峭，险也。”“峭”也是形声字，形符是山，声符是肖，本义与“峭”同。《广韵·笑韵》：“峭，山陵。亦作峭。”《异体字表》把“峭”作为“峭”的异体字废除。

【两岸异同】在台湾，“峭”是常用字，用法与大陆同。“峭”是“峭”的异体。

0711 峨/峩

峨 é 用于“巍峨”“嵯峨”“峨冠博带”“峨嵋山”等。

峩 “峨”的异体字。

【简繁关系】“峨”是形声字，形符是山，声符是我，本义为山势高峻。《说文·山部》：“峨，嵯峨也。”“峩”是“峨”的变体，左右结构改为上下结构，二字同义。《改并四声篇海·山部》引《玉篇》：“峩，同峨。”《异体字表》把“峩”作为“峨”的异体字废除。

【两岸异同】在台湾，“峨”是常用字，用法与大陆同。“峩”是“峨”的异体。

0712 峰/峯

峰 fēng ①用于“山峰”“险峰”“主峰”等。②用于“洪峰”“驼峰”等。③量词，用于骆驼。

峯 “峰”的异体字。

【简繁关系】“峯”是形声字，形符是山，声符在下边，本义为山顶。《说文·山部》：“峯，山崱也。”“峰”是“峯”的变体，上下结构改为左右结构，二字同义。《集韵·鍾韵》：“峯，或书作峰。”《异体字表》把“峯”作为“峰”的异体字废除。

【两岸异同】 在台湾,“峰”是常用字,用法与大陆同。“峯”是“峰”的异体。

0713 赃/贓/贓

赃 zāng 用于“赃物”“分赃”“贪赃枉法”等。

贓 “赃”的繁体字。

贓 ①“赃”的本字。②台湾规范字形。

【简繁关系】 “贓”是形声字,形符是貝,声符是臧,本义为贪污盗窃所得的财物。《正字通·贝部》:“贓,盗所取物。凡非理所得财贿皆曰贓。”“贓”是“贓”的俗字,改换了原字的声符。《字汇补·贝部》:“贓,俗贓字。”近代民间把“贓”写作“赃”,原字的声符藏改换成庄。《手头字字汇》和民国政府教育部《简体字表》都把“赃”作为“贓”的简体字,《简化字总表》进一步将其形符类推简化,写作“赃”。

【两岸异同】 在台湾,“贓”是常用字,用法与大陆“赃”同。“贓”是“贓”的异体。

0714 钵/鉢/盃/鉢

钵 bō 用于“饭钵”“茶钵”“衣钵”等。

鉢 “钵”的繁体字。

盃、鉢 “钵”的异体字。

【简繁关系】 “鉢”是形声字,形符是金,声符是本,本义为一种盛东西的敞口器具,形似盆而较小。《玉篇·金部》:“鉢,器也。”“盃”也是形声字,形符是皿,声符在上边,与“鉢”同义。《说文新附·皿部》:“盃,盃器。孟属。或从金、本。”“鉢”也是形声字,形符是缶,声符是本,与“钵”同义。《正字通·金部》:“鉢,俗作鉢。”《异体字表》把“盃”和“鉢”作为“鉢”的异体字废除,《简化字总表》又把“鉢”类推简作“钵”。

【两岸异同】 在台湾,“鉢”是常用字,用法与大陆“钵”同。“鉢”是次常用字,与“鉢”同。“盃”是“鉢”的异体。

0715 钻/鈔/鑽/鑽

钻 (一) zuān ①用于“钻孔”“钻眼儿”“钻木取火”等。②用于“钻山洞”“钻入草丛”等。③用于“钻研”“钻书本”“钻之弥坚”等。④用于“钻营”“钻谋”“钻空子”等。

(二) zuàn ①用于“手钻”“电钻”等。②用于“钻石”“钻戒”“十七钻的手表”等。③用于“钻具”“钻床”“在墙壁上钻了一个窟窿”等。④姓。

(三) chān 古代指一种铁制的大镊子。

𦉳 “钻”(三)的繁体字。

鑽 “钻”(一)、(二)的繁体字。

𦉴 “钻”(一)、(二)的异体字。

【简繁关系】“钻”与“鑽(鑽)”原来音义不同。“鑽”是形声字，形符是金，声符是贊，本义为穿孔的器具。《说文·金部》：“鑽，所以穿也。”引申为穿刺、打孔。《说文解字注·金部》：“鑽，本是器名，因之谓穿亦曰鑽。”“鑽”是“鑽”的变体，二字同义。《正字通·金部》：“鑽，俗鑽字。”《异体字表》把“鑽”作为“鑽”的异体字废除。“钻”也是形声字，形符是金，声符是占，本读 chān，义为铁镊，即今镊子。又指古代在车轂上加油，使车轮润滑、转动灵便的器具。《说文·金部》：“钻，铁镊也。一曰膏车铁钻。”近代俗字把“鑽”写作“钻”，改换了原字的声符，二字字形偶合。《简化字总表》采用俗字，并把其形符类推简化，写作“钻”。

【两岸异同】在台湾，“鑽”是常用字，用法与大陆“钻”同。

0716 铁/鐵

铁 tiě ①用于“铁矿”“铁轨”“斩钉截铁”等。②用于“手无寸铁”。③用于“铁汉”“铁拳”“铁石心肠”等。④用于“铁骑”“铁蹄”等。⑤用于“铁案如山”。⑥用于“铁青”。⑦姓。

鐵 “铁”的繁体字。

【简繁关系】“鐵”是形声字，形符是金，其余部分是声符，本义为金属名，因表面呈蓝黑色，故古人称为黑金。《说文·金部》：“鐵，黑金也。”元代俗字把“鐵”写作“铁”，改换了原字的声符，《手头字字汇》和民

国政府教育部《简体字表》都把“鉄”作为“鐵”的简体字。《简化字总表》进一步将其形符类推简化,写作“铁”。

【两岸异同】在台湾,“鐵”是常用字,用法与大陆“铁”同。

0717 铅/鉛/鉛

铅

(一) qiān ①用于“铅条”“铅粉”“铅印”等。②用于“铅笔”。

(二) yán 用于“铅山”,地名。

鉛

“铅”的繁体字。

鉛

“铅”的异体字。

【简繁关系】“铅”是形声字,形符是金,声符在右边,本义为青金。《说文·金部》:“鉛,青金也。”古代也指锡类金属。《玉篇·金部》:“鉛,黑锡也。”引申为铅粉。“鉛”是“鉛”的变体,二字同义。《干禄字书·平声》:“鉛,鉛并同。”《异体字表》把“鉛”作为“鉛”的异体字废除,《简化字总表》又把“鉛”类推简作“铅”。◎“鉛”与“铅”(鉛)不是等义异体字,又读 zhōng,义为铁。

【两岸异同】在台湾,“鉛”是常用字,用法与大陆“铅”同。“鉛”是次常用字,“鉛”的俗体。

0718 牺/犧

牺

xī 用于“牺牲”“牺牛”等。

犧

“牺”的繁体字。

【简繁关系】“犧”是形声字,形符是牛,声符是羲,本义为古代供宗庙祭祀用的纯色牲。《说文·牛部》:“犧,宗庙之牲也。”近代民间把“犧”写作“牺”,改换了原字的声符。《简化字总表》采用了这种写法。

【两岸异同】在台湾,“犧”是常用字,用法与大陆“牺”同。

0719 乘/乘/乘

乘

(一) chéng ①用于“乘车”“乘客”“乘务员”等。②用于“乘机”“乘凉”“乘虚而入”等。③数学运算方式之一,如“乘法”“乘号”“乘方”等。④佛教的教义和教派,如“大乘”“小乘”“上乘”等。⑤姓。

(二) shèng ①指古代史书,如“史乘”“野乘”等。②古代称四匹马拉的战车,一辆为一乘,如“千乘之国”。

乘 “乘”的异体字。

【简繁关系】“乘”在甲骨文、金文中是会意字,象人分开两脚立于树木之上,本义为登、升。《释名·释姿容》:“乘,升也。登亦如之也。”引申为驾驭等。“乘”是据“乘”的小篆字形隶定,“乘”是“乘”的变体。《正字通·丿部》:“乘,《说文》作乘,俗作乘,旧本从北作乘。”《异体字表》把“乘”和“乘”作为“乘”的异体字废除。

【两岸异同】在台湾,“乘”是常用字,用法与大陆同。

0720 敌/敵

敌 (一) dí ①用于“敌人”“仇敌”“分清敌我”等。②用于“所向无敌”“寡不敌众”“敌不过”等。③用于“匹敌”“势均力敌”等。④用于“敌对”“朔风敌面”等。

(二) huá 尽;完。

敵 “敌”(一)的繁体字。

【简繁关系】这两个字音义原来不同。“敵”是形声字,形符是攴(攴),声符在左边,本义为敌人,仇敌。《说文·攴部》:“敵,仇也。”“敌”也是形声字,形符是攴(攴),声符是舌(舌),本读 huá,义为尽。《集韵·霰韵》:“敌,尽也。”近代俗字把“敵”写作“敌”,二字字形偶合。《简化字总表》采用了这种写法,两个字合而为一。

【两岸异同】在台湾,“敵”是常用字,用法与大陆“敌”同。

0721 积/積

积 jī ①用于“聚积”“积蓄”“积少成多”等。②用于“积习”“积弊”“积重难返”等。③用于“食积”“奶积”“捏积”等。④用于“乘积”。

積 “积”的繁体字。

【简繁关系】“積”是形声字,形符是禾,声符是責,本义为积聚。《说文·禾部》:“積,聚也。”近代民间把“積”写作“积”,改换了原字的声符。《简化字总表》采用了这种写法。

【两岸异同】在台湾,“積”是常用字,用法与大陆“积”同。

0722 称/稱

称 (一) chēng ①用于“称重量”“把行李称一称”等。②用于“称呼”“称号”“称兄道弟”等。③用于“名称”“尊称”“简称”等。④用于“称快”“称便”“宣称”等。⑤用于“称赞”“称颂”“交口称誉”等。

(二) chēng 同“秤”，衡量物体重量的器具。

(三) chèn 用于“称心”“称职”“匀称”等。

稱 “称”的繁体字。

【简繁关系】 “稱”是形声字，形符是禾，声符在右边，本义为称量、测物体的轻重。《说文·禾部》：“稱，铨也。”王筠句读：“稱本动字，谓称量之也。”“称”在宋代已出现，是“稱”的俗字，据草书楷化而成。《手头字字汇》和民国政府教育部《简体字表》都把“称”作为“稱”的简体字，《简化字总表》也采用了这种写法。

【两岸异同】 在台湾，“稱”是常用字，用法与大陆“称”同。“称”是“稱”的俗字。

0723 秘/祕

秘 (一) mì ①用于“秘密”“秘方”“密室”“秘而不宣”等。②用于“神秘”“奥秘”“诡秘”等。③用于“便秘”。

(二) bì 用于“秘鲁”，国名，位于南美洲西北部。

祕 “秘”的异体字。

【简繁关系】 “祕”是形声字，形符是示(示)，声符是必，本义为神。《说文·示部》：“祕，神也。”引申为神秘、深奥。徐锴《说文解字系传·示部》：“祕，祕不可宣也。”又引申为秘密、隐蔽等。“秘”也是形声字，形符是禾，声符是必，与“祕”同义。《广韵·至韵》：“祕，密也，神也。俗作秘。”《异体字表》把“祕”作为“秘”的异体字废除。

【两岸异同】 在台湾，“祕”是常用字，用法与大陆“秘”同。“秘”是次常用字，与“祕”同。

0724 笔/筆

笔 bǐ ①用于“铅笔”“笔筒”“投笔从戎”等。②用于“笔锋”“笔迹”“亲笔”等。③用于“笔法”“伏笔”“败笔”等。④用于“笔画”。⑤量词，如“一笔钱”“两笔帐”等。

筆 “笔”的繁体字。

【简繁关系】“筆”是形声字，形符是竹，声符是聿，本义为写字画图的用具。《说文·聿部》：“筆，秦谓之筆。”“笔”在南北朝时已出现，是“筆”的俗字，新造会意字，从竹从毛。《集韵·质韵》：“筆，或作笔。”《手头字字汇》曾把“笔”作为“筆”的简体字，《简化字总表》也采用了这种写法。

【两岸异同】在台湾，“筆”是常用字，用法与大陆“笔”同。

0725 笑/咲

笑 xiào ①用于“笑容”“说笑”“笑里藏刀”等。②用于“嘲笑”“耻笑”“贻笑大方”等。

咲 “笑”的异体字。

【简繁关系】“笑”是形声字，形符是竹，声符是天，本义为因喜悦而开颜或出声。玄应《一切经音义》卷二引《字林》：“笑，喜也。”“咲”也是形声字，形符是口，声符在右边，与“笑”同义。《集韵·笑韵》：“笑，古作咲。”《异体字表》把“咲”作为“笑”的异体字废除。

【两岸异同】在台湾，“笑”是常用字，用法与大陆同。

0726 笋/筍

笋 sǔn 用于“竹笋”“冬笋”“雨后春笋”等。

筍 “笋”的异体字。

【简繁关系】“筍”是形声字，形符是竹，声符是旬，本义为竹的嫩芽。《尔雅·释草》：“筍，竹萌。”“笋”也是形声字，形符是竹，声符是尹，与“筍”同义。《集韵·準韵》：“筍，竹胎也。或作笋。”《异体字表》把“筍”作为“笋”的异体字废除。㊟这两个字不是等义异体字。“筍”又读 xùn，义为竹轿。

【两岸异同】在台湾，“筍”是常用字，用法与大陆“笋”同。

0727 借/藉

借 jiè ①用于“借调”“借书”“借钱”等。②用于“借口”“借题发挥”等。③用于“凭借”“借手”(假手)等。

藉 (一) jiè ①“借”②、③的繁体字。②用于“慰藉”。

(二) jì 用于“狼藉”。

【简繁关系】“藉”是形声字，形符是艸，声符在下边，本读 jiè，义为古代祭祀朝聘时陈列礼品的垫物。《说文·艸部》：“藉，祭藉也。”引申为铺、垫，又引申为凭借、依靠，与“借”同。又读 jì，义为杂乱、盛多。《说文·艸部》：“藉，一曰艸不编，狼藉。”“借”是形声字，形符是亻(人)，声符是昔，本义为暂时使用属于他人的人、财或物品。《说文·人部》：“借，假也。”引申为凭借、依靠。“凭借”“借口”的“借”又写作“藉”这两个字音同通用。《简化字总表》采用同音代替，把“藉口”“凭藉”的“藉”简作“借”，同时规定：用于“慰藉”“狼藉”时不简化。

【两岸异同】在台湾，“借”是常用字，用法与大陆同。“藉”也是常用字，用法与大陆同。◎用于“借口”，又写作“藉口”。用于“慰藉、枕藉、憑藉、狼藉”等，写作“藉”，不写作“借”。

0728 倏/倏/儻

倏 shū 用于“倏忽”“倏地”“倏已半年”等。

倏、儻 “倏”的异体字。

【简繁关系】“倏”是形声字，形符是犬，声符是攸，本义为奔走，一说为犬快跑的样子。《说文·犬部》：“倏，走也。”《古今韵会举要·屋韵》引《说文》：“倏，犬走疾也。”引申为极快地、忽然。徐锴《说文解字系传·犬部》：“倏，忽也。”“倏”是“倏”的变体，二字同义。《字汇·人部》：“倏，俗倏字。”“儻”也是形声字，形符是黑，声符是攸，本义为青黑色的布帛。《说文·黑部》：“儻，青黑增发白色也。”(据小徐本)引申为黑色。《广雅·释器》：“儻，黑也。”假借为迅疾，与“倏”同。《广雅·释诂一》：“倏，疾也。”《异体字表》把“倏”和“儻”作为“倏”的异体字废除。◎“儻”与“倏”不是等义异体字。

【两岸异同】在台湾，“倏”是常用字，读 shù，用法与大陆同。“儻”

是次常用字，读 shù，用于急速义，与“倏”通。“倏”是“倏”的异体。

0729 隼/隼

隼 (一) juàn ①用于“隼永”。②姓。

(二) jùn 通“俊”，才智出众。

隼 “隼”的异体字。

【简繁关系】 “隼”是会意字，本读 juàn，义为鸟肉肥美。《说文·隹部》：“隼，肥肉也。从弓所以射隹。”引申为言论、诗文等意味深长。又读 jùn，义为才智出众，与“俊”同。《正字通·隹部》：“隼，与俊通。”“隼”是“隼”的变体，二字同义。《广韵·狝韵》：“隼，隼俗字。”《异体字表》把“隼”作为“隼”的异体字废除。

【两岸异同】 在台湾，“隼”是常用字，用法与大陆“隼”同。“隼”是“隼”的俗字。

0730 俯/頽/俛

俯 fǔ ①用于“俯仰”“俯视”“俯冲”等。②敬辞，如“俯允”“俯念”“俯就”等。

頽、俛 “俯”的异体字。

【简繁关系】 “頽”是会意字，本义为低头。“俛”也是会意字，与“頽”同义。《说文·页部》：“頽，低头也。从頁，逃省。或从人，免。”“俯”是形声字，形符是亻(人)，声符是府，与“頽”同义。《玉篇·人部》：“俯，谓下首也。”《古今韵会举要·麌部》：“俯仰之俯，本作頽，或作俛，今文皆作俯。”《异体字表》把“頽”和“俛”作为“俯”的异体字废除。③这三个字不是等义异体字，其后起义不尽相同。

【两岸异同】 在台湾，“俯”是常用字，用法与大陆同。“頽”和“俛”都是次常用字，用于向下、低头义，与“俯”通。

0731 倦/勌

倦 juàn ①用于“疲倦”“困倦”等。②用于“厌倦”“孜孜不倦”“诲人不倦”等。

勌 “倦”的异体字。

【简繁关系】“倦”是形声字，形符是亻(人)，声符是卷，本义为疲劳、劳累。《说文·人部》：“倦，罢也。”《广韵·线韵》：“倦，疲也。”“勩”也是形声字，形符是力，声符是卷，与“倦”同义。《广韵·线韵》：“倦，或作勩。”《异体字表》把“勩”作为“倦”的异体字废除。㊟这两个字不是等义异体字。“勩”又读 juān，义为勤。

【两岸异同】在台湾，“倦”是常用字，用法与大陆同。

0732 射/𦏧

射

shè ①用于“射箭”“射击”“射门”等。②用于“注射”“喷射”等。③用于“折射”“反射”“辐射”等。④用于“隐射”“影射”“含沙射影”等。

𦏧

“射”的异体字。

【简繁关系】“𦏧”是会意字，甲骨文、金文象张弓发箭之形，后来弓讹变为身，本义为开弓放箭。“射”是“𦏧”的异体，寸为手之讹。《说文·矢部》：“𦏧，弓弩发于身而中于远也。……射，篆文𦏧。”《异体字表》把“𦏧”作为“射”的异体字废除。

【两岸异同】在台湾，“射”是常用字，用法与大陆同。“𦏧”是“射”的本字。

0733 皋/皐/皐

皋

gāo ①水边的高地。②人名用字。

皐

“皋”的异体字。

【简繁关系】“皋”是形声字，形符是白，声符在下边，本义为岸、水边陆地。朱骏声《说文通训定声·孚部》：“皋，此字当训泽边地也。从白。白者，日未出时初生微光也。垆野得日光最早，故从白。”引申为沼泽。“皐”是“皋”的变体，二字同义。《字汇·白部》：“皐，俗皋字。”“皐”是“皐”的变体，与“皐(皐)”同义。《正字通·自部》：“皐，俗皋字。”《异体字表》把“皐”和“皐”作为“皋”的异体字废除。

【两岸异同】在台湾，“皋”是次常用字，用法与大陆同。“皐”和“皐”是“皋”的俗字。

0734 躬/躬

躬 gōng ①用于“躬行”“事必躬亲”“鞠躬尽瘁”等。②用于“躬身下拜”“打躬作揖”等。

躬 “躬”的异体字。

【简繁关系】“躬”是会意字，从身从吕，本义为身体。“躬”是形声字，形符是身，声符是弓，与“躬”同义。《说文·吕部》：“躬，身也。……躬，躬或从弓。”段玉裁注：“躬从吕者，身以吕为柱也。”吕，义为脊骨。引申为亲自、亲身。《集韵·东韵》：“躬，亲也。”又引申为弯曲。《直音篇·身部》：“躬，身屈也。”《异体字表》把“躬”作为“躬”的异体字废除。

【两岸异同】在台湾，“躬”是常用字，用法与大陆同。“躬”是“躬”的本字。

0735 衄/衄/鼬

衄 nù ①用于“鼻衄”“齿衄”“耳衄”等。②用于“败衄”。

衄、鼬 “衄”的异体字。

【简繁关系】“衄”是形声字，形符是血，声符是丑，本义为鼻子出血。《说文·血部》：“衄，鼻出血也。”泛指人体各部位的出血。“衄”是“衄”的讹字。《广韵·屋韵》：“衄，俗作衄。”“鼬”也是形声字，形符是鼻，声符是丑，与“衄”同义。《字汇·鼻部》：“鼬，鼻出血。通作衄。”《异体字表》把“衄”和“鼬”作为“衄”的异体字废除。

【两岸异同】在台湾，“衄”是次常用字，用法与大陆同。

0736 殷/殷

殷 (一) yīn ①用于“殷门大族”“殷实”“殷富”等。②用于“殷切”“殷香”“期望甚殷”等。③朝代名。④姓。⑤用于“殷勤”“招待甚殷”等。

(二) yān 赤黑色，如“殷色”“血色殷红”等。

(三) yīn ①象声词，如“雷声殷殷”。②震动，如“哭声殷野”“殷天动地”等。

殷 “殷”(一)⑤的异体字。

【简繁关系】“殷”是形声字，形符是殳，声符是身，本义为乐舞。《说文·身部》：“殷，作乐之盛称殷。”徐灏注笺：“殷谓乐舞，故云作乐之盛称殷。”假借为富裕、富足。“愍”也是形声字，形符是心，声符是殷，本义为忧痛。《说文·心部》：“愍，痛也。”《集韵·諄韵》：“愍，忧也。”假借为殷实、富足，与“殷”同。《异体字表》把“愍”作为“殷”的异体字废除。◎这两个字不是等义异体字。

【两岸异同】在台湾，“殷”是常用字，用法与大陆同。“愍”也是常用字，用于情意深厚、周到义时，与“殷”通，如“愍勤”又作“殷勤”。

0737 舰/艦

舰 jiàn 用于“舰艇”“舰队”“航空母舰”等。

艦 “舰”的繁体字。

【简繁关系】“艦”是形声字，形符是舟，声符是監，本义为大型战船。《释名·释船》：“上下重牀曰艦，四方施板以御矢石，其内如牢檻也。”近代俗字把“艦”的声符監改换为见。《简化字总表》采用俗字，并进一步把声符类推简化，写作“舰”。

【两岸异同】在台湾，“艦”是常用字，用法与大陆“舰”同。

0738 拿/拏/掣/𢦏

拿 ná ①用于“拿笔”“拿枪”“拿着扇子”等。②用于“拿下敌人的碉堡”。③用于“拿获”“捉拿”“十拿九稳”等。④用于“拿尺量”“拿钱买”等。⑤介词，如“别拿我开玩笑”“简直拿他没有办法”等。

拏、掣、𢦏 “拿”的异体字。

【简繁关系】“拏”是形声字，形符是手，声符是奴，本义为牵引。《说文·手部》：“拏，牵引也。”引申为持拿。《玉篇·手部》：“拏，手拏也。”“掣”也是形声字，形符是手，声符是如，本义为持拿。《说文·手部》：“掣，持也。”“掣”与“拏”实为一字。徐灏注笺：“疑拏、掣同字，因声之轻重而别之，实一义相生耳。”“拿”是会意字，从手从合，本义为用手取。《正字通·手部》：“拿，俗拏字。”“𢦏”是“拿”的变体，由上下结构改为左右结构，二字同义。《汉语大字典·手部》：“𢦏，同拿。”《异体字表》把“拏、掣、𢦏”三字作为“拿”的异体字废除。◎“拏”“掣”与“拿”不是等

义异体字。

【两岸异同】 在台湾,“拿”是常用字,用法与大陆同。“拏”和“掣”都是次常用字,用于攫取、拘捕义时,与“拿”通。“𢦏”是“拿”的异体。

0739 爱/愛

爱 ài ①用于“爱护”“爱慕”“溺爱”等。②用于“爱好”“爱游泳”“爱不释手”等。③用于“爱哭”“爱笑”“铁爱生锈”等。④同“媛”,如“令爱”。

愛 “爱”的繁体字。

【简繁关系】 “愛”在小篆中是形声字,形符是攴,其余部分是声符,隶变后成为非形声字,许慎认为本义为行走的样子。《说文·攴部》:“愛,行貌。”假借为仁爱。《广雅·释诂四》:“愛,仁也。”《玉篇·攴部》:“愛,仁爱也。”“爱”在元代已出现,是“愛”的俗字,据草书楷化而成。《手头字字汇》曾把“爱”作为“愛”的简体字,《简化字总表》也采用了这种写法。

【两岸异同】 在台湾,“愛”是常用字,用法与大陆“爱”同。

0740 胭/臙

胭 yān 用于“胭脂”“涂胭抹粉”等。

臙 “胭”的异体字。

【简繁关系】 “臙”是形声字,形符是月(肉),声符是燕,本义为胭脂。《龙龕手鑑·肉部》:“臙,同胭。”“胭”也是形声字,形符是月(肉),声符是因,本义为咽喉,与“咽”同。《玉篇·肉部》:“胭,咽喉也。”《集韵·先韵》:“咽,……谓咽喉也。或作胭。”假借为胭脂,与“臙”同。《广韵·先韵》:“胭,胭顶(脂)。”《异体字表》把“臙”作为“胭”的异体字废除。◎这两个字不是等义异体字。

【两岸异同】 在台湾,“胭”是常用字,用法与大陆同。“臙”是次常用字,与“胭”同。

0741 脍/膾/脍/鱠

脍 kuài 用于“脍炙人口”“脍鲤”等。

膾 “脍”的繁体字。

鲙 kuài 用于“鲙鱼”，又作“快鱼”。

膾 “脍”的异体字。

【简繁关系】“膾”是形声字，形符是月(肉)，声符是會，本义为切细的肉。《说文·肉部》：“膾，细切肉也。”“鲙”也是形声字，形符是魚，声符是會，本义与“膾”同。《集韵·盍韵》：“膾，或从魚。”又义为鱼名，即鳊鱼。《汉语大字典·鱼部》：“膾，方言，鳊鱼。”《异体字表》把“膾”作为“膾”的异体字废除。《简化字总表》把“膾”类推简作“脍”；又把“膾”类推简作“鲙”，改为规范字。◎“膾”与“脍(膾)”不是等义异体字。

【两岸异同】在台湾，“膾”是常用字，用法与大陆“脍”同。“膾”是次常用字，用于切细的鱼肉义，与“膾”通；用于鱼名，又叫鱖，与大陆“鲙”同。

0742 脆/脆

脆 cuì ①用于“脆骨”“脆弱”“松脆”等。②用于“声音清脆”“嗓音很脆”等。③用于“干脆”。

脆 “脆”的异体字。

【简繁关系】“脆”是会意字，本义为容易折断和容易破碎。《说文·肉部》：“脆，小稟易断也。从肉，从绝省。”“脆”是形声字，形符是月(肉)，声符是危，本义与“脆”同(见《汉语大字典·月部》)。《异体字表》把“脆”作为“脆”的异体字废除。

【两岸异同】在台湾，“脆”是常用字，用法与大陆同。“脆”是“脆”的本字。

0743 胸/胸

胸 xiōng ①用于“胸膛”“捶胸顿足”“袒胸露臂”等。②用于“胸怀”“胸有成竹”“胸中有数”等。

胸 “胸”的异体字。

【简繁关系】“胸”是形声字，形符是月(肉)，声符是匈，本义为身体前面颈与腹之间的部分(见《汉语大字典·月部》)。引申为心中。

“𦞞”是“胸”的变体，由左右结构改为上下结构，二字同义。《字汇·肉部》：“𦞞，同胸。”《异体字表》把“𦞞”作为“胸”的异体字废除。

【两岸异同】在台湾，“胸”是常用字，用法与大陆同。“𦞞”是“胸”的异体。

0744 胙/肱/骼

胙

(一) gē 用于“胙膊”“胙臂”等。

(二) gā 用于“胙肢窝”，也作“夹肢窝”，腋的通称。

(三) gé ①用于“胙肢”，在别人身上抓挠，使发痒。②牲畜的后胫骨。

肱

“胙”(一)、(二)、(三)①的异体字。

骼

gé ①“胙”(三)②的异体字。②用于“骨骼”。

【简繁关系】“胙”是形声字，形符是月(肉)，声符是各，本读 gē，义为腋下、夹肢窝。《说文·肉部》：“胙，亦下也。”段玉裁注：“亦，腋古今字。”又读 gā，义为牲畜的后胫骨。《集韵·陌韵》：“胙，牲后胫骨。”“骼”也是形声字，形符是骨，声符是各，本义为禽兽的骨。《说文·骨部》：“骼，禽兽之骨曰骼。”引申为骨的通称。《广雅·释器》：“骼，骨也。”又引申为牲畜的后胫骨，与“胙”同。《集韵·铎韵》：“骼，牲畜后胫骨，通作胙。”“肱”也是形声字，形符是月(肉)，声符是乞，本读 qì，义为身体振动。《玉篇·肉部》：“肱，身振也。”又读 gē，用于“胙膊”。《异体字表》把“肱”和“骼”作为“胙”的异体字废除，《通用字表》又把“骼”改为规范字。

①这三个字不是等义异体字。

【两岸异同】在台湾，“胙”是常用字，用法与大陆同。“肱”是次常用字，用于“肱臂”，与“胙”同。“骼”是常用字，用法与大陆同。

0745 脏/臟/髒

脏

(一) zàng 用于“心脏”“内脏”“五脏六腑”等。

(二) zāng 用于“肮脏”“手很脏”“不小心，把衣服弄脏了”等。

臟

“脏”(一)的繁体字。

髒

“脏”(二)的繁体字。

【简繁关系】“臟”是形声字，形符是月(肉)，声符在藏，义为胸腔内部器官的总称。《集韵·宕韵》：“臟，腑也。”《字汇·肉部》：“臟，五臟。”“髒”也是形声字，形符是骨，声符是葬，义为不清洁、污秽。章炳麟《新方言·释言》：“今人谓污垢曰党，音如髒，借髒为之。”近代俗字把“臟”写作“脏”，改换了原字的声符；又用“脏”代替了读音较近的“髒”。《简化字总表》采用了这种写法，把“臟”和“髒”二字合并简作“脏”。

【两岸异同】在台湾，“臟”是常用字，用法与大陆“脏”(一)同。“髒”也是常用字，用法与大陆“脏”(二)同。

0746 胶/膠

胶 (一) jiāo ①用于“万能胶”“果胶”“阿胶”等。②用于“胶柱鼓瑟”“把镜框胶好”等。③用于“胶泥”。④用于“胶固”“胶结”等。⑤用于“不胶于成规”。⑥用于“胶附不离”“如胶似漆”等。⑦用于“橡胶”“胶皮”“胶鞋”等。⑧姓。

(二) xiào 牲畜的后胫骨。

膠 “胶”(一)的繁体字。

【简繁关系】这两个字音义原来不同。“膠”是形声字，形符是月(肉)，声符在右边，本义为能粘合器物的物质，有的是用动物的皮、角熬制而成。《说文·肉部》：“膠，昵也，作之以皮。”《广韵·效韵》：“膠，膠黏物。”“胶”也是形声字，形符是月(肉)，声符是交，本读 xiào，义为牲畜的后胫骨。《集韵·爻韵》：“胶，胫骨也。”近代俗字把“膠”写作“胶”，改换了原字的声符，二字字形偶合。《简化字总表》采用了这种写法，两个字合而为一。

【两岸异同】在台湾，“膠”是常用字，用法与大陆“胶”(一)同。

0747 脑/腦

脑 nǎo ①用于“脑袋”“脑浆”“昏头昏脑”等。②用于“脑筋”“脑海”“动脑”等。③用于“樟脑”“薄荷脑”等。④用于“豆腐脑”。

腦 “脑”的繁体字。

【简繁关系】“腦”是形声字，形符是月(肉)，声符在右边，本义为头脑。《玉篇·肉部》：“腦，头脑也。”“脑”在清代已出现，是“腦”的俗字，

省略了原字声符的上半部,成为非形声字。《手头字字典》曾把“脑”作为“腦”的简体字,《简化字总表》也采用了这种写法。

【两岸异同】在台湾,“腦”是常用字,用法与大陆“脑”同。

0748 狸/狸

狸 li 用于“狐狸”“狸猫”“狸子”等。

狸 “狸”的异体字。

【简繁关系】“狸”是形声字,形符是豸,声符是里,本义为动物名。《说文·豸部》:“狸,伏兽,似貍。”“狸”也是形声字,形符是犴(犬),声符是里,与“狸”同义。《方言》卷八:“狸,关西谓之狸。”《广韵·之韵》:“狸,野猫。狸,俗。”《异体字表》把“狸”作为“狸”的异体字废除。◎这两个字不是等义异体字。“狸”又读 mǎi,假借为“埋”。

【两岸异同】在台湾,“狸”是常用字,用法与大陆同。“狸”也是常用字,与“狸”同。①一说,“狸”与“狸”音同形近而有微别:前者为犬科动物,后者为猫科动物。

0749 狷/獯

狷 juàn 用于“狷急”“狷介”等。

獯 “狷”的异体字。

【简繁关系】“狷”是形声字,形符是犴(犬),声符在右边,本义为偏激、急躁。《玉篇·犬部》:“狷,急也。”《说文新附·犬部》:“狷,褊急也。”又义为跳、急跳。《玉篇·犬部》:“狷,跳也。”《正字通·犬部》:“狷,疾跳也。”“獯”也是形声字,形符是犴(犬),声符在右边,本义为跑得快、行动敏捷,又义为偏激、急躁,与“狷”同。《说文·犬部》:“獯,疾跳也。……一曰急也。”《异体字表》把“獯”作为“狷”的异体字废除。◎这两个字不是等义异体字。“獯”又通“僂”,义为慧黠、轻浮等。

【两岸异同】在台湾,“狷”是常用字,用法与大陆同。“獯”是次常用字,与“狷”通。

0750 留/畱/畱/畱

留 liú 用于“停留”“留学”“留级”等。②用于“留客”“挽留”“拘留”

等。③用于“留心”“留意”“留神”等。④用于“留名”“留情”“留有余地”等。⑤用于“留念”“留影”“残留”等。⑥姓。

畱、畱、畱 “留”的异体字。

【简繁关系】“畱”是形声字，形符是田，声符在上边，本义为停留、停止。《说文·田部》：“畱，止也。”“留”是“畱”的隶变，二字同义。《类篇·田部》：“留，或作畱。”“畱”是“留”的俗字。《汉语大字典·田部》：“畱，同留。”“畱”也是“留”的俗字（见《宋元以来俗字谱》）。《异体字表》把“畱、畱、畱”三字作为“留”的异体字废除。

【两岸异同】在台湾，“留”是常用字，用法与大陆同。“畱”是“留”的本字。

0751 袅/袅/裊/嫋/嫋

袅 niǎo 用于“袅娜”“袅袅”“袅绕”等。

袅 “袅”的繁体字。

裊、嫋、嫋 “袅”的异体字。

【简繁关系】“裊”是会意字，本义为用丝带系马、装饰马。《说文·衣部》：“裊，以组带马也。从衣从马。”假借为摇曳、缭绕、细长柔美等。“袅”是形声字，形符是衣，声符从鳥省，本义为用丝带装饰马，与“裊”同义。《古今韵会举要·篠韵》：“裊，或作袅。”“嫋”是会意字，本义为纤弱的样子。《说文·女部》：“嫋，妍也。从女从弱。”《广韵·篠韵》：“嫋，长弱貌。”引申为摇曳等。“嫋”是形声字，形符是女，声符是袅，与“嫋”同义。《正字通·女部》：“嫋，同嫋。”《异体字表》把“裊、嫋、嫋”三字作为“袅”的异体字废除，《简化字总表》又参考简化偏旁“鸟(鳥)”把“袅”类推简化作“袅”。①“裊”“袅”与“嫋”“嫋”不是等义异体字。

【两岸异同】在台湾，“袅”是常用字，用法与大陆同。“裊”是次常用字，与“袅”和“嫋”通。“嫋”是次常用字，用于柔美、摇曳等义，与“袅”和“嫋”通。“嫋”是常用字，用于“嫋娜”，与“袅娜”同。

0752 凄/凄/凄

凄 qī ①用于“风雨凄凄”。②用于“凄凉”“凄清”等。③用于“凄然”

“凄切”“凄惨”等。

凄 “凄”①、②的异体字。

悽 “凄”③的异体字。

【简繁关系】“凄”是形声字，形符是氵(水)，声符是妻，本义为云涌起的样子。《说文·水部》：“凄，云雨起也。”引申为寒凉、悲凉等。“凄”是“凄”的变体，二字同义。《说文通训定声·履部》：“凄，俗字亦作凄。”“悽”也是形声字，形符是忄(心)，声符是妻，本义为悲痛、悲伤。《说文·心部》：“悽，痛也。”《玉篇·心部》：“悽，悽怆也，伤也。”《异体字表》把“凄”和“悽”作为“凄”的异体字废除。◎“悽”与“凄(凄)”不是等义异体字。

【两岸异同】在台湾，“凄”是常用字，用法与大陆“凄”同。“悽”也是常用字，用法与大陆“凄”③同。“凄”是次常用字，用法与大陆“凄”①、②同。

0753 桨/槳

桨 jiǎng 用于“船桨”“木桨”等。

槳 “桨”的繁体字。

【简繁关系】“槳”是形声字，形符是木，声符是將，本义为划船的工具。《玉篇·木部》：“槳，楫属。”清代俗字曾把“槳”的声符將省写成将，《简化字总表》又进一步省去其声符右下角的寸，把“槳”简作“桨”，保留了原字的轮廓。

【两岸异同】在台湾，“槳”是常用字，用法与大陆“桨”同。

0754 浆/漿

浆 (一) jiāng ①用于“豆浆”“泥浆”“玉液琼浆”等。②用于“浆洗”“浆衣服”等。

(二) jiàng 用于“浆糊”。

漿 “浆”的繁体字。

【简繁关系】“漿”是形声字，形符是水，声符是將，本义为古代一种酿制的微带酸味的饮料。小篆写作“漿”。《说文·水部》：“漿，酢漿

也。”朱骏声通训定声：“今隶作漿。”清代俗字曾把“漿”的声符將写作将。《简化字总表》进一步省略了其声符右下角的寸，把“漿”简作“浆”，保留了原字的轮廓。

【两岸异同】 在台湾，“漿”是常用字，用法与大陆“浆”同。◎用于“漿糊”，读 jiāng(阴平)，不读 jiàng(去声)。

0755 席/蓆

席 xí ①用于“草席”“凉席”“炕席”等。②用于“席位”“入席”“来宾席”等。③用于“酒席”“摆了两桌席”等。④量词，如“一席话”“一席酒”等。⑤姓。

蓆 “席”①的异体字。

【简繁关系】 “席”是形声字，形符是巾，声符从庶省，本义为席子，用芦苇等编成的坐卧铺垫用具。《说文·巾部》：“席，籍也。”《正字通·巾部》：“席，坐卧所藉也。”引申为席位等。“蓆”也是形声字，形符是艹(艸)，声符是席，本义为众多。《说文·艸部》：“蓆，广多也。”假借为席子。《汉语大字典·艸部》：“蓆，同席。”《异体字表》把“蓆”作为“席”的异体字废除。◎这两个字不是等义异体字。

【两岸异同】 在台湾，“席”是常用字，用法与大陆同。“蓆”也是常用字，义为用苇草等编织的可供坐卧的垫子，与“席”通。

0756 准/準

准 zhǔn ①用于“准许”“批准”“核准”等。②用于“准前例办理”。③用于“标准”“准则”“水准”等。④用于“龙准”。⑤用于“准备”。⑥用于“准确”“准时”等。⑦用于“我明天准去”“任务准能完成”等。⑧用于“准将”“准尉”“准平原”等。

準 “准”②至⑧的繁体字。

【简繁关系】 “準”是形声字，形符是氵(水)，声符是隹，本义为平。《说文·水部》：“準，平也。”段玉裁注：“谓水之平也，天下莫平于水。”引申为标准、准确等。“准”在汉代已出现，是“準”的俗字，省去原字声符的下部分，结构方式也改变了。《玉篇·冫部》：“准，俗準字。”《简化字总表》采用了这种写法。◎在古籍中，“准”与“準”一般有分工。用于允

许、批准义,写作“准”,而不写作“準”;用于标准、准确义,写作“準”,而不写作“准”。

【两岸异同】 在台湾,“准”是常用字,用法与大陆“准”①、②、⑧同。“準”也是常用字,用法与大陆“准”②至⑧同。◎用于“准许”“允准”等,不写作“準”。

0757 症/癥

症 (一) zhēng 用于“症结”。

(二) zhèng 用于“病症”“症候”“对症下药”等。

癥 “症”(一)的繁体字。

【简繁关系】 这两个字原来音义不同。“癥”是形声字,形符是疒,声符是徵,本读 zhēng,义为腹内结块病。《玉篇·疒部》:“癥,腹结病也。”“症”也是形声字,形符是疒,声符是正,本读 zhèng,义为病象,有时也指疾病(见《汉语大字典·疒部》)。《简化字总表》采用近音代替,把“癥”简作“症”,两个字合而为一。

【两岸异同】 在台湾,“癥”是常用字,用法与大陆“症”(一)同。“症”也是常用字,用法与大陆“症”(二)同。

0758 痾/痲

痾 kē 用于“沉痾”“重痾”“养痾”等。

痲 “痾”的异体字。

【简繁关系】 “痾”是形声字,形符是疒,声符是可,本义为疾病。《说文·疒部》:“痾,病也。”“痲”也是形声字,形符是疒,声符是阿,本义与“痾”同。《广雅·释诂一》:“痲,病也。”王念孙疏证:“痲与痾同。”《异体字表》把“痲”作为“痾”的异体字废除。◎这两个字不是等义异体字,其后起义不尽相同。“痲”又义为宿怨、旧仇。“痾”又读 qià,义为小儿惊病。

【两岸异同】 在台湾,“痲”是次常用字,用法与大陆“痾”同。

0759 斋/齋/齎

斋 zhāi ①用于“斋戒”“化斋”“吃斋”等。②用于“书斋”“荣宝斋”

等。

齋 “斋”的繁体字。

𪚩 “斋”的异体字。

【简繁关系】“齋”是形声字，形符是示，声符从齊省，本义指古人在祭祀时或举行其他典礼前不饮酒、不吃荤，沐浴别居，清心寡欲，以示虔敬。《说文·示部》：“齋，戒洁也。”“𪚩”是“齋”的俗字。《汉语大字典·亼部》：“𪚩，同齋。”《异体字表》把“𪚩”作为“齋”的异体字废除。“斋”在宋代已出现，也是“齋”的俗字，据草书楷化而成。《康熙字典·文部》：“斋，《篇海》：‘同齋。’”《手头字字汇》和民国政府教育部《简体字表》都把“斋”作为“齋”的简体字，《简化字总表》也采用了这种写法。◎“𪚩”与“斋(齋)”不是等义异体字，又读 qí，与“齐”同。

【两岸异同】在台湾，“齋”是常用字，用法与大陆“斋”同。

0760 痈/癰

痈 yōng 用于“痈疽”“养痈遗患”等。

癰 “痈”的繁体字。

【简繁关系】“癰”是形声字，形符是疒，声符是醜，本义为肿疡。《释名·释疾病》：“癰，壅也，气壅否结裹而溃也。”《说文·疒部》：“癰，肿也。”《简化字总表》把“癰”简作“痈”，改换了原字的声符。

【两岸异同】在台湾，“癰”是次常用字，用法与大陆“痈”同。

0761 疱/皰

疱 pào 用于“疱疹”“水泡”“脓疱”等。

皰 “疱”的异体字。

【简繁关系】“皰”是形声字，形符是皮，声符是包，本义为面疮。《说文·皮部》：“皰，面生气也。”徐锴系传：“面疮也。”引申为皮肤上起的像水泡的小疙瘩。《广雅·释诂一》：“皰，病也。”《正字通·皮部》：“皰，凡手足臂肘暴起如水泡者谓之皰。”“疱”也是形声字，形符是疒，声符是包，与“皰”同义。《集韵·效韵》：“皰，或作疱。”《异体字表》把“皰”作为“疱”的异体字废除。◎这两个字不是等义异体字，其后起义不

尽相同。

【两岸异同】 在台湾,“匏”是常用字,用法与大陆“庖”同。

0762 效/効/倣

效 xiào ①用于“效法”“仿效”“上行下效”等。②用于“效果”“效率”“特效”等。③用于“效力”“效劳”“报效”等。

効、倣 “效”的异体字。

【简繁关系】 “效”是形声字,形符是攴,声符是交,本义为摹仿、师法。《说文·攴部》:“效,象也。”假借为功效等。“効”是“效”的俗字,改换了原字的形符。《玉篇·力部》:“効,俗效字。”“倣”也是形声字,形符是亻(人),声符是效,与“效”同义。《集韵·效韵》:“效,或从人。”《异体字表》把“効”和“倣”作为“效”的异体字废除。

【两岸异同】 在台湾,“效”是常用字,用法与大陆同。“倣”是次常用字,用于“倣慕”,与“效”同义。“効”是“效”的俗字。

0763 离/離

离 lí ①用于“离开”“分离”“生离死别”等。②用于“学校离车站很近”“今天离国庆节只有八天了”等。③姓。

離 “离”的繁体字。

【简繁关系】 “離”是形声字,形符是隹,声符是“离”,用于“離黄”,鸟名。即黄鹌,又叫黄莺。《说文·隹部》:“離,離黄,仓庚也。鸣则蚕生。”假借为失去、分开等。“离”是象形字,象怪兽形,本义为传说中的山林精怪。《说文·内部》:“离,山神兽也。”后来写作“魑”。又与“離”通假。《韵会》:“离,同離。”《手头字字汇》和民国政府教育部《简体字表》都采用同音代替,把“离”作为“離”的简体字。《简化字总表》也采用了这种写法,两个字合而为一。

【两岸异同】 在台湾,“離”是常用字,用法与大陆“离”同。

0764 袞/袞

袞 gūn 用于“袞服”“袞冕”“袞衮”等。

袞 ①“袞”的异体。②台湾规范字形。

【简繁关系】“袞”是形声字，形符是衣，声符是公，本义为古代天子祭祀时所穿的绣有龙形的礼服。《说文·衣部》：“袞，天子享先王，卷龙绣于下幅，一龙蟠阿上乡。”郑众注《周礼》：“袞，龙衣也。”“袞”是“袞”的变体，二字同义。《龙龕手鑑·衣部》：“袞，袞或体。”在古旧籍中，这个字多写作“袞”，《印刷汉字字形表》以“袞”为规范字形，用于“滚”“礞”等字的偏旁同此。

【两岸异同】在台湾，“袞”是常用字，用法与大陆“袞”同。◎用于偏旁，亦与大陆有别。

0765 资/資/貲

资

zī ①用于“资财”“资金”“集资”等。②用于“资助”“资敌”等。③用于“可资借鉴”“以资参考”等。④用于“资质”“天资”等。⑤用于“资历”“资格”“资望”等。⑥姓。

資

“资”的繁体字。

貲

“资”的异体字。

【简繁关系】“资”是形声字，形符是貝，声符是次，本义为货物、钱财的总称。《说文·贝部》：“資，货也。”“貲”也是形声字，形符是貝，声符是此，本义为罚缴财物。《说文·贝部》：“貲，小罚以财自贖也。”假借为“资”。《玉篇·贝部》：“貲，财也，货也。”朱骏声《说文通训定声·履部》：“貲，假借为资。”《异体字表》把“貲”作为“资”的异体字废除，《简化字总表》又把“資”类推简作“资”。

【两岸异同】在台湾，“資”是常用字，用法与大陆“资”同。“貲”也是常用字，用于资财义，与“資”通。

0766 凉/涼

凉

(一) liáng ①用于“凉爽”“凉鞋”“凉粉”等。②用于“悲凉”“凄凉”“心里凉了半截”等。

(二) liàng 用于“汤太热，凉一凉再喝”。

涼

“凉”的异体字。

【简繁关系】“凉”是形声字，形符是氵(水)，声符是京，本义为淡

酒。《说文·水部》：“凉，薄(酒)也。”假借为寒凉。《广韵·阳韵》：“凉，亦寒凉也。”“凉”是“凉”的变体，二字同义。《玉篇·彳部》：“凉，俗凉字。”《异体字表》把“凉”作为“凉”的异体字废除。

【两岸异同】 在台湾，“凉”是常用字，用法与大陆“凉”同。“凉”是“凉”的异体。

0767 竞/競

竞 jìng 用于“竞赛”“竞争”“竞选”等。

競 “竞”的繁体字。

【简繁关系】 “競”是会意字，在甲骨文、金文中象二人竞技之形，本义为角逐、比赛，又义为争辩。《说文·言部》：“競，彊语也。一曰逐也。”段玉裁注：“彊语谓相争。”《简化字总表》把“競”简作“竞”，省略了重复的偏旁。

【两岸异同】 在台湾，“競”是常用字，用法与大陆“竞”同。

0768 瓶/甁

瓶 píng 用于“瓶子”“瓶胆”“守口如瓶”等。

甁 “瓶”的异体字。

【简繁关系】 “甁”是形声字，形符是缶，声符是并，本义为古代的一种容器，比缶小，用以汲水，也可以盛酒食。《说文·缶部》：“甁，甁也。”泛指长颈、大腹、小口的容器，多用瓷或玻璃制成。“瓶”也是形声字，形符是瓦，声符是并，与“甁”同义。《说文·缶部》：“瓶，甁或从瓦。”《异体字表》把“甁”作为“瓶”的异体字废除。

【两岸异同】 在台湾，“瓶”是常用字，用法与大陆同。“甁”是次常用字，与“瓶”同。

0769 烛/燭

烛 (一) zhú ①用于“烛台”“火烛”“洞房花烛”等。②用于“兰膏明烛”“秉烛夜游”等。③用于“火光烛天”“烛照万物”“洞烛其奸”等。④物理学名词“烛光”的略称。发光强度单位。⑤俗称多少烛的灯泡，指灯泡的瓦特数(并不是烛光数)，如“买一个40烛

的灯泡”。⑥姓。

(二) chóng 古代指旱热之气。

燭 “烛”(一)的繁体字。

【简繁关系】 这两个字音义原来不同。“燭”是形声字，形符是火，声符是蜀，本义为火炬。《说文·火部》：“燭，庭燎，大燭也。”引申为蜡烛。《正字通·火部》：“燭，蠟炬也。”“烛”在宋代已出现，是形声字，形符是火，声符是虫，本读 chóng，义为旱热之气，与“燭”同。《集韵·东韵》：“燭，旱灼也。或省。”元代俗字把“燭”写作“烛”，省略了原字声符的部分结构，变成非形声字，二字字形偶合。《字汇·火部》：“燭，俗作烛。”《手头字字汇》和民国政府教育部《简体字表》都把“烛”作为“燭”的简体字，《简化字总表》也采用了这种写法。

【两岸异同】 在台湾，“燭”是常用字，用法与大陆“烛”同。

0770 烟/煙/菸

烟 yān ①用于“炊烟”“烟尘”“烟消云散”等。②用于“烟雾”“烟霞”“烟海”等。③用于“香烟”“旱烟”“请勿吸烟”等。④用于“烟土”“大烟”“禁烟”等。⑤用于“烟草”“烟叶”“烤烟”等。

煙 “烟”的异体字。

菸 “烟”⑤的异体字。

【简繁关系】 “煙”是形声字，形符是火，声符在右边，本义为物质燃烧时所产生的气状物。“烟”也是形声字，形符是火，声符是因，本义与“煙”同。《说文·火部》：“煙，火气也。……烟，或因。”引申为烟草。“菸”也是形声字，形符是艹(艸)，声符是菸，本读 yù，义为枯萎。《说文·艸部》：“菸，鬱也。一曰痿也。”又读 yān，义为烟草。《中华大字典·艸部》：“菸，草名。一曰菸草。字俗借烟。”《异体字表》把“煙”和“菸”作为“烟”的异体字废除。⑤“菸”与“烟(煙)”不是等义异体字。

【两岸异同】 在台湾，“煙”是常用字，用法与大陆“烟”同。“烟”是“煙”的异体。“菸”也是常用字，用于烟草义，与“煙”同。

0771 焯/燂/燻/曄/晔

焯 yè ①火光；日光。②火光很盛。

焯 “焯”的繁体字。

焯 “焯”的异体字。

晔 yè 光。

曄 ①“焯”的异体字。②“晔”的繁体字。

【简繁关系】“曄”是形声字，形符是日，声符是華，本义为光明灿烂的样子。《说文·日部》：“曄，光也。”引申为光彩很盛的样子。李善注《文选》：“曄，盛貌。”“焯”也是形声字，形符是火，声符在右边，与“曄”同义。《说文·火部》：“焯，盛也。”《集韵·缉韵》：“曄，或作焯。”“焯”也是形声字，形符是火，声符是華，义为火很旺盛的样子。《集韵·缉韵》：“焯，火盛貌。”这三个字音同义通。《异体字表》把“焯”和“曄”作为“焯”的异体字废除，《简化字总表》又把“焯”类推简作“焯”。㊟“曄”与“焯（焯）”不是等义异体字，使用时稍有区别。《简化字总表》把“曄”类推简作“曄”，改作规范字。

【两岸异同】在台湾，“焯”是次常用字，用法与大陆“焯”同。“曄”也是次常用字，用法与大陆“曄”同。㊟“曄”与“焯”音同义通。

0772 递/遞

递 dì ①用于“传递”“呈递”“邮递”等。②用于“递增”“递减”“递补”等。

遞 “递”的繁体字。

【简繁关系】“遞”是形声字，形符是辵(辵)，声符在右上部，本义为交替。《尔雅·释言》：“遞，迭也。”郭璞注：“遞，更迭。”引申为传送。“递”在南北朝时已出现，是“遞”的俗字，改换了原字的声符。《玉篇·辵部》：“递，同遞。”《简化字总表》采用了这种写法。㊟这两个字不是等义繁简字。“遞”又读 shì，与“逝”同。

【两岸异同】在台湾，“遞”是常用字，用法与大陆“递”同。

0773 浙/瀝

浙 zhè 用于“浙江”“江浙一带”等。

淞 “浙”的异体字。

【简繁关系】“浙”是形声字，形符是氵(水)，声符是折，本义为江名。《说文·水部》：“浙，江水东至会稽山阴为浙江。”“淞”也是形声字，形符是氵(水)，声符是制，与“浙”同义。《集韵·祭韵》：“淞，江名。或作浙。”《异体字表》把“淞”作为“浙”的异体字废除。

【两岸异同】在台湾，“浙”是常用字，用法与大陆同。“淞”是次常用字，与“浙”同。

0774 涅/涅

涅 niè ①可做黑色染料的矾石。②染黑。

涅 “涅”的异体字。

【简繁关系】“涅”是形声字，形符是氵(水)，声符在右边，本义为矿物名，古代用作黑色染料。《说文·水部》：“涅，黑土在水中也。”引申为黑色、染黑等。“涅”是“涅”的变体，二字同义。《正字通·水部》：“涅，俗从白从工，作涅。”《异体字表》把“涅”作为“涅”的异体字废除。

【两岸异同】在台湾，“涅”是次常用字，用法与大陆同。“涅”是“涅”的俗字。

0775 涂/塗

涂 tú ①用于“涂抹”“涂饰”“涂脂抹粉”等。②用于“涂鸦”“东涂西抹”等。③用于“涂改”“涂窜”“把写错的字涂掉”等。④用于“涂塞”“塞耳涂目”等。⑤用于“泥涂”“生灵涂炭”等。⑥用于“海涂”“涂田”“围涂造田”等。⑦同“途”，道路，如“沟涂”“殊涂同归”等。⑧古水名。⑨姓。

塗 “涂”①至⑦的繁体字。

【简繁关系】“涂”是形声字，形符是氵(水)，声符是余，本义为水名。《说文·水部》：“涂，水。出益州牧靡南山，西北入澠。”假借为粉刷物品。《说文·木部》：“朽，所以涂也。”段玉裁注：“涂者，饰墙也。”“塗”是形声字，形符是土，声符是涂，本义为泥、泥巴。《广雅·释诂三》：

“塗，泥也。”引申为粉刷物品，与“涂”同。郑珍《说文新附考》：“凡以物博物皆曰涂，俗以泥涂字加土作塗。”这两个字同音通用。《简化字总表》采用同音代替，把“塗”简作“涂”，两个字合而为一。

【两岸异同】 在台湾，“塗”是常用字，用法与大陆“涂”①至⑦同。“涂”是次常用字，用于道路义，与“塗”通；又用作姓。◎“塗”与“途”通，“当塗、殊塗同歸、塗不拾遺”等多用“塗”，不用“途”。

0776 浣/澣

浣 huàn ①用于“浣衣”“浣纱”等。②用于“相思难浣”“浣人愁肠”等。③唐代制度，官吏十天一次休息沐浴，每月分为上浣、中浣、下浣，后来借为上旬、中旬、下旬的别称。

澣 “浣”的异体字。

【简繁关系】 “浣”是形声字，形符是氵(水)，声符是完，为“澣”的异体，本义为洗涤衣物。《说文·水部》：“澣，濯衣垢也。……浣，澣或从完。”“澣”也是形声字，形符是氵(水)，声符是幹，本义与“浣”同。《玉篇·水部》：“澣，濯也。浣，同澣。”《异体字表》把“澣”作为“浣”的异体字废除。◎这两个字不是等义异体字。“澣”又读 hàn，同“澣”。

【两岸异同】 在台湾，“浣”是次常用字，用法与大陆同。“澣”也是次常用字，与“浣”同。◎“浣”和“澣”都读 huǎn(上声)，不读 huàn(去声)，读音与大陆不同。

0777 涩/澀/澑/澑

涩 sè ①用于“涩味”“苦涩”“酸涩”等。②用于“滞涩”“发涩”等。③用于“晦涩”“艰涩”“生涩”等。④用于“羞涩”。

澀 “涩”的繁体字。

澑、澑 “涩”的异体字。

【简繁关系】 “澑”是形声字，形符是氵(水)，声符是澑，本义为不滑、不通畅。《说文·水部》：“澑，不滑也。”“澑”也是形声字，形符是氵(水)，其余部分是声符，本义为不光滑。邢昺疏《尔雅·释草》“藜，皤藜”：“叶似艾叶，上有白毛粗澑。”引申为味道不甘、不滑，又引申为说话

迟钝、道路艰难险阻等。“澁”是“澀”的俗字,《玉篇·水部》:“澁,同澀。”《异体字表》把“澇”和“澁”作为“澀”的异体字废除,《简化字总表》又把“澀”简作“涩”,省略了原字声符的重复部分。

【两岸异同】 在台湾,“澀”是常用字,用法与大陆“涩”同。“澇”是次常用字,与“涩”同。“澁”是“澀”的异体。

0778 涌/湧

涌 (一) chōng 河汉(多用于地名),如“河涌”。

(二) yōng ①用于“涌泉”“泪如泉涌”“风起云涌”等。②用于“雨过天晴,涌出一轮明月”“脸上涌出了笑容”等。

湧 “涌”(二)的异体字。

【简繁关系】 “涌”是形声字,形符是氵(水),声符在右边,本义为水向上冒。《说文·水部》:“涌,滕也。”《玉篇·水部》:“涌,水滕波。”“湧”也是形声字,形符是氵(水),声符是勇,与“涌”同义。《集韵·肿韵》:“涌,或作湧。”《异体字表》把“湧”作为“涌”的异体字废除。㊟这两个字不是等义异体字。

【两岸异同】 在台湾,“湧”是常用字,用法与大陆“涌”(一)同。“涌”是次常用字,用于水涌义,与“湧”同。㊟这两个字音同义近,但“涌”只用于水涌义,其余义都写作“湧”。

0779 浚/濬

浚 (一) jùn 用于“疏浚”“浚河”“浚泥船”等。

(二) xùn 用于地名,如“浚县”。

濬 “浚”的异体字。

【简繁关系】 “濬”是“浚”的讹字,与“睿”同,本义为疏通河道、沟渠。《说文·谷部》:“睿,深通川也。濬,睿或从水。濬,古文睿。”“浚”是形声字,形符是氵(水),声符在右边,本义为挹取。《说文·水部》:“浚,抒也。”段玉裁注:“抒者,挹也,取诸水中也。”引申为疏通,与“濬”同。《正字通·水部》:“濬,通作浚。”《异体字表》把“濬”作为“浚”的异体字废除。㊟这两个字不是等义异体字。

【两岸异同】 在台湾,“浚”是常用字,用法与大陆同。“濬”也是常

用字,用于疏通水道义,与“浚”通。

0780 悖/諄

悖

bei 用于“悖论”“悖谬”“并行不悖”等。

諄

“悖”的异体字。

【简繁关系】“諄”是形声字,形符是言,声符是孛,本义为惑乱。《说文·言部》:“諄,乱也。”引申为违背。《玉篇·言部》:“諄,逆也。”“悖”也是形声字,形符是忄(心),声符是孛,与“諄”同义。《说文·言部》:“悖,諄或从心。”《异体字表》把“諄”作为“悖”的异体字废除。㊦这两个字不是等义异体字,其后起义不尽相同。

【两岸异同】在台湾,“悖”是常用字,用法与大陆同。“諄”是“悖”的本字。

0781 悍/獯

悍

hàn ①用于“强悍”“犷悍”“悍将”等。②用于“凶悍”“刁悍”“悍妇”等。③用于“精悍”。

獯

“悍”的异体字。

【简繁关系】“悍”是形声字,形符是忄(心),声符是旱,本义为勇敢、勇猛。《说文·心部》:“悍,勇也。”“獯”也是形声字,形符是犴(犬),声符是旱,与“悍”同义。《汉语大字典·犬部》:“獯,同悍。”《异体字表》把“獯”作为“悍”的异体字废除。

【两岸异同】在台湾,“悍”是常用字,用法与大陆同。

0782 家/傢

家

(一) jiā ①用于“家庭”“成家立业”“他家有五口人”等。②用于“回家”“这儿是我的家”“我家住北京”等。③用于“家贼难防”。④用于“一家之言”“百花齐放,百家争鸣”等。⑤谦辞,如“家父”“家母”“家兄”等。⑥用于“家畜”“家禽”“家兔”等。⑦量词,如“千家万户”“一家工厂”“三家商店”等。⑧词尾,如“音乐家”“画家”“船家”“店家”“儒家”等。⑨姓。⑩用于“家伙”“家具”“家什”等。

(二) jia 词尾,如“老人家”“姑娘家”“秋生家”等。

(三) jie 同“价”,词尾,如“整天家睡”“成年家忙”等。

傢 “家”^⑩的繁体字。

【简繁关系】“家”是会意字,从豕在宀(象屋形)下,本义为住所。《说文·宀部》:“家,居也。”《玉篇·宀部》:“家,人所居,通曰家。”“傢”是后造的形声字,在原字基础上增加了形符亻(人)。“傢伙”本作“家伙”,义为用具、器具等。“傢具”本作“家具”。《简化字总表》采用了本字,把“傢”简作“家”,两个字合而为一。

【两岸异同】在台湾,“家”是常用字,读 jiā,用法与大陆同。“傢”也是常用字,用于“傢伙”“傢具”,与“家伙”“家具”同。

0783 宴/醺/讌/讌

宴 yàn ①用于“宴客”“宴请”“大宴宾客”等。②用于“宴会”“盛宴”“赴宴”等。③用于“宴安”“宴乐”“宴坐”等。④用于“宴起”“宫车宴驾”等。

醺 “宴”①、②的异体字。

讌 ①“宴”①、②的异体字。②“讌”的繁体字。

讌 yàn 相聚叙谈。

【简繁关系】“宴”是形声字,形符是宀,其余部分是声符,本义为安逸、安闲。《说文·宀部》:“宴,安也。”引申为宴请、酒席等。《字汇·宀部》:“宴,合饮也。”“醺”也是形声字,形符是酉,声符是燕,与“宴”同义。《广韵·霰韵》:“醺,醺饮。亦作宴。”“讌”也是形声字,形符是言,声符是燕,与“醺(宴)”同义。《广韵·霰韵》:“讌,同醺。”又义为相聚叙谈。《集韵·霰韵》:“讌,合语也。”《异体字表》把“醺”和“讌”作为“宴”的异体字废除。③这三个字不是等义异体字。讌,在《异体字表》中是“宴”的异体字,《简化字总表》又将其类推简作“讌”,作为规范字。

【两岸异同】在台湾,“宴”是常用字,用法与大陆同。“醺”是次常用字,与“宴”通。“讌”也是次常用字,与“宴”通。

0784 宾/賓

宾 bin①用于“宾客”“宾馆”“喧宾夺主”等。②姓。

賓 “宾”的繁体字。

【简繁关系】“賓”在甲骨文中是会意字，上从宀(象屋形)，下从人、止(足)，表示有客人自外而至，主人在家中迎接。小篆改为形声字，形符是貝，其余部分是声符(楷书字形有变化)，本义为客人。《玉篇·贝部》：“賓，客也。”“宾”在清代已出现，是“賓”的俗字，新造形声字，形符是宀，声符是兵。《手头字字汇》和民国政府教育部《简体字表》都把“宾”作为“賓”的简体字，《简化字总表》也采用了这种写法。

【两岸异同】在台湾，“賓”是常用字，用法与大陆“宾”同。

0785 窍/竅

窍 qiào①用于“孔窍”“心窍”“七窍生烟”等。②用于“窍门”“诀窍”“一窍不通”等。

竅 “窍”的繁体字。

【简繁关系】“竅”是形声字，形符是穴，声符在下边，本义为孔、洞。《说文·穴部》：“竅，空也。”段玉裁注：“空，孔，古今字。”《广韵·嘯韵》：“竅，穴也。”近代俗字把“竅”写作“窍”，改换了原字的声符。《简化字总表》采用了这种写法。

【两岸异同】在台湾，“竅”是常用字，用法与大陆“窍”同。

0786 案/桉

案 àn①用于“案板”“书案”“拍案而起”等。②用于“案件”“疑案”“破案”等。③用于“档案”“案卷”“备案”等。④用于“方案”“提案”“草案”等。⑤同“按”，如“案语”。

桉 (一) àn “案”的异体字。

(二) ān 用于“桉树”“桉油”等。

【简繁关系】“案”是形声字，形符是木，声符是安，本义为案几一类的木制器物。《说文·木部》：“案，几属。”《玉篇·木部》：“案，食器也。”假借为文案、案件等。“桉”是“案”的变体，由上下结构改为左右结构，二字同义。《字汇·木部》：“桉，同案。”又读 ān，用于树木名。《异体

字表》把“桉”作为“案”的异体字废除。㊟这两个字不是等义异体字。桉，在《异体字表》中是“案”的异体字，《通用字表》又作规范字。

【两岸异同】 在台湾，“案”是常用字，用法与大陆同。“桉”是次常用字，用法与大陆同。㊟“桉”用于树木名，读 àn(去声)，不读 ān(阴平)。

0787 冢/塚

冢 zhǒng 用于“古冢”“荒冢”“衣冠冢”等。

塚 “冢”的异体字。

【简繁关系】 “冢”是形声字，形符是一(或勺)，声符在下边，本义为高大的坟墓。《说文·勺部》：“冢，高坟也。”引申为山顶。《尔雅·释山》：“山顶，冢。”“塚”也是形声字，形符是土，声符是冢，义为坟墓，与“冢”同。《玉篇·土部》：“塚，墓也。正作冢。”《异体字表》把“塚”作为“冢”的异体字废除。㊟这两个字不是等义异体字。“冢”又义为山顶、高大等。

【两岸异同】 在台湾，“冢”是常用字，用法与大陆同。“塚”也是常用字，用于高大的坟墓义，与“冢”同。㊟用于高大的坟墓义，今一般写作“塚”，不写作“冢”。

0788 袜/襪/韞/韞

袜 (一) wà ①用于“袜子”“长筒袜”“尼龙袜”等。②用于“袜材”“袜线”等。

(二) mò 古代指抹胸，女子穿的兜肚，如“锦袖淮南舞，宝袜楚宫腰”。

襪 “袜”(一)的繁体字。

韞、韞 “袜”(一)的异体字。

【简繁关系】 “韞”是形声字，形符是韞，声符是蔑，义为袜子。《说文·韦部》：“韞，足衣也。”“韞”也是形声字，形符是革，声符是蔑，与“韞”同义。慧琳《一切经音义》卷十五：“韞，或从革作韞。”“襪”也是形声字，形符是衤(衣)，声符是蔑，与“韞”同义。《释名·释衣服》：“襪，末也，在脚末也。”《集韵·月韵》：“韞，或从衣。”《异体字表》把“韞”和“韞”作

为“襪”的异体字废除。“袜”在南北朝时已出现，形声字，形符是衤(衣)，声符是末，与“襪”同义。《玉篇·衣部》：“袜，脚衣。”慧琳《一切经音义》卷五十九：“袜，或作襪。”又读 mò，义为抹胸、兜肚，《集韵·末韵》：“袜，所以束衣也。”《广韵·末韵》：“袜，袜肚。”《手头字字汇》和民国政府教育部《简体字表》都把“袜”作为“襪”的简体字，《简化字总表》也采用了这种写法，两个字合而为一。㊟“袜”与“襪”不是等义简繁字。

【两岸异同】 在台湾，“襪”是常用字，用法与大陆“袜”(一)同。“襪”和“襪”是“襪”的异体。

0789 袒/袒

袒 tǎn ①用于“袒露”“袒腹”“袒胸露臂”等。②用于“袒护”“偏袒”等。

袒 “袒”的异体字。

【简繁关系】 “袒”是形声字，形符是衤(衣)，声符是旦，本读 zhàn，义为裂开、衣缝裂开，后来写作“绽”。《说文·衣部》：“袒，衣缝解也。”徐锴系传：“今俗作绽字。”又读 tǎn，义为脱掉衣服露出上身。郑玄注《礼记·曲礼上》：“袒，露也。”“袒”也是形声字，形符是衤(衣)，声符在右边，义为袒露，与“袒”同。《玉篇·衣部》：“袒，肉袒也。或作袒。”《异体字表》把“袒”作为“袒”的异体字废除。㊟这两个字不是等义异体字。

【两岸异同】 在台湾，“袒”是常用字，用法与大陆同。“袒”是次常用字，与“袒”同。

0790 冥/冥/冥

冥 míng ①用于“幽冥”“晦冥”等。②用于“冥思”“冥想”“冥思苦想”等。③用于“冥顽”。④用于“冥府”“冥衣”“冥器”等。

冥、冥 “冥”的异体字。

【简繁关系】 “冥”是形声字，本义为昏暗。《说文·冥部》：“冥，幽也。从日，从六，一。声。日数十，十六日而月始亏，幽也。”引申为夜晚等。“冥”是“冥”的变体，二字同义。《汉语大字典·宀部》：“冥，同冥。”“冥”是“冥”的讹字。《异体字表》把“冥”和“冥”作为“冥”的异体字废除。

【两岸异同】在台湾,“冥”是常用字,用法与大陆同。

0791 冤/冤/冤

冤 yuān ①用于“冤枉”“冤屈”“不白之冤”等。②用于“冤仇”“冤家”“冤家路窄”等。③用于“花冤钱”“白跑一趟,真冤”“你别冤人”等。

冤、冤 “冤”的异体字。

【简繁关系】“冤”是会意字,本义为屈缩,不舒展。《说文·兔部》:“冤,屈也。从兔,从宀。兔在宀下不得走,益屈折也。”引申为冤枉,冤屈。《广雅·释言》:“冤,枉也。”“冤”是“冤”的变体,二字同义。《字汇·宀部》:“冤,与冤同。”“冤”也是“冤”的变体,二字同义。《汉语大字典·宀部》:“冤,同冤。”《异体字表》把“冤”和“冤”作为“冤”的异体字废除。

【两岸异同】在台湾,“冤”是常用字,用法与大陆同。

0792 谄/谄/谄

谄 chǎn 用于“谄媚”“谄谀”“胁肩谄笑”等。

谄 “谄”的繁体字。

谄 tāo 可疑。

【简繁关系】“谄”是“谄”的异体,形声字,形符是言,声符在右边,本义为奉承、献媚。《说文·言部》:“谄,谀也。……谄,谄或省。”邵英《群经正字》:“今经典多作或体。”《玉篇·言部》:“谄,佞也。”《简化字总表》把“谄”类推简作“谄”。“谄”也是形声字,形符是言,声符是谄,本义为可疑。《尔雅·释诂下》:“谄,疑也。”《异体字表》误把“谄”作为“谄(谄)”的异体字废除。

【两岸异同】在台湾,“谄”是常用字,用法与大陆“谄”同。

0793 恳/懇

恳 kěn 用于“恳切”“恳求”“诚恳”等。

懇 “恳”的繁体字。

【简繁关系】“懇”是形声字,形符是心,声符在上边,本义为诚信、

真诚。《玉篇·心部》：“懇，诚也，信也。”近代俗字把“懇”写作“恳”，改换了原字的声符。《手头字字汇》和民国政府教育部《简体字表》都把“恳”作为“懇”的简体字，《简化字总表》也采用了这种写法。

【两岸异同】在台湾，“懇”是常用字，用法与大陆“恳”同。

0794 剧/劇

剧 jù ①用于“戏剧”“剧本”“剧团”等。②用于“剧烈”“剧痛”“急剧”等。③姓。

劇 “剧”的繁体字。

【简繁关系】“劇”是形声字，形符是刀（刀），声符在左边，本义为甚，表示程度深。《说文新附·刀部》：“劇，尤甚也。”假借为戏剧。近代民间把“劇”写作“剧”，改换了原字的声符。《简化字总表》采用了这种写法。

【两岸异同】在台湾，“劇”是常用字，用法与大陆“剧”同。

0795 娴/嫺/嫺

娴 xián ①用于“娴静”“娴雅”等。②用于“娴熟”“娴于辞令”等。

嫺 “娴”的繁体字。

嫺 “娴”的异体字。

【简繁关系】“嫺”是形声字，形符是女，声符是閒，本义为娴雅、文静。《说文·女部》：“嫺，雅也。”《龙龕手鑑·女部》：“嫺，静也。”“嫺”也是形声字，形符是女，声符是闲，与“嫺”同义。《集韵·山韵》：“嫺，或从闲。”《异体字表》把“嫺”作为“嫺”的异体字废除，《简化字总表》又把“嫺”类推简作“娴”。

【两岸异同】在台湾，“嫺”是常用字，用法与大陆“娴”同。“嫺”是“娴”的异体。

0796 娘/孃

娘 niáng ①用于“爹娘”“老娘”“娘家”等。②用于“大娘”“姨娘”“师娘”等。③用于“姑娘”“新娘”等。

孃 “娘”的异体字。

【简繁关系】“孃”是形声字，形符是女，声符是襄，本读 ráng，义为烦扰。《说文·女部》：“孃，烦扰也。”又读 niáng，义为母亲。《玉篇·女部》：“孃，母也。”“娘”也是形声字，形符是女，声符是良，本义为少女。《玉篇·女部》：“娘，少女之号。”假借为母亲。《古今韵会举要·阳韵》：“娘，母称曰娘。”《异体字表》把“孃”作为“娘”的异体字废除。㊟这两个字不是等义异体字。

【两岸异同】在台湾，“娘”是常用字，用法与大陆同。

0797 婀/嫫/嫫

婀 ē 用于“婀娜”“婀娜多姿”等。

嫫、嫫 “婀”的异体字。

【简繁关系】“婀”是形声字，形符是女，声符是阿，旧读 è，今读 ē。用于“婀娜”，义为柔媚、美好。《玉篇·女部》：“婀，婀娜，美貌。”又用于“嫫嫫”，义为犹豫不决，没有主见。“嫫”也是形声字，形符是女，声符是阿，用于“嫫嫫”，与“嫫嫫”同义。《说文·女部》：“嫫，嫫嫫也。”“嫫”也是形声字，形符是女，声符是果，用于“嫫嫫”，与“婀娜”同义。《说文·女部》：“嫫，嫫也。”段玉裁改为：“嫫，嫫嫫也。”并注：“今本删嫫字，非也。嫫嫫与旖旎音义皆同，俗作婀娜。”《异体字表》把“嫫”和“嫫”作为“婀”的异体字废除。㊟“嫫”与“婀”“嫫”不是等义异体字。

【两岸异同】在台湾，“婀”是常用字，用法与大陆同。“嫫”是“婀”的古字。“嫫”是次常用字，与“婀”通。

0798 难/難

难 (一) nán ①用于“难办”“困难”“难解难分”等。②用于“难为”“为难”“把他难住了”等。③用于“难怪”“难保”“难免”等。
④用于“难听”“难过”“难受”等。

(二) nàn ①用于“灾难”“落难”“大难临头”等。②用于“非难”“责难”“发难”等。③用于“刁难”“留难”等。

難 “难”的繁体字。

【简繁关系】“難”是形声字，形符是隹，声符在左边，本读 nán，义为鸟名。《广韵·寒韵》：“難，鸟也。”假借为困难、艰难。《玉篇·寒韵》：“難，艰也。”又读 nàn，义为灾难、忧患。《广韵·翰韵》：“難，患也。”“难”在元代已出现，是“難”的俗字，用符号又代替了原字的声符。《手头字字汇》和民国政府教育部《简体字表》都把“难”作为“難”的简体字，《简化字总表》也采用了这种写法。

【两岸异同】在台湾，“難”是常用字，用法与大陆“难”同。

0799 桑/朶

桑 sāng ①用于“桑树”“桑蚕”“沧桑”“沧海桑田”等。②姓。

朶 “桑”的异体字。

【简繁关系】“桑”在甲骨文中是象形字，象桑树之形，小篆字形有变化，本义为树名。《说文·叒部》：“桑，蚕所食叶木。”引申为桑叶。“朶”是“桑”的变体，二字同义。《广韵·唐韵》：“朶，同桑。”《异体字表》把“朶”作为“桑”的异体字废除。

【两岸异同】在台湾，“桑”是常用字，用法与大陆同。

0800 绣/綉/繡

绣 xiù ①用于“绣花”“绣像”“刺绣”等。②用于“锦绣”“苏绣”“湘绣”等。③用于“绣口”“锦绣山河”等。

綉 “绣”的繁体字。

繡 “绣”的异体字。

【简繁关系】“繡”是形声字，形符是糸，声符是肅，本义为刺绣和绘画设色，五彩俱备。《说文·糸部》：“繡，五采备也。”引申为刺绣。“绣”也是形声字，形符是糸，声符是秀，本读 tou，义为量词，称一片绵为绣。《集韵·侯韵》：“绣，吴俗谓豚一片。”又读 xiù，与“繡”同义。《汉语大字典·糸部》：“綉，同繡。”《异体字表》把“繡”作为“绣”的异体字废除，《简化字总表》又把“綉”类推简作“绣”。①“繡”与“绣(綉)”不是等义异体字。

【两岸异同】在台湾，“繡”是常用字，用法与大陆“绣”同。“绣”是

“繡”的异体。

0801 验/驗/驗

验 yàn ①用于“验收”“检验”“测验”等。②用于“验方”“灵验”“应验”等。③用于“效验”“经验”“体验”等。

驗 “验”的繁体字。

驗 “验”的异体字。

【简繁关系】“驗”是形声字，形符是馬，声符是僉，本义为马名。《说文·马部》：“驗，马名。”假借为验证。《玉篇·马部》：“驗，徵也，证也。”“驗”也是形声字，形符是馬，声符是念，与“驗”同义。《改并四声篇海·马部》引《搜真玉镜》：“驗，与驗义同。”《异体字表》把“驗”作为“驗”的异体字废除，《简化字总表》又把“驗”类推简作“验”。

【两岸异同】在台湾，“驗”是常用字，用法与大陆“验”同。

0802 绦/縹/條/緙

绦 tāo 用于“绦子”“绦带”“绦虫”等。

縹 “绦”的繁体字。

條、緙 “绦”的异体字。

【简繁关系】“條”是形声字，形符是系，声符是攸，本义为用丝线编成的带子。《说文·糸部》：“條，扁绪也。”《广韵·豪韵》：“條，编丝绳也。”“縹”也是形声字，形符是糸，声符是條，与“條”同义。朱骏声《说文通训定声·孚部》：“條，字亦作縹。”“緙”也是形声字，形符是糸，声符是留，与“條”同义。《集韵·豪韵》：“條，或从留。”《异体字表》把“條”和“緙”作为“縹”的异体字废除，《简化字总表》又把“縹”类推简作“绦”。《“緙”与“條”“縹”不是等义异体字，又义为物品的函套，与“緙”通。

【两岸异同】在台湾，“條”是常用字，用法与大陆“绦”同。“縹”是“條”的异体。“緙”是次常用字，用于丝带义，与“條”通。

0803 继/繼

继 jì 用于“继续”“继承”“后继有人”等。

繼 “继”的繁体字。

【简繁关系】 “繼”是形声字，形符是系，声符在右边，本义为继续、延续。《说文·系部》：“繼，续也。”引申为继承。南北朝时期的俗字据草书，把“繼”写作“继”。《玉篇·系部》：“继，同繼，俗。”《手头字字汇》和民国政府教育部《简体字表》都把“继”作为“繼”的简体字，《简化字总表》进一步将其形符类推简化，写作“继”。

【两岸异同】 在台湾，“繼”是常用字，用法与大陆“继”同。

十 一 画

0804 球/毬

球 qiú ①用于“雪球”“眼球”“球体”等。②用于“足球”“球拍”“球网”等。③用于“球赛”“球迷”“球坛”等。④用于“环球”“全球”“月球”等。

毬 “球”①的异体字。

【简繁关系】“球”是形声字，形符是王(玉)，声符是求，本义为美玉。《说文·玉部》：“球，玉也。”(据小徐本)假借为某些圆形立体的体育用具。“毬”也是形声字，形符是毛，声符是求，本义为古代游戏用品，以皮制作，中间用毛填实。游戏时用脚踢或用木杖击打。《说文新附·毛部》：“毬，鞠丸也。”引申为球形的物体。《异体字表》把“毬”作为“球”的异体字废除。㊸这两个字不是等义异体字。近代以来产生的许多新名词用“球”，不用“毬”。

【两岸异同】在台湾，“球”是常用字，用法与大陆同。“毬”是次常用字，用于“繡毬、花毬、毬毬蛋蛋”等。

0805 琐/瑣/瑣

琐 suǒ 用于“琐碎”“琐屑”“烦琐”等。

瑣 “琐”的繁体字。

瑣 “琐”的异体字。

【简繁关系】“瑣”是形声字，形符是王(玉)，声符在右边，本义为玉件相击发出的细碎声音。《说文·玉部》：“瑣，玉声也。”假借为卑微、琐碎等。“瑣”是“瑣”的变体，二字同义。《正字通·玉部》：“瑣，从小，俗误从彡。”《异体字表》把“瑣”作为“瑣”的异体字废除，《简化字总表》又把“瑣”类推简作“琐”。

【两岸异同】在台湾，“瑣”是常用字，用法与大陆“琐”同。

0806 麸/麸/桴/桴

麸 fū 用于“麸皮”“麸子”等。

麸 “麸”的繁体字。

桴、桴 “麸”的异体字。

【简繁关系】“麸”是形声字，形符是麥，声符是夫，本义为小麦磨成面筛过后剩下的麦皮和碎屑。《说文·麦部》：“麸，小麦屑皮也。”“桴”也是形声字，形符是麥，声符是孚，与“麸”同义。《玉篇·麦部》：“桴，俗麸字。”“桴”也是形声字，形符是米，声符是孚，本读 fū，桴梳，义为微子。又名寒具、捻头、环饼、膏环。《广雅·释器》：“桴梳，微也。”又读 fū，与“桴(麸)”同义。《集韵·虞韵》：“桴，或作桴。”《说文系传·禾部》：“桴，即米壳也。……麦之皮为麸，音义皆同也。”《异体字表》把“桴”和“桴”作为“麸”的异体字废除，《简化字总表》又把“麸”类推简作“麸”。“桴”与“麸”“桴”不是等义异体字。

【两岸异同】在台湾，“麸”是常用字，用法与大陆“麸”同。“桴”是“麸”的俗字。

0807 琉/瑠/瑠

琉 liú 用于“琉璃”“琉璃瓦”等。

瑠、瑠 “琉”的异体字。

【简繁关系】“瑠”是形声字，形符是王(玉)，声符是留，用于“琉璃”，义为一种色泽光润的矿石。《广韵·尤韵》：“瑠，琉璃。”“琉”也是形声字，形符是王(玉)，声符在右边，与“瑠”同义。《集韵·尤韵》：“瑠，琉璃，珠也。或作琉。”“瑠”是“瑠”的变体，与“瑠(琉)”同义。《字汇·玉

部》：“琉，俗璠字。”《异体字表》把“璠”和“璠”作为“琉”的异体字废除。

【两岸异同】 在台湾，“琉”是常用字，用法与大陆同。

0808 琅/瑯

琅 láng ①用于“琅琅”“琳琅”等。②用于“琅琅”。③用于“琅邪”，古郡名。

瑯 “琅”的异体字。

【简繁关系】 “琅”是形声字，形符是王(玉)，声符是良，用于“琅玕”，义为像珠的美玉或美石。《说文·玉部》：“琅，琅玕，似珠者。”假借为象声词。“瑯”也是形声字，形符是王(玉)，声符是郎，用于“瑯瑯”，古郡名。又作“瑯瑯、琅邪”。《玉篇·玉部》：“瑯，瑯瑯，郡名。正作琅。”《异体字表》把“瑯”作为“琅”的异体字废除。◎这两个字不是等义异体字。

【两岸异同】 在台湾，“琅”是常用字，用法与大陆同。“瑯”也是常用字，与“琅”通。◎用于“琅琅”“琳琅”，写作“琅”，不写作“瑯”。

0809 捷/捷

捷 jié ①用于“敏捷”“轻捷”“捷足先登”等。②用于“捷报”“告捷”“连战连捷”等。

捷 “捷”的异体字。

【简繁关系】 “捷”是形声字，形符是扌(手)，声符在右边，本义为猎获物、战利品。《说文·手部》：“捷，猎也，军获得也。”引申为胜利、成功。《尔雅·释诂上》：“捷，胜也。”“捷”是“捷”的变体，二字同义。《汉语大字典·手部》：“捷，同捷。”《异体字表》把“捷”作为“捷”的异体字废除。

【两岸异同】 在台湾，“捷”是常用字，用法与大陆同。

0810 捶/搥

捶 chuí 用于“捶打”“捶背”“捶胸顿足”等。

搥 “捶”的异体字。

【简繁关系】 “捶”是形声字，形符是扌(手)，声符是垂，本义为用

棍棒或拳头敲打。《说文·手部》：“捶，以杖击也。”“撻”也是形声字，形符是扌（手），声符是追，本读 duì，义为投掷。《广雅·释诂四》：“撻，撻也。”王念孙疏证：“《音义》云：‘撻，掷也。’掷与撻同。”又读 chuí，义为敲击、敲打，与“捶”同。《字汇·手部》：“撻，击也。”《异体字表》把“撻”作为“捶”的异体字废除。◎这两个字不是等义异体字。

【两岸异同】 在台湾，“捶”是常用字，用法与大陆同。“撻”是次常用字，与“捶”同。

0811 掏/搯

掏 (一) tāo 用于“掏鸟窝”“掏耳朵”“掏钱”“掏洞”等。

(二) táo 同“淘”，如“掏井”“掏缸”“掏厕所”等。

搯 “掏”的异体字。

【简繁关系】 “搯”是形声字，形符是扌（手），声符是舀，本义为掏、挖取。《说文·手部》：“搯，搯也。”段玉裁注：“《通俗文》：‘搯取曰掏’，搯即掏也。”“掏”也是形声字，形符是扌（手），声符在右边，与“搯”同义。《集韵·豪韵》：“搯，或作掏。”《异体字表》把“搯”作为“掏”的异体字废除。◎这两个字不是等义异体字。“搯”又义为叩、击。

【两岸异同】 在台湾，“掏”是常用字，用法与大陆同。“搯”是次常用字，用于取出义，与“掏”同。

0812 据/據/據

据 (一) jù ①用于“占据”“盘据”“据为己有”等。②用于“据点”“据险固守”等。③介词，如“据理力争”“据实报告”等。④用于“凭据”“证据”“事出有因，查无实据”等。⑤姓。

(二) jū 用于“拮据”。

據 “据”(一)的繁体字。

據 “据”(一)的异体字。

【简繁关系】 这两个字音义原来不同。“據”是形声字，形符是扌（手），声符在右边，本义为依仗、凭依。《说文·手部》：“據，杖持也。”《广韵·御韵》：“據，依也。”引申为具有、占有。“據”也是形声字，形符是扌

(手),声符是處,与“據”同义。《汉语大字典·手部》:“據,同據。”《异体字表》把“據”作为“據”的异体字废除。“据”也是形声字,形符是扌(手),声符是居,本读 jū,义为拮据,缺少钱,境况窘迫。《说文·手部》:“据,鞮据也。”又读 jù,与“據”同义。段玉裁《说文解字注·手部》:“據,或作据。”晋灼注《前汉书·扬雄传》:“据,今據字也。”《简化字总表》采用同音代替,把“據”简作“据”,两个字合而为一。

【两岸异同】 在台湾,“據”是常用字,用法与大陆“据”(一)同。“据”是次常用字,用法与大陆“据”(二)同;又是“據”的俗字。

0813 菱/菱

菱 líng 用于“菱角”。

菱 “菱”的异体字。

【简繁关系】 “菱”是形声字,形符是艹(艸),声符在下边,本义为植物名。《尔雅·释草》:“菱,蕨擗。”郭璞注:“今水中菱。”“菱”也是形声字,形符是艹(艸),声符在下边,与“菱”同义。《集韵·蒸韵》:“菱,或作菱。”《异体字表》把“菱”作为“菱”的异体字废除。◎这两个字不是等义异体字。“菱”又假借为“棱”。

【两岸异同】 在台湾,“菱”是常用字,用法与大陆同。“菱”是次常用字,用于植物名,与“菱”通。

0814 黄/黄

黄 huáng ①用于“黄色”“黄斑”“黄玫瑰”等。②用于“黄河”“治黄”“黄泛区”等。③用于“买卖黄了”“婚事黄了”等。④姓。

黄 ①“黄”的旧字形。②台湾规范字形。

【简繁关系】 “黄”(11画)本写作“黃”(12画),许慎认为是形声字,本义为五色之一。《说文·黄部》:“黄,地之色也。”引申为变黄、黄河等。《印刷汉字字形表》以“黄”为规范字形,作为“横、璜、磺、簧”等字的偏旁,同此。

【两岸异同】 在台湾,“黄”是常用字,用法与大陆“黄”同。◎作为偏旁,均采用旧字形。

0815 菇/菰

菇 gū 用于“蘑菇”“香菇”“冬菇”等。

菰 gū ①植物名，嫩茎的基部可作蔬菜，叫茭白。②“菇”的异体字。

【简繁关系】“菰”是形声字，形符是艹(艸)，声符是孤，本义为茭笋，又叫蒋。《广雅·释草》：“菰，蒋也。其米谓之彫胡。”假借为菌名。《正字通·艸部》：“菌，江南呼为菰。”“菇”也是形声字，形符是艹(艸)，声符是姑。用于“蘑菇”，义为王瓜。《广雅·释草》：“菇，蔞菇。……蔞菇，王瓜也。”假借为菌类，与“菰”同。黄侃《蕻春语》：“吾乡凡菌皆曰菰，亦或作菇。”《异体字表》把“菰”作为“菇”的异体字废除。◎这两个字不是等义异体字。菰，在《异体字表》中是“菇”的异体字，《通用字表》又作规范字。

【两岸异同】在台湾，“菰”是常用字，用法与大陆同。“菇”是次常用字，用法与大陆同。◎用于“蘑菇”，习惯写作“菰”；用于“草菇”，习惯写作“菇”。

0816 梦/夢

梦 mèng ①用于“入梦”“美梦”“同床异梦”等。②用于“梦想”“梦幻”“梦话”等。

夢 “梦”的繁体字。

【简繁关系】“夢”是形声字，形符是夕，声符由瞢省，本读 méng，义为昏乱不明的样子。《尔雅·释训》：“夢夢，乱也。”《说文·夕部》：“夢，不明也。”又读 mèng，义为做梦。《正字通·夕部》：“夢，寐中所见事与形也。”“梦”在元代已出现，是“夢”的俗字，据草书楷化而成。《手头字字汇》曾把“梦”作为“夢”的简体字，《简化字总表》也采用了这种写法。

【两岸异同】在台湾，“夢”是常用字，用法与大陆“梦”同。“梦”是“夢”的俗字。

0817 婪/恡

婪 lán 用于“贪婪”。

憚 “婪”的异体字。

【简繁关系】“婪”是形声字，形符是女，声符是林，本义为贪。《说文·女部》：“婪，贪也。”“憚”也是形声字，形符是忄(心)，声符是林，本义与“婪”同。《说文·心部》：“憚，河内之北谓贪曰憚。”段玉裁注：“憚与女部婪音义同。”《异体字表》把“憚”作为“婪”的异体字废除。◎这两个字不是等义异体字。“憚”又读 lín，用于“憚慄”，义为寒冷的样子。

【两岸异同】在台湾，“婪”是常用字，用法与大陆同。“憚”是次常用字，用于贪心义，与“婪”同。

0818 梅/榑/霖

梅 měi ①用于“青梅”“腊梅”“望梅止渴”等。②姓。

榑、霖 “梅”的异体字。

【简繁关系】“梅”是形声字，形符是木，声符是每，本义为树木名，即桤(楠)。《尔雅·释木》：“梅，桤。”假借为另一种果木名。《类篇·木部》：“梅，酸果也。”《说文解字注·木部》：“梅，某为酸果正字……凡酸果之字作梅，皆假借也。”“榑”也是形声字，形符是木，声符是某，与“梅”同义。《说文·木部》：“梅，榑，或从某。”“霖”是象形字，象树上结着梅子，与“梅”同义。《集韵·灰韵》：“梅，或作霖。”《异体字表》把“榑”和“霖”作为“梅”的异体字废除。

【两岸异同】在台湾，“梅”是常用字，用法与大陆同。

0819 救/掬

救 jiù 用于“救灾”“抢救”“救死扶伤”等。

掬 “救”的异体字。

【简繁关系】“救”是形声字，形符是攴，声符是求，本义为禁止、阻止。《说文·攴部》：“救，止也。”《集韵·虞韵》：“救，禁也。”假借为援助、救护、纠正等。“掬”也是形声字，形符是扌(手)，声符是求，本读 jū，义为把土装入筐内。《说文·手部》：“掬，盛土于掬中也。”又读 jiù，与“救”同。颜师古注《汉书》：“掬，古救字。”《异体字表》把“掬”作为“救”的异体字废除。◎这两个字不是等义异体字。

【两岸异同】 在台湾,“救”是常用字,用法与大陆同。“掾”是次常用字,用于救护义,与“救”同。

0820 嗇/嗇

嗇 sè 用于“吝嗇”。

嗇 “嗇”的繁体字。

【简繁关系】 “嗇”是会意字,在甲骨文、金文中象藏禾麦于粮仓之形,本义为收获谷物,后来写作“穡(穡)”。《字汇补·口部》:“嗇,与穡同。”引申为爱惜、节省,又引申为吝嗇。“嗇”在宋代已出现,是“嗇”的俗字,据草书楷化而成。《简化字总表》采用了这种写法。

【两岸异同】 在台湾,“嗇”是常用字,用法与大陆“嗇”同。

0821 敕/勅/勅

敕 chī①用于“申敕”。②用于“敕命”“敕封”“敕撰”等。

勅、勅 “敕”的异体字。

【简繁关系】 “敕”是形声字,形符是女,声符是束,本义为告诫。《说文·支部》:“敕,诫也。”引申为自上命下之词。“勅”也是形声字,形符是力,声符是束,与“敕”同义。《广韵·职韵》:“勅,同敕。”“勅”也是形声字,形符是力,声符是來,本读 lái,义为慰劳、勉励后者。《说文·力部》:“勅,劳也。”段玉裁改为:“劳来也。”又读 chì,与“敕”同义。《集韵·职韵》:“敕,或作勅。”《异体字表》把“勅”和“勅”作为“敕”的异体字废除。◎“勅”与“敕”“勅”不是等义异体字。

【两岸异同】 在台湾,“敕”是次常用字,用法与大陆同。

0822 醞/醞

醞 yùn 用于“酝酿”。

醞 “醞”的繁体字。

【简繁关系】 “醞”是形声字,形符是酉,声符在右边,本义为酿酒。《说文·酉部》:“醞,酿也。”引申为事物的逐渐形成。近代俗字把“醞”写作“醞”,更换了原字的声符。《简化字总表》采用了这种写法。

【两岸异同】在台湾,“醞”是常用字,用法与大陆“醞”同。

0823 厢/廂

厢 xiāng ①用于“厢房”“两厢”“东厢”等。②用于“车厢”“包厢”等。③用于“城厢”“关厢”等。④用于“这厢”“那厢”等。

廂 “厢”的异体字。

【简繁关系】“廂”是形声字,形符是广,声符是相,本义为东西廊。《说文新附·广部》:“廂,廊也。”李善注《文选》:“殿东西次为廂。”引申为正房两侧的房屋,又引申为边、旁。“厢”是“廂”的变体,二字同义。《汉语大字典·广部》:“厢,同廂。”《异体字表》把“廂”作为“厢”的异体字废除。

【两岸异同】在台湾,“廂”是常用字,用法与大陆“厢”同。“厢”是“廂”的异体。

0824 戚/慼/憾

戚 qī ①用于“友戚”“戚近”等。②用于“亲戚”“贵戚”“戚属”等。③古代的一种兵器,如“干戚”“干戈戚扬”等。④姓。⑤用于“哀戚”“悲戚”“休戚相关”等。

慼、憾 “戚”⑤的异体字。

【简繁关系】“戚”是形声字,形符是戠,声符在中间,楷书字形稍有变化,本义为古代兵器名。《说文·戠部》:“戚,戠也。”假借为忧愁。段玉裁《说文解字注·戈部》:“戚,又引伸训忧。”“慼”是形声字,形符是心,声符是戚,本义为忧愁。《广雅·释诂一》:“慼,忧也。”“憾”是“慼”的变体,二字同义。《说文·心部》:“憾,忧也。”《正字通·心部》:“憾,同慼。”《异体字表》把“慼”和“憾”作为“戚”的异体字废除。◎“慼”“憾”与“戚”不是等义异体字。

【两岸异同】在台湾,“戚”是常用字,用法与大陆同。“慼”也是常用字,用法与大陆“戚”③同。“憾”是“慼”的异体。◎用于忧愁义,“戚”与“慼”通。

0825 戛/戛

戛 jiá 象声词，如“戛戛”“戛然而止”等。

戛 “戛”的异体字。

【简繁关系】“戛”是会意字，本义为戟。《说文·戈部》：“戛，戟也。从戈，从百。”段玉裁注：“百者，头也，谓戟之头略同戈头也。会意。”假借为敲击，又假借为象声词。“戛”是“戛”的变体，二字同义。《字汇·戈部》：“戛，俗戛字。”《异体字表》把“戛”作为“戛”的异体字废除。

【两岸异同】在台湾，“戛”是常用字，用法与大陆同。

0826 厩/廄/廄/廄

厩 jiù 用于“马厩”。

廄、廄 “厩”的异体字。

廄 台湾规范字形。

【简繁关系】“廄”是形声字，形符是广，其余部分是声符，本义为马舍、牲口棚。《说文·广部》：“廄，马舍也。”“廄”是“廄”的变体，二字同义。《集韵·宥韵》：“廄，俗作廄”。“廄”是“廄”的变体，与“廄(廄)”同义。《龙龕手鑑·广部》：“廄，与廄同。”《异体字表》把“廄”和“廄”作为“廄”的异体字废除。

【两岸异同】在台湾，“廄”是次常用字，用法与大陆“厩”同。☉
“廄”是“廄”的变体。

0827 輶/輶/輶

輶 zhé 用于“动辄得咎”“浅尝辄止”等。

輶 “輶”的繁体字。

輶 “輶”的异体字。

【简繁关系】“輶”是形声字，形符是車，声符在右边，本义为古代车厢的左右两板。《说文·车部》：“輶，车两轆也。”朱骏声通训定声：“輶，谓车两旁可倚处。”假借为副词。“輶”是“輶”的讹字。《正字通·车部》：“輶，俗輶字。”《异体字表》把“輶”作为“輶”的异体字废除，《简化字总表》又把“輶”类推简作“辄”。

【两岸异同】 在台湾，“輓”是常用字，用法与大陆“輓”同。“輓”是“輓”的异体。

0828 眦/眦

眦 zì 用于“内眦”“外眦”“目眦尽裂”等。

眦 “眦”的异体字。

【简繁关系】 “眦”是形声字，形符是目，声符是此，本义为眼眶。《说文·目部》：“眦，目匡也。”“眦”是“眦”的变体，二字同义。《集韵·霁韵》：“眦，或书作眦。”《异体字表》把“眦”作为“眦”的异体字废除。

【两岸异同】 在台湾，“眦”是次常用字，用法与大陆“眦”同。“眦”是“眦”的异体。

0829 眺/覘

眺 tiào 用于“眺望”“远眺”“凭眺”等。

覘 “眺”的异体字。

【简繁关系】 “眺”是形声字，形符是目，声符是兆，本义为视不正。《说文·目部》：“眺，目不正也。”假借为远望。《玉篇·目部》：“眺，眺望也。”《集韵·筱韵》：“眺，远视。”“覘”也是形声字，形符是见，声符是兆，本义为古代诸侯每三年行聘问相见之礼。《说文·见部》：“覘，诸侯三年大相聘曰覘。”假借为向远处看，与“眺”同。《集韵·筱韵》：“眺，或从见。”《异体字表》把“覘”作为“眺”的异体字废除。◎这两个字不是等义异体字。

【两岸异同】 在台湾，“眺”是常用字，用法与大陆同。“覘”是次常用字，用于远望义，与“眺”同。

0830 眯/眯

眯 (一) mī ①用于“眯眼”“眯缝”“笑眯眯”等。②小睡，如“眯一会儿”。

(二) mí 用于“灰尘眯了眼睛”。

眯 “眯”的异体字。

【简繁关系】 “眯”是形声字，形符是目，声符是米，本义为物入目

中,模糊视线。《说文·目部》:“眯,艸入目中也。”“眯”也是形声字,形符是目,声符是迷,本义为小目。《集韵·纸韵》:“眯,眇目也。”眇目,即小目。引申为眼睛微合、物入目中等,与“眯”同。《正字通·目部》:“眯,俗眯字。”《异体字表》把“眯”作为“眯”的异体字废除。◎这两个字不是等义异体字。

【两岸异同】 在台湾,“眯”是常用字,用法与大陆“眯”(一)①同。“眯”是次常用字,读 mǐ,与大陆“眯”(二)同。

0831 悬/懸

悬 xuán ①用于“悬挂”“悬崖”“口若悬河”等。②用于“悬赏”。③用于“手腕”。④用于“悬案”“悬而未决”等。⑤用于“悬念”“悬望”等。⑥用于“悬想”“悬断”等。⑦用于“悬隔”“悬殊”等。⑧用于“悬乎”“真悬”等。

懸 “悬”的繁体字。

【简繁关系】 “懸”是形声字,形符是心,声符是縣,本义为吊挂。《正字通·心部》:“懸,挂也。”引申为没有着落、距离远等。“悬”在清代已出现,是“懸”的俗字,原字的声符縣被省略作县。《手头字字汇》和民国政府教育部《简体字表》都把“悬”作为“懸”的简体字,《简化字总表》也采用了这种写法。

【两岸异同】 在台湾,“懸”是常用字,用法与大陆“悬”同。

0832 野/塹/塹/塹

野 yě ①用于“田野”“野火”“满山遍野”等。②用于“视野”“分野”等。③用于“下野”“在野党”等。④用于“野生”“野兔”“野草”等。⑤用于“野蛮”“粗野”“野性”等。

塹、塹、塹 “野”的异体字。

【简繁关系】 “野”是形声字,形符是里,声符是予,本义为郊外。“塹”也是形声字,形符是土(一说从里省)、林,声符是予,与“野”同义。《说文·里部》:“野,郊外也。……塹,古文野,从里省,从林。”“塹”是“塹”的讹字,声符予误作矛。《玉篇·土部》:“塹,古文野。”《正字通·土部》:“塹,别从矛塹作,乃塹之讹文。”“塹”是会意字,从土从林,与

“野”同义。《玉篇·土部》：“埜，古文野。”《异体字表》把“壑”和“埜”作为“野”的异体字废除。

【两岸异同】在台湾，“野”是常用字，用法与大陆同。“埜”是次常用字，是“野”的古字；又用作姓。

0833 勗/勗

勗 xù 勉励。

勗 “勗”的异体字。

【简繁关系】“勗”是形声字，形符是力，声符是冒，本义为勉励。《说文·力部》：“勗，勉也。”“勗”是“勗”的变体，二字同义。《字汇·力部》：“勗，同勗，俗字。”《异体字表》把“勗”作为“勗”的异体字废除。

【两岸异同】在台湾，“勗”是次常用字，用法与大陆同。“勗”是“勗”的异体。

0834 跃/躍

跃 yuè ①用于“跳跃”“雀跃”“龙腾虎跃”等。②用于“活跃”“跃跃欲试”“跃然纸上”等。

躍 “跃”的繁体字。

【简繁关系】“躍”是形声字，形符是足，声符是翟，本义为迅疾。《说文·足部》：“躍，迅也。”引申为跳、跳跃。《广雅·释诂一》：“躍，跳也。”近代俗字把“躍”写作“跃”，改换了原字的声符。《简化字总表》采用了这种写法。

【两岸异同】在台湾，“躍”是常用字，用法与大陆“跃”同。

0835 啮/齧/齧/嚙

啮 niè 用于“啮合”“虫咬鼠啮”等。

齧 “啮”的繁体字。

齧、嚙 “啮”的异体字。

【简繁关系】“齧”是形声字，形符是齒，声符在上边，本义为咬。《说文·齿部》：“齧，噬也。”“嚙”是会意字，从口从齒，本读有 yào，与

“齧(咬)”同义。《集韵·巧韵》：“齧，亦作嚙、咬。”又读 niè，与“齧”同义。《正字通·口部》：“嚙，俗齧字。”“嚙”也是形声字，形符是口，声符是齧，与“齧”同义。《篇海类编·身体类·口部》：“嚙，噬也。与齧同。”《异体字表》把“齧”和“嚙”作为“嚙”的异体字废除，《简化字总表》又把“嚙”类推简作“啮”。◎“啮(嚙)”与“齧”“嚙”不是等义异体字。

【两岸异同】在台湾，“齧”是次常用字，用法与大陆“啮”同。“嚙”也是次常用字，与“齧”同。“嚙”是“齧”的异体。

0836 略/畧

略 lüè ①用于“粗略”“简略”“略胜一筹”等。②用于“史略”“传略”“事略”等。③用于“从略”“删略”等。④用于“方略”“策略”“雄才大略”等。⑤用于“侵略”“攻城略地”等。

畧 “略”的异体字。

【简繁关系】“略”是形声字，形符是田，声符是各，本义为经营土地，划定疆界。《说文·田部》：“略，经略土地也。”假借为谋略、简略等。“畧”是“略”的变体，由左右结构改为上下结构，二字同义。《正字通·田部》：“略，畧同。”《异体字表》把“畧”作为“略”的异体字废除。

【两岸异同】在台湾，“略”是常用字，用法与大陆同。

0837 蛇/虵

蛇 (一) shé ①用于“毒蛇”“眼镜蛇”“画蛇添足”等。②姓。

(二) yí 用于“委蛇”，也作“逶迤”。形容道路、山脉、河流等弯弯曲曲延续不绝的样子。

虵 “蛇”(一)①的异体字。

【简繁关系】“蛇”是“它”的后造形声字，形符是虫，声符是它，本读 shé，义为爬行动物名。《说文·它部》：“它，虫也。蛇，它或从虫。”“虵”是“蛇”的变体，二字同义。《玉篇·虫部》：“虵，正作蛇。”《异体字表》把“虵”作为“蛇”的异体字废除。◎这两个字不是等义异体字。

【两岸异同】在台湾，“蛇”是常用字，用法与大陆同。

0838 累/纍

累 (一) lěi ①用于“累积”“日积月累”“危如累卵”等。②用于“累犯”“累次”“连篇累牍”等。③用于“连累”“牵累”“拖累”等。

(二) léi ①用于“累累”“累赘”等。

(三) lèi ①用于“劳累”“受累”等。②用于“累人”“累眼睛”“累了一天,该休息了”等。

𦍋 “累”(一)、(二)的繁体字。

【简繁关系】“𦍋”是形声字,形符是系,声符是三个田,本读 lěi,义为相连缀得其条理。《说文·糸部》:“𦍋,缀得理也。”又义为绳索。《说文·糸部》:“𦍋,一曰大索也。”又读 léi,义为堆积、重叠、牵连等。“累”在汉代已出现,是“𦍋”的变体俗字,其声符由三个田改为一个田,省略了重复的部分。《简化字总表》采用了这种写法。◎这两个字基本同义。用于疲劳、劳累义读 lèi,是后来产生的新义,一般写作“累”。

【两岸异同】在台湾,“累”是常用字,用法与大陆同。“𦍋”是次常用字,用法与大陆“累”(一)、(二)同。

0839 啖/啗/噉

啖 dàn ①用于“啖饭”“以枣啖之”“啖以重利”等。②姓。

啗 “啖”①的异体字。

噉 “啖”的异体字。

【简繁关系】“啖”是形声字,形符是口,声符是炎,本义为吃。《广雅·释詁二》:“啖,食也。”“啗”也是形声字,形符是口,声符在右边,本义与“啖”同。《说文·口部》:“啗,食也。”《集韵·霰韵》:“啖,或作啗。”“噉”也是形声字,形符是口,声符是敢,本义与“啖”同。《说文·口部》:“啖,一曰噉。”《集韵·霰韵》:“啖,或作噉。”《异体字表》把“啗”和“噉”作为“啖”的异体字废除。◎这三个字不是等义异体字,其后起义不尽相同:“啗”不作姓,“噉”又是“喊”的异体。

【两岸异同】在台湾,“啖”是常用字,用法与大陆同。“啗”是次常用字,用于以利益引诱人之义,与“啖”同。“噉”也是次常用字,用于吃之义,与“啖”同。

0840 嶄/嶄/嶄

嶄 zhǎn 用于“嶄新”“嶄然”“嶄露头角”等。

嶄 “嶄”的繁体字。

嶄 “嶄”的异体字。

【简繁关系】“嶄”是形声字，形符是山，声符是斬，本义为山高峻的样子。《汉语大字典·山部》：“斬，高貌。”假借为副词，表示程度，相当于“很”“特别”。“嶄”是“嶄”的变体，由上下结构改为左右结构，二字同义。《汉语大字典·山部》：“嶄，同嶄。”《异体字表》把“嶄”作为“嶄”的异体字废除，《简化字总表》又把“嶄”类推简作“嶄”。

【两岸异同】在台湾，“嶄”是常用字，用法与大陆“嶄”同。

0841 铲/鏟/剗/划/划

铲 chǎn ①用于“铁铲”“煤铲”“锅铲”等。②用于“铲土”“铲煤”“铲平”等。

鏟 “铲”的繁体字。

剗 “铲”的异体字。

划 (一)chǎn 同“铲”②。

(二)chàn 用于“一划”。

划 ①“划”的繁体字。②“铲”的异体字。

【简繁关系】“鏟”是形声字，形符是金，声符是産，本义为用来削平和撮取东西的长把金属工具。《说文·金部》：“鏟，一曰平铁。”徐灏注笺：“平铁者，平木器之铁也。”引申为削平、削损。“划”也是形声字，形符是刂(刀)，声符是戔，本读 chǎn，义为削，与“鏟”同。《广雅·释诂三》：“划，削也。”王念孙疏证：“划与鏟，声义并同。”又读 chàn，义为一概、一味地。张相《诗词曲语词汇释》卷四：“一划，犹云一派或统统也，犹云一味也。划之义为只，此亦从只字义引申者。”“剗”也是形声字，形符是刂(刀)，声符是産，与“鏟”“划”同义。《古今韵会举要·潜韵》：“划，平也。通作剗。”《异体字表》把“划”和“剗”作为“鏟”的异体字废除。《简

化字总表》把“鏟”类推简作“铲”；把“剗”类推简作“划”，改作规范字。㊟“剗”与“鏟”“剗”不是等义异体字。

【两岸异同】 在台湾，“鏟”是常用字，用法与大陆“铲”同。“剗”也是常用字，用法与大陆“铲”②同。㊟“鏟”与“剗”本来都有削平义，但今多以“剗”作动词使用，而以“鏟”作名词使用。

0842 秸/稽

秸 jiē 用于“豆秸”“麦秸”“秫秸”等。

稽 “秸”的异体字。

【简繁关系】 “稽”是形声字，形符是禾，声符是皆，本义为农作物的茎秆。《说文·禾部》：“稽，禾稟去其皮，祭天以为席。”段玉裁注：“谓禾茎既刈之，上去其穗，外去其皮，存其净茎，是曰稽。”“秸”也是形声字，形符是禾，声符是吉，本义与“稽”同。《书·禹贡》陆德明释文：“秸，本或作稽。”《异体字表》把“稽”作为“秸”的异体字废除。㊟这两个字不是等义异体字。“秸”又读 jī，用于“秸鞠”，义为布谷鸟。

【两岸异同】 在台湾，“秸”是次常用字，用法与大陆同。“稽”是“秸”的本字。

0843 梨/黎

梨 lí 用于“梨树”“白梨”“鸭梨”等。

黎 “梨”的异体字。

【简繁关系】 “黎”是形声字，形符是木，声符在上边，本义为果树名。《说文·木部》：“黎，果名。”“梨”是“黎”的变体，二字同义。《集韵·脂韵》：“梨，同黎。”《异体字表》把“黎”作为“梨”的异体字废除。

【两岸异同】 在台湾，“梨”是常用字，用法与大陆同。“黎”是“梨”的本字。

0844 犁/犂

犁 lí ①用于“犁头”“犁杖”“双轮双铧犁”等。②用于“犁地”“犁田”等。

犂 “犁”的异体字。

【简繁关系】“犁”是形声字，形符是牛，声符在上边，本义为耕翻土地。《广韵·齐韵》：“犁，耕也。”引申为耕翻土地的农具。《玉篇·牛部》：“犁，耕具也。”“犁”是“犁”的变体，二字同义。《汉语大字典·牛部》：“犁，同犁。”《异体字表》把“犁”作为“犁”的异体字废除。

【两岸异同】在台湾，“犁”是常用字，用法与大陆同。“犁”是“犁”的异体。

0845 移/迳

移 yí ①用于“迁移”“转移”“移动”等。②用于“移风易俗”“贫贱不能移”等。③用于“移书责之”“北山移文”“檄移”等。④姓。

迳 “移”①至③的异体字。

【简繁关系】“迳”是形声字，形符是辵(是)，声符是多，本义为迁移。《说文·辵部》：“迳，迁徙也。”“移”也是形声字，形符是禾，声符是多，本义为禾苗柔弱的样子。《说文·禾部》：“移，禾相倚移也。”假借为转移、迁徙，与“迳”同。《广雅·释诂四》：“移，转也。”《广韵·支韵》：“移，徙也。”《集韵·支韵》：“迳，通作移。”《异体字表》把“迳”作为“移”的异体字废除。◎这两个字不是等义异体字。

【两岸异同】在台湾，“移”是常用字，用法与大陆同。“迳”是次常用字，用于迁徙、转易义，与“移”同。

0846 笈/笈/牋/楸

笈 jiān ①用于“笈注”。②用于“信笈”“便笈”等。③信札。

笈 “笈”的繁体字。

牋、楸 “笈”②、③的异体字。

【简繁关系】“笈”是形声字，形符是竹，声符是戔，本义为古书注释的一种。《说文·竹部》：“笈，表识书也。”徐锴系传：“于书中有所标记也。”引申为信札等。“牋”也是形声字，形符是片，声符是戔，义为信札，与“笈”同。《玉篇·片部》：“牋，表也。亦作笈。”“楸”也是形声字，形符是木，声符是前，义为信札，与“笈”同。《字汇·木部》：“楸，与笈同。”王观国《学林·故什笈》：“笈，表识书也。亦作牋、楸。盖古人牋楸，以竹或木

为之,故笈字从竹,戔字楠字皆从木。”“戔”字所从的片,本义为剖开的木片。《异体字表》把“戔”和“楠”作为“笈”的异体字废除,《简化字总表》又把“笈”类推简作“笈”。㊟“戔”“楠”与“笈(笈)”不是等义异体字。“楠”又读 zhàn,与“戔”同义。

【两岸异同】 在台湾,“笈”是常用字,用法与大陆“笈”同。“戔”是次常用字,用法与大陆“笈”②、③同。㊟“戔”无注解义,余义与“笈”同。

0847 偿/償

偿 cháng ①用于“偿还”“抵偿”“得不偿失”等。②用于“如愿以偿”。

償 “偿”的繁体字。

【简繁关系】 “償”是形声字,形符是亻(人),声符是赏,本义为归还。《说文·人部》:“償,还也。”引申为抵补、赔偿。近代民间把“償”写作“偿”,改换了原字的声符(“尝”本是“嘗”的俗字)。《简化字总表》采用了这种写法。

【两岸异同】 在台湾,“償”是常用字,用法与大陆“偿”同。

0848 偷/偷

偷 ①tōu 用于“偷窃”“偷盗”“小偷”等。②用于“偷看”“偷听”“偷渡”等。③用于“偷汉子”。④用于“偷空儿”“忙里偷闲”等。⑤用于“偷安”“偷生”等。

偷 “偷”⑤的异体字。

【简繁关系】 “偷”是形声字,形符是亻(人),声符是俞,本义为苟且、怠惰。郑玄注《礼记·表記》:“偷,苟且也。”假借为盗窃。《玉篇·人部》:“偷,盗也。”“偷”也是形声字,形符是女,声符是俞,本义为巧黠。《说文·女部》:“偷,巧黠也。”假借为苟且,与“偷”同。《说文通训定声·需部》:“偷,字亦作偷。”《异体字表》把“偷”作为“偷”的异体字废除。㊟这两个字不是等义异体字。

【两岸异同】 在台湾,“偷”是常用字,用法与大陆同。“偷”是次常用字,与“偷”同义。

0849 惚/惚

僇 zǒng 用于“控僇”“戎马控僇”等。

僇 “僇”的异体字。

【简繁关系】“僇”是形声字，形符是亻(人)，声符是忽，用于“控僇”，义为事务繁多、急迫。《广韵·董韵》：“控，控僇，事多。”又义为困苦。《玉篇·人部》：“控，控僇，穷困也。”“僇”是“僇”的变体，二字同义。《正字通·人部》：“僇，俗僇字。”《异体字表》把“僇”作为“僇”的异体字废除。

【两岸异同】在台湾，“僇”是常用字，用法与大陆“僇”同。

0850 兜/兜

兜 dōu ①用于“网兜”“裤兜儿”等。②用于“用衣襟兜着苹果”。③用于“兜捕”“兜圈子”“兜风”等。④用于“兜揽”“兜售”“兜销”等。⑤用于“出问题，我兜着”。

兜 “兜”的异体字。

【简繁关系】“兜”在小篆中是象形字，象人戴着头盔之形，本义为冑，古代头盔名。《说文·兜部》：“兜，兜鍪，首铠也。”假借为拢住、拦住等。“兜”是“兜”的变体，二字同义。《中华大字典·儿部》：“兜，兜俗字。”《异体字表》把“兜”作为“兜”的异体字废除。

【两岸异同】在台湾，“兜”是常用字，用法与大陆同。

0851 假/假

假 (一) jiǎ ①用于“假话”“假意”“弄假成真”等。②用于“假定”“假设”“假说”等。③用于“假如”“假若”“假使”等。④用于“假借”“假公济私”“狐假虎威”等。

(二) jià 用于“产假”“寒假”“请假”等。

假 “假”的异体字。

【简繁关系】“假”的构造方法不详，义为借。《说文·又部》：“假，借也。”“假”是形声字，形符是亻(人)，声符是假，本义为不真实、虚伪。《说文·人部》：“假，非真也。”假借为借。《广雅·释诂二》：“假，借也。”《异体字表》把“假”作为“假”的异体字废除。◎这两个字不是等义异体

字。

【两岸异同】 在台湾,“假”是常用字,用法与大陆同。

0852 衅/釁

衅

xìn ①用于“衅钟”“衅鼓”等。②用于“衅端”“挑衅”“寻衅”等。

釁

“衅”的繁体字。

【简繁关系】 “釁”是形声字,形符是酉,并从釁省,声符是分,本义为血祭。《说文·釁部》:“釁,血祭也。象祭竈也。从釁省,从酉。酉,所以祭也。从分,分亦声。”假借为争端。“衅”在汉代已出现,是会意字,与“釁”同义。《玉篇·血部》:“衅,牲血涂器祭也。亦作釁。”民国政府教育部《简体字表》曾把“衅”作为“釁”的简体字,《简化字总表》也采用了这种写法,两个字合而为一。

【两岸异同】 在台湾,“釁”是常用字,用法与大陆“衅”同。“衅”是“釁”的异体。

0853 銜/銜/銜/啣

銜

xián ①用于“衔轡”“衔勒”等。②用于“衔枚”“燕子衔泥”“日已衔山”等。③用于“衔恨”“衔冤”等。④用于“衔接”。⑤用于“官衔”“职衔”“授衔”等。

銜

“銜”的繁体字。

銜、啣

“銜”的异体字。

【简繁关系】 “銜”是会意字,本义为马嚼子。《说文·金部》:“銜,马勒口中。从金从行。銜,行马者也。”段玉裁注:“銜以铁为之,故其字从金。……凡马提控其銜以制其行止,此释从行之意。”引申为含,口含物。“銜”是“銜”的讹字。《篇海类编·人事类·行部》:“銜,详銜。”“啣”也是形声字,形符是口,声符是卸,与“銜”同义。《汉语大字典·口部》:“啣,同銜。”《异体字表》把“銜”和“啣”作为“銜”的异体字废除,《简化字总表》又把“銜”类推简作“衔”。㊟“銜”与“銜”“啣”不是等义异体字,又读 yù,与“御”同。

【两岸异同】 在台湾,“銜”是常用字,用法与大陆“衔”同。“啣”是

次常用字,用于“啣接、啣命、啣泥、啣恨”等,与“銜”同。

0854 盘/盤

盘 pán ①用于“盘子”“茶盘”“托盘”等。②用于“键盘”“棋盘”“方向盘”等。③用于“开盘”“收盘”“平盘”等。④用于“盘绕”“盘旋”“虎踞龙盘”等。⑤用于“盘炕”“盘灶”等。⑥用于“盘问”“盘查”“盘算”等。⑦量词,如“一盘磨”“一盘钢丝”等。⑧姓。

盤 “盘”的繁体字。

【简繁关系】“盤”是形声字,形符是皿,声符是般,本义为一种敞口扁浅的盛器。《说文·木部》:“盤,承槃也。盤,籀文,从皿。”《正字通·皿部》:“盤,盛物器,或木或锡铜为之,大小深浅方员(圆)不一。”近代俗字把“盤”写作“盘”,省略了原字声符的一部分,变成非形声字。《简化字总表》采用了这种写法。

【两岸异同】在台湾,“盤”是常用字,用法与大陆“盘”同。

0855 船/舩

船 chuán 用于“轮船”“帆船”“脚踏两只船”等。

舩 “船”的异体字。

【简繁关系】“船”是形声字,形符是舟,声符从铅省,本义为水上主要运输工具。《说文·舟部》:“船,舟也。”“舩”是“船”的变体俗字,二字同义。《广韵·仙韵》:“舩,同船。”《异体字表》把“舩”作为“船”的异体字废除。◎“舩”与“船”不是等义异体字,又读 fán,义为船舷。

【两岸异同】在台湾,“船”是常用字,用法与大陆同。“舩”是“船”的异体。

0856 敛/斂/斂

敛 liǎn ①用于“敛容”“敛足”“收敛”等。②用于“敛迹”“敛钱”“横征暴敛”等。

斂 “敛”的繁体字。

斂 “敛”的异体字。

【简繁关系】“斂”是形声字，形符是攵，声符是僉，本义为收敛、聚集。《尔雅·释诂下》：“斂，聚也。”《说文·支部》：“斂，收也。”“斂”是“斂”的变体，二字同义。《汉语大字典·欠部》：“斂，用同斂，聚集；收敛。”《异体字表》把“斂”作为“斂”的异体字废除，《简化字总表》又把“斂”类推简作“斂”。㊟这两个字不是等义异体字。“斂”又读 hān，义为欲念、给予等。

【两岸异同】在台湾，“斂”是常用字，用法与大陆“斂”同。“斂”是“斂”的异体。

0857 欲/慾

欲 yù ①用于“欲望”“食欲”“清心寡欲”等。②用于“畅所欲言”“从心所欲”“欲盖弥彰”等。③用于“胆欲大而心欲细”“情欲信，辞欲巧”等。④副词，如“摇摇欲坠”“东方欲晓”“山雨欲来风满楼”等。

慾 “欲”①的异体字。

【简繁关系】“欲”是形声字，形符是欠，声符是谷，本义为欲望、想要达到某种目的或得到某种东西。《说文·欠部》：“欲，贪欲也。”引申为愿意、需要等。“慾”也是形声字，形符是心，声符是欲，义为欲望，与“欲”同。《广韵·烛韵》：“慾，嗜慾。”《异体字表》把“慾”作为“欲”的异体字废除。㊟这两个字不是等义异体字。

【两岸异同】在台湾，“欲”是常用字，用法与大陆同。“慾”也是常用字，用法与大陆“欲”①同。㊟这两个字在古书中常通用，今有别：作动词、副词时用“欲”，作名词时用“慾”。

0858 彩/綵

彩 cǎi ①用于“彩色”“彩霞”“五彩缤纷”等。②用于“扎彩”“剪彩”“张灯结彩”等。③用于“喝彩”“喝倒彩”等。④用于“彩票”“彩金”“中彩”等。⑤用于“挂彩”。

綵 “彩”①、②的异体字。

【简繁关系】“彩”是形声字，形符是彡，声符是采，本义为文采。《说文新附·彡部》：“彩，文章也。”假借为彩色的丝绸，与“綵”同。“綵”

也是形声字,形符是系,声符是采,本义为彩色丝织品。《玉篇·糸部》:“綵,五綵备。”《集韵·海韵》:“綵,缁也。”引申为花纹、彩色。《异体字表》把“綵”作为“彩”的异体字废除。㊟这两个字不是等义异体字。

【两岸异同】在台湾,“彩”是常用字,用法与大陆同。“綵”也是常用字,用法与大陆“彩”①、②同。

0859 脚/腳

脚 (一)jiǎo ①用于“脚掌”“脚镣”“绊脚石”等。②用于“墙脚”“山脚”“高脚杯”等。③用于“脚夫”“脚力”“脚行”等。

(二)jué 同“角”,如“脚色”。

腳 “脚”的异体字。

【简繁关系】“脚”是形声字,形符是月(肉),声符是卻,本义为胫,即小腿。《说文·肉部》:“脚,胫也。”引申为脚掌等。“脚”是“腳”的变体,二字同义。《广韵·藥韵》:“脚,脚俗字。”《异体字表》把“脚”作为“脚”的异体字废除。

【两岸异同】在台湾,“脚”是常用字,用法与大陆“脚”同。

0860 脖/頸

脖 bó ①用于“脖子”。②用于“脚脖子”“拐脖子”等。

頸 “脖”的异体字。

【简繁关系】“脖”是形声字,形符是月(肉),声符是孛,用于“脖腴”,义为肚脐。《集韵·没韵》:“脖腴,齐(脐)也。”假借为颈项。《汉语大字典·月部》:“脖,颈项,头与躯干连接部分。”“頸”也是形声字,形符是頁,声符是孛,义为颈项,与“脖”同。《汉语大字典·页部》:“頸,同脖。脖子,颈项。”《异体字表》把“頸”作为“脖”的异体字废除。

【两岸异同】在台湾,“脖”是常用字,用法与大陆同。

0861 象/像

象 xiàng ①用于“大象”“象牙”“象箸”等。②用于“天象”“景象”“印象”“对象”“万象更新”等。③用于“象形”“象声词”“形象”等。④姓。

像 xiàng ① 用于“铜像”“像章”“录像”等。② 用于“相像”“好像”“想像”“四不像”等。③ 介词，如“像春天一样温暖”“像这样的例子是很多的”等。

【简繁关系】“象”是象形字，本义为动物名。《说文·象部》：“象，长鼻牙，南越大兽，三年一乳。象耳牙四足之形。”假借为形象、象征、摹拟、相似等，与“像”同。“像”是形声字，形符是亻（人），声符是象，本义为相似。《说文·人部》：“像，象也。”《广韵·养韵》：“像，似也。”引申为摹拟、仿效，又引申为形象、相貌等。《简化字总表》原来把“像”简作“象”，并规定：“在象和像意义可能混淆时，像仍用像。”1986年修订本将“像”改作规范字，不简化。

【两岸异同】在台湾，“象”是常用字，用法与大陆同。“像”也是常用字，用法与大陆同。㊦用于“景象、现象、形象”，又写作“景像、现像、形像”。

0862 够/夠

够 gòu ① 用于“够数”“够用”“足够”等。② 用于“够格”“够结实”“够交情”等。③ 用于“够受”“干够了”。④ 用于“够不着”“够得着”等。

夠 “够”的异体字。

【简繁关系】“夠”是形声字，形符是多，声符是句，本义为多。《广韵·侯韵》：“夠，多也。”“够”是“夠”的变体，左右偏旁互换了位置，二字同义。《字汇·夕部》：“夠，同够。”《异体字表》把“夠”作为“够”的异体字废除。

【两岸异同】在台湾，“夠”是常用字，用法与大陆“够”同。“够”是“夠”的异体。

0863 猪/豬

猪 zhū 用于“猪肉”“猪皮”“猪圈”等。

豬 “猪”的异体字。

【简繁关系】“豬”是形声字，形符是豕，声符是者，本义为家畜名。

《说文·豕部》：“豨，豕而三毛丛居者。”段玉裁注：“谓一孔生三毛也。……今之豕皆然。”“猪”是“豨”的变体，改换了形义相近的形符，二字同义。《广韵·鱼韵》：“猪，同豨。”《异体字表》把“豨”作为“猪”的异体字废除。

【两岸异同】 在台湾，“豨”是常用字，用法与大陆“猪”同。“猪”是“豨”的异体。

0864 猎/獵

猎 (一) liè ①用于“打猎”“渔猎”“猎虎”等。②用于“猎人”“猎狗”“猎枪”等。③用于“猎奇”“猎艳”等。④姓。

(二) xī 古代传说中一种像熊的野兽。

獵 “猎”(一)的繁体字。

【简繁关系】 这两个字音义原来不同。“獵”是形声字，形符是豸(犬)，声符在右边，本义为打猎。《说文·犬部》：“獵，放獵逐禽也。”“猎”也是形声字，形符是豸(犬)，声符是昔，本读 xī，义为古代传说中一种像熊的野兽。《广韵·昔韵》：“猎，兽名，似熊。”近代俗字把“獵”写作“猎”，改换了原字的声符。《简化字总表》采用了这种写法，两个字合而为一。

【两岸异同】 在台湾，“獵”是常用字，用法与大陆“猎”同。

0865 猫/貓

猫 (一) māo ①用于“花猫”“猫哭老鼠”“照猫画虎”等。②用于“熊猫”“猫头鹰”“猫眼石”等。③用于“猫冬”“找个地方猫起来”等。

(二) máo 用于“猫着腰”。

貓 “猫”的异体字。

【简繁关系】 “貓”是形声字，形符豸，声符是苗，本义为动物名。《说文新附·豸部》：“猫，猫属。”“猫”是“貓”的变体，二字同义。《玉篇·犬部》：“猫，食鼠也。或作貓。”《异体字表》把“貓”作为“猫”的异体字废除。

【两岸异同】 在台湾，“貓”是常用字，用法与大陆“猫”同。“猫”是

“猫”的异体。

0866 馆/館/𨾏

馆

guǎn ①用于“宾馆”“旅馆”等。②用于“大使馆”“领事馆”等。③用于“酒馆”“餐馆”“理发馆”等。④用于“博物馆”“美术馆”“图书馆”等。⑤用于“蒙馆”“坐馆”等。

館

“馆”的繁体字。

𨾏

“馆”的异体字。

【简繁关系】“館”是形声字，形符是食，声符是官，本义为接待宾客的房屋。《说文·食部》：“館，客舍也。”引申为供客饮食娱乐的场所。“館”也是形声字，形符是舍，声符是官，与“館”同义。《篇海类编·身体类·舌部》：“館，館俗字。”《异体字表》把“館”作为“館”的异体字废除，《简化字总表》又把“館”类推简作“馆”。

【两岸异同】在台湾，“館”是常用字，用法与大陆“馆”同。“館”是“馆”的俗字。

0867 湊/湊

湊

còu ①用于“湊集”“湊合”“拼湊”等。②用于“湊巧”“湊热闹”等。③用于“湊近”“湊到跟前”等。

湊

“湊”的异体字。

【简繁关系】“湊”是形声字，形符是氵(水)，声符是奏，本义为水流汇聚。《广韵·候韵》：“湊，水会也。”引申为聚集。《玉篇·水部》：“湊，聚也。”又引申为拼合等。“湊”是“湊”的变体，二字同义。《中华大字典·彳部》：“湊，俗湊字。”《异体字表》把“湊”作为“湊”的异体字废除。

【两岸异同】在台湾，“湊”是常用字，用法与大陆“湊”同。“湊”是“湊”的异体。

0868 減/減

減

jiǎn ①用于“减轻”“减少”“偷工减料”等。②用于“减产”“减弱”“不减当年”等。

減 “减”的异体字。

【简繁关系】“減”是形声字，形符是氵(水)，声符是咸，本义为减少。《说文·水部》：“減，损也。”《广雅·释诂三》：“減，少也。”“減”是“减”的变体，二字同义。《玉篇·氵部》：“減，俗减字。”《异体字表》把“減”作为“减”的异体字废除。

【两岸异同】在台湾，“減”是常用字，用法与大陆“减”同。“減”是“减”的异体。

0869 庶/度

庶 shù ①用于“庶务”“富庶”等。②用于“庶出”“庶母”“庶子”等。③用于“庶人”“庶民”“众庶”等。④用于“庶乎”。

度 “庶”的异体字。

【简繁关系】“庶”在甲骨文中是会意字，从石从火，有的字形又加心，后来字形有变化，义为以火烧石而煮，是“煮”的本字。假借为众多。《尔雅·释诂下》：“庶，众也。”引申为百姓、平民。“庶”是“庶”的讹字，一般字书未收。《异体字表》把“度”作为“庶”的异体字废除。

【两岸异同】在台湾，“庶”是常用字，用法与大陆同。

0870 麻/蔴

麻 (一) má ①用于“大麻”“麻绳”“麻袋”等。②用于“芝麻”“麻酱”“麻油”等。③用于“披麻带孝”。④用于“麻玻璃”“这种纸一面光，一面麻”等。⑤用于“麻子”“麻脸”等。⑥用于“麻斑”“麻点”“麻雀”等。⑦用于“麻木”“舌头发麻”“手脚发麻”“肉麻”“麻醉”等。⑧姓。

(二) mā 用于“麻麻黑”“麻麻亮”等。

蔴 “麻”(一)①至③的异体字。

【简繁关系】“蔴”是会意字，本义为剥取麻的茎皮纤维。《说文·麻部》：“蔴，与林同。大所治，在屋下。从广，从林。”段玉裁注：“未治谓之臬，治之谓之蔴。”引申为植物名。《尔雅·释草》：“臬，蔴也。”引申为不光滑，假借为麻木等。“蔴”是形声字，形符是艹(艸)，声符是麻，义为植物名，与“麻”同。《汉语大字典·艸部》：“蔴，同麻。”《异体字表》把“蔴”

作为“麻”的异体字废除。◎这两个字不是等义异体字。

【两岸异同】 在台湾，“麻”是常用字，用法与大陆“麻”(一)同。“蔴”是“麻”的俗字，用于植物名。

0871 庵/菴

庵 ān ①用于“茅庵”。②用于“庵堂”“尼庵”等。

菴 “庵”的异体字。

【简繁关系】 “庵”是形声字，形符是广，声符是奄，本义为圆顶草屋。《释名·释宫室》：“草圆屋曰蒲，又谓之庵。”引申为僧尼奉佛的小寺庙。“庵”也是形声字，形符是艹(艸)，声符是奄，用于“菴苳”，植物名。《玉篇·艸部》：“菴，菴苳，蒿也。”假借为草屋、小寺庙等，与“庵”同。《正字通·艸部》：“菴，草舍曰菴。……释氏结草木为庐，亦曰菴。一作庵。”《异体字表》把“菴”作为“庵”的异体字废除。◎这两个字不是等义异体字。

【两岸异同】 在台湾，“庵”是常用字，用法与大陆同。“菴”也是常用字，与“庵”同义。

0872 痒/癢

痒 (一) yǎng ①用于“发痒”“挠痒痒”“隔靴搔痒”等。②用于“技痒”“心痒难耐”等。③用于“无关痛痒”。

(二) yáng 同“痒”，疥疮，如“痒疥”。

癢 “痒”(一)的繁体字。

【简繁关系】 这两个字音义原来不同。“痒”是形声字，形符是广，声符是养，本义为皮肤受刺激而欲搔。《释名·释疾病》：“痒，扬也，其气在皮中，欲得发扬，使人搔发之而扬出也。”“痒”也是形声字，形符是疒，声符是羊，本读 yáng，义为痲疮。《说文·疒部》：“痒，痒也。”又读 yǎng，与“痒”同义。《玉篇·疒部》：“痒，痛痒也。”《集韵·养韵》：“痒，肤欲搔也。或作癢。”这两个字本来音义不同，后来通用。《手头字字汇》和民国政府教育部《简体字表》都采用同音代替，把“痒”作为“癢”的简体字，《简化字总表》也采用了这种写法，两个字合而为一。

【两岸异同】 在台湾，“癢”是常用字，用法与大陆“痒”同。

0873 盗/盜

盗 dào ①用于“盗窃”“盗取”“欺世盗名”等。②用于“强盗”“海盗”“窃国大盗”等。

盜 ①“盗”的旧字形。②台湾规范字形。

【简繁关系】“盗”原写作“盜”，会意字，本义为偷窃。《说文·次部》：“盗，私利物也。从次，次欲皿者。”徐灏注笺：“次欲皿者，说从次之意，垂次其皿，欲私其物也。”引申为窃取和抢劫财物的人。“盗”是“盜”的变体，二字同义。《正字通·皿部》：“盗，俗作盜。”《印刷汉字字形表》以“盗”为规范字形。

【两岸异同】在台湾，“盜”是常用字，用法与大陆“盗”同。

0874 旋/旋

旋 (一) xuán ①用于“旋转”“盘旋”“天旋地转”等。②用于“旋里”“凯旋”“去而复旋”等。③用于“旋涡”“老鹰在空中打旋儿”“头上有两个旋儿”等。④副词，如“入场券旋即发完”“他说完，旋又补充了几句”等。⑤连词，如“俺哥俩旋喝旋说呀”。⑥姓。

(二) xuàn ①用于“旋风”。②副词，如“旋买旋卖”“客人到了旋做，就来不及了”等。③用于“旋床”“旋根车轴”“把梨皮旋掉”等。④旋子，温酒时盛水的金属器皿。⑤指温酒，如“旋了两盅酒来”。

旋 “旋”(二)③至⑤的繁体字。

【简繁关系】“旋”是形声字，形符是金，声符是旋，本读 xuàn，义为圆炉。《说文·金部》：“旋，圜鑪也。”假借为回旋着切削。《玉篇·金部》：“旋，转轴裁器也。”“旋”是会意字，本读 xuán，义为转动。《说文·辵部》：“旋，周旋，旌旗之指麾也。从辵，从疋。”徐锴系传：“王秉白旄以麾以进之也。疋者足也，故辵疋为旋，人足随旌旗也。”又读 xuàn，义为回旋着切削，与“旋”同。《简化字总表》采用同音代替，把“旋”简作“旋”，两个字合而为一。

【两岸异同】在台湾，“旋”是常用字，用法与大陆“旋”(一)、(二)

①⑤同。“𠄎”是次常用字，用法与大陆“旋”(二)③至⑤同。

0875 望/𠄎

望 wàng ①用于“瞭望”“仰望”“望梅止渴”等。②用于“看望”“探望”“拜望”等。③用于“愿望”“期望”“失望”等。④用于“名望”“威望”“德高望重”等。⑤用于“望子”“酒望”等。⑥用于“望月”。⑦姓。

𠄎 “望”的异体字。

【简繁关系】“望”和“𠄎”本是一个字，在甲骨文中是会意字，像人举目远眺之形；有的字形下边又加了个土字，象人立在土堆上向远方眺望。本义为向远处看。金文和小篆分化为两个字，于是许慎认为“𠄎”的本义为“月满”，“望”的本义为“出亡在外，望其还也”(见《说文》)，未免牵强附会。“望”是形声字，形符从𠄎省，声符是亡，本义与“𠄎”同。《释名·释姿容》：“望，茫也，远视茫茫也。”徐灏《说文注笺》：“窃谓望、𠄎实本一字。”后来“望”成为习用字。引申为盼望、看望、名望等。《异体字表》把“𠄎”作为“望”的异体字废除。

【两岸异同】在台湾，“望”是常用字，用法与大陆同。“𠄎”是次常用字，是“望”的本字。

0876 着/著

着 (一) zhāo ①同“招”，如“高着”“使花着”“这一着厉害”等。②用于应答，表示同意，如“着，咱们就这么办”。

(二) zhāo ①用于“上不着天，下不着地”。②用于“着凉”“着风”等。③用于“火着得很旺”“天黑了，路灯都着了”等。④用于“睡着了”“打着了”“猜着了”等。

(三) zhe 助词，如“提着灯笼”“大门敞着”“顺着”“照着”等。

(四) zhuó ①用于“穿着”“吃着不尽”等。②用于“附着”“着陆”“不着边际”等。③用于“着手”“着笔”“不着痕迹”等。④用于“着落”“寻找无着”等。⑤用于“着人前来领取”。⑥用于“着即施行”。

著 (一) zhù ①用于“显著”“卓著”“昭著”等。②用于“著名”“颇著”

成效”等。③用于“著者”“编著”“著书立说”等。④用于“著作”“新著”“名著”等。

(二) zhuó 同“着”(四)。

【简繁关系】“著”是形声字，形符是艹(艸)，声符是者，本读 zhù，义为明显、显著。假借为写作等。又读 zhuó，义为附着、穿着、命令等。又读 zhāo，义为围棋下子、应答声等；又读 zháo，义为受到、燃烧等；又读 zhe，义为助词。“着”产生较晚，是“著”的变体俗字，音义基本相同。但是习惯上，“着”不读 zhù，不用于显著、著名、编著义。◎目前在大陆，“著”与“着”已经分化，基本用法有区别。

【两岸异同】在台湾，“著”是常用字，用法与大陆“著”和“着”同。“着”是“著”的俗字。◎这两个字的音义不完全相等。“着”的音义有以下四个：① zhāo，如“棋高一着”“失着”；② zháo，如“着火”“猜着了”；③ zhē，如“沿着”“照着”；④ zhuó，如“着眼”“附着”“不着边际”。

0877 盖/蓋

盖 (一) gài ①用于“锅盖”“瓶盖”“膝盖”等。②用于“覆盖”“遮盖”“欲盖弥彰”等。③用于“盖印章”。④用于“盖世”“盖世无双”等。⑤用于“翻盖”“盖楼房”等。⑥用于“大概”。⑦姓。

(二) gè 姓。

蓋 “盖”的繁体字。

【简繁关系】“蓋”原写作“蓋”，形声字，形符是艹(艸)，其余部分是声符，本义为盖房子用的茅苫。《说文·艸部》：“蓋，苫也。”邵瑛《群经正字》：“今经典多作盖。”引申为搭盖、掩盖等。“盖”在汉代已出现，是“蓋”的俗字，据草书楷化而成。《正字通·皿部》：“盖，俗蓋字。”《手头字字汇》和民国政府教育部《简体字表》都把“盖”作为“蓋”的简体字，《简化字总表》也采用了这种写法。

【两岸异同】在台湾，“蓋”是常用字，用法与大陆“盖”同。“盖”是“蓋”的异体。

0878 眷/睽

眷

juàn ①用于“家眷”“亲眷”“愿天下有情人也都成眷属”等。②姓。
③用于“眷言顾之”。④用于“眷顾”“眷注”“眷慕”等。⑤用于“眷恋”“眷爱”等。

睠

“眷”③至⑤的异体字。

【简繁关系】“眷”是形声字，形符是目，声符在上边，本义为回头看。《说文·目部》：“眷，顾也。”段玉裁注：“顾者，还视也；眷者，顾之深也。”引申为顾念，假借为亲属。“睠”也是形声字，形符是目，声符是卷，义为回头看，与“眷”同。《玉篇·目部》：“睠，同眷。”《异体字表》把“睠”作为“眷”的异体字废除。◎这两个字不是等义异体字。用于亲属义，不写作“睠”。

【两岸异同】在台湾，“眷”是常用字，用法与大陆同。“睠”是次常用字，义为回头看，与“眷”通。

0879 粘/黏

粘

(一) zhān ①用于“粘连”“麦芽糖粘在一块儿了”等。②用于“粘贴”“粘信封”“粘标语”等。

(二) nián ①用于“粘合”“粘液”“粘米”等。②姓。

黏

nián 与“粘”(二)①同。

【简繁关系】“黏”是形声字，形符是黍，声符是占，本义为像糨糊、胶水等所具有的那种性质的东西附着在两物上，使相连接。《说文·黍部》：“黏，相箸也。”引申为具有黏性的。“粘”也是形声字，形符是米，声符是占，本读 nián，与“黏”同义。《玉篇·米部》：“粘，与黏同。”又读 zhān，义为有黏性的东西相互附着等。《异体字表》把“黏”作为“粘”的异体字废除，《通用字表》又把“黏”改作规范字。

【两岸异同】在台湾，“黏”是常用字，读 nián，又读 zhān，用法与大陆“黏”和“粘”(一)、(二)①同。“粘”是次常用字，用法与大陆同。

0880 粗/犷/麤

粗

cū ①用于“粗大”“粗笨”“粗枝大叶”等。②用于“粗声粗气”。③用于“粗糙”“粗粮”“去粗取精”等。④用于“粗心”“粗略”“粗制滥造”等。⑤用于“粗野”“粗暴”“粗犷”等。⑥用于“粗具规

模”“粗知一二”“粗通文墨”等。

犗、麤 “粗”的异体字

【简繁关系】“粗”是形声字，形符米，声符是且，本义为糙米，引申为粗疏、不精细。《说文·米部》：“粗，疏也。”又引申为粗大等。“犗”是会意字，从牛从角，本义为牛角长而直的样子。《广韵·姥韵》：“犗，牛角直下。”假借为粗大、粗疏等。“麤”也是会意字，从三鹿，本义为远遁。《说文·鹿部》：“麤，行超远也。”段玉裁注：“鹿善惊跃，……三鹿齐跳，行超远之意。”假借为粗糙、粗疏、粗大等。《异体字表》把“犗”和“麤”作为“粗”的异体字废除。◎这三个字不是等义异体字。

【两岸异同】在台湾，“粗”是常用字，用法与大陆同。“犗”是次常用字，用于粗大义，与“粗”通。“麤”也是次常用字，用于不精细义，与“粗”通。

0881 断/斷

断 duàn ①用于“砍断”“折断”“一刀两断”等。②用于“断奶”“中断”“间断”等。③用于“判断”“断案”“当机立断”等。④用于“断然”“断无此理”等。

斷 “断”的繁体字。

【简繁关系】“断”在小篆中写作“斷”，会意字，本义为截开、折断。《说文·斤部》：“斷，截也。”邵瑛《群经正字》：“今经典作斷。”“断”在南北朝时已出现，是“斷”的俗字，据草书楷化而成。《玉篇·斤部》：“断，斷俗字。”《手头字字汇》和民国政府教育部《简体字表》都把“断”作为“斷”的简体字，《简化字总表》也采用了这种写法。

【两岸异同】在台湾，“斷”是常用字，用法与大陆“断”同。“断”是“斷”的俗字。

0882 剪/翦

剪 jiǎn ①用于“剪刀”“夹剪”“火剪”等。②用于“剪断”“剪开”“剪纸”等。③用于“剪除”“剪灭”等。④用于“删剪”“剪裁”等。

翦 jiǎn ①“剪”②至④的异体字。②姓。

【简繁关系】“翦”是形声字，形符是羽，声符是前，本义为羽初生

如剪刀剪过一样整齐。《说文·羽部》：“翦，羽生也。”段玉裁注：“羽初生如前齐也。前，古之翦字。”引申为剪整齐、修剪等。假借为姓。“剪”也是形声字，形符是刀，声符是前，义为修剪等，与“翦”同。《玉篇·羽部》：“翦，俗作剪。”《异体字表》把“翦”作为“剪”的异体字废除。◎这两个字不是等义异体字。翦，在《异体字表》中是“剪”的异体字，《通用字表》又作规范字。

【两岸异同】 在台湾，“剪”是常用字，用法与大陆同。“翦”是次常用字，用于剪裁义，与“剪”同。◎用于姓，只能写作“翦”。

0883 兽/獸

兽 shòu ①用于“野兽”“困兽犹斗”“洪水猛兽”等。②用于“兽性”“人面兽心”“衣冠禽兽”等。

獸 “兽”的繁体字。

【简繁关系】 “獸”是会意字，本义为打猎，后来写作“狩”。《说文·畀部》：“獸，守备者。从畀，从犬。”徐灏注笺：“獸之言狩也，田猎所获，故其字从犬，谓猎犬也。”杨树达《积微居小学述林·释獸》：“獸盖狩之初文也。”引申为野兽。《尔雅·释鸟》：“二足而羽谓之禽，四足而毛谓之獸。”宋代俗字曾把“獸”字左偏旁省作“兽”，《简化字总表》进一步省略了右偏旁犬，把整个字简作“兽”。

【两岸异同】 在台湾，“獸”是常用字，用法与大陆“兽”同。

0884 焊/釵/鐓

焊 hàn 用于“焊接”“电焊”“焊枪”等。

釵、鐓 “焊”的异体字。

【简繁关系】 “釵”是形声字，形符是金，声符是干，本义为臂铠。《说文·金部》：“釵，臂铠也。”朱骏声通训定声：“战阵所著者曰釵。”假借为焊药。《集韵·翰韵》：“釵，固金铁药。”又假借为焊接。《广韵·翰韵》：“釵，釵金银令相著。”“鐓”也是形声字，形符是金，声符是旱，与“釵”同义。《玉篇·金部》：“鐓，同釵。”“焊”也是形声字，形符是火，声符是旱，本义为干涸、干枯，与“曠”同。《集韵·旱韵》：“曠，干也。或作焊。”假借为焊接。《汉语大字典·火部》：“焊，用熔化的金属(或某些非

金属)粘合或修补金属(或某些非金属)器物。”《异体字表》把“钐”和“鐏”作为“焊”的异体字废除。㊶“焊”与“钐”“鐏”不是等义异体字。

【两岸异同】 在台湾,“焊”是常用字,用法与大陆同。“钐”是次常用字,用于焊接义,与“焊”通。“鐏”也是次常用字,与“焊”同。

0885 淋/痲

淋 (一) lín ①用于“淋浴”“日晒雨淋”“衣服都淋湿了”等。②用于“泪淋淋”“汗淋淋”“血淋淋”等。③用于“淋漓尽致”。

(二) lìn ①用于“过淋”“淋盐”“用纱布把药淋一下”等。②用于“淋病”。

痲 “淋”(二)②的异体字。

【简繁关系】 “淋”是形声字,形符是氵(水),声符是林,本读 lín,用于“淋淋”,义为山水奔流或雨水连绵不断的样子。《说文·水部》:“淋,淋淋,山下水貌。”《玉篇·水部》:“淋,雨淋淋下。”又读 lìn,假借为病名。《素问·六元正纪大论》:“小便黄赤,甚则淋。”“痲”也是形声字,形符是疒,声符是林,本读 lín,义为痲病。《说文·疒部》:“痲,痲病。”又读 lìn,即淋症。《释名·释疾病》:“痲,馊也。小便难,馊馊然也。”玄应《一切经音义》卷二:“痲,小便数也,经文作淋。”《异体字表》把“痲”作为“淋”的异体字废除。㊷这两个字不是等义异体字。

【两岸异同】 在台湾,“淋”是常用字,用法与大陆同。“痲”是次常用字,读 lín,义为痲气;读 lìn,用于“痲病”,与“淋”通。㊸用于“淋病”,读 lìn(阳平),又读 lìn(去声)。

0886 拏/抄

拏 suō 又 sā 用手轻轻抚摩。

抄 “拏”的异体字。

【简繁关系】 “拏”是形声字,形符是手,声符是沙,义为抚摩。《改并四声篇海·手部》引《对韵音训》:“拏,摩拏也。”“抄”是“拏”的变体,由上下结构改为左右结构,二字同义。《集韵·戈韵》:“抄,或书作拏。”《异体字表》把“抄”作为“拏”的异体字废除。

【两岸异同】 在台湾,“拏”是次常用字,用法与大陆同。“抄”是

“擘”的异体。

0887 混/溷

混 (一) hùn ①用于“混合”“混杂”“混淆”等。②用于“混入”“蒙混过关”“鱼目混珠”等。③用于“鬼混”“混日子”等。④用于“混乱”“混帐”等。

(二) hún 用于“混浊”(同“浑浊”)。

溷 (一) hùn ①“混”(一)的异体字。②厕所;粪坑。

(二) hún “混”(二)的异体字。

【简繁关系】“混”是形声字,形符是氵(水),声符是昆,本义为水势盛大。《说文·水部》:“混,丰流也。”引申为混杂、混浊等。“溷”也是形声字,形符是氵(水),声符在右边,本义为乱、混乱。《说文·水部》:“溷,乱也。”引申为混杂、混浊等,与“混”同。又义为厕所、粪坑。《异体字表》把“溷”作为“混”的异体字废除。◎这两个字不是等义异体字。溷,在《异体字表》中是“混”的异体字,《通用字表》又作规范字。

【两岸异同】在台湾,“混”是常用字,用法与大陆同。“溷”是次常用字,读 hùn,用法与大陆同。

0888 淆/𦉳

淆 xiáo 用于“混淆”“淆乱”“淆惑”等。

𦉳 “淆”的异体字。

【简繁关系】“𦉳”是形声字,形符是爻,声符是肴,本义为混杂、杂乱。《说文·爻部》:“𦉳,相杂错也。”“淆”也是形声字,形符是氵(水),声符是肴,本义与“𦉳”同。雷浚《说文外编·俗字·玉篇中》:“《说文》无淆字。《爻部》:‘𦉳,相杂错也。’此𦉳之本义,为淆之本字。”《异体字表》把“𦉳”作为“淆”的异体字废除。◎这两个字不是等义异体字。“𦉳”又读 yáo,义为山名。

【两岸异同】在台湾,“淆”是常用字,读 yáo,用法与大陆同。“𦉳”是次常用字,读 yáo,用于“𦉳乱”“𦉳雜”,与“淆”通。

0889 渊/淵

渊 yuān ①用于“渊源”“渊藪”“临渊羡鱼”等。②用于“渊博”“渊深”“渊默”等。③姓。

淵 “渊”的繁体字。

【简繁关系】“淵”是象形字，本义为回水、洄流水。《说文·水部》：“淵，回水也。”引申为深潭、深池。“渊”在宋代已出现，是“淵”的俗字，据草书楷化而成。《手头字字汇》曾把“渊”作为“淵”的简体字，《简化字总表》也采用了这种写法。

【两岸异同】在台湾，“淵”是常用字，用法与大陆“渊”同。

0890 淫/淫/姪

淫 yín ①用于“淫雨”“淫威”“淫刑”等。②用于“浮淫不实”“淫辞艳语”等。③用于“骄奢淫逸”“乐而不淫，哀而不伤”等。④用于“淫于酒”“淫于声色”“淫于典籍”等。⑤用于“男女不淫”“六气淫错”等。⑥用于“淫惑”“富贵不能淫”等。⑦用于“奸淫”“淫乱”“海淫海盜”等。

淫 “淫”的异体字

姪 “淫”的异体字

【简繁关系】“淫”是形声字，形符是氵(水)，声符在右边，本义为浸淫、浸渍。《说文·水部》：“淫，侵淫随理也。”引申为久下不停的雨。《尔雅·释天》：“久雨谓之淫。”假借为在男女关系上行为不正当。《小尔雅·广义》：“男女不以礼交谓之淫。”“淫”是“淫”的讹字。《五经文字·水部》：“淫，久雨曰淫。作淫，讹。”“姪”也是形声字，形符是女，声符在右边，本义为不正当的男女关系，后写作“淫”。《说文·女部》：“姪，私逸也。”《集韵·侵韵》：“姪，通作淫。”《异体字表》把“淫”和“姪”作为“淫”的异体字废除。◎“姪”与“淫”不是等义异体字。

【两岸异同】在台湾，“淫”是常用字，用法与大陆同。“姪”是次常用字，用于放荡和好色义，与“淫”通。

0891 淳/淳

淳 chún 用于“淳厚”“淳朴”等。

涓 “淳”的异体字。

【简繁关系】“淳”是形声字，形符是氵(水)，声符是享，本读 zhūn，义为浇灌(见《汉语大字典·水部》)。又读 chún，义为味道浓厚。玄应《一切经音义》卷七引《三苍》：“淳，浓也。”引申为质朴、敦厚等。“涓”是“淳”的变体，二字同义(见《类篇·水部》)。《异体字表》把“涓”作为“淳”的异体字废除。

【两岸异同】在台湾，“淳”是常用字，用法与大陆同。“涓”是“淳”的异体。

0892 淡/澹

淡 dàn ①用于“淡薄”“淡忘”“暗淡”等。②用于“淡水”“粗茶淡饭”“淡而无味”等。③用于“淡青”“淡绿”“轻描淡写”等。④用于“淡漠”“冷淡”等。⑤用于“淡季”。⑥用于“恬淡”“淡泊”“淡然处之”等。

澹 (一) dàn “淡”的异体字。
(二) tán 澹台，复姓。

【简繁关系】“淡”是形声字，形符是氵(水)，声符是炎，本义为味道不浓。《说文·水部》：“淡，薄味也。”引申为冷淡、淡泊、安静等。“澹”也是形声字，形符是氵(水)，声符是詹，本义为水波起伏的样子。《说文·水部》：“澹，水摇也。”假借为安静、味道不浓等。又读 tán，姓氏用字。《异体字表》把“澹”作为“淡”的异体字废除。①这两个字不是等义异体字。澹，在《异体字表》中是“淡”的异体字，《通用字表》又作规范字。

【两岸异同】在台湾，“淡”是常用字，用法与大陆同。“澹”也是常用字，用法与大陆同。①用于清淡、安静等义，“澹”与“淡”通。

0893 淀/澱

淀 diàn ①浅的湖泊，多用于地名。②用于“沉淀”“淀粉”等。

澱 “淀”的繁体字。

【简繁关系】“澱”是形声字，形符是氵(水)，声符是殿，本义为淤

泥、沉积的泥滓。《说文·水部》：“澱，滓滋也。”引申为淤积、沉淀；假借为浅水湖泊。“淀”也是形声字，形符是氵（水），声符是定，本义为浅水湖泊。《玉篇·水部》：“淀，浅水也。”假借为沉淀。李善注《文选》：“澱与淀古字通。”这两个字音同义通。《简化字总表》采用同音代替，把“澱”简作“淀”，两个字合而为一。②在古旧籍中，用于沉积、沉淀义，一般写作“澱”；用于浅的湖泊义，一般写作“淀”。

【两岸异同】 在台湾，“澱”是常用字，用法与大陆“淀”②同。“淀”是次常用字，用法与大陆“淀”①同。

0894 深/澌

深 shēn ①用于“深水”“深山”“根深蒂固”等。②用于“深度”“这里的河水有两米多深”等。③用于“深奥”“精深”“艰深”等。④用于“深刻”“深入”“深信不疑”等。⑤用于“深情厚谊”“恩深义重”等。⑥用于“深红”“深绿”“颜色太深”等。⑦用于“深秋”“深夜”“年深日久”等。

澌 “深”的异体字。

【简繁关系】 “深”是形声字，形符是氵（水），声符在右边，本义为古水名。《说文·水部》：“深，水。出桂阳南平，西入营道。”假借为从水面到水底的距离大，与“浅”相对。引申为深入、玄妙、颜色浓等。“澌”是“深”的古字，据小篆字形隶定。《集韵·侵韵》：“深，古作澌。”《异体字表》把“澌”作为“深”的异体字废除。

【两岸异同】 在台湾，“深”是常用字，用法与大陆同。“澌”是“深”的古字。

0895 梁/樑

梁 liáng ①用于“屋梁”“正梁”“无梁殿”等。②用于“门梁”“横梁”“桥梁”等。③用于“茶壶梁”“篮子的梁断了”等。④用于“鼻梁”“脊梁”“山梁”等。⑤古代国名；朝代名。⑥姓。

樑 “梁”①至④的异体字。

【简繁关系】 “梁”是形声字，形符是木、氵（水），声符在右上角，本义为桥。《说文·木部》：“梁，水桥也。”又义为屋梁。郭璞注《尔雅·释

官》：“梁，屋大梁也。”“樑”是形声字，形符是木，声符是梁，与“梁”同义。《正字通·木部》：“樑，俗梁字。”《异体字表》把“樑”作为“梁”的异体字废除。◎这两个字不是等义异体字。

【两岸异同】 在台湾，“梁”是常用字，用法与大陆同。

0896 愜/愜/慝

愜 qiè 用于“愜怀”“愜心”“愜意”等。

愜 “愜”的繁体字。

慝 “愜”的异体字。

【简繁关系】 “慝”是形声字，形符是心，声符在上边，本义为快意、满足。“愜”是“慝”的变体，由上下结构改为左右结构，二字同义。《说文·心部》：“愜，快也。”段玉裁注：“今作愜。”《玉篇·心部》：“慝，同愜。”《异体字表》把“慝”作为“愜”的异体字废除，《简化字总表》又把“愜”类推简作“愜”。

【两岸异同】 在台湾，“愜”是常用字，用法与大陆“愜”同。“慝”是“愜”的异体。

0897 慚/慚/慙

慚 cán 用于“慚愧”“自慚形秽”“大言不慚”等。

慚 “慚”的繁体字。

慙 “慚”的异体字。

【简繁关系】 “慙”是形声字，形符是心，声符是慚，本义为羞愧。《说文·心部》：“慙，媿也。”《广韵·谈韵》：“慙，媿也。”“慚”是“慙”的变体，由上下结构改为左右结构，二字同义。《玉篇·心部》：“慚，同慙。”《异体字表》把“慙”作为“慚”的异体字废除，《简化字总表》又把“慚”类推简作“慚”。

【两岸异同】 在台湾，“慚”是常用字，用法与大陆“慚”同。“慙”是“慚”的异体。

0898 惧/懼

惧 jù 用于“恐惧”“畏惧”“临危不惧”等。

懼 “惧”的繁体字。

【简繁关系】“懼”是形声字，形符是忄(心)，声符是瞿，本义为恐惧。《说文·心部》：“懼，恐也。”“惧”在元代已出现，是“懼”的俗字，改换了原字的声符。民国政府教育部《简体字表》曾把“惧”作为“懼”的简体字，《简化字总表》也采用了这种写法。

【两岸异同】在台湾，“懼”是常用字，用法与大陆“惧”同。“惧”是“懼”的俗字。

0899 惊/驚

惊 (一) jīng ①用于“惊喜”“惊奇”“胆战心惊”等。②用于“惊动”“惊扰”“打草惊蛇”等。③用于“惊马”“马惊了”等。④用于“惊吓”“惊慌失措”“惊弓之鸟”等。⑤用于“惊心动魄”“语不惊人死不休”等。

(二) liáng 悲伤。

驚 “惊”(一)的繁体字。

【简繁关系】这两个字音义原来不同。“驚”是形声字，形符是馬，声符是敬，本义为马受惊。《说文·马部》：“驚，马骇也。”引申为恐惧、惶恐。《尔雅·释诂上》：“驚，惧也。”“惊”也是形声字，形符是忄(心)，声符是京，本读 liáng，义为悲伤。《集韵·阳韵》：“惊，悲也。”近代俗字把“驚”写作“惊”，新造形声字，二字字形偶合。《手头字字汇》曾把“惊”作为“驚”的简体字，《简化字总表》也采用了这种写法，两个字合而为一。

【两岸异同】在台湾，“驚”是常用字，用法与大陆“惊”同。

0900 惇/惇

惇 dūn 用于“惇厚”。

惇 “惇”的异体字。

【简繁关系】“惇”是形声字，形符是忄(心)，声符是享，本义为敦厚、诚实。《尔雅·释诂下》：“惇，厚也。”“惇”是“惇”的变体，二字同义。《辞海·忄部》：“惇，惇的异体字。”《异体字表》把“惇”作为“惇”的异体

字废除。

【两岸异同】在台湾，“惇”是次常用字，用法与大陆同。

0901 悴/頹

悴 cuì 用于“憔悴”。

頹 “悴”的异体字。

【简繁关系】“頹”是形声字，形符是頁，声符是卒，本义为憔悴、瘦弱。《说文·页部》：“頹，顛頹也。”引申为困苦、忧愁等。“悴”也是形声字，形符是忄(心)，声符是卒，本义为忧愁。《说文·心部》：“悴，忧也。”引申为困苦、憔悴等，与“頹”同。《异体字表》把“頹”作为“悴”的异体字废除。

【两岸异同】在台湾，“悴”是常用字，用法与大陆同。

0902 寇/寇/寇

寇 kòu ①用于“流寇”“倭寇”“敌寇”等。②用于“寇边”“入寇”等。③姓。

寇、寇 “寇”的异体字。

【简繁关系】“寇”是会意字，本义为暴乱、劫掠。《说文·支部》：“寇，暴也。从支、完。”《金文编·支部》：“寇，从人从支在宀下，会意。”引申为盗贼。“寇”是“寇”的俗字。《康熙字典·宀部》：“寇，俗寇字。”“寇”是“寇”的变体，与“寇”同义。《正字通·宀部》：“寇，俗作寇。”《异体字表》把“寇”和“寇”作为“寇”的异体字废除。

【两岸异同】在台湾，“寇”是常用字，用法与大陆同。

0903 宿/宿

宿 (一) sù ①用于“宿舍”“寄宿”“晓行夜宿”等。②用于“宿疾”“宿怨”“宿志”等。③用于“宿儒”“宿将”等。④姓。

(二) xiǔ 量词，如“住了一宿”“谈了半宿”等。

(三) xiù 用于“星宿”“二十八宿”等。

宿 “宿”的异体字。

【简繁关系】“宿”是形声字，形符是宀，声符在下边，隶变作“宿”，

本义为过夜、夜晚睡觉。《说文·宀部》：“宿，夜止也。”引申为居住、住宿的地方等。《异体字表》把“宿”作为“宿”的异体字废除。

【两岸异同】在台湾，“宿”是常用字，用法与大陆同。

0904 窑/窯/窑

窑 yáo ①用于“砖窑”“瓦窑”“石灰窑”等。②用于“煤窑”“窑洞”等。

窯、窑 “窑”的异体字。

【简繁关系】“窯”是形声字，形符是穴，声符是羔，本义为烧制砖瓦和陶瓷器皿的灶。《说文·穴部》：“窯，烧瓦灶也。”“窑”也是形声字，形符是穴，声符在下边，与“窯”同义。《广韵·宵韵》：“窯，烧瓦窯也。窑，上同。”“窑”是会意字，从穴从缶，与“窯”同义。《正字通·穴部》：“窑，俗窯字。”《异体字表》把“窯”和“窑”作为“窑”的异体字废除。

【两岸异同】在台湾，“窯”是常用字，用法与大陆“窑”同。“窑”是“窯”的异体。

0905 祸/禍/嘑

祸 huò ①用于“祸端”“祸事”“幸灾乐祸”等。②用于“祸害”“祸国殃民”等。

禍 “祸”的繁体字。

嘑 “祸”的异体字。

【简繁关系】“禍”是形声字，形符是示(示)，声符在右边，本义为灾害、灾难。《说文·示部》：“禍，害也，神不福也。”“嘑”是“禍”的变体，左右偏旁互换位置，与“禍”同义。《玉篇·宀部》：“禍，神不福也。今作祸。……嘑，同上。”《异体字表》把“嘑”作为“祸”的异体字废除，《简化字总表》又把“禍”类推简作“祸”。①“嘑”与“祸(禍)”不是等义异体字，又义为遇到可怕事情发出的惊骇呼声。

【两岸异同】在台湾，“禍”是常用字，用法与大陆“祸”同。

0906 谗/讒

谗 chān 用于“谗言”“谗害”“谗佞”等。

讒 “谗”的繁体字。

【简繁关系】“讒”是形声字，形符是言，声符在右边，本义为说别人的坏话。《说文·言部》：“讒，谮也。”《庄子·渔父》：“好言人之恶，谓之讒。”近代俗字仿造“搀（攙）”的省略方法，用两点代替了“讒”的声符的下部分。《简化字总表》进一步把原字的形符类推简化，写作“谗”。

【两岸异同】在台湾，“讒”是常用字，用法与大陆“谗”同。

0907 墮/墮

墮 duò 用于“墮落”“墮马”“墮入情网”等。

墮 “墮”的繁体字。

【简繁关系】“墮”是形声字，形符是土，声符是隋，本读 huī，义为毁坏。杜预注《左传》：“墮，毁也。”又读 duò，义为掉、落。《广韵·果韵》：“墮，落也。”“墮”在宋代已出现，是“墮”的俗字，据草书楷化而成。《龙龕手鑑·土部》：“墮，同墮。”《简化字总表》采用了这种写法。

【两岸异同】在台湾，“墮”是常用字，用法与大陆“墮”同。

0908 随/隨

随 suí ①用于“随从”“跟随”“随波逐流”等。②用于“随风转舵”“随遇而安”“随机应变”等。③用于“随意”“随便”“随时”等。④用于“随口”“随手”等。⑤用于“他长得随他父亲”。⑥姓。

隨 “随”的繁体字。

【简繁关系】“隨”是形声字，形符是辵（辵），声符是隋，本义为跟从、跟随。《说文·辵部》：“隨，从也。”《玉篇·阜部》：“隨，隨从也。”“隨”在汉代已出现，是“随”的俗字，省略了原字声符中的一部分。《手头字字汇》曾把“随”作为“隨”的简体字，《简化字总表》也采用了这种写法。

【两岸异同】在台湾，“隨”是常用字，用法与大陆“随”同。

0909 𨾏/𨾏

粿 tiào 用于“粿米”“粿粮”“出粿”等。

糶 “粿”的繁体字。

【简繁关系】“糶”是会意字，从出，从糶（糶，谷名），本义为卖出粮食。《说文·出部》：“糶，出谷也。”《广雅·释诂三》：“糶，卖也。”“粿”在唐代已出现，是“糶”的俗字，省略了原字的右半部分，从出从米，仍是会意字。《干禄字书》：“粿，俗糶字。”民国政府教育部《简体字表》曾把“粿”作为“糶”的简体字，《简化字总表》也采用了这种写法。

【两岸异同】在台湾，“糶”是次常用字，用法与大陆“粿”同。“粿”是“糶”的异体。

0910 隐/隱

隐 yīn ①用于“隐藏”“隐瞒”“隐姓埋名”等。②用于“隐情”“隐患”“隐忧”等。③用于“隐约”“隐晦”等。

隱 “隐”的繁体字。

【简繁关系】“隱”是形声字，形符是冫（阜），声符在右边，本义为隐蔽、隐藏。《说文·阜部》：“隱，蔽也。”《广韵·隐韵》：“隱，藏也。”“隐”在汉代已出现，是“隱”的俗字，据草书楷化而成。《手头字字汇》和民国政府教育部《简体字表》都把“隐”作为“隱”的简体字，《简化字总表》也采用了这种写法。

【两岸异同】在台湾，“隱”是常用字，用法与大陆“隐”同。

0911 恧/慫/慫

恧 yǒng 用于“恧恧”。

慫、慫 “恧”的异体字。

【简繁关系】“恧”是形声字，形符是心，声符是涌，本义为劝说、鼓励。《方言》卷十：“恧恧，劝也。”“慫”也是形声字，形符是心，声符是涌，本义为勇猛，与“勇”同。《说文·力部》：“慫，古文勇从心。”假借为“恧”。旧《辞海·心部》：“恧，俗借为恧恧之恧。”“慫”也是形声字，形符是心，声符是叀，与“恧”同义。《中华大字典·心部》：“慫，恧俗字。”《异体字表》把“恧”和“慫”作为“恧”的异体字废除。◎“恧”与“恧”“慫”不是等义异

体字。

【两岸异同】 在台湾,“愬”是常用字,用法与大陆同。“愬”是“愬”的异体。

0912 绩/績/勳

绩 jì ①用于“纺绩”“绩麻”等。②用于“绩其功”。③用于“功绩”“战绩”“成绩”等。

績 “绩”的繁体字。

勳 “绩”③的异体字。

【简繁关系】 “績”是形声字,形符是系,声符是責,本义为把麻或其他纤维搓捻成绳或线。《说文·系部》:“績,缉也。”假借为功业、成绩。《尔雅·释诂下》:“績,成也。”《广韵·锡韵》:“績,功业也。”“勳”也是形声字,形符是力,声符是責,义为功绩、功业,与“績”同。《玉篇·力部》:“勳,功也。”《集韵·锡韵》:“勳,功名。通作績。”《异体字表》把“勳”作为“績”的异体字废除,《简化字总表》又把“績”类推简作“绩”。㊟“勳”与“绩(績)”不是等义异体字。绩,旧读 jì,《审音表》规定统读 jì。

【两岸异同】 在台湾,“績”是常用字,读 jì,用法与大陆“绩”同。“勳”是次常用字,读 jì,与“績”通。

0913 绵/綿/縣

绵 mián ①用于“丝绵”“绵里藏针”等。②用于“绵延”“绵亘”“缠绵”等。③用于“绵薄”“绵软”“软绵绵”等。

綿 “绵”的繁体字。

縣 “绵”的异体字。

【简繁关系】 “縣”是会意字,本义为连绵不断,联结细密。《说文·系部》:“縣,联微也。从系,从帛。”段玉裁注:“联者连也,微者眇也,其相连者甚微眇是曰縣。”《玉篇·系部》:“縣,縣縣不绝也。”引申为丝绵、新絮等。“绵”是“縣”的变体,二字同义。《玉篇·系部》:“綿,与縣同。”《异体字表》把“縣”作为“绵”的异体字废除,《简化字总表》又把“绵”类推简作“绵”。

【两岸异同】 在台湾,“綿”是常用字,用法与大陆“绵”同。“縣”是“绵”的本字。

0914 绷/綑/繃

绷 (一) bēng ①用于“绷直”“绷紧”“紧绷绷”“弹簧绷飞了”等。②用于“红布上绷着金字”。

(二) bēng 用于“绷着脸”“绷住劲”等。

(三) bèng ①用于“绷开一道缝”。②用于“绷硬”“绷脆”“绷亮”等。

綑 “绷”的繁体字。

繃 “绷”的异体字。

【简繁关系】 “繃”是形声字,形符是系,声符是崩,本义为缠束、包扎。《说文·系部》:“繃,束也。”引申为绷紧等。“绷”是“繃”的简体,省略了声符的一部分,二字同义。《集韵·耕韵》:“繃,或作绷。”《异体字表》把“繃”作为“绷”的异体字废除,《简化字总表》又把“綑”类推简作“绷”。

【两岸异同】 在台湾,“繃”是常用字,用法与大陆“绷”同。“綑”是“繃”的异体。

0915 绸/綢/紬/紬

绸 chōu ①用于“绸缪”。②用于“绸子”“纺绸”“绫罗绸缎”等。

綢 “绸”的繁体字。

紬 (一) chōu 用于“紬绎”“紬缉”等。

(二) chóu 与“绸”同,粗绸。

紬 ①“紬”的繁体字。②“绸”的异体字。

【简繁关系】 “綢”是形声字,形符是系,声符是周,本义为缠扎、束缚。《说文·系部》:“綢,缪也。”洪兴祖《楚辞》补注:“綢,缚束也。”假借为绸缎等。“紬”也是形声字,形符是系,声符是由,本读 chōu,义为粗绸。《说文·系部》:“紬,大丝缿也。”又读 chóu,义为抽引、引出。《释名·释采帛》:“紬,抽也,抽引丝端出细绪也。”《异体字表》把“紬”作为

“綢”的异体字废除。《简化字总表》把“綢”类推简作“绸”；同时把“紬”类推简作“绸”，改为规范字。

【两岸异同】 在台湾，“綢”是常用字，用法与大陆“绸”同。“紬”是次常用字，用法与大陆同。

0916 绿/綠/藁

绿 (一) lǜ ①用于“绿色”“红花绿叶”“青山绿水”等。②用于“绿鬓”“绿云扰扰”等。

(二) lù ①即苕草，一种一年生草本植物。②用于“绿林”“绿营”“鸭绿江”等。

綠 “绿”的繁体字。

藁 “绿”(二)的异体字。

【简繁关系】 “藁”是形声字，形符是艸(艸)，声符是录，本义为苕草，古名王刍。《说文·艸部》：“藁，王刍也。”“绿”也是形声字，形符是糸，声符是录，本读 lù，义为像草和树叶茂盛时的颜色。蓝颜料和黄颜料配合时即呈绿色，古时称为青黄色。《说文·糸部》：“绿，帛青黄色也。”又读 lǜ，假借为“藁”。朱骏声《说文通训定声·需部》：“绿，假借为藁。”《异体字表》把“藁”作为“绿”的异体字废除，《简化字总表》又把“绿”类推简作“绿”。◎“藁”与“绿(绿)”不是等义异体字。

【两岸异同】 在台湾，“绿”是常用字，用法与大陆“绿”同。“藁”是次常用字，与“绿”通。

十二画

0917 琴/槩

琴 qín ①用于“风琴”“钢琴”“小提琴”等。②姓。

槩 “琴”的异体字。

【简繁关系】“琴”在小篆中是象形字，象琴形；隶变为形声字，形符是两个王，声符是今。本义为拨弦乐器。《说文·琴部》：“琴，禁也。神农所作。洞越，练朱五弦，周加二弦。象形。”段玉裁注：“象其首身尾也。”“槩”是会意字，与“琴”同义。《中华大字典·玉部》：“槩，琴俗字。”《异体字表》把“槩”作为“琴”的异体字废除。

【两岸异同】在台湾，“琴”是常用字，用法与大陆同。“槩”是“琴”的俗字。

0918 琼/瓊

琼 qióng ①用于“琼杯”“琼林”“玉液琼浆”等。②用于“琼崖”“琼州”“琼剧”等。

瓊 “琼”的繁体字。

【简繁关系】“瓊”是形声字，形符是王(玉)，声符在右边，本义为赤色玉。《说文·玉部》：“瓊，赤玉也。”引申为美好的事物。近代俗字把“瓊”写作“琼”，改换了原字的声符，《简化字总表》采用了这种写法。

【两岸异同】在台湾，“瓊”是常用字，用法与大陆“琼”同。

0919 款/欸

款 kuān ①用于“款留”“款曲”等。②用于“款待”“款客”等。③用于“条款”“第三款”等。④用于“款项”“公款”“存款”等。⑤用于“落款”“上款”“下款”等。⑥用于“款步”。

欸 “款”的异体字。

【简繁关系】“款”在小篆中写作“𠂔”，形声字，形符是欠，声符在左边(省声)，本义为意有所欲(见《说文·欠部》)。假借为款待、款式、钱款等。“欸”是“款”的俗字。《字汇·欠部》：“欸，俗款字。”《异体字表》把“欸”作为“款”的异体字废除。

【两岸异同】在台湾，“款”是常用字，用法与大陆同。“欸”是“款”的异体。

0920 塔/塔

塔 (一) tā ①用于“佛塔”“宝塔”“金字塔”等。②用于“灯塔”“自来水塔”“发射塔”等。③姓。

(二) da 用于“圪塔”，同“疙瘩”。

塔 “塔”(一)的异体字。

【简繁关系】“塔”是形声字，形符是土，声符在右边，本义指佛塔。《说文新附·土部》：“塔，西域浮屠也。”“塔”也是形声字，形符是土，声符在右边，与“塔”同义。《字汇补·土部》：“塔，与塔同。”《异体字表》把“塔”作为“塔”的异体字废除。

【两岸异同】在台湾，“塔”是常用字，用法与大陆同。

0921 堙/堙

堙 yīn 用于“堙灭”“堙没”“堙废”等。

堙 “堙”的异体字。

【简繁关系】“堙”是形声字，形符是土，声符在右边，本义为堵塞。《广雅·释诂三》：“堙，塞也。”引申为泯灭、埋没。韦昭注《国语》：“堙，没也。”假借为人工堆成的小土山，用以攻城。《广韵·真韵》：“堙，土山也。”何休注《公羊传》：“堙，距堙，上城具。”“堙”也是形声字，形符是阝

(阜),声符在右边,与“堙”同义。慧琳《一切经音义》卷九十四引《字书》:“堙,或作埤。”《异体字表》把“堙”作为“堙”的异体字废除。

【两岸异同】在台湾,“堙”是次常用字,用法与大陆同。

0922 趁/趁

趁 chèn 用于“趁机”“趁便”“趁热打铁”等。

趁 “趁”的异体字。

【简繁关系】“趁”是形声字,形符是走,声符在右边,本义为追逐。玄应《一切经音义》卷十九:“趁,谓趁逐也。”引申为利用(时间、机会)。“趁”是“趁”的变体,二字同义。《玉篇·走部》:“趁,趁俗字。”《异体字表》把“趁”作为“趁”的异体字废除。

【两岸异同】在台湾,“趁”是常用字,用法与大陆同。

0923 堤/隄

堤 di 用于“堤岸”“堤坝”“河堤”等。

隄 “堤”的异体字。

【简繁关系】“隄”是形声字,形符是阝(阜),声符是是,本义为沿江河湖海用土石等修成的挡水建筑物。《说文·阜部》:“隄,唐(塘)也。”“堤”也是形声字,形符是土,声符是是,本读 di,义为滞。《说文·土部》:“堤,滞也。”又读 di,与“隄”同义。《广韵·齐韵》:“隄,防也。堤,上同。”《篇海类编·地理类·阜部》:“隄,亦作堤。”《异体字表》把“隄”作为“堤”的异体字废除。○这两个字不是等义异体字。

【两岸异同】在台湾,“堤”是常用字,用法与大陆同。“隄”是次常用字,与“堤”通。○这两个字读 ti,又读 di。

0924 博/博

博 bó ①用于“博大”“博学”“博而不精”等。②用于“博古通今”。③用于“博取”“博得”“聊博一笑”等。④用于“博局”“博徒”“赌博”等。

博 “博”的异体字。

【简繁关系】“博”是形声字,形符是十,声符在右边,本义为大。

《广雅·释诂一》：“博，大也。”引申为广、多。“博”是“博”的变体，二字同义。《正字通·心部》：“博，俗博字。”《异体字表》把“博”作为“博”的异体字废除。

【两岸异同】在台湾，“博”是常用字，用法与大陆同。

0925 揞/揞/揞

揞 qin 用于“揞电铃”。

揞 “揞”的繁体字。

揞 “揞”的异体字。

【简繁关系】“揞”是形声字，形符是扌(手)，声符是衤，义为用手按。《集韵·沁韵》：“揞，按也。”“揞”是形声字，形符是扌(手)，声符是欽，与“揞”同义。《汉语大字典·手部》：“揞，用手按。”《异体字表》把“揞”作为“揞”的异体字废除，《简化字总表》又把“揞”类推简作“揞”。

【两岸异同】在台湾，“揞”是次常用字，用法与大陆“揞”同。“揞”是“揞”的异体。

0926 插/插

插 chá ①用于“插秧”“插花”“见缝插针”等。②用于“插手”“插足”“插曲”等。

插 “插”的异体字。

【简繁关系】“插”是形声字，形符是扌(手)，声符在右边，本义为刺入、插入。《说文·手部》：“插，刺内也。”《玉篇·手部》：“插，刺入也。”“插”是“插”的变体，二字同义。《中文大辞典·手部》：“插，插之俗字。”《异体字表》把“插”作为“插”的异体字废除。

【两岸异同】在台湾，“插”是常用字，用法与大陆同。

0927 揞/揞

揞 jiū 用于“揞心”“揞送”“揞住他”等。

揞 “揞”的异体字。

【简繁关系】“揞”是形声字，形符是手，声符是秋，本义为束。《说

文·手部》：“擎，束也。”又义为聚集。《尔雅·释诂下》：“擎，聚也。”引申为抓、扭等。“揪”是“擎”的变体，由上下结构改为左右结构，二字同义。《字汇·手部》：“揪，手揪。”《异体字表》把“擎”作为“揪”的异体字废除。

【两岸异同】 在台湾，“揪”是常用字，用法与大陆同。“擎”是次常用字，用于扭拽义，与“揪”通。

0928 搜/蒐

搜

sōu ①用于“搜集”“搜索”“搜刮”等。②用于“搜查”“搜身”“搜捕”等。

蒐

“搜”的异体字。

【简繁关系】 “搜”是形声字，形符是扌(手)，声符是叟，本义为聚集。《说文·手部》：“搜，众意也。”《玉篇·手部》：“搜，聚也。”又义为寻求。《说文·手部》：“搜，一曰求也。”“蒐”是会意字，本义为草名，即茜草。《说文·艸部》：“蒐，茅蒐，茹蕙。人血所生，可以染绛。从艸，从鬼。”假借为聚集、寻求等，与“搜”同。李善注《文选》：“蒐与搜古字通。”《异体字表》把“蒐”作为“搜”的异体字废除。◎这两个字不是等义异体字。

【两岸异同】 在台湾，“搜”是常用字，用法与大陆同。“蒐”也是常用字，用于“蒐索、蒐集、蒐羅”等，与“搜”通。

0929 煮/煑

煮

zhǔ 用于“煮饭”“煮饺子”“煮豆燃豆其”等。

煑

“煮”的异体字。

【简繁关系】 “煑”是形声字，形符是火，声符是者，原写作“𩚑”，本义为把东西放在水中加热煮熟。《说文·灑部》：“𩚑，孚也。……煑，𩚑或从火。”徐锴系传本把“孚”改为“煮”。“煮”是“煑”的变体，二字同义（见《汉语大字典·火部》）。《异体字表》把“煑”作为“煮”的异体字废除。

【两岸异同】 在台湾，“煮”是常用字，用法与大陆同。

0930 揜/攙

揜

chān ①用于“揜扶”。②用于“揜合”“揜杂”“揜假”等。

攙

“揜”的繁体字。

【简繁关系】“挽”是形声字，形符是扌(手)，声符在右边，本义为刺、插入。《说文新附·手部》：“挽，刺也。”假借为扶、牵挽。《字汇·手部》：“挽，扶也。”“挽”在元代已出现，是“挽”的俗字。原字声符的上下两个部件形近类同，于是用两点作符号代替了其中的一个。《简化字总表》采用了这种写法。

【两岸异同】在台湾，“挽”是常用字，用法与大陆“挽”同。

0931 期/朞

期 qī ①用于“期限”“定期”“延期”等。②用于“期间”“期刊”“潜伏期”等。③量词，如“每月出一期”“办了三期培训班”等。④用于“期待”“期望”“预期”等。⑤用于“不期而遇”。

朞 “期”的异体字。

【简繁关系】“期”是形声字，形符是月，声符是其，本义为约会。《说文·月部》：“期，会也。”段玉裁注：“会者，合也；期者，邀约之意，所以为会合也。”引申为一定的时日、期限。“朞”是“期”的变体，由左右结构改为上下结构，二字同义。徐灏《说文解字注笺》：“期，又作朞，同。”《异体字表》把“朞”作为“期”的异体字废除。

【两岸异同】在台湾，“期”是常用字，读qī，用法与大陆同。“朞”是“期”的异体。

0932 联/聯

联 lián ①用于“联接”“联络”“联系”等。②用于“对联”“春联”“挽联”等。

聯 “联”的繁体字。

【简繁关系】“聯”是会意字，本义为连、接续不绝。《说文·耳部》：“聯，连也。从耳，耳连于颊也。从丝，丝连不绝也。”林义光《文源》：“按：从耳，其连于颊之意不显。凡器物如鼎爵盘壶之属多有耳，欲联缀之，则以绳贯其耳，(故)从丝，从耳。”“联”在清代已出现，是“聯”的俗字，据草书楷化而成。《手头字字汇》和民国政府教育部《简体字表》都把“联”作为“聯”的简体字，《简化字总表》也采用了这种写法。

【两岸异同】在台湾，“聯”是常用字，用法与大陆“联”同。

0933 散/散

散

(一) sǎn ①用于“散漫”“松散”“一盘散沙”等。②用于“散装”“散座”等。③用于“健胃散”“丸散膏丹”等。

(二) sǎn ①用于“散会”“失散”“烟消云散”等。②用于“散发”“扩散”等。③用于“散心”“散闷”等。

(三) sǎn 用于“零散”。

散

“散”的异体字。

【简繁关系】“散”在小篆中是形声字，形符是月(肉)，其余部分是声符，本义为分离、分散。《说文·肉部》：“散，杂肉也。”王筠句读：“散字从肉，故说曰杂肉。实是散碎通用之字。”引申为丧失、排遣等。“散”是“散”的变体，二字同义。《汉语大字典·攴部》：“散，同散。”《异体字表》把“散”作为“散”的异体字废除。

【两岸异同】在台湾，“散”是常用字，用法与大陆同。

0934 葬/葬/葬

葬

zàng 用于“埋葬”“陪葬”“水葬”等。

葬、葬

“葬”的异体字。

【简繁关系】“葬”在小篆中是会意字，本义为掩埋尸体。《说文·艸部》：“葬，藏也。从死在艸中。”“葬”是“葬”的变体，二字同义。《汉语大字典·艸部》：“葬，同葬。”“葬”也是会意字，从死，从艸，从土，表示埋尸体于草下、土中，与“葬”同义。《字汇·土部》：“葬，同葬。”《异体字表》把“葬”和“葬”作为“葬”的异体字废除。

【两岸异同】在台湾，“葬”是常用字，用法与大陆同。

0935 萼/萼

萼

è 用于“花萼”。

萼

“萼”的异体字。

【简繁关系】“萼”是形声字，形符是艸，声符在下边，本义为花萼。《玉篇·艸部》：“萼，花萼也。”“萼”是“萼”的变体，二字同义。《字汇·艸部》：“萼，俗萼字。”《异体字表》把“萼”作为“萼”的异体字废除。

【两岸异同】 在台湾，“萼”是常用字，用法与大陆同。“萼”是“萼”的异体。

0936 葱/蔥

葱 cōng ①用于“大葱”“葱白”“葱花”等。②用于“葱绿”“葱郁”“葱茏”等。

蔥 “葱”的异体字。

【简繁关系】 “葱”是形声字，形符是艸，声符是悤，本义为植物名。《说文·艸部》：“葱，菜也。”“蔥”是“葱”的变体，二字同义。《集韵·东韵》：“葱，古作蔥。”《异体字表》把“蔥”作为“葱”的异体字废除。

【两岸异同】 在台湾，“蔥”是常用字，用法与大陆“葱”同。“葱”是“蔥”的俗字。

0937 蒂/蒂

蒂 dì 用于“瓜蒂”“并蒂莲”“根深蒂固”等。

蒂 “蒂”的异体字。

【简繁关系】 “蒂”是形声字，形符是艸，声符是帶，本义为花、瓜果与枝茎相连的部分。《说文·艸部》：“蒂，瓜当也。”“蒂”也是形声字，形符是艸，声符是帝，与“蒂”同义。朱骏声《说文通训定声》：“蒂，俗字作蒂。”《异体字表》把“蒂”作为“蒂”的异体字废除。③这两个字不是等义异体字。“蒂”又读 dài，义为草木的根。

【两岸异同】 在台湾，“蒂”是常用字，用法与大陆同。“蒂”是次常用字，用于“瓜熟蒂落”，与“蒂”通。

0938 萱/蕙/煖/護/菱

萱 xuān 用于“萱草”。

蕙、煖、護、菱 “萱”的异体字。

【简繁关系】 “蕙”是形声字，形符是艸，声符是惠，本义为萱草。“煖”也是形声字，形符是艸，声符是煖，与“蕙”同义。“萱”也是形声字，形符是艸，声符是宣，与“蕙”同义。《说文·艸部》：“蕙，令人忘忧艸也。……或从煖；或从宣。”“護”是“煖”的变体，与“蕙”同义。陆德明《经典

释文》：“𦵏虽不见《说文》，盖又𦵏之异体。”“菱”也是形声字，形符是艸，声符是爰，本义与“蕙”同。《集韵·元韵》：“蕙，或从爰。”《异体字表》把“蕙、𦵏、𦵏、菱”四字作为“萱”的异体字废除。◎“菱”与“萱”不是等义异体字，又义为忘。

【两岸异同】 在台湾，“萱”是常用字，用法与大陆同。“菱”是次常用字，与“萱”同。“𦵏、𦵏、蕙”都是“萱”的异体。

0939 棱/稜

棱 (一) lēng ①用于“棱角”“棱柱”“三棱镜”等。②用于“瓦棱”“模棱两可”等。

(二) lēng 用于“红不棱登”“花不棱登”等。

(三) líng 用于“穆棱”，县名。

稜 “棱”的异体字。

【简繁关系】 “棱”是形声字，形符是木，声符在右边，本义为方而有四角的木头。《说文·木部》：“稜，椶也。”玄应《一切经音义》卷十八引《通俗文》：“木四方为稜，八稜为椶。”“稜”是“棱”的变体，形符木改换为禾，二字同义。《玉篇·禾部》：“稜，俗棱字。”《异体字表》把“稜”作为“棱”的异体字废除。◎这两个字不是等义异体字。“棱”又读 chéng，义为酥油。

【两岸异同】 在台湾，“稜”是常用字，用于“稜角”，与大陆“棱”同；又义为威严的，用于“稜岸”。“棱”是次常用字，与“稜”通。

0940 棋/碁/碁

棋 qí 用于“象棋”“围棋”“星罗棋布”等。

碁、碁 “棋”的异体字。

【简繁关系】 “碁”是形声字，形符是木，声符是其，本义为一种文娱用具。《说文·木部》：“碁，博碁。”“碁”是“碁”的变体，由上下结构改为左右结构，二字同义。《正字通·木部》：“碁，同碁。”“碁”是形声字，形符是石，声符是其，与“碁(碁)”同义。《集韵·之韵》：“碁，或作碁，通作碁。”《异体字表》把“碁”和“碁”作为“碁”的异体字废除。◎“碁”与“碁”不是等义异体字，又读 jì，义为树根。

【两岸异同】在台湾，“棋”是常用字，用法与大陆同。

0941 棹/櫂

棹 zhào 船桨。

櫂 “棹”的异体字。

【简繁关系】“櫂”是形声字，形符是木，声符是翟，本义为船桨。“棹”也是形声字，形符是木，声符是卓，本义与“櫂”同。《说文新附·木部》：“櫂，所以进船也。……或从卓。”《异体字表》把“櫂”作为“棹”的异体字废除。◎这两个字不是等义异体字，其后起义不尽相同。

【两岸异同】在台湾，“棹”是常用字，读 zhào 时，用法与大陆同；又读 zhuō，与“桌”同。“櫂”也是常用字，用法与大陆“棹”同。

0942 槌/箠

槌 chuí ①短木棍。②用棍子打。③同“捶”，敲打用的棒，大多一头较大或呈球形。鞭子。④鞭子。

箠 “槌”④的异体字。

【简繁关系】“箠”是形声字，形符是竹，声符是垂，本义为马鞭。《说文·竹部》：“箠，击马也。”引申为鞭打、刑杖等。“槌”也是形声字，形符是木，声符是垂，本义为敲打，与“捶”同。《集韵·纸韵》：“捶，或从木。”引申为杖、棍棒。假借为马鞭，与“箠”同。《正字通·木部》：“槌，同箠。”《异体字表》把“箠”作为“槌”的异体字废除。◎这两个字不是等义异体字。

【两岸异同】在台湾，“槌”是次常用字，用法与大陆同。“箠”也是次常用字，与“槌”通。

0943 賚/賚/齎/賈

賚 jì ①用于“賚恨”“賚志而没”等。②把东西送给人。

賚 “賚”的繁体字。

齎、賈 “賚”的异体字。

【简繁关系】“齎”是形声字，形符是貝，声符是齊，本义为送给。

《广雅·释诂四》：“齎，送也。”假借为怀着、抱着。“齎”是“齎”的俗字。《字汇补·贝部》：“齎，俗齎字。”“齎”是“齎”的变体，也是“齎”的俗字。《集韵·齐韵》：“齎，或作齎。”《异体字表》把“齎”和“齎”作为“齎”的异体字废除，《简化字总表》又把“齎”类推简作“齎”。

【两岸异同】 在台湾，“齎”是次常用字，用法与大陆“齎”同。“齎”和“齎”都是“齎”的异体。

0944 榑/榔

榑 guǒ 用于“棺榑”。

榔 “榑”的异体字。

【简繁关系】 “榑”是形声字，形符是木，声符是享，本义为外棺。《说文·木部》：“榑，葬有木享也。”“榔”也是形声字，形符是木，声符是郭，与“榑”同义。《广韵·铎韵》：“榔，同榑。”《异体字表》把“榔”作为“榑”的异体字废除。

【两岸异同】 在台湾，“榔”是常用字，用法与大陆“榑”同。“榑”是“榔”的异体。

0945 棕/椶

棕 zōng 用于“棕榈”“棕毛”“棕色”等。

椶 “棕”的异体字。

【简繁关系】 “椶”是形声字，形符是木，声符在右边，本义为树名，即棕榈。《说文·木部》：“椶，栝桐也，可作草。”“棕”也是形声字，形符是木，声符是宗，与“椶”同义。《正字通·木部》：“棕，同椶，俗省。”《异体字表》把“椶”作为“棕”的异体字废除。

【两岸异同】 在台湾，“棕”是常用字，用法与大陆同。“椶”是“棕”的本字。

0946 橢/橢

橢 tuó 用于“椭圆”。

橢 “橢”的繁体字。

【简繁关系】“楠”是形声字，形符是木，声符是隋，本义为某些长圆形的容器。《广韵·果韵》：“楠，器之狭长。”引申为狭长、长圆形。郭璞注《尔雅·释鱼》：“楠，谓狭而长。”近代俗字把“楠”写作“楠”，据草书楷化而成。《简化字总表》采用了这种写法。

【两岸异同】在台湾，“楠”是常用字，用法与大陆“楠”同。

0947 逼/逼

逼 bī ①用于“逼迫”“逼供”“寒气逼人”等。②用于“逼债”“逼账”等。③用于“逼真”“逼近”“进逼”等。

逼 “逼”的异体字。

【简繁关系】“逼”是形声字，形符是辶(辵)，其余部分是声符，本义为迫近。《说文新附·辵部》：“逼，近也。”引申为胁迫。“逼”也是形声字，形符是亻(人)，声符在右边，本义为满。《方言》卷六：“逼，满也，腹满曰逼。”假借为逼迫，与“逼”同。《玉篇·人部》：“逼，迫也，与逼同。”《异体字表》把“逼”作为“逼”的异体字废除。③这两个字不是等义异体字。

【两岸异同】在台湾，“逼”是常用字，用法与大陆同。“逼”是次常用字，用于侵迫义，与“逼”通。

0948 厨/廚/廚

厨 chú 用于“厨房”“厨师”“帮厨”等。

廚、廚 “厨”的异体字。

【简繁关系】“厨”是形声字，形符是广，其余部分是声符，本义为厨房。《说文·广部》：“厨，庖屋也。”“厨”是“厨”的俗字。《广韵·虞韵》：“厨，俗作厨。”“厨”是“厨”的变体，形符广改为厂，二字同义。《汉语大字典·厂部》：“厨，同厨(厨)。”《异体字表》把“厨”和“厨”作为“厨”的异体字废除。

【两岸异同】在台湾，“厨”是常用字，用法与大陆“厨”同。“厨”和“厨”是“厨”的异体。

0949 厦/廈

- 厦 (一) shà 用于“广厦”“高楼大厦”等。
 (二) xià 用于“厦门”，市名。

厦 “厦”的异体字。

【简繁关系】“厦”是形声字，形符是广，声符是夏，本义为屋、大屋子。《说文新附·广部》：“厦，屋也。”《集韵·马韵》：“厦，大屋。”“厦”是“厦”的变体，形符广改为厂，二字同义。《正字通·厂部》：“厦，俗厦字。”《异体字表》把“厦”作为“厦”的异体字废除。

【两岸异同】在台湾，“厦”是常用字，用法与大陆“厦”同。“厦”是“厦”的异体。⊙“厦”用于“高楼大厦”义时一般读 xià，口语读 shà。

0950 硷/鹼/鹺

硷 jiǎn 同“碱”。

鹼 “硷”的繁体字。

鹺 “硷”的异体字。

【简繁关系】“硷”是形声字，形符是鹵，声符是僉，本义为盐卤。《说文·盐部》：“硷，卤也。”“鹺”也是形声字，形符是鹵，声符是兼，与“硷”同义。《玉篇·鹵部》：“鹺，同硷。”《异体字表》把“鹺”作为“硷”的异体字废除。《简化字总表》把“硷”简作“硷”，改换了原字的形符，并把声符类推简化。

【两岸异同】在台湾，“硷”是常用字，用法与大陆“硷”同。“鹺”是“硷”的异体。

0951 确/確

确 què ①用于“的确”“正确”“确有其事”等。②用于“确立”“确信”等。③用于“确瘠”“丰确”等。

確 “确”①、②的繁体字。

【简繁关系】“確”是形声字，形符是石，声符在右边，本义为坚固。《玉篇·石部》：“確，坚固也。”引申为准确、真实。“确”也是形声字，形符是石，声符是角，本义为坚固。《说文·石部》：“确，磬也。”玄应《一切经音义》卷一：“确，瘠薄地也。”引申为坚硬。玄应《一切经音义》卷一：“确，

《通俗文》:物坚鞭谓之确。”又引申为准确、真实。这两个字本义不同,在某些义项上通用。《说文·石部》徐铉注:“确,今俗作確。”《简化字总表》采用同音代替,把“確”简作“确”,两个字合而为一。

【两岸异同】 在台湾,“確”是常用字,用法与大陆“确”同。“确”是次常用字,用于坚定义,与“確”通。

0952 雁/鴈

雁 yàn 用于“大雁”“孤雁”“雁过留毛”等。

鴈 “雁”的异体字。

【简繁关系】 “雁”是形声字,形符是隹、亻(人),声符是厂,本义为鸟名。《说文·隹部》:“雁,鸟也。”“鴈”也是形声字,形符是鳥、亻(人),声符是厂,本义为鹅。《说文·鸟部》:“鴈,鹅也。”又义为鸿雁,与“雁”同。段玉裁《说文解字注·鸟部》:“鴈,鴈与雁各字。……今字鴈与雁不分久矣。”《异体字表》把“鴈”作为“雁”的异体字废除。◎这两个字不是等义异体字。

【两岸异同】 在台湾,“雁”是常用字,用法与大陆同。“鴈”是次常用字,用于候鸟名,与“雁”通。

0953 暂/暫/𣎵

暂 zàn 用于“暂时”“暂缓”“暂定”等。

暫 “暂”的繁体字。

𣎵 “暂”的异体字。

【简繁关系】 “暂”是形声字,形符是日,声符是𠂔,本义为短时间。《说文·日部》:“暂,不久也。”“𣎵”也是形声字,形符是足,声符是𠂔,本义与“暂”同,《玉篇·足部》:“𣎵,与暂同。”《异体字表》把“𣎵”作为“暂”的异体字废除,《简化字总表》又把“暂”类推简作“暂”。◎“𣎵”与“暂(暫)”不是等义异体字,又义为疾进。

【两岸异同】 在台湾,“暂”是常用字,读 zhàn,又读 zàn,用法与大陆“暂”同。“𣎵”是次常用字,读 zàn,用于不久义,与“暂”通。

0954 凿/鑿

凿 záo ①用于“凿子”“凿井”“开凿”等。②用于“穿凿附会”。③用于“确凿”“言之凿凿”等。

鑿 “凿”的繁体字。

【简繁关系】“鑿”是形声字，形符是金，声符在上边(省声)，本义为凿子。《说文·金部》：“鑿，所以穿木也。”段玉裁注：“穿木之器曰鑿。”引申为挖掘、开拓。近代俗字曾把“鑿”的部件钅和金省略，《简化字总表》进一步简作“凿”，保留了原字的特征部分。

【两岸异同】在台湾，“鑿”是常用字，读 zuò，又读 záo，用法与大陆“凿”同。

0955 辉/輝/煇/晖/暉

辉 huī ①用于“辉煌”“光辉”“增辉”等。②用于“辉映”“交相辉映”等。

輝 “辉”的繁体字。

煇 “辉”的异体字。

晖 huī 用于“朝晖”“谁言寸草心，报得三春晖”等。

暉 ①“晖”的繁体字。②“辉”的异体字。

【简繁关系】“輝”是形声字，形符是火，声符是軍，本义为光。《说文·火部》：“輝，光也。”“輝”也是形声字，形符是光，声符是軍，本义与“輝”同。《集韵·微韵》：“輝，或作輝。”“暉”也是形声字，形符是日，声符是軍，本义与“輝”和“輝”同。《说文·日部》：“暉，光也。”《广韵·微韵》：“暉，同輝。”《异体字表》把“輝”和“暉”作为“輝”的异体字废除，《简化字总表》又把“輝”类推简作“辉”。③这三个字不是等义异体字，其后起义不尽相同。暉，在《异体字表》中是“辉(輝)”的异体字，《通用字表》又类推简作“晖”，作规范字。

【两岸异同】在台湾，“輝”是常用字，用法与大陆“辉”同。“輝”是次常用字，用于火光义，与“輝”同。“暉”是常用字，用法与大陆“晖”同。③“輝”与“暉”的区别在于：前者泛指一般光亮，而后者则指日光。又，用于“光辉”不写作“暉”，但“暉映”又写作“辉映”。

0956 最/取/叡

最 zuì ①副词,如“最初”“最高”“最好”等。②姓。

取、叡 “最”的异体字。

【简繁关系】“最”在小篆中是会意字,本义为冒犯而取之。《说文·曰部》:“最,犯而取也。从曰,从取。”假借为积聚。《玉篇·曰部》:“最,齐也,聚也。”又假借为副词,表示程度,相当于“极”。《广韵·泰韵》:“最,极也。”“取”也是形声字,形符是取,声符是取,义为积聚。《说文·一部》:“取,积也。”段玉裁注:“取与聚音义皆同,与曰部之最音义皆别。……至于南北朝,取、最不分。”“叡”也是形声字,形符是取,声符是取,义为极,与“最”同。《篇海类编·宫室类·一部》:“叡,音最,极也。”《异体字表》把“取”和“叡”作为“最”的异体字废除。◎这三个字不是等义异体字。

【两岸异同】在台湾,“最”是常用字,用法与大陆同。

0957 晰/皙/皙

晰 xī 用于“清晰”“明晰”等。

皙 “晰”的异体字。

皙 xī ①用于“白皙”。②“晰”的异体字。

【简繁关系】“皙”是形声字,形符是白,声符是析,本义为肤色洁白。《说文·白部》:“皙,人色白也。”引申为白色。“晰”也是形声字,形符是日,声符是析,本义为清楚、明白。《集韵·锡韵》:“晰,明也。”“皙”是“晰”的变体,由左右结构改为上下结构,二字同义。《正字通·日部》:“皙,明也。……晰,同皙。”“皙”又是“皙”的讹字。《篇海类编·天文类·日部》:“皙,白色也,本从白。”《异体字表》把“皙”和“皙”作为“晰”的异体字废除。◎“皙”与“晰”不是等义异体字。今指人的皮肤白,如“白皙”,一般写作“皙”。

【两岸异同】在台湾,“晰”是常用字,用法与大陆同。“皙”是次常用字,义为皮肤洁白,用于“白皙”;又义为明白清楚,与“晰”同。

0958 喋/噤

喋 dié ①用于“喋喋不休”。②用于“喋血”。

噍 “喋”的异体字。

【简繁关系】“喋”是形声字，形符是口，声符在右边，本义为说话多，语言烦琐。《集韵·帖韵》：“喋，多言。”又义为流血的样子。《集韵·帖韵》：“喋，血流貌。”“噍”也是形声字，形符是口，声符在右边，与“喋”同义。《集韵·叶韵》：“噍，多言。”喋血，又写作“噍血”。《异体字表》把“噍”作为“喋”的异体字废除。㊟这两个字不是等义异体字，其后起义不尽相同。

【两岸异同】在台湾，“喋”是常用字，用法与大陆同。“噍”是次常用字，用于“噍血”，与“喋血”同。

0959 跖/蹠

跖 zhí ①脚掌。②践踏。

蹠 “跖”的异体字。

【简繁关系】“跖”是形声字，形符是足，声符是石，本义为脚掌、脚底。《说文·足部》：“跖，足下也。”段玉裁注：“今所谓脚掌也。”引申为踏、踩、跳跃等。“蹠”也是形声字，形符是足，声符是庶，本义为跳跃。《说文·足部》：“蹠，楚人谓跳跃曰蹠。”引申为践踏、脚掌等。《异体字表》把“蹠”作为“跖”的异体字废除。㊟这两个字不是等义异体字。“跖”又用于人名。“蹠”又读 zhuó，与“酌”同。

【两岸异同】在台湾，“跖”是次常用字，用法与大陆同。“蹠”也是次常用字，与“跖”通。

0960 蛙/鼃

蛙 wā 用于“青蛙”“蛙泳”“井底之蛙”等。

鼃 “蛙”的异体字。

【简繁关系】“鼃”是形声字，形符是黾，声符是圭，本义为动物名。《说文·黾部》：“鼃，稗蟆也。”《广韵·佳韵》：“鼃，虾蟆属。”“蛙”也是形声字，形符是虫，声符是圭，与“鼃”同义。《广韵·麻韵》：“蛙，虾蟆属也。”《异体字表》把“鼃”作为“蛙”的异体字废除。

【两岸异同】 在台湾,“蛙”是常用字,用法与大陆同。“鼃”是“蛙”的异体。

0961 蛔/蛭/虻/痼/蛔

蛔 huí 用于“蛔虫”。

蛭、虻、痼、蛔 “蛔”的异体字。

【简繁关系】 “蛭”是形声字,形符是虫,声符是有,本义为蛔虫。《说文·虫部》:“蛭,腹中长虫也。”“虻”也是形声字,形符是虫,声符是尤。“蛔”也是形声字,形符是虫,声符是回。“痼”也是形声字,形符是疒,声符是回。这三个字与“蛭”同义。《集韵·灰韵》:“蛭,《说文》腹中长虫,或作虻、蛔、痼。”“蛔”是“蛔”的变体,与“蛭”同义。《异体字表》把“蛭、虻、痼、蛔”四字作为“蛔”的异体字废除。

【两岸异同】 在台湾,“蛔”是常用字,用法与大陆同。“蛭、虻、痼、蛔”等字都是“蛔”的异体。

0962 喂/餵/餵

喂 wèi ①用于“喂猪”“喂奶”“给病人喂饭”等。②叹词,如“喂,你的公文包掉了”“喂,你找谁”等。

餵、餵 “喂”①的异体字。

【简繁关系】 “餵”是形声字,形符是食,声符是委,本读 nēi,义为饥饿。《说文·食部》:“餵,饥也。”又读 wèi,义为喂养。《广雅·释诂三》:“餵,食也。”“餵”也是形声字,形符是食,声符是畏,义为喂养,与“餵”同。《汉语大字典·食部》:“餵,同餵。”“喂”也是形声字,形符是口,声符是畏,本义为恐惧。《玉篇·口部》:“喂,恐也。”假借为喂养,与“餵”同。《异体字表》把“餵”和“餵”作为“喂”的异体字废除。③这三个字不是等义异体字。

【两岸异同】 在台湾,“喂”是常用字,用法与大陆同。“餵”也是常用字,用于喂食义,与“喂”通。“餵”是次常用字,用于喂食义,与“喂”和“餵”通。④“喂”又读 wéi,叹词,常用于电话通话中引起对方注意,如“喂,张公馆吗?”

0963 暗/瘖

暗 yīn 用于“暗哑”“万马齐暗”等。

瘖 “暗”的异体字。

【简繁关系】“瘖”是形声字，形符是疒，声符是音，本义为失音病，哑。《说文·疒部》：“瘖，不能言也。”引申为缄默、不说话。“暗”也是形声字，形符是口，声符是音，本义为小儿啼哭不止。《说文·口部》：“暗，宋齐谓儿泣不止曰暗。”假借为哑、缄默不语，与“瘖”同。朱骏声《说文通训定声·临部》：“暗，假借为瘖。”《异体字表》把“瘖”作为“暗”的异体字废除。㊟这两个字不是等义异体字。

【两岸异同】在台湾，“瘖”是次常用字，用法与大陆“暗”同。“暗”也是次常用字，用于哑、缄默义，与“瘖”通。

0964 啼/嘑

啼 tí ①用于“啼哭”“哀啼”“啼笑皆非”等。②用于“鸡啼”“虎啸猿啼”等。

嘑 “啼”的异体字。

【简繁关系】“嘑”是形声字，形符是口，声符在右边，本义为啼哭。《说文·口部》：“嘑，号也。”“啼”也是形声字，形符是口，声符是帝，本义与“嘑”同。《正字通·口部》：“嘑，啼本字。”段玉裁《说文解字注·口部》：“嘑，俗作啼。”《异体字表》把“嘑”作为“啼”的异体字废除。

【两岸异同】在台湾，“啼”是常用字，用法与大陆同。“嘑”是“啼”的异体。

0965 喧/諠

喧 xuān 用于“喧哗”“喧闹”“喧宾夺主”等。

諠 “喧”的异体字。

【简繁关系】“喧”是形声字，形符是口，声符是宣，本义为声音大而嘈杂。《玉篇·口部》：“喧，大语也。”“諠”也是形声字，形符是言，声符是宣，本义与“喧”同。《玉篇·言部》：“諠，諠哗。”《篇海类编

·人事类·言部》：“噏，亦作噏。”《异体字表》把“噏”作为“噏”的异体字废除。㊟这两个字不是等义异体字，其后起义不尽相同。“噏”又义为惊呼、显赫的样子、哀泣不止等；“噏”又义为宣布、忘记、欺詐等。

【两岸异同】 在台湾，“噏”是常用字，用法与大陆同。“噏”是次常用字，用于吵闹义，与“噏”通。

0966 帽/帽

帽 mào ①用于“帽子”“脱帽”“乌纱帽”等。②用于“笔帽”“螺丝帽”等。

帽 “帽”的异体字。

【简繁关系】 “帽”是形声字，形符是巾，声符是冒，本义为帽子。《玉篇·巾部》：“帽，头帽也。”“帽”是“帽”的变体，二字同义。《篇海类编·衣服类·巾部》：“帽，俗作帽。”《异体字表》把“帽”作为“帽”的异体字废除。

【两岸异同】 在台湾，“帽”是常用字，用法与大陆同。

0967 铺/鋪/舖

铺 (一) pū ①用于“铺陈”“铺垫”“铺天盖地”等。②量词，如“一铺炕”。

(二) pù ①用于“店铺”“铺面”“杂货铺”等。②用于“床铺”“卧铺”“铺板”等。③用于“五里铺”“十里铺”等。

鋪 “铺”的繁体字。

舖 “铺”的异体字。

【简繁关系】 “鋪”是形声字，形符是金，声符是甫，本读 pū，义为铺首。以铜为兽面，衔环著于门上。《说文·金部》：“鋪，箸门栝首也。”引申为陈设、展开等。又读 pù，义为商店、床铺、驿站等。“舖”也是形声字，形符是舍，声符是甫，与“鋪”同义。《正字通·金部》：“舖，俗作舖。”《异体字表》把“舖”作为“鋪”的异体字废除，《简化字总表》又把“舖”类推简作“铺”。

【两岸异同】 在台湾,“鋪”是常用字,用法与大陆“铺”同。“鋪”是次常用字,是“鋪”的异体。

0968 锁/鎖/鎖

锁 suǒ ①用于“门锁”“挂锁”“碰锁”等。②用于“锁门”“把箱子锁上”“把猴子锁起来”等。③用于“石锁”“枷锁”“锁链”等。④用于“把衣服锁边”。⑤用于“双眉紧锁”“愁眉锁眼”等。

鎖 “锁”的繁体字。

鎖 “锁”的异体字。

【简繁关系】 “鎖”是形声字,形符是金,声符在右边,本义为铁锁。《说文·金部》:“鎖,铁鎖,门键也。”“鎖”是“鎖”的变体,二字同义。《正字通·金部》:“鎖,俗作鎖。”《异体字表》把“鎖”作为“鎖”的异体字废除,《简化字总表》又把“鎖”类推简作“锁”。

【两岸异同】 在台湾,“鎖”是常用字,用法与大陆“锁”同。“鎖”是“鎖”的异体。

0969 鋤/鋤/鉏/耨

鋤 chú ①用于“锄头”“挂锄”等。②用于“锄草”“夏锄”等。③用于“锄奸”“诛锄异己”等。

鋤 “锄”的繁体字。

鉏、耨 “锄”的异体字。

【简繁关系】 “鉏”是形声字,形符是金,声符是且,本义为锄头,除草、翻土的农具。《说文·金部》:“鉏,立薊所用也。”“鋤”也是形声字,形符是金,声符是助,本义为锄头。《释名·释用器》:“鋤,助也,去秽助苗长也。”“耨”也是形声字,形符是耒,声符是助,本义为古代税法名。《说文·耒部》:“耨,商人七十而耨。耨,耨,税也。”假借为锄头。《正字通·耒部》:“耨,耕耨。”《异体字表》把“鉏”和“耨”作为“鋤”的异体字废除,《简化字总表》又把“鋤”类推简作“锄”。◎这三个字不是等义异体字,其后起义不尽相同。

【两岸异同】 在台湾,“鋤”是常用字,用法与大陆“锄”同。“鉏”是次常用字,用于农具、铲除等义,与“鋤”通。“勸”也是次常用字,与“鋤”通。

0970 锈/锈/鏽

锈 xiù ①用于“铁锈”“铜锈”“锈斑”等。②用于“锁锈住了”。③用于“黑锈病”。④用于“茶锈”“水锈”“牙锈”等。

锈 “锈”的繁体字。

鏽 “锈”的异体字。

【简繁关系】 “鏽”是形声字,形符是金,声符是肅,本义为金属表面所生的氧化物。“锈”也是形声字,形符是金,声符是秀,与“鏽”同义。《六书故·地理一》:“鏽,铁器生衣也。或作锈。”《异体字表》把“鏽”作为“锈”的异体字废除,《简化字总表》又把“锈”类推简作“锈”。◎“鏽”与“锈”不是等义异体字,其后起义不尽相同。前者又读 sù,通“肃”,义为恭敬;后者又读 yòu,与“釉”同。

【两岸异同】 在台湾,“鏽”是常用字,用法与大陆“锈”同。“锈”是“鏽”的俗字。

0971 铍/铍/剉/挫

铍 cuò ①用于“木铍”“扁铍”“圆铍”等。②用于“铍平”“铍一铍”等。③通“挫”,受挫。

铍 “铍”的繁体字。

剉 “铍”的异体字。

挫 cuò ①用于“挫折”“挫伤”“受挫”等。②用于“顿挫”“抑扬顿挫”等。

【简繁关系】 “铍”是形声字,形符是金,声符是坐,本义为小锅。《说文·金部》:“铍,钁也。”假借为铍刀,又假借为挫折、挫败,与“挫”同。“剉”也是形声字,形符是刂(刀),声符是坐,本义为挫折。《说文·刀部》:“剉,折伤也。”后来写作“挫”。引申为用铍刀去掉物体的芒角,

后来写作“挫”。“挫”也是形声字，形符是扌(手)，声符是坐，本义为摧折。《说文·手部》：“挫，摧也。”这三个字音同义通。原《异体字表》把“剉”和“挫”作为“挫”的异体字废除，1956年3月文字改革委员会和文化部发出通知，把“挫”改为规范字。《简化字总表》把“挫”类推简作“挫”。◎“剉”与“挫”不是等义异体字。

【两岸异同】 在台湾，“挫”是常用字，用法与大陆“挫”同。“剉”是次常用字，与“挫”“挫”通。“挫”也是次常用字，用法与大陆同。

0972 鹅/鵝/鶺/鶺

鹅 é ①用于“天鹅”“鹅绒”“千里送鹅毛”等。②用于“鹅黄”。

鵝 “鹅”的繁体字。

鶺、鶺 “鹅”的异体字。

【简繁关系】 “鶺”是形声字，形符是鳥，声符是我，本义为家鹅，家禽名。《说文·鸟部》：“鶺，鶺也。”“鵝”是“鶺”的变体，左右偏旁互换了位置，二字同义。《正字通·鸟部》：“鶺，同鵝。”“鶺”也是“鶺”的变体，由左右结构改为上下结构，二字同义。《玉篇·鸟部》：“鶺，亦作鵝。”《异体字表》把“鶺”和“鶺”作为“鵝”的异体字废除，《简化字总表》又把“鵝”类推简作“鹅”。

【两岸异同】 在台湾，“鵝”是常用字，用法与大陆“鵝”同。“鶺”和“鶺”都是“鵝”的异体。

0973 剩/賸

剩 shèng 用于“剩余”“过剩”“残茶剩饭”等。

賸 “剩”的异体字。

【简繁关系】 “賸”是形声字，形符是貝，声符是朕，本义为增益、增加。《说文·贝部》：“賸，物相增加也。”引申为多余、剩余。“剩”也是形声字，形符是丩(刀)，声符是乘，本义为多余、余下，与“賸”同。《广韵·证韵》：“剩，剩长也。”《集韵·证韵》：“賸，余也。俗作剩。”《异体字表》把“賸”作为“剩”的异体字废除。◎这两个字不是等义异体字。“賸”又义为

送、副等。

【两岸异同】 在台湾，“剩”是常用字，用法与大陆同。“賸”是次常用字，用于余留义，与“剩”通。

0974 筑/築

筑 (一)zhù ①用于“建筑”“筑堤”“构筑工事”等。②捣土的木杵，如“身负板筑”。③捣；捣土，如“筑土”。④姓。

(二)zhú ①古代一种弦乐器，如“击筑而歌”。②贵州贵阳的别称。

築 “筑”(一)的繁体字。

【简繁关系】 这两个字音义原来不同。“築”是形声字，形符是木，声符是筑，本义为捣土用的杵。《尔雅·释器》：“築谓之杵。”引申为捣土使坚实。《说文·木部》：“築，捣也。”又引申为建造、建筑物。“筑”是会意字，本读 zhú，义为古代击弦乐器。《说文·竹部》：“筑，以竹曲，五弦之乐也。从竹，从巩。巩，持之也。”《广韵·屋韵》：“筑，筑似箏，十三弦。”近代俗字把“築”写作“筑”，省略了原字的形符，二字字形偶合。《简化字总表》采用了这种写法，两个字合而为一。

【两岸异同】 在台湾，“築”是常用字，读 zhú，用法与大陆“筑”(一)同。“筑”是次常用字，用法与大陆“筑”(二)同。

0975 策/筴/策

策 cè ①用于“策马”“鞭策”等。②用于“策动”“策划”“策源地”等。③用于“计策”“国策”“束手无策”等。④用于“检策”“史策”等。⑤用于“策问”“策论”“对策”等。⑥姓。

筴、策 “策”的异体字。

【简繁关系】 “策”是形声字，形符是竹，声符在下边，本义为马鞭。《说文·竹部》：“策，马箠也。”引申为鞭打、驾驭等。“筴”也是形声字，形符是竹，声符是夾，本读 jiā，义为夹物器具，又专指筷子。《广雅·释器》：“筴谓之箠。”又读 cè，与“策”同义。《集韵·麦韵》：“策，或作筴。”“策”是“策”的俗字。《龙龕手鑑·竹部》：“策，策俗字。”《异体字表》把“筴”和“策”作为“策”的异体字废除。◎“筴”与

“策”不是等义异体字。

【两岸异同】 在台湾,“策”是常用字,用法与大陆同。“筴”是次常用字,用于计谋义,与“策”通。

0976 筒/箫

筒 tǒng ①用于“竹筒”“炮筒”“邮筒”等。②用于“袖筒”“长筒袜”“高筒靴”等。

箫 “筒”的异体字。

【筒繁关系】 “箫”是形声字,形符是竹,声符是甬,本义为竹筒。《说文·竹部》:“箫,断竹也。”玄应《一切经音义》卷二引《三苍》:“箫,竹管也。”“筒”也是形声字,形符是竹,声符是同,本读 dòng,义为洞箫。《说文·竹部》:“筒,通箫也。”段玉裁注:“所谓洞箫也。”又读 tǒng,义为竹管,与“箫”同。朱珔《说文假借义证》:“筒为箫之通借。”《异体字表》把“箫”作为“筒”的异体字废除。◎这两个字不是等义异体字。

【两岸异同】 在台湾,“筒”是常用字,读 tǒng,又读 dòng,用法与大陆同。“箫”是次常用字,与“筒”音同义通。

0977 筏/楫

筏 fá 用于“木筏”“竹筏”“皮筏”等。

楫 “筏”的异体字。

【筒繁关系】 “筏”是形声字,形符是竹,本义为用竹、木等平摆着编扎成的水上交通工具。《广韵·月韵》:“筏,大曰筏,小曰桴,乘之渡水。”“楫”是形声字,形符是木,声符是伐,与“筏”同义。《篇海类编·花木类·木部》:“楫,与筏同。”《异体字表》把“楫”作为“筏”的异体字废除。

【两岸异同】 在台湾,“筏”是常用字,用法与大陆同。

0978 皓/皜/皛

皓 hào ①用于“皓首”“明眸皓齿”等。②用于“皓月当空”。

皜、皛 “皓”的异体字。

【简繁关系】“皓”是形声字，形符是白，声符是告，本义为白。《小尔雅·广诘》：“皓，白也。”“皜”也是形声字，形符是白，声符是高，与“皓”同义。《玉篇·白部》：“皜，同皓。”“皛”也是形声字，形符是日，声符是高，本义为白，与“皓”同。《玉篇·日部》：“皛，白也。”《异体字表》把“皛”和“皛”作为“皓”的异体字废除。◎这三个字不是等义异体字，其后起义不尽相同。

【两岸异同】在台湾，“皓”是常用字，用法与大陆同。“皛”是次常用字，与“皓”同。

0979 奥/奥

奥 ào ①用于“深奥”“奥秘”“奥妙”等。②姓。

奧 ①“奥”的旧字形。②台湾规范字形。

【简繁关系】“奥”在小篆中是形声字，形符是宀，其余部分是声符，许慎认为本义为室内西南隅，古代祭祀设神主或尊长居坐之处。《说文·宀部》：“奥，宛也。室之西南隅。”段玉裁注：“宛、奥双声。宛者，委曲也。室之西南隅，宛然深藏，室之尊处也。”引申为室内深处。《玉篇·宀部》：“奥，谓室中隐奥之处。”又引申为幽深、精深等。旧字形写作“奧”（13画，大上是采，不是米），《印刷汉字字形表》以“奥”（12画，大上是米）为规范字形。用于“澳”和“懊”的偏旁同此。字形与此相近的“粤”，旧字形中间也是采，现在的规范字形中间是米。

【两岸异同】在台湾，“奥”是常用字，用法与大陆“奥”同。◎用于“澳”和“懊”等字的偏旁，以及“粤”字，都是沿用旧字形。

0980 遁/遯

遁 dùn ①用于“逃遁”“远遁”“水遁”等。②用于“遁形”“遁迹”等。

遯 “遁”的异体字。

【简繁关系】“遁”是形声字，形符是辵(辵)，声符是盾，本义为迁移，又义为逃走。《说文·辵部》：“遁，迁也。……一曰逃也。”“遯”也是形声字，形符是辵(辵)，声符是豚，本义为逃走，与“遁”同。《说文》

部》：“逖，逃也。”《玉篇·辵部》：“逖，同遁。”《异体字表》把“逖”作为“遁”的异体字废除。㊟这两个字不是等义异体字。

【两岸异同】 在台湾，“遁”是常用字，用法与大陆同。“逖”是次常用字，用于逃逸义，与“遁”通。

0981 惩/懲

惩 chéng ①用于“惩前毖后”。②用于“惩罚”“惩处”“严惩不贷”等。

懲 “惩”的繁体字。

【简繁关系】 “懲”是形声字，形符是心，声符是微，本义为鉴戒、警戒。《玉篇·心部》：“懲，戒也。”引申为惩罚。近代俗字把“懲”写作“惩”，改换了原字的声符。民国政府教育部《简体字表》曾把“惩”作为“懲”的简体字，《简化字总表》也采用了这种写法。

【两岸异同】 在台湾，“懲”是常用字，用法与大陆“惩”同。

0982 御/禦

御 yù ①用于“驾御”“御车”“御众”等。②用于“御用”“御医”“御驾亲征”等。③用于“抵御”“防御”“御敌”等。

禦 “御”③的繁体字。

【简繁关系】 “禦”是形声字，形符是示，声符是御，本义为祭祀以祈免灾祸。《说文·示部》：“禦，祀也。”引申为进献；假借为抵挡、防御。“御”是会意字，本义为驾御车马。《说文·彳部》：“御，使马也。从彳，从卸。”徐锴系传：“卸，解车马也。彳，行也。或行或卸，皆御者之职也。”假借为进献、抵挡等，与“禦”同。《集韵·语韵》：“御，通作禦。”《简化字总表》采用同音代替，把“禦”简作“御”，两个字合而为一。㊟在古旧籍中，“禦”多用于防御、抗拒义，“御”多用于驾御、统御义。

【两岸异同】 在台湾，“御”是常用字，用法与大陆“御”①、②同。“禦”也是常用字，用法与大陆“御”③同。

0983 逾/踰

逾 yú ①用于“逾期”“逾墙”“年逾花甲”等。②用于“逾甚”。

踰 “逾”的异体字。

【简繁关系】“逾”是形声字，形符是辵(走)，声符是俞，本义为越过。《说文·辵部》：“逾，进也。”《玉篇·辵部》：“逾，越也。”引申为超过。“踰”也是形声字，形符是足，声符是俞，本义为越过。《说文·足部》：“踰，越也。”引申为超过。《异体字表》把“踰”作为“逾”的异体字废除。㊟这两个字不是等义异体字，其后起义不尽相同。

【两岸异同】在台湾，“逾”是常用字，用法与大陆同。“踰”是次常用字，用于超越义，与“逾”同。㊟这两个字都有超越义，但习惯上，用于“逾龄”“逾期”不写作“踰”，用于“踰闲”“踰距”不写作“逾”。

0984 腊/臘/臠

腊 (一) là ①用于“腊月”“腊雪”“腊八粥”等。②用于“腊肉”“腊鱼”“腊味”等。③姓。

(二) xī 干肉，如“噬腊肉”。

臘 “腊”(一)的繁体字。

臠 “腊”(一)的异体字。

【简繁关系】“臘”是形声字，形符是月(肉)，声符在右边，本义为古代农历十二月举行的一种祭祀活动。《说文·肉部》：“臘，冬至后三戌，臘祭百神。”段玉裁注：“臘本祭名，因呼臘月、臘日耳。”引申为农历十二月，又引申为冬季腌制的肉类。“臠”也是形声字，形符是月(肉)，声符是葛，本读 gé，用于“臠胆”，义为肥貌(见《集韵·曷韵》)；又读 là，俗误用作“臘”。孙星衍注《晏子春秋》：“臠，当为臘。”《异体字表》把“臠”作为“臘”的异体字废除。“腊”也是形声字，形符是月(肉)，声符是昔，本读 xī，义为干肉。《广雅·释器》：“腊，脯也。”“臘”与“腊”都有干肉义，但读音本不相同。近代俗字曾用“腊”代替“臘”，《简化字总表》采用了这种写法，两个字合而为一。

【两岸异同】在台湾，“臘”是常用字，用法与大陆“腊”同。

“臄”是“臘”的异体。“腊”是次常用字，读 xī，义为干肉；又读 là，与“臘”同。

0985 腌/醃

腌 (一) yān ① 用于“腌鱼”“腌肉”“腌菜”等。② 用于“腌陈了”。

(二) ā 用于“腌臢”，脏、不干净；(心里)别扭、不痛快。

醃 “腌”(一)的异体字。

【简繁关系】 “腌”是形声字，形符是月(肉)，声符是奄，本义为用盐浸渍肉类。《说文·肉部》：“腌，渍肉也。”引申为用盐或糖浸渍食物。“醃”也是形声字，形符是酉，声符是奄，本义为用调味品浸渍食物，与“腌”同。《集韵·严韵》：“醃，渍藏物也。”《异体字表》把“醃”作为“腌”的异体字废除。这两个字不是等义异体字，其后起义不尽相同。

【两岸异同】 在台湾，“醃”是常用字，用法与大陆“腌”(一)同。“腌”是次常用字，读 āng，义为弄脏；又读 yān，与“腌”同。

0986 猬/蝟

猬 wèi 用于“刺猬”。

蝟 “猬”的异体字。

【简繁关系】 “猬”是形声字，形符是犴(犬)，声符是胃，本义为野兽名，即刺猬。《玉篇·犬部》：“猬，毛刺也。”“蝟”也是形声字，形符是虫，声符是胃，与“猬”同义。《篇海类编·鳞介类·虫部》：“蝟，亦作猬。”《异体字表》把“蝟”作为“猬”的异体字废除。

【两岸异同】 在台湾，“蝟”是次常用字，用法与大陆“猬”同。

0987 颶/颶/颶

颶 jù 用于“颶风”。

颶 “颶”的繁体字。

颶 “颶”的异体字。

【简繁关系】“颯”是形声字，形符是風，声符是具，用于“颯风”，指一种强烈的海洋风暴。《古今韵会举要·遇韵》：“颯，海中大风。”“颯”是“颯”的讹字。《字汇·风部》：“颯，俗颯字。”《异体字表》把“颯”作为“颯”的异体字废除，《简化字总表》又把“颯”类推简作“颯”。

【两岸异同】在台湾，“颯”是常用字，用法与大陆“颯”同。

0988 飧/殮

飧 sūn 晚饭。

殮 “飧”的异体字。

【简繁关系】“飧”是会意字，从食，从夕，本义为晚饭，与“餐”同。《说文·食部》：“餐，铺也。”赵歧注《孟子》：“朝曰饗，夕曰飧。”引申为熟食、用水泡饭等。“殮”是“飧”的变体，二字同义。《古今韵会举要·魂韵》：“飧，……今文作殮。”《异体字表》把“殮”作为“飧”的异体字废除。◎这两个字不是等义异体字。“殮”又读 cān，与“餐”同。

【两岸异同】在台湾，“飧”是常用字，用法与大陆同。“殮”是“飧”的异体。

0989 饋/饋/餽

饋 kui①用于“馈赠”“馈送”“馈以鲜果”等。②祭祀；进献。

③指食物，如“酒食馈饷之费”。④食、吃，如“一馈而十起”。

饋 “饋”的繁体字。

餽 “饋”的异体字。

【简繁关系】“饋”是形声字，形符是食，声符是貴，本义为进食于人。《说文·食部》：“饋，饷也。”引申为赠送。《广雅·释诂三》：“饋，遗也。”又引申为祭祀。“餽”也是形声字，形符是食，声符是鬼，本义为祭祀。《说文·食部》：“餽，吴人谓祭曰餽。”又与“饋”同音通用。朱骏声《说文通训定声·履部》：“餽，假借为饋。”《异体字表》把“餽”作为“饋”的异

体字废除,《简化字总表》又把“饋”类推简作“馈”。◎这两个字不是等义异体字。“餽”又义为缺乏,与“匱”通。

【两岸异同】在台湾,“餽”是常用字,用法与大陆“馈”同。“饋”是次常用字,用于赠送义,与“餽”通。

0990 饑/饑

饑 chán 用于“嘴饑”“眼饑”“饑得慌”等。

饑 “饑”的繁体字。

【简繁关系】“饑”是形声字,形符是食,声符在右边,本义为贪吃、想吃。《玉篇·食部》:“饑,食不嫌也。”引申为贪羨、贪图。元代俗字用两点作符号代替了“饑”字声符的下半部分,《简化字总表》采用了这种写法,并进一步把原字的形符类推简化,写作“饑”。

【两岸异同】在台湾,“饑”是常用字,用法与大陆“饑”同。

0991 褻/褻

褻 xiè ①用于“褻衣”。②用于“褻渎”“褻慢”等。③用于“褻语”“猥褻”“秽褻”等。

褻 “褻”的繁体字。

【简繁关系】“褻”是形声字,形符是衣,声符在中间,本义为平日在家中穿的便服、贴身的衣服。《说文·衣部》:“褻,私服。”引申为轻慢、不恭敬。《广雅·释言》:“褻,狎也。”“褻”在元代已出现,是“褻”的俗字,据草书楷化而成,《简化字总表》采用了这种写法。

【两岸异同】在台湾,“褻”是常用字,用法与大陆“褻”同。

0992 装/裝

装 zhuāng ①用于“装束”“行装”“整装待发”等。②用于“服装”“西装”“军装”等。③用于“装饰”“装扮”“装殓”等。④用于“化装”“卸装”等。⑤用于“装假”“伪装”“装腔作势”等。⑥用于“装车”“装箱”“装卸”等。⑦用于“装修”“装配”“装置”等。⑧用于“装裱”“装订”“精装”等。

裝 “装”的繁体字。

【简繁关系】“装”是形声字，形符是衣，声符是壮，本义为包裹、行囊。《说文·衣部》：“装，裹也。”引申为服装、装扮等。“装”在宋代已出现，是“裝”的俗字，据草书楷化而成。《改并四声篇海·衣部》引《川篇》：“装，音庄，装束也。”《简化字总表》采用了这种写法。

【两岸异同】在台湾，“装”是常用字，用法与大陆“装”同。

0993 敦/敦

敦 (一) dūn ①用于“敦厚”“敦促”“敦请”等。②姓。

(二) duì 古代盛黍稷的器具。

敦 “敦”的异体字。

【简繁关系】“敦”是形声字，形符是攴，声符是敦，本读 dūn，义为恼怒。《说文·攴部》：“敦，怒也。”假借为劝勉。《尔雅·释诂上》：“敦，勉也。”又假借为质朴等。又读 duì，义为古代盛黍稷的器具，青铜制。郑玄注《礼记》：“敦，黍稷器。”“敦”是“敦”的变体，二字同义。《字汇补·攴部》：“敦，与敦同。”《异体字表》把“敦”作为“敦”的异体字废除。

【两岸异同】在台湾，“敦”是常用字，用法与大陆同。“敦”是“敦”的异体。

0994 阔/闊/濶

阔 kuò ①用于“宽阔”“广阔”“海阔天空”等。②用于“阔别”“疏阔”等。③用于“迂阔”“阔略”“高谈阔论”等。④用于“阔气”“阔人”“摆阔”等。

闊 “阔”的繁体字。

濶 “阔”的异体字。

【简繁关系】“闊”是形声字，形符是門，声符是活，本义为疏远。《尔雅·释诂上》：“闊，远也。”引申为宽广等。“濶”是“闊”的变体，二字同义。《正字通·水部》：“闊，俗作濶。”《异体字表》把“濶”作为“闊”的异体字废除，《简化字总表》又把“闊”类推简化作“阔”。

【两岸异同】 在台湾,“闊”是常用字,用法与大陆“阔”同。“潤”是“闊”的俗字。

0995 羨/羨

羨 xiàn ①用于“羡慕”“艳羨”等。②姓。

羨 ①“羨”的旧字形。②台湾规范字形。

【简繁关系】 “羨”原写作“羨”,是会意字,本义为爱慕,因喜爱而希望得到。《说文·次部》:“羨,贪欲也。”孔广居《说文解字疑疑》:“从次从羊,会垂次羊肉之意。”假借为盈余等。“羨”是“羨”的变体,二字同义。《龙龕手鑑·羊部》:“羨,同羨。”“羨”又读 yí,用于“沙羨”,古地名。在古籍中,用于羡慕等,一般写作“羨”。《印刷汉字字形表》以“羨”为规范字形。

【两岸异同】 在台湾,“羨”是常用字,用法与大陆“羨”同。“羨”是次常用字,读 yí,用于地名。

0996 糞/糞

糞 fèn 用于“粪便”“粪土”“粪坑”等。

糞 “粪”的繁体字。

【简繁关系】 “糞”是会意字,本义为扫除。《说文·艸部》:“糞,弃除也。从艸推艸糞采也。”段玉裁注:“……古谓除秽曰糞。合三字会意。”引申为屎,大便。近代俗字把“糞”写作“粪”,省略了原字中间的田。《简化字总表》采用了这种写法。

【两岸异同】 在台湾,“糞”是常用字,用法与大陆“粪”同。

0997 焰/燄

焰 yàn ①用于“火焰”“烈焰”等。②用于“气焰”“凶焰”等。

燄 “焰”的异体字。

【简繁关系】 “燄”是形声字,形符是炎,声符在左边,本义为火苗燃烧的样子。《说文·炎部》:“燄,火行微燄燄也。”引申为火光等。“焰”是形声字,形符是火,声符在右边,与“燄”同义。《一切经音

义》卷七引《字诂》：“焰，古文燄。”《异体字表》把“燄”作为“焰”的异体字废除。

【两岸异同】在台湾，“焰”是常用字，用法与大陆同。

0998 渺/渺/淼

渺 miào ①用于“渺茫”“渺无人迹”“音信渺然”等。②用于“渺小”“渺不足道”等。

渺 “渺”的异体字。

淼 “渺”①的异体字。

【简繁关系】“淼”是会意字，本义为大水辽远无际的样子。《说文新附·水部》：“淼，大水也。从三水。”“渺”是形声字，形符是氵(水)，声符是眇，与“淼”同义。《玉篇·水部》：“渺，水长也。”《说文新附·水部》：“淼，或作渺。”“渺”是“渺”的讹字，据“眇”的变体“眇”而来。《异体字表》把“淼”和“渺”作为“渺”的异体字废除。◎“淼”与“渺(渺)”不是等义异体字。

【两岸异同】在台湾，“渺”是常用字，用法与大陆同。“淼”是次常用字，义为水势遥远而辽阔，与“渺”通。

0999 湿/濕/溼

湿 shī 用于“湿润”“湿度”“湿淋淋”等。

濕 “湿”的繁体字。

溼 “湿”的异体字。

【简繁关系】“溼”是形声字，形符是氵(水)、一、土，声符从冫省，本义为低下、潮湿。《说文·水部》：“溼，幽溼也。从水。一，所以覆也。覆而有土，故溼也。冫省声。”“濕”也是形声字，形符是氵(水)，声符是冫，本读 tà，义为古水名，后来写作“溧”。《说文·水部》：“濕，水。出东郡东武阳，入海。”又读 shī，与“溼”同义。《玉篇·水部》：“濕，同溼。”《异体字表》把“溼”作为“濕”的异体字废除。元代以来的俗字曾据草书楷化，把“濕”的声符下半部分写作亚；日本近代俗字进一步把亚省作业，写作“湿”。《简化字总表》采用了后一种写法。◎“溼”与“濕”不是等义异

体字。

【两岸异同】 在台湾,“溼”是常用字,用法与大陆“湿”同。“濕”是次常用字,与“溼”通。

1000 温/溫

温 wēn ①用于“温暖”“温水”“温带”等。②用于“温酒”“把水温热”等。③用于“温习”“温功课”等。④姓。

溫 ①“温”的旧字形。②台湾规范字形。

【简繁关系】 “温”是形声字,形符是氵(水),声符在右边,本义为古水名。《说文·水部》:“温,水。出犍为涪,南入黔水。”又义为暖和,不冷不热。《广雅·释诂三》:“温,燠也。”这个字的旧字形,声符上半部不是日,而是囚,《印刷汉字字形表》以“温”为规范字形。用于“愠、媼、氹、蕴、瘟”等字的偏旁,同此。

【两岸异同】 在台湾,“溫”是常用字,用法与大陆“温”同。“温”是“溫”的异体。㊟用于偏旁,均采用旧字形。

1001 游/遊

游 yóu ①用于“游泳”“鱼在水里游”等。②用于“上游”“中游”“下游”等。③姓。④用于“游览”“游玩”“周游天下”等。⑤用于“交游”“从游”“游谈宴乐”等。⑥用于“游牧”“游击”“游民”等。

遊 “游”④至⑥的异体字。

【简繁关系】 “游”本读 liú,是形声字,形符是辶,声符是汙,义为古代连缀于旗帜正幅下沿的垂饰。《说文·辵部》:“游,旌旗之旒也。”“游”又读 yóu,也是形声字,形符是氵(水),声符是游,义为在水中浮行或潜泳。《玉篇·水部》:“游,浮也。”引申为遨游、游览等,与“遊”同。“遊”也是形声字,形符是辶(辵),声符是游,本义为遨游、游览。《玉篇·辵部》:“遊,遨遊,与游同。”《异体字表》把“遊”作为“游”的异体字废除。㊟这两个字不是等义异体字。

【两岸异同】 在台湾,“游”是常用字,用法基本与大陆同。“遊”也是常用字,用法与大陆“游”④至⑥同。

1002 愧/媿

愧 kuì 用于“羞愧”“惭愧”“受之无愧”等。

媿 “愧”的异体字。

【简繁关系】“愧”是形声字，形符是忄(心)，声符是鬼，本义为惭愧。《尔雅·释言》：“愧，惭也。”“媿”也是形声字，形符是女，声符是鬼，本义与“愧”同。《说文·女部》：“媿，惭也。”邵瑛《群经正字》：“今经典多从或体作愧。”《异体字表》把“媿”作为“愧”的异体字废除。㊶这两个字不是等义异体字。“媿”又读 chòu，与“丑(醜)”同义。

【两岸异同】在台湾，“愧”是常用字，用法与大陆同。“媿”是次常用字，与“愧”通。

1003 慨/慨

慨 kāi ①用于“愤慨”“慷慨”“慷慨陈词”等。②用于“感慨”“慨叹”“慨然”等。

慨 “慨”②的异体字。

【简繁关系】“慨”是形声字，形符是忄(心)，声符是既，本义为愤激的样子。《说文·心部》：“慨，忼慨，壮士不得志也。”引申为叹息、忧伤。《玉篇·心部》：“慨，太息也。”“慨”也是形声字，形符是口，声符是既，本义为叹息，与“慨”同。《说文·口部》：“慨，叹也。”王筠句读：“慨，经典多借慨。”《异体字表》把“慨”作为“慨”的异体字废除。㊷这两个字不是等义异体字。

【两岸异同】在台湾，“慨”是常用字，用法与大陆同。“慨”是罕用字，用于叹息义，与“慨”通。

1004 寓/寓

寓 yù ①用于“寓居”“寓所”“寄寓”等。②用于“公寓”“客寓”等。③用于“寓言”“寓意”等。

寓 “寓”的异体字。

【简繁关系】“寓”是形声字，形符是宀，声符是禺，本义为寄居。

“寓”也是形声字，形符是广，声符是禺，与“寓”同义。《说文·宀部》：“寓，寄也。……或从广。”引申为居处、住所等。《异体字表》把“寓”作为“寓”的异体字废除。

【两岸异同】 在台湾，“寓”是常用字，用法与大陆同。“寓”是“寓”的异体。

1005 窳/窟

窳 cuàn ①用于“逃窳”“流窳”“抱头鼠窳”等。②用于“窳改”“改窳”“点窳”等。

窟 “窳”的繁体字。

【简繁关系】 “窟”是会意字，本义为隐藏。《说文系传·穴部》：“窟，匿也。从鼠在穴中。”引申为逃跑、逃亡。《玉篇·穴部》：“窟，逃也。”近代俗字把“窟”写作“窳”，新造形声字，形符是穴，声符是申。《简化字总表》采用了这种写法。

【两岸异同】 在台湾，“窟”是常用字，用法与大陆“窳”同。

1006 窗/窻/窻/窻/牕/牕

窗 chuāng 用于“窗户”“窗纱”“十年寒窗”等。

窻、窻、窻、牕、牕 “窗”的异体字。

【简繁关系】 “窗”是形声字，形符是穴，声符是囱，本义为天窗，与“囱”同。《说文·囱部》：“囱，在墙曰牖，在屋曰囱。窗，或从穴。”“窻”是“窗”的俗字。《正字通·穴部》：“窻，俗窗字。”“窻”是“窻”的变体，与“窗”同义。《汉语大字典·穴部》：“窻，同窻（窗）。”“窻”也是形声字，形符是穴，声符是愬，与“窗”同义。《龙龕手鑑·穴部》：“窻，同窗。”“牕”也是形声字，形符是片，声符是忽，与“窗”同义。《玉篇·片部》：“牕，牕牕也。”《集韵·江韵》：“囱，或作窗、牕。”“牕”是“牕”的变体，与“窗”同义。《洪武正韵·阳韵》：“牕，通孔也。亦作囱。”《异体字表》把“窻、窻、窻、牕、牕”五字作为“窗”的异体字废除。

【两岸异同】 在台湾，“窗”是常用字，用法与大陆同。

1007 谟/謨/謨

谟

mó 谋略、计策。

謨

“谟”的繁体字。

謨

“谟”的异体字。

【简繁关系】“谟”是形声字，形符是言，声符是莫，本义为计策、谋划。《说文·言部》：“谟，议谋也。”“謨”是“谟”的变体，由左右结构改为上下结构，二字同义。《集韵·模韵》：“谟，或书作謨。”《异体字表》把“謨”作为“谟”的异体字废除，《简化字总表》又把“谟”类推简作“谟”。

【两岸异同】在台湾，“谟”是常用字，用法与大陆“谟”同。

1008 遍/徧

遍

biàn ①用于“普遍”“遍布”“满山遍野”等。②量词，如“看了三遍”“又听了一遍”等。

徧

“遍”的异体字。

【简繁关系】“徧”是形声字，形符是辵，声符是扁，本义为普遍、周遍。《说文·辵部》：“徧，匝也。”《玉篇·辵部》：“徧，周匝也。”引申为量词，从头到尾经历一次，相当于“次”“回”。“遍”也是形声字，形符是辵(辵)，声符是扁，与“徧”同义。《广韵·线韵》：“徧，周也。……遍，俗。”《异体字表》把“徧”作为“遍”的异体字废除。

【两岸异同】在台湾，“遍”是常用字，用法与大陆同。“徧”也是常用字，与“遍”同。

1009 雇/僱

雇

gù ①用于“雇佣”“雇工”“解雇”等。②用于“雇车”“雇船”等。

僱

“雇”的异体字。

【简繁关系】“雇”是形声字，形符是佳，声符是户，本读hù，义为鸟名。《说文·佳部》：“雇，九雇，农桑候鸟。”又读gù，义为租赁，出钱叫

人替自己做事。《玉篇·佳部》：“雇，今以为雇僦字。”《广韵·暮韵》：“雇，相租借为雇赁字。”《集韵·莫韵》：“雇，佣也。”“僱”也是形声字，形符是亻(人)，声符是雇，义为雇佣，与“雇”同。《中华大字典·人部》：“僱，俗雇字。”《异体字表》把“僱”作为“雇”的异体字废除。◎这两个字不是等义异体字。

【两岸异同】在台湾，“雇”是常用字，用法与大陆同。“僱”也是常用字，与“雇”同。

1010 裤/褲/袴

裤 kù 用于“裤子”“短裤”“毛裤”等。

褲 “裤”的繁体字。

袴 “裤”的异体字。

【简繁关系】“袴”是形声字，形符是衤(衣)，声符是夸，本义为古代的一种套裤(见《方言》卷四)，与“袴”同。“褲”也是形声字，形符是衤(衣)，声符是库，本义与“袴(袴)”同。《中华大字典·衣部》：“褲，袴俗字。”又义为一般的裤子。《汉语大字典·衣部》：“褲，裤子。”《异体字表》把“袴”作为“褲”的异体字废除，《简化字总表》又把“褲”类推简作“裤”。◎“褲”与“袴”不是等义异体字。

【两岸异同】在台湾，“褲”是常用字，用法与大陆“裤”同。

1011 裙/褰/幫

裙 qún ①用于“裙子”“短裙”“连衣裙”等。②用于“围裙”“墙裙”等。

幫、褰 “裙”的异体字。

【简繁关系】“幫”是形声字，形符是巾，声符是君，本义为下身衣服。“褰”也是形声字，形符是衣，声符是君，与“幫”同义。《说文·巾部》：“幫，下裳也。……或从衣。”引申为裙子。“裙”是“褰”的变体，由上下结构改为左右结构，与“幫”同义。《玉篇·衣部》：“褰，裳也。亦作裙。”《异体字表》把“幫”和“褰”作为“裙”的异体字废除。

【两岸异同】 在台湾,“裙”是常用字,用法与大陆同。“幫”是“裙”的本字。

1012 幕/羃

幕

mi 数学名词,如“乘幕”“升幕”“降幕”等。

羃

“幕”的异体字。

【简繁关系】 “幕”是形声字,形符是巾,声符是暮,本义为覆盖东西的巾、幔。郑玄注《礼记》:“幕,覆尊也。”“羃”是“幕”的省体,略去了原字声符的上边部分,二字同义。郑玄注《仪礼》:“羃,巾也。”《洪武正韵·陌韵》:“幕,《周礼》注:以巾覆物曰幕。”《异体字表》把“羃”作为“幕”的异体字废除。

【两岸异同】 在台湾,“羃”是次常用字,用法与大陆“幕”同。“羃”是“幕”的异体。

1013 溢/溢/諡

溢

shì 用于“谥号”。

溢

“溢”的繁体字。

諡

“溢”的异体字。

【简繁关系】 “溢”是形声字,形符是言,声符是益,本读 yì,义为笑的样子。《说文·言部》:“溢,笑貌。”又读 shì,义为古代帝王、贵族、大臣等死后依其一生的事迹给予的称号。姚文田、严可均《说文校议》:“溢,行之迹也。”“諡”是“溢”的变体,二字同义。《说文·言部》:“諡,行之迹也。”邵瑛《群经正字》:“今经典以溢为諡。”《异体字表》把“諡”作为“溢”的异体字废除,《简化字总表》又把“溢”类推简作“溢”。◎溢,在《异体字表》中是“諡”的异体字,《简化字总表》将其形符类推简化,写作“溢”,改作规范字。

【两岸异同】 在台湾,“諡”是次常用字,用法与大陆“溢”同。“溢”是“諡”的异体。

1014 属/属

属 (一) shǔ ①用于“猫属”“稻属”“小麦属”等。②用于“属国”“直属”“附属”等。③用于“归属”“胜利属我们”等。④用于“家属”“亲属”“军属”等。⑤用于“情况属实”。⑥用于“属相”“我属马”等。

(二) zhǔ ①用于“前后相属”。②用于“属意”“属望”“属目”等。

屬 “属”的繁体字。

【简繁关系】 “属”是形声字，形符是尾，声符是蜀，本读 zhù，义为连接、连续。《说文·尾部》：“屬，连也。”《广雅·释诂二》：“屬，续也。”又读 shǔ，义为类别、种类。《广韵·烛韵》：“屬，类也。”引申为归属、附属。“属”在汉代已出现，是“屬”的俗字，据草书楷化而成。《手头字字汇》和民国政府教育部《简体字表》都把“属”作为“屬”的简体字，《简化字总表》也采用了这种写法。

【两岸异同】 在台湾，“屬”是常用字，用法与大陆“属”同。“属”是“屬”的俗字。

1015 强/彊/強

强 (一) qiáng ①用于“强壮”“强大”“精明强干”等。②用于“要强”“好强”“争强好胜”等。③用于“强迫”“强制”“强渡”等。④用于“张勇的学习成绩比刘小飞强”。⑤用于“三分之二强”。⑥姓。

(二) qiǎng 用于“勉强”“牵强”“强人所难”等。

(三) jiàng 用于“倔强”“强嘴”等。

彊、強 “强”的异体字。

【简繁关系】 “彊”是形声字，形符是弓，声符在右边，本义为硬弓。《说文·弓部》：“彊，弓有力也。”引申为强壮等。“強”也是形声字，形符是虫，声符是弘，本义为米中小黑虫。《尔雅·释虫》：“強，蚘。”邢昺疏：“強，虫名也。”假借为强壮等，与“彊”同。“强”是“強”的变体，二字同义。《字汇·弓部》：“强，与強同。”《异体字表》把“彊”和“強”作为“强”的异体字废除。◎“彊”与“强”不是等义异体字。

【两岸异同】 在台湾，“強”是常用字，用法与大陆“强”同。“强”是

“強”的俗字。“疆”是次常用字,与“強”同。

1016 疏/疎

疏 shū ①用于“疏通”“疏导”“疏浚”等。②用于“稀疏”“疏松”“疏落”等。③用于“疏远”“生疏”“亲疏”等。④用于“疏忽”“疏漏”“疏于防范”等。⑤用于“空疏”“才疏学浅”等。⑥用于“疏散”“仗义疏财”等。⑦姓。⑧用于“上疏”“奏疏”“陈疏”等。⑨用于“注疏”“笺疏”等。

疎 “疏”①至⑥的异体字。

【简繁关系】“疏”是形声字,形符在右边,声符是疋(疋),本义为疏导、开通。《说文·去部》:“疏,通也。”引申为稀疏、疏远等。“疎”也是形声字,形符是疋(疋),声符是束,与“疏”同义。《广韵·鱼韵》:“疏,俗作疎。”《异体字表》把“疎”作为“疏”的异体字废除。

【两岸异同】在台湾,“疏”是常用字,读 shū,用法与大陆“疏”①至⑦同;又读 shù,用法与大陆“疏”⑧、⑨同。

1017 隙/隙

隙 xì ①用于“缝隙”“墙隙”“门隙”等。②用于“空隙”“农隙”“隙地”等。③用于“无隙可乘”“乘隙突围”等。④用于“嫌隙”“有隙”等。

隙 ①“隙”的旧字形。②台湾规范字形。

【简繁关系】“隙”是形声字,形符是卩(阜),声符在右边,本义为墙壁的裂缝。《说文·阜部》:“隙,壁际孔也。”引申为孔穴、空隙、空闲等。“隙”是“隙”的变体,声符上部的小改为少(一说声符中部的日改为白),二字同义。《正字通·阜部》:“隙,俗隙字。”

【两岸异同】在台湾,“隙”是常用字,用法与大陆“隙”同。“隙”是“隙”的异体。

1018 婿/壻

婿 xù ①用于“夫婿”“妹婿”等。②用于“女婿”“子婿”“赘婿”等。

壻 “婿”的异体字。

【简繁关系】“婿”是形声字，形符是士，声符是胥，本义为古时妇女对丈夫的称呼。《说文·士部》：“婿，夫也。”段玉裁注：“夫者，丈夫也。”假借为女婿。女儿、妹妹及其他晚辈的丈夫。《尔雅·释亲》：“女子子之夫为婿。”“婿”也是形声字，形符是女，声符是胥，与“婿”同义。《说文·士部》：“婿，婿或从女。”《异体字表》把“婿”作为“婿”的异体字废除。

【两岸异同】在台湾，“婿”是常用字，用法与大陆同。“婿”是“婿”的异体。

1019 緘/緘/械

緘 jiàn ①用来捆绑箱笼的绳索，如“緘绳”。②用于“緘口”“緘默”“北京刘緘”等。③指书信，如“緘素”“开緘见手札”等。

緘 “緘”的繁体字。

械 “緘”③的异体字。

【简繁关系】“緘”是形声字，形符是系，声符是咸，本义为捆箱笼的绳索。《说文·系部》：“緘，所以束篋也。”引申为扎束、封闭。又引申为书信。“械”也是形声字，形符是木，声符是咸，本义为匣子、小箱子。《说文·木部》：“械，篋也。”引申为书信，与“緘”同。《异体字表》把“械”作为“緘”的异体字废除，《简化字总表》又把“械”类推简作“械”。◎“械”与“械”不是等义异体字。

【两岸异同】在台湾，“械”是常用字，用法与大陆“械”同。

十三画

1020 瑰/瓌

瑰 guī 用于“瑰宝”“瑰丽”“瑰异”等。

瓌 “瑰”的异体字。

【简繁关系】“瑰”是形声字，形符是王(玉)，声符是鬼，本义为美玉。《说文·玉部》：“瑰，玫瑰。”玫瑰，美玉名。引申为珍奇、美好等。“瓌”也是形声字，形符是王(玉)，声符在右边，与“瑰”同义。《集韵·灰韵》：“瑰，或作瓌。”《异体字表》把“瓌”作为“瑰”的异体字废除。

【两岸异同】在台湾，“瑰”是常用字，用法与大陆同。

1021 魂/覡

魂 hún ①用于“魂魄”“冤魂”“借尸还魂”等。②用于“惊魂”“销魂”“神魂颠倒”等。③用于“国魂”“民族魂”等。

覡 “魂”的异体字。

【简繁关系】“魂”是形声字，形符是鬼，声符是云，本义为灵魂，古人以为阳气，它附身则人活，离身而去则人亡。《说文·鬼部》：“魂，阳气也。”“覡”是“魂”的变体，由左右结构改为上下结构，二字同义。《玉篇·鬼部》：“魂，亦作覡。”《异体字表》把“覡”作为“魂”的异体字废除。

【两岸异同】在台湾，“魂”是常用字，用法与大陆同。“覡”是“魂”的俗字。

1022 鼓/𦔁

鼓 gǔ ①用于“大鼓”“腰鼓”“锣鼓喧天”等。②用于“铜鼓”“耳鼓”“鼓膜”等。③用于“鼓掌”“鼓噪”“摇唇鼓舌”等。④用于“鼓动”“鼓舞”“鼓风机”等。⑤用于“鼓着嘴”“鼓鼓囊囊”等。⑥用于“五鼓时分”。

𦔁 “鼓”的异体字。

【简繁关系】 “鼓”是会意字，甲骨文、金文象手持鼓槌击鼓之形，本义为击鼓。引申为鼓，一种打击乐器。《玉篇·鼓部》：“鼓，瓦为柶，革为面，可以击也。”“𦔁”是“鼓”的变体，偏旁支改为皮，二字同义。《正字通·皮部》：“鼓，俗鼓字。”《异体字表》把“𦔁”作为“鼓”的异体字废除。

【两岸异同】 在台湾，“鼓”是常用字，用法与大陆同。“𦔁”是“鼓”的异体。

1023 携/攜/携/携/携

携 xié ①用于“携带”“携侣”“携酒”等。②用于“携手”“提携”“扶老携幼”等。③用于“携贰”。

攜、携、携、携 “携”的异体字。

【简繁关系】 “攜”是形声字，形符是扌(手)，声符在右边，本义为提。《说文·手部》：“攜，提也。”引申为拿着、随身带着等。“携”是“攜”的简体，声符上部的山被省去。《康熙字典·手部》：“携，攜字省文。”“携”是“攜”的俗字。《字汇·手部》：“携，俗攜字。”“携”也是“攜”的俗字。《龙龕手鑑·手部》：“携，同攜。”“携”是“携”的变体，与“携”同义。《字汇·手部》：“携，俗攜字。”《异体字表》把“攜、携、携、携”四字作为“携”的异体字废除。

【两岸异同】 在台湾，“携”是常用字，用法与大陆“携”同。“携、携、携、携”都是“携”的异体。

1024 摇/搖

摇 yáo 用于“摇摆”“摇晃”“动摇”等。

搖 ①“摇”的旧字形。②台湾规范字形。

【简繁关系】 “摇”是形声字，形符是扌(手)，声符在右边，本义为

摆动、晃动。《尔雅·释诂下》：“摇，作也。”《说文·手部》：“摇，动也。”引申为动摇。旧字形写作“搖”，《印刷汉字字形表》以“摇”为规范字形。用作“谣、遥、瑶、徭、鸖、繇”等字的偏旁，同此。

【两岸异同】 在台湾，“摇”是常用字，用法与大陆“摇”同。用作偏旁，也都采用旧字形。

1025 勤/勩

勤 qín ①用于“勤劳”“勤奋”“勤学苦练”等。②用于“勤洗澡”“夏季雨水勤”等。③用于“出勤”“值勤”“考勤”等。④用于“勤务”“内勤”“地勤”等。⑤姓。

勩 “勤”的异体字。

【简繁关系】 “勤”是形声字，形符是力，声符是堇，本义为辛劳、从事劳作。《尔雅·释诂上》：“勤，劳也。”引申为努力等。“勩”也是形声字，形符是心，声符是勤，与“勤”同义。《正字通·心部》：“勩，同勤。”《异体字表》把“勩”作为“勤”的异体字废除。

【两岸异同】 在台湾，“勤”是常用字，用法与大陆同。“勩”是次常用字，与“勤”同。

1026 靴/鞞

靴 xuē 用于“靴子”“雨靴”“隔靴搔痒”等。

鞞 “靴”的异体字。

【简繁关系】 “靴”是形声字，形符是革，声符是化，本义为靴子。《玉篇·革部》：“靴，亦履也。”“鞞”也是形声字，形符是革，声符是華，与“靴”同义。《玉篇·革部》：“鞞，同靴。”《异体字表》把“鞞”作为“靴”的异体字废除。

【两岸异同】 在台湾，“靴”是常用字，用法与大陆同。“鞞”是“靴”的异体。

1027 幕/幙

幕 mù ①用于“帷幕”“帐幕”“揭幕”等。②用于“开幕”“闭幕”“幕后”等。③用于“天幕”“夜幕”“烟幕”等。④用于“幕府”“幕僚”

“幕宾”等。⑤用于“内幕”“黑幕”等。⑥用于“序幕”“独幕剧”“三幕四场话剧”等。

幙 “幕”的异体字。

【简繁关系】 “幕”是形声字，形符是巾，声符是莫，本义为遮在上面的帷幔。《说文·巾部》：“幕，帷在上曰幕。”“幙”是“幕”的变体，由上下结构改为左右结构，二字同义。《玉篇·巾部》：“幕，亦作幙。”《异体字表》把“幙”作为“幕”的异体字废除。

【两岸异同】 在台湾，“幕”是常用字，用法与大陆同。“幙”是次常用字，用于帐幕义，与“幕”通。

1028 蓑/簑

蓑 suō 用于“蓑衣”“蓑笠”等。

簑 “蓑”的异体字。

【简繁关系】 “蓑”是形声字，形符是艹(屮)，声符是衰，本义为雨具。《玉篇·屮部》：“蓑，草衣也。”“簑”也是形声字，形符是竹，声符是衰，与“蓑”同义。《汉语大字典·竹部》：“簑，同蓑。”《异体字表》把“簑”作为“蓑”的异体字废除。

【两岸异同】 在台湾，“簑”是常用字，用法与大陆“蓑”同。“蓑”是次常用字，与“簑”通。

1029 蒙/矇/濛/蒙

蒙 (一)mèng ①用于“欺上蒙下”“别蒙人”等。②用于“蒙对了”“想好了再回答，别瞎蒙”等。③用于“眼发黑，头发蒙”。

(二)méng ①用于“蒙头盖脑”“用手蒙住眼”“蒙上一张纸”等。②用于“蒙难”“蒙你照料，非常感谢”等。③姓。④用于“蒙蒙细雨”。⑤用于“蒙昧”“启蒙”等。

(三)měng 蒙古族，我国少数民族之一。

矇 “蒙”(一)①、②的繁体字。

濛 “蒙”(二)④的繁体字。

蒙 “蒙”(二)⑤的繁体字。

【简繁关系】“蒙”是形声字，形符是艸(屮)，声符在下边，本义为草名。《说文·艸部》：“蒙，王女也。”王女，即女萝的别名，今称菟丝。“矇”也是形声字，形符是目，声符是蒙，本义为眼失明、盲人。《说文·目部》：“矇，童矇也。”王筠校录：“谓目之童(瞳)子为物所蒙也。”引申为昏暗不明。《说文·目部》：“矇，一曰不明也。”“濛”也是形声字，形符是氵(水)，声符是蒙，本义为细雨绵绵的样子。《说文·水部》：“濛，微雨也。”《玉篇·水部》：“濛，微雨貌。”“蒙”也是形声字，形符是亠(心)，声符是蒙，本义为朴实敦厚。《集韵·东韵》：“蒙，恣厚貌。”又义为昏昧无知。《玉篇·心部》：“蒙，蒙心也。”这四个字本义不同，自古通用。《简化字总表》采用同音代替，把“矇、濛、蒙”三字合并简作“蒙”，四个字合而为一。

【两岸异同】在台湾，“蒙”是常用字，读 méng，用法与大陆“蒙”(一)①、(二)①②③⑤、(三)同。“矇”也是常用字，读 méng，用于“矇矇”，与“朦朧”同；又读 mèng，用法与大陆“蒙”(一)①、②同。“濛”也是常用字，用法与大陆“蒙”(二)④同。“蒙”是次常用字，读 mèng，用于“蒙懂”等，与大陆“蒙”(二)⑤相近。

1030 献/獻

献 xiàn ①用于“献礼”“献身”“献策”等。②用于“献技”“献媚”“献殷勤”等。

獻 “献”的繁体字。

【简繁关系】“獻”是形声字，形符是犬，声符在左边，本义指古代作为祭品的犬。《说文·犬部》：“獻，宗庙犬名羹獻，犬肥者以獻之。”引申为进献、进奉。《广雅·释诂二》：“獻，进也。”“献”在宋代已出现，是“獻”的俗字，改换了原字的声符。《字汇·犬部》：“献，俗獻字。”《手头字字汇》曾把“献”作为“獻”的简体字，《简体字总表》也采用了这种写法。

【两岸异同】在台湾，“獻”是常用字，用法与大陆“献”同。

1031 楠/柟/枏

楠 nán 用于“楠木”。

栲、栲 “楠”的异体字。

【简繁关系】“楠”是形声字，形符是木，声符是南（一说会意字，从木从南），义为树木名，即楠木。《本草纲目·木部》：“楠，南方之木，故字从南。”“栲”也是形声字，形符是木，声符是𠂔，本读 rán，义为树名，即梅。《说文·木部》：“栲，梅也。”“栲”是“栲”的变体，二字同义。《尔雅·释木》：“梅，栲。”又读 nán，义为树名，与“楠”同。《广韵·覃韵》：“栲，同楠。”《异体字表》把“栲”和“栲”作为“楠”的异体字废除。◎“楠”与“栲（栲）”不是等义异体字。

【两岸异同】在台湾，“楠”是常用字，用法与大陆同。“栲”是次常用字，与“楠”同。“栲”是“栲”的异体。

1032 楫/楫

楫 jì 船桨。

楫 “楫”的异体字。

【简繁关系】“楫”是形声字，形符是木，声符在右边，本义为船桨。《说文·木部》：“楫，舟櫂也。”“楫”也是形声字，形符是木，声符是戠，与“楫”同义。《广韵·叶韵》：“楫，或作楫。”《异体字表》把“楫”作为“楫”的异体字废除。

【两岸异同】在台湾，“楫”是常用字，用法与大陆同。

1033 楞/楞

楞 (一)lèng 同“棱”，如“楞角”“桌子楞”“瓦楞”等。

(二)lèng 同“愣”。

楞 lèng ①用于“发楞”“惊楞”“楞了一下”等。②用于“楞小子”“楞头楞脑”等。

【简繁关系】“楞”是会意字，从木，从四，从方，本读 lèng，义为四方木。《广韵·登韵》：“楞，四方木也。”引申为棱角。又读 lèng，义为发呆、鲁莽等。“楞”读 lèng，义为发呆、鲁莽等，与“楞”同。《汉语大字典·心部》：“楞，同楞。”《异体字表》把“楞”作为“楞”的异体字废除，《通用字表》又把“楞”改作规范字。

【两岸异同】在台湾，“楞”是常用字，用法与大陆同。“楞”也是常用字，用法与大陆同。◎用于“楞头楞脑”“发楞”等，一般写作“愣”，不写作“楞”。

1034 楦/楦

楦 xuān ①用于“楦头”“鞋楦”“帽楦”等。②用于“把新鞋楦一楦”。

楦 “楦”的异体字。

【简繁关系】“楦”是形声字，形符是木，声符是爰，本义为鞋楦。《说文·木部》：“楦，履法也。”徐锴系传：“楦，织履中模范也，故曰法。”“楦”也是形声字，形符是木，声符是宣，本义与“楦”同。《集韵·顾韵》：“楦，或从宣。”《异体字表》把“楦”作为“楦”的异体字废除。◎这两个字不是等义异体字，其后起义不尽相同。

【两岸异同】在台湾，“楦”是次常用字，读 xuàn，用法与大陆同。“楦”也是次常用字，与“楦”通。

1035 概/槩

概 gài ①用于“概括”“概要”“梗概”等。②用于“一概”“概不退还”“概莫能外”等。③用于“气概”“概念”等。

槩 “概”的异体字。

【简繁关系】“槩”是形声字，形符是木，声符是既，本义为古代量谷物时刮平斗斛的器具。《说文·木部》：“槩，汽斗斛。”“概”是“槩”的变体，二字同义。邵瑛《群经正字》：“槩，今经典多作概。”《异体字表》把“槩”作为“概”的异体字废除。

【两岸异同】在台湾，“概”是常用字，用法与大陆同。“槩”是“概”的异体。

1036 赖/賴/賴

赖 lài ①用于“依赖”“信赖”“仰赖”等。②用于“无赖”“耍赖”“赖皮”等。③用于“孩子看到橱窗里的电动玩具，赖着不肯走”。④用于“抵赖”“赖帐”“赖债”等。⑤用于“诬赖”“自己错了，却赖别人”“这件事大家都有责任，不能赖哪一个人”等。⑥用于“好赖”“不

赖”等。⑦姓。

賴 “赖”的繁体字。

賴 “赖”的异体字。

【简繁关系】“赖”是形声字，形符是貝，声符是刺，本义为赢利、利益。《说文·贝部》：“赖，赢也。”《广韵·泰韵》：“赖，利也。”假借为依赖、抵赖等。“赖”是“赖”的俗字。焦竑《俗书刊误·去声·泰韵》：“赖，俗作赖。”《异体字表》把“赖”作为“赖”的异体字废除，《简化字总表》又把“赖”类推简作“赖”。

【两岸异同】在台湾，“赖”是常用字，用法与大陆“赖”同。

1037 酬/酬/酬/酬

酬 chōu ①用于“酬金”“报酬”“按劳取酬”等。②用于“酬答”“酬对”“应酬”等。③用于“壮志未酬”。

酬、酬、酬 “酬”的异体字。

【简繁关系】“酬”是形声字，形符是酉，声符是壽，本义为古时酒宴礼节，也叫导饮，后来通指劝酒、敬酒。“酬”也是形声字，形符是酉，声符是州，本文与“酬”同。《说文·酉部》：“酬，主人进客也。……或从州。”“酬”也是形声字，形符是酉，声符是守，与“酬”同义。《正字通·酉部》：“酬，俗酬字。”“酬”也是形声字，形符是言，声符是州，本义与“酬”同。《说文·言部》：“酬，诤也。”段玉裁注：“俗用酬为应酬字。”《异体字表》把“酬、酬、酬”作为“酬”的异体字废除。◎“酬”与“酬、酬、酬”不是等义异体字。

【两岸异同】在台湾，“酬”是常用字，用法与大陆同。“酬”和“酬”是“酬”的异体。“酬”是次常用字，用于应答，与“酬”通。

1038 碍/礙

碍 ài 用于“妨碍”“阻碍”“有碍观瞻”等。

礙 “碍”的繁体字。

【简繁关系】“碍”是形声字，形符是石，声符是疑，本义为阻止。《说文·石部》：“碍，止也。”引申为障碍、妨碍。“碍”在唐代已出现，是“碍”

的俗字,改换了原字的声符。《南史》引《浮屠书》:“碍、礙通用。”《正字通·石部》:“碍,俗礙字。”《手头字字汇》和民国政府教育部《简体字表》都把“碍”作为“礙”的简体字,《简化字总表》也采用了这种写法。

【两岸异同】在台湾,“礙”是常用字,用法与大陆“碍”同。“碍”是“礙”的异体。

1039 碰/搥/蹚

碰 pèng ①用于“碰杯”“碰壁”“磕碰”等。②用于“碰见”“碰到了老同学”等。③用于“碰碰机会”“我去碰一下看,说不定他在家”等。④用于“碰头”“碰巧”等。

搥、**蹚** “碰”的异体字。

【简繁关系】“搥”是形声字,形符是扌(手),声符是並,本义为两物相触或相撞。《字汇·手部》:“搥,搥搥,撞也。”“碰”也是形声字,形符是石,声符是並,与“搥”同义。《汉语大字典·石部》:“碰,两物相触或相撞。”“蹚”也是形声字,形符是足,声符是並,本读 pán,义为徒步涉水。《集韵·衍韵》:“蹚,涉也。”又读 pèng,与“碰”同义。《汉语大字典·足部》:“蹚,同碰。”《异体字表》把“搥”和“蹚”作为“碰”的异体字废除。◎“蹚”与“碰”“搥”不是等义异体字。

【两岸异同】在台湾,“碰”是常用字,用法与大陆同。“蹚”也是常用字,与“碰”通。“搥”是次常用字,与“碰”同。

1040 碇/碇/碇

碇 dìng 系船的石墩。

碇、**碇** “碇”的异体字。

【简繁关系】“碇”是形声字,形符是石,声符是丁,本义为船停泊时固定船身的大石头。《玉篇·石部》:“碇,碇石。”“碇”也是形声字,形符是石,声符是定,与“碇”同义。《集韵·径韵》:“碇,锤舟石也。或从定。”“碇”也是形声字,形符是木,声符是定,与“碇”“碇”同义。《汉语大字典·木部》:“碇,同碇。”《异体字表》把“碇”和“碇”作为“碇”的异体字废除。

【两岸异同】在台湾,“碇”是次常用字,用法与大陆同。“碇”和“碇”是“碇”的异体。

1041 碗/盥/甃/椀

碗 wǎn ①用于“饭碗”“碗橱”“顶碗”等。②用于“轴碗儿”。

盥、甃、椀 “碗”的异体字。

【简繁关系】“盥”是形声字，形符是皿，声符在上边，本义为盛饮食的器皿，较小。《说文·皿部》：“盥，小孟也。”“甃”也是形声字，形符是瓦，声符在上边，与“盥”同义。《说文·瓦部》：“甃，小孟也。”《集韵·缓韵》：“盥，或作甃。”“椀”也是形声字，形符是木，声符是宛，与“盥”同义。《玉篇·皿部》：“盥，小孟，亦作椀。”“碗”也是形声字，形符是石，声符是宛，与“盥”同义。《汉语大字典·石部》：“碗，盛饮食的器具。”《异体字表》把“盥、甃、椀”三字作为“碗”的异体字废除。

【两岸异同】在台湾，“碗”是常用字，用法与大陆同。“盥、甃、椀”三字都是“碗”的异体。

1042 碌/礮

碌 (一) lù ①用于“庸碌”“碌碌无为”“碌碌无能”等。②用于“忙碌”“碌碌半生”等。

(二) liù 用于“碌碡”，也叫石碓，一种农具。

礮 “碌”(二)的异体字。

【简繁关系】“碌”是形声字，形符是石，声符是录，本读 lù，义为岩石的样子。《说文新附·石部》：“碌，石貌。”《广韵·屋韵》：“碌，多石貌。”又读 liù，用于“碌碡”，义为一种农具。“礮”也是形声字，形符是石，声符在右边，用于“礮碡”，与“碌碡”同。《正字通·石部》：“碌、礮并通。”《异体字表》把“礮”作为“碌”的异体字废除。㊟这两个字不是等义异体字。

【两岸异同】在台湾，“碌”是常用字，读 lù，用法与大陆“碌”(一)同；又读 liù，用法与大陆“碌”(二)同。

1043 雾/霧

雾 wù ①用于“雾气”“云雾”“烟雾弥漫”等。②用于“喷雾器”。

霧 “雾”的繁体字。

【简繁关系】“霧”是形声字，形符是雨，声符是务，本义为雾气。《尔雅·释天》：“地气发，天不应曰霧。霧谓之晦。”“雾”在元代已出现，是“霧”的俗字，省略了原字声符的一部分，《简化字总表》采用了这种写法。

【两岸异同】在台湾，“霧”是常用字，用法与大陆“雾”同。

1044 鉴/鑒/鑑/鑒

鉴 jiàn ①用于“龟鉴”“水清可鉴”等。②用于“鉴别”“鉴定”“鉴赏”等。③用于“借鉴”“引以为鉴”“前车之鉴”等。④用于“惠鉴”“台鉴”“钧鉴”等。

鑒 “鉴”的繁体字。

鑑、鑒 “鉴”的异体字。

【简繁关系】“鑑”是形声字，形符是金，声符是監，本义为古代盛水的大盆，金属制。《说文·金部》：“鑑，大盆也。”假借为镜，由此引申为照、借鉴等。“鑒”是“鑑”的变体，由左右结构改为上下结构，二字同义。《广韵·鑑韵》：“鑒，同鑑。”“鑒”是“鑒”的简体，省去声符的一部分，与“鑑”同义。《字汇·金部》：“鑒，同鑑。”《异体字表》把“鑑”和“鑒”作为“鑒”的异体字废除，《简化字总表》又把“鑒”类推简作“鉴”。

【两岸异同】在台湾，“鑑”是常用字，用法与大陆“鉴”同。“鑒”也是常用字，与“鑑”同。◎这两个字音同形近义通，但习惯上，用于“鑑别”“鑑賞”不写作“鑒”，用于“鑒諒”“鑒核”不写作“鑑”。

1045 睹/覩

睹 dù 用于“先睹为快”“有目共睹”“熟视无睹”等。

覩 “睹”的异体字。

【简繁关系】“睹”是形声字，形符是目，声符是者，本义为见、看见。“覩”也是形声字，形符是見，声符是者，与“睹”同义。《说文·目部》：“睹，见也。覩，古文从见。”《异体字表》把“覩”作为“睹”的异体字废除。

【两岸异同】在台湾，“睹”是常用字，用法与大陆同。“覩”是“睹”

的异体。

1046 睬/保

睬 cǎi 用于“理睬”“不睬”“不要睬他”等。

保 “睬”的异体字。

【简繁关系】“睬”是形声字，形符是目，声符是采，义为理会、答理。《字汇补·目部》：“睬，俗言傲睬，填词家多用此字。”“保”也是形声字，形符是亻（人），声符是采，与“睬”同义。《汉语大字典·人部》：“保，同睬。”《异体字表》把“保”作为“睬”的异体字废除。

【两岸异同】在台湾，“睬”是常用字，用法与大陆同。

1047 嗔/瞋

嗔 chēn ①用于“嗔怪”。②用于“嗔目而视”。

瞋 “嗔”②的异体字。

【简繁关系】“嗔”是形声字，形符是口，声符是真，本读 tián，义为众多、盛大。《说文·口部》：“嗔，盛气也。”《玉篇·口部》：“嗔，盛声也。”又读 chēn，义为生气，与“嗔”同。《集韵·真韵》：“嗔，或从口。”引申为责怪、埋怨。“瞋”也是形声字，形符是目，声符是真，读 chēn，本义为睁大眼睛。《说文·目部》：“瞋，张目也。”引申为怒、生气。《广韵·真韵》：“瞋，怒也。”《异体字表》把“瞋”作为“嗔”的异体字废除。◎这两个字不是等义异体字。

【两岸异同】在台湾，“嗔”是次常用字，用法与大陆“嗔”①同。“瞋”也是次常用字，用法与大陆“嗔”②同。◎这两个字都有生气发怒义，但略有区别：“嗔”多指语言，“瞋”多指眼睛的表情。

1048 暖/爖/燠/暎

暖 nuǎn ①用于“温暖”“暖流”“春暖花开”等。②用于“暖酒”“暖一暖手”等。

爖、燠、暎 “暖”的异体字。

【简繁关系】“爖”是形声字，形符是火，声符是爰，本义为温暖。《说文·火部》：“爖，温也。”“燠”也是形声字，形符是火，声符在右边，

与“煖”同义。《说文·火部》：“燠，温也。”“暖”也是形声字，形符是日，声符是爰，与“煖”同义。《玉篇·日部》：“暖，温也。”“燠”也是形声字，形符是日，声符在右边，与“暖”同义。《玉篇·日部》：“燠，同暖。”《异体字表》把“煖、燠、燠”三字作为“暖”的异体字废除。

【两岸异同】 在台湾，“暖”是常用字，用法与大陆同。“煖”是次常用字，与“暖”同。“燠”是“暖”的异体。

1049 暗/𡇗/闇

暗 àn ①用于“黑暗”“暗室”“弃暗投明”等。②用于“暗器”“暗语”“明争暗斗”等。③用于“兼听则明，偏听则暗”。

𡇗、闇 “暗”的异体字。

【简繁关系】 “暗”是形声字，形符是日，声符是音，本义为光线不足，不明亮。《说文·日部》：“暗，日无光也。”《玉篇·日部》：“暗，不明也。”“𡇗”也是形声字，形符是日，声符是奄，本义与“暗”同。《说文·日部》：“𡇗，不明也。”“闇”也是形声字，形符是門，声符是音，本义为闭门。《说文·门部》：“闇，闭门也。”假借为暗。《玉篇·门部》：“闇，与暗同。”《异体字表》把“𡇗”和“闇”作为“暗”的异体字废除。◎这三个字不是等义异体字。

【两岸异同】 在台湾，“暗”是常用字，用法与大陆同。“闇”也是常用字，用于幽暗义，与“暗”通。“𡇗”是次常用字，用于昏暗义，与“暗”通。

1050 照/炤

照 zhào ①用于“照耀”“照明”“回光返照”等。②用于“夕照”“残照”“落照”等。③用于“照镜子”“对照”等。④用于“照相”。⑤用于“近照”“玉照”“剧照”等。⑥用于“护照”“牌照”“执照”等。⑦用于“照料”“照顾”“照应”等。⑧用于“照会”“知照”等。⑨用于“心照不宣”。⑩用于“照办”“照发”“照本宣科”等。

炤 “照”的异体字。

【简繁关系】 “照”是形声字，形符是灠(火)，声符是昭，本义为照耀。《说文·火部》：“照，明也。”引申为日光、拍摄等，又引申为对照、照料等。“炤”也是形声字，形符是火，声符是召，本义与“照”同。《广雅·

释诂四》：“炤，明也。”《广韵·笑韵》：“炤，同照。”《异体字表》把“炤”作为“照”的异体字废除。◎这两个字不是等义异体字。“炤”又读 zhào，与“昭”同。

【两岸异同】 在台湾，“照”是常用字，用法与大陆同。“炤”是次常用字，用于照耀义，与“照”同。

1051 跷/蹺/躄

跷 qiāo ①用于“把腿跷起来”“跷着大拇指”等。②用于“踩高跷”“跷工”等。③用于“蹊跷”。

蹺 “跷”的繁体字。

躄 “跷”的异体字。

【简繁关系】 “躄”是形声字，形符是足，声符是喬，本义为把脚举高。《说文·足部》：“躄，举足行高也。”“蹺”也是形声字，形符是足，声符是堯，本义与“躄”同。《玉篇·足部》：“蹺，举足也。”《集韵·宵韵》：“蹺，或作躄。”《异体字表》把“躄”作为“蹺”的异体字废除，《简化字总表》又把“蹺”类推简作“跷”。◎“躄”与“蹺”不是等义异体字，又读 jué，义为草鞋等。

【两岸异同】 在台湾，“蹺”是常用字，用法与大陆“跷”同。“躄”是次常用字，用于“躄足”“躄工”等，与“蹺”通。

1052 蹠/蹠

蹠 duò 用于“蹠脚”。

蹠 “蹠”的异体字。

【简繁关系】 “蹠”是形声字，形符是足，声符是朶，本义为行走的样子。《玉篇·足部》：“蹠，行貌。”引申为顿足。“蹠”是“蹠”的变体，二字同义。《汉语大字典·足部》：“蹠，同蹠。”《异体字表》把“蹠”作为“蹠”的异体字废除。

【两岸异同】 在台湾，“蹠”是常用字，用法与大陆同。

1053 蜂/蠶/𧈧

蜂 fēng ①用于“蜜蜂”“蜂王”“蜂窝”等。②用于“蜂起”“蜂拥”“蜂

聚”等。

蠹、蠹 “蜂”的异体字。

【简繁关系】“蠹”是形声字，形符是虫，声符是逢，本义为昆虫名。《说文·虫部》：“蠹，飞虫螫人者。”“蠹”是“蠹”的简体，省略了形符的重复部件，二字同义。《集韵·锤韵》：“蠹，或作蠹。”“蜂”也是形声字，形符是虫，声符在右边，与“蠹”同义。《玉篇·虫部》：“蠹，亦作蜂。”《异体字表》把“蠹”和“蠹”作为“蜂”的异体字废除。

【两岸异同】在台湾，“蜂”是常用字，用法与大陆同。“蠹”和“蠹”是“蜂”的异体。

1054 嗥/獾/嗥

嗥 háo 用于“嗥叫”“狼嗥”等。

獾、嗥 “嗥”的异体字。

【简繁关系】“嗥”是形声字，形符是口，声符是皋，本义为吼叫。“獾”也是形声字，形符是犴(犬)，声符在右边，与“嗥”同义。《说文·口部》：“嗥，咆也。獾，谭长说嗥从犬。”“嗥”是“嗥”的变体，一说为讹字。《正字通·口部》：“嗥，嗥字之讹。”《异体字表》把“獾”和“嗥”作为“嗥”的异体字废除。

【两岸异同】在台湾，“嗥”是常用字，用法与大陆“嗥”同。“嗥”和“獾”都是“嗥”的异体。

1055 置/寘

置 zhì ①用于“安置”“搁置”“置之度外”等。②用于“布置”“配置”“添置”等。③用于“置办”“置备”“购置”等。

寘 “置”的异体字。

【简繁关系】“置”是形声字(一说为会意字)，形符是囧(网)，声符是直，本义为赦免、释放。《说文·网部》：“置，赦也。”假借为安置。《玉篇·网部》：“置，安置。”“寘”也是形声字，形符是宀，声符是真，本义为安置、安放，与“置”同。《说文新附·宀部》：“寘，置也。”《异体字表》把“寘”作为“置”的异体字废除。◎这两个字不是等义异体字。

【两岸异同】 在台湾,“置”是常用字,用法与大陆同。“寘”是次常用字,用于安置义,与“置”通。

1056 罪/辜

罪 zui①用于“罪行”“罪状”“罪魁祸首”等。②用于“受罪”“遭罪”等。③用于“罪己”“怪罪”等。

辜 “罪”的异体字。

【简繁关系】 “辜”是会意字,本义为作恶或犯法的行为。《说文·辛部》:“辜,犯法也。从辛,从自。言辜人蹙鼻,苦辛之忧。”“罪”是形声字,形符是罒(网),声符是非,本义为捕鱼竹网,假借为作恶或犯法的行为。《说文·网部》:“罪,捕鱼竹网。秦以罪为辜字。”《异体字表》把“辜”作为“罪”的异体字废除。◎这两个字不是等义异体字。

【两岸异同】 在台湾,“罪”是常用字,用法与大陆同。

1057 锤/錘/鎚

锤 chuí①用于“铁锤”“汽锤”“纺锤”等。②用于“锤打”“千锤百炼”等。

錘 “锤”的繁体字。

鎚 “锤”的异体字。

【简繁关系】 “锤”是形声字,形符是金,声符是垂,本义为古代重量单位。《说文·金部》:“锤,八铢也。”假借为铁榔头、古代兵器名,与“鎚”同。《正字通·金部》:“锤,与鎚通。”“鎚”也是形声字,形符是金,声符是迫,本义为铁榔头。《玉篇·金部》:“鎚,铁鎚也。”引申为古代兵器。《异体字表》把“鎚”作为“锤”的异体字废除,《简化字总表》又把“锤”类推简作“锤”。

【两岸异同】 在台湾,“锤”是常用字,用法与大陆“锤”同。“鎚”是次常用字,与“锤”同。◎“锤”与“鎚”读音相同,都用于打击工具,区别在于:前者一般指形体较大的,后者一般指较小的。因此,“钉鎚”写作“鎚”,不写作“锤”。

1058 辞/辭/辵

辞

ci ①用于“文辞”“辞典”“振振有辞”等。②用于“辞赋”“楚辞”“木兰辞”等。③用于“辞行”“告辞”“与世长辞”等。④用于“辞职”“辞呈”“辞退”等。⑤用于“推辞”“辞让”“义不容辞”等。

辭

“辞”的繁体字。

𠄎

“辞”的异体字。

【简繁关系】“辞”是会意字，本义为讼辞。《说文·辛部》：“辞，讼也。从鬲，鬲犹理辜也。鬲，理也。”引申为言辞、文辞，假借为推辞、辞却等。“辞”也是会意字，本义为不受、推辞，与“辞”同。《说文·辛部》：“𠄎，不受也。从辛，从受。受辛宜𠄎之。”《广韵·支韵》：“𠄎，同辞。”《异体字表》把“𠄎”作为“辞”的异体字废除。“辞”在魏晋时期已出现，是“辞”的俗字，以舌代替了原字的左偏旁。《干禄字书》：“辞，俗作𠄎。”《手头字字汇》和民国政府教育部《简体字表》都把“辞”作为“辞”的简体字，《简化字总表》也采用了这种写法。

【两岸异同】在台湾，“辞”是常用字，用法与大陆“辞”同。“𠄎”是“辞”的异体。

1059 稚/穉/穉

稚

zhì 用于“幼稚”“稚小”“稚气”等。

穉

“稚”的异体字。

【简繁关系】“穉”是形声字，形符是禾，声符在右边，本义为幼禾。《说文·禾部》：“穉，幼禾也。”引申为年少、幼小等。“穉”是“穉”的变体，二字同义。《集韵·脂韵》：“穉，幼也。”“稚”也是形声字，形符是禾，声符是佳，与“穉”同义。《广雅·释诂三》：“稚，少也。”《集韵·至韵》：“穉，亦作稚。”《异体字表》把“穉”和“穉”作为“稚”的异体字废除。

【两岸异同】在台湾，“稚”是常用字，用法与大陆同。“穉”是“稚”的异体。

1060 稗/裨

稗

bài ①用于“稗子”。②用于“稗史”“稗官”等。

裨

“稗”的异体字。

【简繁关系】“稗”是形声字，形符是禾，声符是卑，本义为植物名，一年生草本，叶似稻，杂生于稻田中，对稻子的生长有害。《说文·禾部》：“稗，禾别也。”段玉裁注：“谓禾类而别于禾也。”“稗”也是形声字，形符是米，声符是卑，本义为精米。《玉篇·米部》：“稗，精米也。”假借为稗子。朱骏声《说文通训定声·解部》：“稗，假借为稗。”《异体字表》把“稗”作为“稗”的异体字废除。㊟这两个字不是等义异体字。

【两岸异同】在台湾，“稗”是次常用字，用法与大陆同。“稗”也是次常用字，用于草名，与“稗”通。

1061 頹/頹/頹

頹 tuí ①用于“頹垣断壁”。②用于“頹败”“頹风”“衰頹”“頹废”等。

頹 “頹”的繁体字。

頹 “頹”的异体字。

【简繁关系】“頹”是形声字，形符是秃，声符是貴，本义为头发脱落，头秃的样子。《说文·秃部》：“頹，秃貌。”徐灏注笺：“秃者，发落。”假借为倒塌、頹废等。“頹”是会意字，从頁(头)，从秃，本义为头秃，与“頹”同。《六书故·人事三》：“頹，首秃也。”假借为崩塌、衰頹等。《异体字表》把“頹”作为“頹”的异体字废除，《简化字总表》又把“頹”类推简作“頹”。㊟这两个字不是等义异体字。“頹”又义为柔软、寂静等。

【两岸异同】在台湾，“頹”是常用字，用法与大陆“頹”同。“頹”是次常用字，与“頹”同。

1062 筩/筩

筩 shāo ①一种盛饭或粮食的器具，用竹子制成，如“竹筩”“斗筩”等。②水桶，盛水的器具，多用竹子或木头制成。

筩 “筩”①的异体字。

【简繁关系】“筩”是形声字，形符是竹，声符是捎，本义为用竹丝做成的刷锅用具，即饭帚，也称炊帚；又义为古代盛饭的竹器。《说文·竹部》：“筩，陈留谓饭帚曰筩。……一曰饭器，容五升。”“筩”也是形声字，形符是竹，声符是肖，本义为畚箕一类的竹器，古人用以盛饭食；又指淘

米或洗菜的竹器,今称筲箕。《篇海类编·花木类·竹部》:“筲,饭器,筲箕也。”《异体字表》把“筲”作为“筲”的异体字废除。◎这两个字不是等义异体字。

【两岸异同】 在台湾,“筲”是次常用字,用法与大陆同。

1063 签/簽/籤

签 qiān ①用于“签名”“签字”“签押”等。②用于“签呈”“签注意见”等。③用于“签语”“抽签”“求签”等。④用于“标签”“书签”“在书套上贴一个浮签”等。⑤用于“竹签”“牙签儿”等。⑥用于“在衣服样子上签了几针”。

簽 “签”的繁体字。

籤 “签”③至⑥的繁体字。

【简繁关系】 “籤”是形声字,形符是竹,声符在下边,本义为标识。《说文·竹部》:“籤,验也。”玄应《一切经音义》卷十四引《通俗文》:“记识曰籤。”引申为签署意见或题写姓名,又引申为竹签。“簽”也是形声字,形符是竹,声符是僉,本义为署名或题写文字以为标识,与“籤”同。《篇海类编·花木类·竹部》:“簽,簽书文字也。”《正字通·竹部》:“簽,同籤。”这两个字音义基本相同,但在习惯用法上略有区别。《简化字总表》采用同音代替,把“籤”合并为“簽”,又类推简作“签”。

【两岸异同】 在台湾,“簽”是常用字,用法与大陆“签”①、②同。“籤”也是常用字,用法与大陆“签”③至⑥同。◎这两个字都有标识符号义,但通常“靈籤”“抽籤”不用“簽”,“簽章”“簽字”不用“籤”。

1064 毀/譏/燬/毀

毀 huǐ ①用于“毁灭”“销毁”“好好儿的一本书,让你给毁了”等。②用于“用这件大褂给孩子毁两条裤子”。③用于“烧毁”“焚毁”等。④用于“毁誉”“诋毁”等。

燬 “毁”②的异体字。

譏 “毁”③的异体字。

毀 ①“毁”的旧字形。②台湾规范字形。

【简繁关系】“毁”在小篆中写作“毀”，形声字，形符是土（今改为工），其余部分是声符（省声），本义为破坏、毁坏。《说文·土部》：“毁，缺也。”《小尔雅·广言》：“毁，坏也。”假借为诽谤。“燬”也是形声字，形符是火，声符是毁，本义为火、烈火。《尔雅·释言》：“燬，火也。”《玉篇·火部》：“燬，烈火也。”引申为毁坏，与“毁”同。《汉语大字典·火部》：“燬，同毁，毁坏。”“譏”也是形声字，形符是言，声符是毁，义为诽谤，与“毁”同。《正字通·言部》：“譏，俗毁字。”《异体字表》把“燬”和“譏”作为“毁”的异体字废除。《印刷汉字字形表》以“毁”为规范字形，用于偏旁同此。◎这三个字不是等义异体字。

【两岸异同】在台湾，“毁”是常用字，用法与大陆“毁”同。“燬”也是常用字，专用于烧毁义，与“毁”通。◎无论独体字，还是偏旁，都是采用旧字形，左下角是土，不是工。

1065 愆/愆

愆 qiān ①罪过、过失，如“愆尤”。②错过、耽搁，如“愆期”“愆滞”等。

愆 “愆”的异体字。

【简繁关系】“愆”是形声字，形符是心，声符是衍，本义为超过。“愆”也是形声字，形符是言，声符是侃，与“愆”同义。《说文·心部》：“愆，过也。愆，籀文。”引申为过失、罪过。《异体字表》把“愆”作为“愆”的异体字废除。

【两岸异同】在台湾，“愆”是次常用字，用法与大陆同。

1066 愈/瘳/瘳

愈 yù ①用于“痊愈”“病愈”等。②较好、胜过，如“彼愈于此”。③副词，如“愈走愈快”“山路愈来愈陡，风景愈来愈奇”等。

瘳、瘳 “愈”①的异体字。

【简繁关系】“愈”是形声字，形符是心，声符是俞，本义为病情好转。《玉篇·心部》：“愈，差也。”“瘳”是形声字，形符是疒，声符是俞，本义为病愈，与“愈”同。《说文·疒部》：“瘳，病瘳也。”徐锴系传：“今作愈字。”“瘳”是形声字，形符是疒，声符是愈，与“瘳（愈）”同义。《集韵·曷韵》：“瘳，或作瘳。”《异体字表》把“瘳”和“瘳”作为“愈”的异体字废除。◎

“癒”“瘡”与“愈”不是等义异体字。

【两岸异同】 在台湾，“愈”是常用字，用法与大陆同。“瘡”和“癒”也都是常用字，用于病好义，与“愈”通。

1067 腮/頰

腮 sāi 用于“腮颊”“腮腺”“抓耳挠腮”等。

頰 “腮”的异体字。

【简繁关系】 “頰”是形声字，形符是頁，声符是思，本义为两颊的下半部。《玉篇·页部》：“頰，颊頰。”“腮”也是形声字，形符是月(肉)，声符是思，与“頰”同义。《广韵·哈韵》：“頰，頰颌。俗又作腮。”《异体字表》把“頰”作为“腮”的异体字废除。

【两岸异同】 在台湾，“腮”是常用字，用法与大陆同。“頰”是“腮”的本字。

1068 腭/齶

腭 è 用于“上腭”“软腭”“硬腭”等。

齶 “腭”的异体字。

【简繁关系】 “齶”是形声字，形符是齒，声符在右边，本义为口腔的顶壁，即上腭。《龙龕手鑑·齿部》：“齶，口中上齶也。”“腭”也是形声字，形符是月(肉)，声符在右边，与“齶”同义。《龙龕手鑑·肉部》：“腭，正作齶。”《异体字表》把“齶”作为“腭”的异体字废除。

【两岸异同】 在台湾，“齶”是次常用字，用法与大陆“腭”同。

1069 塍/埝

塍 chéng 田间的土埂子。

埝 “塍”的异体字。

【简繁关系】 “塍”是形声字，形符是土，声符是朕，本义为田间的土埂子。《说文·土部》：“塍，稻中畦也。”“埝”是“塍”的俗字。《集韵·蒸韵》：“塍，或作埝。”《异体字表》把“埝”作为“塍”的异体字废除。

【两岸异同】 在台湾，“塍”是次常用字，用法与大陆同。

1070 腿/骸

腿 tuǐ ①用于“大腿”“裹腿”“火腿”等。②用于“桌子腿儿”“椅子腿儿”等。

骸 “腿”的异体字。

【简繁关系】“骸”是形声字，形符是骨，声符是妥，本义为大腿。《玉篇·骨部》：“骸，骸股也。”“腿”也是形声字，形符是月(肉)，声符是退，与“骸”同义。《玉篇·肉部》：“腿，胫也。”《集韵·贿韵》：“骸，股也。或作腿。”《异体字表》把“骸”作为“腿”的异体字废除。◎这两个字不是等义异体字。“骸”又义为胯骨，与“髀”同。

【两岸异同】在台湾，“腿”是常用字，用法与大陆同。“骸”是“腿”的异体。

1071 猿/猿/猿

猿 yuán 用于“猿猴”“长臂猿”“心猿意马”等。

猿、猿 “猿”的异体字。

【简繁关系】“猿”是形声字，形符是虫，声符是爰，本义为动物名，与猴相似。《说文·虫部》：“猿，善援，禺属。”“猿”也是形声字，形符是犛(犬)，声符是爰，与“猿”同义。《玉篇·犬部》：“猿，似猕猴而大，能啸也。”“猿”也是形声字，形符是犛(犬)，声符是袁，与“猿(猿)”同义。《玉篇·犬部》：“猿，同猿。”《集韵·元韵》：“猿，或作猿。”《异体字表》把“猿”和“猿”作为“猿”的异体字废除。

【两岸异同】在台湾，“猿”是常用字，用法与大陆同。“猿”是次常用字，与“猿”同。“猿”是“猿(猿)”的异体。

1072 颖/穎/穎

颖 yǐng ①用于“颖果”“内颖”“外颖”等。②用于“短颖羊毫”“脱颖而出”等。③用于“颖慧”“颖悟”“聪颖”等。④用于“新颖”。

穎 “颖”的繁体字。

穎 “颖”的异体字。

【简繁关系】“穎”是形声字，形符是禾，声符是頃，本义为禾穗的末端。《说文·禾部》：“穎，禾末也。”引申为才能出众。《正字通·禾部》：“穎，士才能拔类者亦曰穎。”“穎”是“穎”的变体，二字同义。《字汇·页部》：“穎，俗穎字。”《异体字表》把“穎”作为“穎”的异体字废除，《简化字总表》又把“穎”类推简作“颖”。

【两岸异同】在台湾，“穎”是常用字，用法与大陆“颖”同。“穎”是“颖”的异体。

1073 触/觸

触 chù ①用于“接触”“触角”“触目惊心”等。②用于“触怒”“触犯”等。

觸 “触”的繁体字。

【简繁关系】“觸”是形声字，形符是角，声符是蜀，本义为用角抵触。《说文·角部》：“觸，抵也。”引申为碰撞、接触等。“触”在清代已出现，是“觸”的俗字，把原字的声符省略了一部分，《简化字总表》采用了这种写法。

【两岸异同】在台湾，“觸”是常用字，用法与大陆“触”同。◎左偏旁“角”，中间的一竖下边不出头。

1074 馍/饅/饅

馍 mó 用于“蒸馍”“泡馍”“白面馍”等。

饅 “馍”的繁体字。

饅 “馍”的异体字。

【简繁关系】“饅”是形声字，形符是食，声符是莫，本义为饼类食品，华北特指馒头（见《汉语大字典·食部》）。“饅”也是形声字，形符是食，声符是磨，与“饅”同义。《汉语大字典·食部》：“饅，同饅。”《异体字表》把“饅”作为“饅”的异体字废除，《简化字总表》又把“饅”类推简作“馍”。

【两岸异同】在台湾，“饅”是次常用字，用法与大陆“馍”同。

1075 酱/醬

醬 jiàng ①用于“黄醬”“醬油”“芝麻醬”等。②用于“醬肉”“醬菜”“醬萝卜”等。③用于“把萝卜醬一醬”。④用于“醬色”“醬紫色”等。

醬 “醬”的繁体字。

【简繁关系】“醬”是形声字，形符是酉，声符是將，本义为肉醬，与“糝”同。《说文·酉部》：“糝，醢也。”（段玉裁改，并注：“今俗作醬。”）引申为豆、麦等发酵后做成的调味品。《六书故·工事四》：“醬，今人以豆、麦为黄，投盐与水为醬。”《简化字总表》参照“奖、浆、浆”等字的简化方法，把“醬”简作“酱”，声符保留了原来的轮廓。

【两岸异同】在台湾，“醬”是常用字，用法与大陆“酱”同。

1076 稟/稟

稟 bǐng ①用于“稟报”“稟告”“回稟”等。②用于“稟承”“稟命”等。③用于“稟赋”“天稟聪颖”等。

稟 “稟”的异体字。

【简繁关系】“稟”是形声字，形符是禾，声符是畝，本读 lín，义为粮仓，与“亩、廩”同。《集韵·寢韵》：“亩，或作稟、稟。”又读 bǐng，义为官府赐给百姓谷物。《说文·亩部》：“稟，赐谷也。”引申为领受等。“稟”是“稟”的变体，二字同义。《字汇·示部》：“稟，俗稟字。”《异体字表》把“稟”作为“稟”的异体字废除。

【两岸异同】在台湾，“稟”是常用字，用法与大陆“稟”同。“稟”是“稟”的俗字。◎用作“凜、凜、凜、廩”等字的偏旁，其规范字形下边都从禾，不从示，与大陆字形不同。

1077 痲/痲

痲 fēi 用于“痲子”“痲子粉”等。

痲 “痲”的异体字。

【简繁关系】“痲”是形声字，形符是疒，声符是非，本读 fēi，义为中风病。《尔雅·释诂一》：“痲，病也。”《说文·疒部》：“痲，风病也。”又读 fēi，义为痲子、汗疹。《广韵·未韵》：“痲，热疮。”“痲”也是形声字，形符是

疒，声符是弗，义为痲子，与“痲”同。《玉篇·疒部》：“痲，热生小疮。”《异体字表》把“痲”作为“痲”的异体字废除。

【两岸异同】在台湾，“痲”是常用字，用法与大陆同。

1078 痹/痺

痹 bì 用于“风痹”“寒痹”“麻痹”等。

痺 “痹”的异体字。

【简繁关系】“痹”是形声字，形符是疒，声符是畀，本义指由风、寒、湿等侵蚀肌体引起的疼痛或麻木的症状。《说文·疒部》：“痹，湿病也。”“痺”也是形声字，形符是疒，声符是卑，本读 pí，义不详。假借为鸟名，雌鹑。《尔雅·释鸟》：“鹑鹑，其雄鹑，牝痺。”又读 bì，与“痹”同义。《正字通·疒部》：“痺，或曰痺即俗痹字。”《异体字表》把“痺”作为“痹”的异体字废除。◎这两个字不是等义异体字。

【两岸异同】在台湾，“痺”是常用字，义为下肢之病，又义为雌鹑、卑下等。“痹”是次常用字，用法与大陆同。

1079 痴/癡

痴 chī ①用于“痴呆”“白痴”“痴人说梦”等。②用于“痴迷”“痴情”“痴心妄想”等。

癡 “痴”的异体字。

【简繁关系】“癡”是形声字，形符是疒，声符是疑，本义为呆傻、迟钝。《说文·疒部》：“癡，不慧也。”段玉裁注：“癡者，迟钝之意，故与慧正相反。”引申为迷恋某种事物而沉迷不返。“痴”也是形声字，形符是疒，声符是知，与“癡”同义。《正字通·疒部》：“痴，俗癡字。”《异体字表》把“癡”作为“痴”的异体字废除。

【两岸异同】在台湾，“癡”是常用字，用法与大陆“痴”同。“痴”也是常用字，与“癡”同。◎这两个字都是常用字，但一般写作“癡”，不写作“痴”。

1080 廉/廉/廉

廉 lián ①用于“廉正”“廉洁”“寡廉鲜耻”等。②用于“廉价”“低廉”

“价廉物美”等。③姓。

廉、廉 “廉”的异体字。

【简繁关系】“廉”是形声字，形符是广，声符是兼，本义为狭窄。《说文·广部》：“廉，仄也。”段玉裁注：“此与广对文，谓逼仄也。”假借为廉洁。《玉篇·广部》：“廉，清也。”“廉”是“廉”的俗字。《篇海类编·宫室类·广部》：“廉，俗作廉。”“廉”是“廉”的讹字。《异体字表》把“廉”和“廉”作为“廉”的异体字废除。

【两岸异同】在台湾，“廉”是常用字，用法与大陆同。

1081 韵/韻

韵 yùn ①用于“琴韵”“松声竹韵”等。②用于“韵母”“韵律”“押韵”等。③用于“风韵”“神韵”“韵味”等。④姓。

韻 “韵”的异体字。

【简繁关系】“韻”是形声字，形符是音，声符是員，本义为和谐的声音。《说文新附·音部》：“韻，和也。”假借为音节的韵母部分。“韵”也是形声字，形符是音，声符是匀，与“韻”同义。《集韵·焮韵》：“韻，或作韵。”《异体字表》把“韻”作为“韵”的异体字废除。

【两岸异同】在台湾，“韻”是常用字，用法与大陆“韵”同。“韵”是“韻”的异体。

1082 雍/雝

雍 yōng ①用于“雍容”“雍容华贵”等。②姓。

雝 “雍”的异体字。

【简繁关系】“雝”是形声字，形符是佳，声符是邕，用于“雝雝”，鸟名。“雍”是“雝”的变体，二字同义。《说文·佳部》：“雝，雝雝也。”段玉裁注：“雝，隶作雍。”假借为和谐、和睦等。《广韵·钟韵》：“雍，和也。”《切韵·钟韵》：“雍，睦也。”《异体字表》把“雝”作为“雍”的异体字废除。

【两岸异同】在台湾，“雍”是常用字，用法与大陆同。“雝”是次常用字，是“雍”的本字。

1083 誉/謏

誊 téng 用于“誊写”“誊录”“誊清”等。

膳 “誊”的繁体字。

【简繁关系】“膳”是形声字，形符是言，声符是朕，本义为抄写、转录。《说文·言部》：“膳，移书也。”《玉篇·言部》：“膳，传写也。”《简化字总表》把“膳”简作“誊”，省略了原字的左偏旁。

【两岸异同】在台湾，“膳”是常用字，用法与大陆“誊”同。

1084 粳/稭/稞/杭

粳 jīng 用于“粳稻”“粳米”等。

稭、稞 “粳”的异体字。

杭 ①“粳”的异体字。②“糠”的异体字。

【简繁关系】“稭”是形声字，形符是禾，声符是亢，本义为一种黏性较小的稻类。《说文·禾部》：“稭，稻属。”“稞”也是形声字，形符是禾，声符是更，与“稭”同义。《说文·禾部》：“稞，稭或从更声。”“粳”也是形声字，形符是米，声符是更，与“稭”同义。《玉篇·米部》：“粳，不黏稻。”《集韵·庚韵》：“稭，或作粳。”“杭”也是形声字，形符是米，声符是亢，与“粳”同义。《正字通·米部》：“杭，同粳。”《异体字表》把“稭、稞、杭”三字作为“粳”的异体字废除。◎“杭”与“粳”不是等义异体字，又读 kāng，是“糠”的异体字。

【两岸异同】在台湾，“粳”是常用字，读 gēng，又读 jīng，用法与大陆同。“稞”是“粳”的异体。

1085 粮/糧

粮 liáng 用于“粮食”“粮仓”“弹尽粮绝”等。

糧 “粮”的繁体字。

【简繁关系】“糧”是形声字，形符是米，声符是量，本义为干粮、军粮，后来泛指谷物、粮食。《说文·米部》：“糧，谷也。”桂馥义证：“糧乃行者之干食。”“粮”在汉代已出现，是“糧”的俗字，改换了原字的声符。《玉篇·米部》：“粮，同糧。”《手头字字汇》和民国政府教育

部《简体字表》都把“粮”作为“糧”的简体字，《简化字总表》也采用了这种写法。

【两岸异同】 在台湾，“糧”是常用字，用法与大陆“粮”同。“粮”是“糧”的异体。

1086 溪/谿

溪 xī 用于“溪水”“溪流”“小溪”等。

谿 “溪”的异体字。

【简繁关系】 “谿”是形声字，形符是谷，声符是奚，本义为山中不与外界相通的沟渠。《说文·谷部》：“谿，山渎无所通者。”引申为山间的流水。《尔雅·释水》：“水注川曰谿。”“溪”也是形声字，形符是氵(水)，声符是奚，本义与“谿”同。《玉篇·水部》：“溪，溪涧。”《集韵·齐韵》：“谿，或从水。”《异体字表》把“谿”作为“溪”的异体字废除。◎这两个字不是等义异体字。“谿”又义为空虚等。

【两岸异同】 在台湾，“溪”是常用字，用法与大陆同。“谿”也是常用字，义为溪涧等，与“溪”通。◎这两个字音同而义近，区别在于：“谿”有溪涧、山谷二义，如“山谿、小谿、谿谷、谿壑”等；“溪”则指山谷或平原中的水流，如“小溪、山溪、溪涧”等。

1087 溯/溯/泝

溯 sù 用于“溯源”“回溯”“追溯”等。

溯、泝 “溯”的异体字。

【简繁关系】 “溯”是形声字，形符是辵(辵)，声符是朔，本是“溯”的或体，义为逆水而上。《说文·水部》：“溯，逆流而上曰溯洄。溯，溯或从朔。”引申为追溯。“泝”是“溯”的变体，二字同义。高翔麟《字通》：“泝，即溯之省文。”“溯”也是形声字，形符是氵(水)，声符是朔，与“溯(泝)”同义。《集韵·暮韵》：“溯，或作溯。”《字汇·水部》：“溯，与泝同。”《异体字表》把“溯”和“泝”作为“溯”的异体字废除。

【两岸异同】 在台湾，“溯”是常用字，用法与大陆同。“泝”是次常用字，与“溯”同。“溯”是“溯”的异体。

1088 慑/懾/惴/誓/讻

慑

shè 用于“慑服”“威慑”“震慑”等。

懾

“慑”的繁体字。

惴

“慑”的异体字。

誓

zhè 惧怕，如“誓服”。

讻

①“誓”的繁体字。②“慑”的异体字。

【简繁关系】“懾”是形声字，形符是忄(心)，声符是聿，本义为丧气、害怕，又义为威慑、使屈服。《说文·心部》：“懾，失气也。一曰服也。”“惴”也是形声字，形符是忄(心)，声符是習，本义为恐惧，与“懾”同。《说文·心部》：“惴，惧也。”“讻”也是形声字，形符是言，声符在上边(原从两个龍，省声)，本义与“懾”同，后来读音产生了分歧。《说文·言部》：“讻，失气。”慧琳《一切经音义》卷五十四：“讻，怖也。”《异体字表》把“惴”和“讻”作为“慑”的异体字废除，《简化字总表》又把“懾”类推简作“慑”。㊟“讻”与“慑(懾)”同义不同音，不宜作为异体字，《简化字总表》又将其类推简作“誓”，作为规范字。

【两岸异同】在台湾，“懾”是常用字，读zhé，又读shè，用法与大陆“慑”同。“讻”是次常用字，用法与大陆“誓”同。“惴”也是次常用字，读zhé，与“懾”和“讻”同。

1089 慎/忼

慎

shèn ①用于“慎重”“审慎”“谨小慎微”等。②姓。

忼

“慎”的异体字。

【简繁关系】“慎”是形声字，形符是忄(心)，声符是真，本义为谨慎、慎重。“忼”是“慎”的古文。《说文·心部》：“慎，谨也。……忼，古文。”《异体字表》把“忼”作为“慎”的异体字废除。

【两岸异同】在台湾，“慎”是常用字，用法与大陆同。

1090 誉/譽

誉

yù ①用于“名誉”“荣誉”“沽名钓誉”等。②用于“称誉”“赞誉”

“毁誉参半”等。

譽 “誉”的繁体字。

【简繁关系】“譽”是形声字，形符是言，声符是與，本义为称颂、赞美。《说文·言部》：“譽，誦也。”引申为声誉、美名。《玉篇·言部》：“譽，声美也。”近代俗字把“譽”写作“誉”，据草书楷化而成。民国政府教育部《简体字表》曾把“誉”作为“譽”的简体字，《简化字总表》也采用了这种写法。

【两岸异同】在台湾，“譽”是常用字，用法与大陆“誉”同。

1091 窺/窺/闚

窺 kuī 用于“窥视”“窥测”“管中窥豹”等。

窺 “窺”的繁体字。

闚 “窺”的异体字。

【简繁关系】“窺”是形声字，形符是穴，声符是規，本义为从孔隙中或隐蔽处偷看。《说文·穴部》：“窺，小视也。”徐锴系传：“视之于隙穴也。”引申为暗中探伺。“闚”是形声字，形符是門，声符是規，本义为从门缝中偷看。《说文·门部》：“闚，闪也。”慧琳《一切经音义》卷一百：“闚，《集训》云：‘门中窃见也。’”引申为窥伺，与“窺”同。《异体字表》把“闚”作为“窺”的异体字废除，《简化字总表》又把“窺”类推简作“窺”。◎“闚”与“窺”不是等义异体字。

【两岸异同】在台湾，“窺”是常用字，用法与大陆“窺”同。“闚”是次常用字，与“窺”通。

1092 寢/寢/寢

寢 qǐn ①用于“寢室”“寢具”“废寢忘食”等。②帝王的坟墓，如“陵寢”。

寢 “寢”的繁体字。

寢 “寢”的异体字。

【简繁关系】“寢”是形声字，形符是宀，声符是侵，本义为躺卧。

《说文·宀部》：“寢，卧也。”引申为睡觉。“寢”是形声字，形符是宀、爿，声符由侵省，与“寢”同义。《广雅·释言》：“寢，偃也。”段玉裁注：“寢者卧也，寢者病卧也，此二字之别，今字概作寢矣。”《异体字表》把“寢”作为“寢”的异体字废除。“寢”在元代已出现，是“寢”的俗字，据草书楷化而成，《简化字总表》采用了这种写法。

【两岸异同】 在台湾，“寢”是常用字，用法与大陆“寢”同。“寢”是次常用字，与“寢”通。

1093 裸/裸/羸

裸 luò 用于“裸露”“裸体”“赤裸裸”等。

裸、羸 “裸”的异体字。

【简繁关系】 “裸”是形声字，形符是衤(衣)，声符是果，本义为赤身露体，与“羸”同。《说文·衣部》：“羸，袒也。裸，或从果。”《广韵·果韵》：“裸，赤体。”“裸”也是形声字，形符是身，声符是果，与“裸”同义。《玉篇·身部》：“裸，赤体。亦作裸。”“羸”是“羸”的变体，与“裸”同义。《广韵·果韵》：“羸，同裸。”《异体字表》把“裸”和“羸”作为“裸”的异体字废除。①这三个字不是等义异体字，其他义项不尽相同。

【两岸异同】 在台湾，“裸”是常用字，用法与大陆同。“羸”是次常用字，与“裸”通。

1094 谪/谪/譴

谪 zhé ①用于“指谪”“众口交谪”等。②用于“谪迁”“谪降”“谪戍”等。

谪 “谪”的繁体字。

譴 “谪”的异体字

【简繁关系】 “谪”是形声字，形符是言，声符在右边，本义为谴责、责备。《广雅·释诂一》：“谪，责也。”引申为罚罪，古代官吏因罪被降职或流放。《说文·言部》：“谪，罚也。”“譴”也是形声字，形符是言，声符是適，与“谪”同义。《集韵·麦韵》：“谪，或作譴。”《异体字表》把“譴”作为“谪”的异体字废除，《简化字总表》又把“谪”类推简作“谪”。

【两岸异同】 在台湾,“謫”是次常用字,用法与大陆“谪”同。“謫”是“谪”的异体。

1095 群/羣

群 qún ①用于“群众”“超群”“鹤立鸡群”等。②用于“群芳”“群雄”“群岛”等。③量词,如“一群孩子”“一群羊”等。

羣 “群”的异体字。

【简繁关系】 “羣”是形声字,形符是羊,声符是君,本义为朋辈。《说文·羊部》:“羣,羣也。”引申为集团、众多等。“群”是“羣”的变体,由上下结构改为左右结构,二字同义。《五经文字·羊部》:“羣,俗作群。”《异体字表》把“羣”作为“群”的异体字废除。

【两岸异同】 在台湾,“群”是常用字,用法与大陆同。“羣”是“群”的本字。

1096 辟/闢

辟 (一) bì ①排除,如“辟邪”“辟恶”等。②同“避”,躲避,如“辟世”“辟席”“退辟三舍”等。③帝王召见并授与官职,如“辟召”“辟书”“辟除”等。

(二) pì ①开、开垦,如“开辟”“辟地”“自辟园地”等。②透彻,如“精辟”“透辟”等。③驳斥、排除(不正确的言论或谣言),如“辟谣”“辟邪说”等。④法律、刑法,如“国有常辟”“大辟”(古代指死刑)等。

(三) pī 用于“劈头”,也作“劈头”,开头、起首。

闢 “辟”(二)①至③、(三)的繁体字。

【简繁关系】 “辟”是会意字,本读 bì,义为法、法度。《说文·辟部》:“辟,法也。从巾,从辛,节制其罪也。从口,用法者也。”又读 pì,义为开。郑玄注《仪礼》:“辟,开也。”引申为开拓、开辟。“闢”是形声字,形符是門,声符是辟,本义为开启、打开。《说文·门部》:“闢,开也。”引申为开拓、开辟。这两个字本义不同,自古通用。《简化字总表》采用同音代替,把“闢”简作“辟”,两个字合而为一。

【两岸异同】 在台湾,“辟”是常用字,用法与大陆“辟”(一)、(二)同。“闢”也是常用字,用法与大陆“辟”(二)①至③同。

1097 叠/疊/疊/疊/迭

叠 dié ①用于“重叠”“叠罗汉”“叠床架屋”等。②用于“折叠”“叠衣服”“叠被子”等。

疊、疊、疊 “叠”的异体字。

迭 dié ①用于“更迭”。②用于“迭次”“迭起”“迭挫强敌”等。③用于“忙不迭”。

【简繁关系】“疊”是会意字，本义为重叠、累积，后来写作“叠”。《说文·晶部》：“疊，扬雄说以为古理官决罪，三日得其宜，乃行之。从晶，从宜。亡新以为疊从三日太盛，改为三田。”朱骏声《说文通训定声》：“从宜犹从多也。”《正字通·日部》：“疊，即叠字。”《玉篇·日部》：“疊，重也，累也。”“疊”是“疊”的变体，与“叠”同义。《广韵·帖韵》：“疊，同叠。”“叠”是“疊”的俗字。玄应《一切经音义》卷九引《苍颉篇》：“叠，重也。”《异体字表》把“疊、疊、疊”三字作为“叠”的异体字废除。“迭”是形声字，形符是辵（走），声符是失，本义为更迭、交替。《说文·辵部》：“迭，更迭也。”原《简化字总表》把“叠”简作“迭”，同时规定当两个字意义可能混淆时不简化；1986年修订本把“叠”改作规范字。

【两岸异同】在台湾，“叠”是常用字，用法与大陆“叠”同。“疊”是“叠”的异体。“迭”也是常用字，用法与大陆同。

1098 缠/纏

缠 chán ①用于“缠绕”“缠线”“缠足”等。②用于“纠缠”“缠绵”“胡搅蛮缠”等。

纏 “缠”的繁体字。

【简繁关系】“纏”是形声字，形符是系，声符在右边，本义为盘绕。《说文·系部》：“纏，绕也。”隋代俗字把“纏”的声符写作“厘”，省略了其中的部分结构，后代俗字也有在厘上加一点的。《简化字总表》采用了后一种写法，并把形符类推简化，写作“缠”。

【两岸异同】在台湾，“纏”是常用字，用法与大陆“缠”同。

1099 剿/勦/剿

剿

(一) jiǎo 用于“剿灭”“围剿”“剿匪”等。

(二) chāo 用于“剿说”“剿袭”(同“抄袭”)等。

勦、剿

“剿”的异体字。

【简繁关系】“勦”是形声字，形符是力，声符是巢，本读 jiǎo，义为劳累。《说文·力部》：“勦，劳也。”假借为灭绝、消灭。又读 chāo，义为窃取、抄袭。“勦”是“勦”的变体，形符力改为刀，二字同义。“剿”是“勦”的变体，二字同义。《异体字表》把“勦”和“勦”作为“剿”的异体字废除。

【两岸异同】在台湾，“剿”是常用字，读 jiǎo，用法与大陆“剿”(一)同。“勦”也是常用字，读 jiǎo，又读 chāo，用法与大陆“剿”同。“勦”是“剿”的异体。◎与“抄袭”同义的“勦袭”，不能写作“剿”。

十 四 画

1100 璃/璠/琕

璃 li 用于“玻璃”“琉璃”等。

璠、琕 “璃”的异体字。

【简繁关系】“璃”是形声字，形符是王(玉)，声符是离，用于“琉璃”，指一种色泽光润的矿石(见《汉语大字典·玉部》)。又用于“玻璃”，古代指天然水晶，后来指用细砂、石灰石、碳酸钠等混合加高热溶解，冷却后制成的物质。“璠”也是形声字，形符是王(玉)，声符是黎，用于“玻璃”，与“玻璃”同。《正字通·玉部》：“璠，与璃通。”“琕”也是形声字，形符是王(玉)，声符是利，与“璃”同义。《汉语大字典·玉部》：“琕，当为璃的异体。”《异体字表》把“璠”和“琕”作为“璃”的异体字废除。

【两岸异同】在台湾，“璃”是常用字，用法与大陆同。“琕”也是常用字，是“璃”的异体。“璠”也是“璃”的异体。

1101 墙/牆/牆

墙 qiáng 用于“墙壁”“围墙”“狗急跳墙”等。

牆 “墙”的繁体字。

牆 “墙”的异体字。

【简繁关系】“牆”是形声字，形符是尚，声符是爿，本义为用土筑

或用砖石等砌成的屏障或外围。《释名·释宫室》：“牆，障也，所以自障蔽也。”《说文·彡部》：“牆，垣蔽也。”“墙”是“牆”的变体，声符丩改为形符土，变成非形声字，二字同义。《玉篇·土部》：“墙，正作牆。”《异体字表》把“墙”作为“牆”的异体字废除。《简化字总表》以“墙”为选用字，并类推简作“墙”，作规范字。

【两岸异同】 在台湾，“牆”是常用字，用法与大陆“墙”同。

1102 蔑/𦍋

蔑 miè ①用于“蔑视”“蔑侮”“轻蔑”等。②用于“诬蔑”。

𦍋 “蔑”②的繁体字。

【简繁关系】 “蔑”是会意字，甲骨文、金文象以戈击人头，本义为杀戮、讨伐，与“伐”同。引申为轻侮。韦昭注《国语》：“蔑，小也。”又引申为污染、污蔑，也写作“𦍋”。《正字通·血部》：“𦍋，……通用蔑。”“𦍋”是形声字，形符是血，声符是蔑，本义为污血。《说文·血部》：“𦍋，污血也。”引申为诬毁，造谣破坏别人的名誉。《正字通·血部》：“凡毁人善行，非其实而横诬之者曰污𦍋。”这两个字本义不同，自古通用。《简化字总表》采用同音代替，把“𦍋”简作“蔑”，两个字合而为一。

【两岸异同】 在台湾，“蔑”是常用字，用法与大陆同。“𦍋”是次常用字，与“蔑”通。

1103 熙/熙/熙

熙 xī 用于“熙熙”“熙熙攘攘”“熙来攘往”等。

熙、熙 “熙”的异体字。

【简繁关系】 “熙”是形声字，形符是灬(火)，声符在上边，本义为晒干。《说文·火部》：“熙，燥也。”王筠句读：“言晒之使燥。”假借为兴起、欢乐等。“熙”和“熙”都是“熙”的变体，三字同义。《字汇·火部》：“熙，俗字，本作熙。”《汉语大字典·火部》：“熙，同熙。”《异体字表》把“熙”和“熙”作为“熙”的异体字废除。

【两岸异同】 在台湾，“熙”是常用字，用法与大陆同。

1104 槁/藁

槁 gǎo 用于“槁骨”“枯槁”“槁木死灰”等。

槩 “槁”的异体字。

【简繁关系】“槩”是形声字，形符是木，声符是高，本义为干枯。《说文·木部》：“槩，木枯也。”“槁”是“槩”的变体，由上下结构改为左右结构，二字同义。《广韵·皓韵》：“槁，木枯也。《说文》作槩。”《异体字表》把“槩”作为“槁”的异体字废除。①这两个字不是等义异体字。“槩”又义为箭杆。

【两岸异同】在台湾，“槁”是常用字，用法与大陆同。“槩”是“槁”的异体。

1105 榜/榜

榜 bàng 用于“榜文”“张榜公布”“光荣榜”等。

榜 “榜”的异体字。

【简繁关系】“榜”是形声字，形符是木，声符是旁，本读 bèng，义为正弓弩器。《说文·木部》：“榜，所以辅弓弩。”又读 bǎng，义为木片、木板。《广韵·荡韵》：“榜，木片也。”引申为公开张贴的文书、告示等。“榜”也是形声字，形符是片，声符是旁，与“榜”同义。《玉篇·片部》：“榜，牌也。”《广韵·荡韵》：“榜，题榜。”《集韵·荡韵》：“榜，木片也。或从片。”《异体字表》把“榜”作为“榜”的异体字废除。②这两个字不是等义异体字。“榜”又读 pāng，义为纳鞋底的模具。

【两岸异同】在台湾，“榜”是常用字，用法与大陆同。“榜”是次常用字，用于告示牌义，与“榜”通。

1106 榨/搾

榨 zhà ①压出物体里的汁液，如“榨油”“榨甘蔗”等。②压出物体里汁液的器具，如“油榨”“酒榨”等。

搾 “榨”①的异体字。

【简繁关系】“榨”是形声字，形符是木，声符是窄，本义为挤压物体汁液的器具。《广韵·禡韵》：“榨，打油具也。”引申为压出物体里的汁液。“搾”也是形声字，形符是扌(手)，声符是窄，义为挤压物体里的汁

液,与“榨”同。《汉语大字典·手部》:“榨,同榨。”《异体字表》把“榨”作为“榨”的异体字废除。㊶这两个字不是等义异体字。

【两岸异同】在台湾,“榨”是常用字,用法与大陆同。“榨”也是常用字,义为榨取,与“榨”通。

1107 榷/搵/榷

榷 què ①研究、商讨,如“商榷”。②专卖、专营,如“榷茶”“榷盐”“榷税”等。

搵 “榷”①的异体字。

榷 “榷”的异体字。

【简繁关系】“搵”是形声字,形符是扌(手),声符在右边,本义为敲击。《说文·手部》:“搵,敲击也。”引申为研讨。“榷”也是形声字,形符是木,声符在右边,本义为架在水上的横木,即独木桥。《说文·木部》:“榷,水上横木所以渡者也。”假借为研讨、商榷,与“搵”同。“榷”是“榷”的变体,二字同义。《汉语大字典·木部》:“榷,同榷。”《异体字表》把“搵”和“榷”作为“榷”的异体字废除。㊷“搵”与“榷(榷)”不是等义异体字。

【两岸异同】在台湾,“榷”是常用字,用法与大陆同。“搵”是次常用字,用于“商搵”,与“榷”通。

1108 歌/謌

歌 gē ①用于“歌谣”“诗歌”“国歌”等。②用于“歌唱”“歌咏”“引吭高歌”等。③用于“歌颂”“歌功颂德”“可歌可泣”等。

謌 “歌”的异体字。

【简繁关系】“歌”是形声字,形符是欠,声符是哥,本义为歌咏。“謌”也是形声字,形符是言,声符是哥,与“歌”同义。《说文·欠部》:“歌,咏也。謌,歌或从言。”《异体字表》把“謌”作为“歌”的异体字废除。

【两岸异同】在台湾,“歌”是常用字,用法与大陆同。“謌”是“歌”的异体。

1109 酿/釀

酿 (一) niàng ①用于“酿造”“酿酒”“酿蜜”。②用于“佳酿”。③用于“酿成”“酝酿”等。

(二) niáng 用于“酒酿”(同“酒娘”)。

釀 “酿”的繁体字。

【简繁关系】 “釀”是形声字，形符是酉，声符是襄，本义为酿造。原专指酿酒，后来亦指利用发酵作用制造醋、酱油等。《说文·酉部》：“釀，酏也，作酒曰釀。”近代俗字把“釀”写作“酿”，改换了原字的声符。《简化字总表》采用了这种写法。

【两岸异同】 在台湾，“釀”是常用字，用法与大陆“酿”同。

1110 厮/廝

厮 sī ①用于“小厮”“这厮”“那厮”等。②用于“厮打”“厮杀”“厮守”等。

廝 “厮”的异体字。

【简繁关系】 “廝”是形声字，形符是广，声符是斯，本义为古代对服杂役者的蔑称。《玉篇·广部》：“廝，贱也。”假借为互相。张相《诗词曲语辞汇释》卷二：“廝，犹相也。”“厮”是“廝”的变体，形符广改为厂，二字同义。《龙龕手鑑·厂部》：“廝，正作廝。”《异体字表》把“廝”作为“厮”的异体字废除。

【两岸异同】 在台湾，“廝”是常用字，用法与大陆“厮”同。“厮”是“廝”的异体。

1111 碴/𧒧

碴 (一) chá ①用于“冰碴”“碗碴”“玻璃碴”等。②用于“搭碴”“找碴”等。

(二) chā 用于“胡子拉碴”。

𧒧 “碴”的异体字。

【简繁关系】 “碴”是形声字，形符是石，声符是查，本义为物体的小碎块(见《汉语大字典·石部》)。引申为器物上的破口。“𧒧”也是形声字，形符是缶，声符是查，与“碴”同义。《汉语大字典·缶部》：“𧒧，同

碴。”《异体字表》把“𧇗”作为“碴”的异体字废除。

【两岸异同】 在台湾，“碴”是次常用字，读 chá，用法与大陆“碴”同；又读 zhā，义为小块物，如“煤碴”，用法与大陆“渣”同。

1112 碱/碱

碱 jiǎn 用于“火碱”“碱性”“盐碱地”等。

碱 “碱”的异体字。

【简繁关系】 “碱”是形声字，形符是石，声符是咸，本义为卤水，与“碱”(jiǎn)同。《中华大字典·石部》：“碱，碱俗字。”“碱”也是形声字，形符是土，声符是咸，义为卤水，与“碱”同。《汉语大字典·土部》：“碱，同碱。”《异体字表》把“碱”作为“碱”的异体字废除。◎这两个字不是等义异体字。“碱”又读 kān，与“坎”同。

【两岸异同】 在台湾，“碱”和“碱”都是“鹼”的异体，参见 0950“鹼(鹼)”字条。

1113 愿/愿

愿 yuàn ①老实、谨慎，如“谨愿”“诚愿”。②用于“愿望”“心愿”“如愿以偿”等。③用于“愿意”“自觉自愿”“我愿参加足球比赛”等。④用于“愿心”“许愿”“还愿”等。

愿 “愿”②至④的繁体字。

【简繁关系】 “愿”是形声字，形符是頁，声符是原，本义为大头。《说文·頁部》：“愿，大头也。”假借为愿望、心愿。《广韵·愿韵》：“愿，欲也。”“愿”也是形声字，形符是心，声符是原，本义为老实、谨慎。《说文·心部》：“愿，谨也。”这两个字音同义不同。《简化字总表》采用同音代替，把“愿”简作“愿”，两个字合而为一。

【两岸异同】 在台湾，“愿”是常用字，用法与大陆“愿”①同。“愿”也是常用字，用法与大陆“愿”②至④同。

1114 睿/睿

睿 ruì 用于“睿智”。

睿 “睿”的异体字。

【简繁关系】“叡”是会意字，本义为通达、明智。《说文·叔部》：“叡，深明也，通也。从叔，从目，从谷省。”段玉裁注：“（从叔，从目）故曰深明；谷以貌其深也。”“睿”是“叡”的简体，省去了原字的右偏旁，二字同义。《说文·叔部》：“睿，古文叡。”邵瑛《群经正字》：“今经典多从古文作睿。”《异体字表》把“叡”作为“睿”的异体字废除。

【两岸异同】在台湾，“睿”是常用字，用法与大陆同。“叡”是次常用字，与“睿”同。

1115 弊/弊

弊 bì ①用于“作弊”“舞弊”“私弊”等。②用于“弊端”“弊病”“兴利除弊”等。

弊 “弊”的异体字。

【简繁关系】“弊”是“弊”的变体，而“弊”又是“弊”的讹字。“弊”是形声字，形符是犬，声符是敝，本义为仆，向前倒下，引申为破败、坏等。《说文·犬部》：“弊，顿仆也。”段玉裁注：“谓前覆也，人前仆若顿首然。”《广韵·祭韵》：“弊，困也，恶也。《说文》曰‘顿仆也。’俗作弊。”《汉语大字典·大部》：“弊，同弊。”《异体字表》把“弊”作为“弊”的异体字废除。

【两岸异同】在台湾，“弊”是常用字，用法与大陆同。

1116 瞅/瞅/眗

瞅 chǒu 用于“瞅了一眼”“没瞅见她”等。

瞅、眗 “瞅”的异体字。

【简繁关系】“瞅”是形声字，形符是目，声符是秋，本义为看。《汉语大字典·目部》：“瞅，方言，看。”“瞅”也是形声字，形符是目，声符是愁，与“瞅”同义。《汉语大字典·目部》：“瞅，同瞅。”“眗”也是形声字，形符是目，声符是丑，与“瞅”同义。《汉语大字典·目部》：“眗，同瞅。”《异体字表》把“瞅”和“眗”作为“瞅”的异体字废除。

【两岸异同】在台湾，“瞅”是次常用字，用法与大陆同。

1117 嗽/嗽

嗽 sòu 用于“咳嗽”“干嗽”等。

嗽 “嗽”的异体字。

【简繁关系】“嗽”是形声字，形符是口，其余部分是声符，本读 shuò，义为用嘴吮吸。《释名·释饮食》：“嗽，促也，用口急促也。”又读 sòu，义为咳嗽。《玉篇·口部》：“嗽，咳嗽也。”“嗽”是“嗽”的讹字。《异体字表》把“嗽”作为“嗽”的异体字废除。

【两岸异同】在台湾，“嗽”是常用字，用法与大陆同。

1118 嘎/嘎

嘎 (一) gā 象声词，如“汽车嘎的一声刹住了”。

(二) gá 用于“嘎嘎”，又作“叅叅”。①一种儿童玩具。②用于“嘎嘎枣”“嘎嘎汤”等。

(三) gǎ 用于“这孩子真嘎”“嘎小子”等。

嘎 “嘎”的异体字。

【简繁关系】“嘎”是形声字，形符是口，声符是夏，本义为象声词。《广韵·黠韵》：“嘎，嘎嘎，鸟声。”假借为调皮、乖僻。“嘎”是“嘎”的变体，二字同义。《汉语大字典·补遗·口部》：“嘎，同嘎。”《异体字表》把“嘎”作为“嘎”的异体字废除。

【两岸异同】在台湾，“嘎”是常用字，用法与大陆同。

1119 踊/踴

踊 yǒng 用于“踊跃”“腾踊”等。

踴 “踊”的异体字。

【简繁关系】“踊”是形声字，形符是足，声符是甬，本义为跳跃。《说文·足部》：“踊，跳也。”“踴”是后起形声字，形符是足，声符是勇，与“踊”同义。慧琳《一切经音义》卷二：“踴，《说文》作踊。”《简化字总表》采用本字，把“踴”简作“踊”，两个字合而为一。

【两岸异同】在台湾，“踴”是常用字，用法与大陆“踊”同。“踊”是次常用字，用于腾跃义，与“踴”同。

1120 蜡/蠟

蜡 (一) là ①用于“蜂蜡”“石蜡”“蜡烛”等。②用于“蜡黄”(淡黄如

蜡的颜色)。

(二) zhà 古代一种年终祭祀的名称。

(三) qū 同“蛆”。苍蝇的幼虫。

蠟 “蜡”(一)的繁体字。

【简繁关系】 这两个字音义原来不同。“蠟”是形声字，形符是虫，声符在右边，本义为动物、矿物或植物所产生的某些油质。《广韵·盍韵》：“蠟，蜜蠟。”引申为蜡烛。“蜡”也是形声字，形符是虫，声符是昔，本读 qū，义为蝇的幼虫，后来写作“蛆”。《说文·虫部》：“蜡，蝇蛆也。”段玉裁注：“蝇生子为蛆。蛆者俗字，蛆者正字，蜡者古字。”又读 zhà，义为古代年终大祭万物。陆德明《经典释文》：“蜡，祭名。”近代俗字把“蠟”写作“蜡”，二字字形偶合。《简化字总表》采用了这种写法，两个字合而为一。

【两岸异同】 在台湾，“蠟”是常用字，用法与大陆“蜡”同。“蜡”是次常用字，用法与大陆“蜡”(二)、(三)同。

1121 螂/娘

螂 láng 用于“螳螂”“蟑螂”“蜣螂”等。

娘 “螂”的异体字。

【简繁关系】 “娘”是形声字，形符是虫，声符是良，本义为昆虫名。《说文·虫部》：“娘，堂娘也。”“螂”也是形声字，形符是虫，声符是郎，与“娘”同义。“堂娘”又作“螳螂”。《字汇·虫部》：“螂，螳螂。”《异体字表》把“娘”作为“螂”的异体字废除。

【两岸异同】 在台湾，“螂”是常用字，用法与大陆同。“娘”是次常用字，与“螂”同。

1122 罌/罌/罌

罌 yīng ①一种小口大腹的瓶子。②用于“罌粟”，植物名。

罌 “罌”的繁体字。

罌 “罌”①的异体字。

【简繁关系】 “罌”是形声字，形符是缶，声符是两个貝，本义为瓶

子一类的容器,形体较大,腹大口小。《说文·缶部》:“罍,缶也。”段玉裁注:“罍,缶器之大者。”《广雅·释器》:“罍,瓶也。”“甕”也是形声字,形符是瓦,声符是两个貝,与“罍”同义。《集韵·耕韵》:“罍,或从瓦。”《异体字表》把“甕”作为“罍”的异体字废除,《简化字总表》又把“罍”类推简作“罍”。◎“甕”与“罍”不是等义异体字。“罍粟”的“罍”不写作“甕”。

【两岸异同】 在台湾,“罍”是次常用字,用法与大陆“罍”同。“甕”也是次常用字,用法与大陆“罍”①同。

1123 锹/鍬/鏹

锹 qiāo 用于“铁锹”。

鍬 “锹”的繁体字。

鏹 “锹”的异体字。

【简繁关系】 “锹”是形声字,形符是金,声符是秋,本义为一种开沟掘土、铲取什物的手工工具。《齐民要术·种桃李》:“栽法,以鍬合土掘移之。”“鏹”是“锹”的变体,由左右结构改为上下结构,二字同义。慧琳《一切经音义》卷四十二:“鍬,亦作鏹。”《异体字表》把“鏹”作为“锹”的异体字废除,《简化字总表》又把“鍬”类推简作“锹”。

【两岸异同】 在台湾,“鍬”是常用字,用法与大陆“锹”同。

1124 稳/穩

稳 wěn①用于“稳定”“安稳”“稳如泰山”等。②用于“稳重”“稳健”“沉稳”等。③用于“稳妥”“四平八稳”“十拿九稳”等。

穩 “稳”的繁体字。

【简繁关系】 “穩”是形声字,形符是禾,声符由隱省,本义为揉搓谷粒,使谷壳和米分开。《玉篇·禾部》:“穩,蹂谷聚。”假借为安稳、安全。《说文新附·禾部》:“穩,一曰安也。”“稳”在元代已出现,是“穩”的俗字,据草书楷化而成。《手头字字汇》曾把“稳”作为“穩”的简体字,《简化字总表》也采用了这种写法。

【两岸异同】 在台湾,“穩”是常用字,用法与大陆“稳”同。

1125 熏/燠/薰

熏

xūn ①用于“烟把墙壁熏黑了”“臭气熏天”“熏蚊子”等。②用于“熏染”“熏陶”“利欲熏心”等。③用于“熏鱼”“熏鸡”“熏肉”等。
④暖和,如“熏风”。

燠

“熏”①至③的异体字。

薰

xūn ①香草名。②同“熏”①、②、③。

【简繁关系】“熏”是会意字,本义为烟火向上窜出。《说文·中部》:“熏,火烟上也。从中,从黑。中黑,熏黑也。”林义光《文源》:“从黑,象火自窗上出形。中,上出之象。”引申为用烟火熏炙。假借为香草,与“熏”同。“燠”是形声字,形符是火,声符是熏,与“熏”同义。《广韵·文韵》:“燠,同熏。”“薰”也是形声字,形符是艹(脚),声符是熏,本义为香草。《说文·艹部》:“薰,香草也。”假借为烟气、熏染等,与“熏”同。《异体字表》把“燠”和“薰”作为“熏”的异体字废除。④这三个字不是等义异体字。“薰”在《异体字表》中是“熏”的异体字,《通用字表》改作规范字。

【两岸异同】在台湾,“燠”是常用字,用法与大陆“熏”①、③同。“熏”是次常用字,用法与大陆“熏”①至③同。“薰”是常用字,用法与大陆同。④用于“薰染、薰陶、利欲薰心”等,写作“薰”,不写作“燠”或“熏”。

1126 箸/筴

箸

zhù ①筷子,如“象箸”“无下箸之处”等。②同“著”。显明、附着。

筴

“箸”①的异体字。

【简繁关系】“箸”是形声字,形符是竹,声符是者,本义为筷子。《说文·竹部》:“箸,饭𦉳也。”《玉篇·竹部》:“箸,筴也,饭具也。”“筴”也是形声字,形符是竹,声符是助,与“箸”同义。《玉篇·竹部》:“筴,匙箸。与箸同。”《异体字表》把“筴”作为“箸”的异体字废除。②这两个字不是等义异体字。“箸”又义为明显、附着等,与“著”同。

【两岸异同】在台湾,“箸”是次常用字,用法与大陆同。“筴”用于筷子义,与“箸”同。

1127 箬/箬

箬 ruò 竹皮。

箬 “箬”的异体字。

【简繁关系】“箬”是形声字，形符是竹，声符是若，本义为竹皮。《说文·竹部》：“箬，楚谓竹皮曰箬。”引申为竹名。“箬”也是形声字，形符是竹，声符是弱，与“箬”同义。《集韵·药韵》：“箬，或作箬。”《异体字表》把“箬”作为“箬”的异体字废除。

【两岸异同】在台湾，“箬”是常用字，用法与大陆“箬”同。“箬”是次常用字，与“箬”同。

1128 管/筩

管 guǎn ①笛、箫、号等管乐器的统称，如“管弦乐”。②用于“气管”“钢管”“塑料管”等。③用于“电子管”“晶体管”等。④钥匙，如“掌北门之管”。⑤用于“管理”“管帐”“管辖”等。⑥用于“管束”“看管”“管教”等。⑦用于“小张管宣传，老李管后勤”。⑧用于“爱管闲事”“见到坏人坏事不能不管”等。⑨用于“管退管换”“管吃管住”等。⑩姓。⑪介词，如“孩子们亲切地管她叫张奶奶”。⑫连词，如“管你来不来，我们都照样干”。⑬量词，如“一管毛笔”“三管牙膏”等。

筩 “管”①至⑩的异体字。

【简繁关系】“管”是形声字，形符是竹，声符是官，本义为古代乐器。《说文·竹部》：“管，如箴，六孔，十二月之音，物开地牙，故谓之管。”引申为管状物通称，假借为统管、管理等。“筩”也是形声字，形符是竹，声符是完，本义为络丝的竹管。《说文·竹部》：“筩，筩也。”徐灏注笺：“筩之本义为络丝之筩车。”引申为管乐器等，与“管”同。《广韵·缓韵》：“筩，同管。”《异体字表》把“筩”作为“管”的异体字废除。这两个字不是等义异体字。

【两岸异同】在台湾，“管”是常用字，用法与大陆同。“筩”是次常用字，用于乐器、管理等义，与“管”同。

1129 膀/膀

膀

(一) bāng 用于“肩膀”“膀大腰圆”“翅膀”等。

(二) páng 用于“膀胱”。

(三) pāng 用于“膀胱”。

(四) bàng 用于“吊膀子”，调情。

膀

“膀”的异体字。

【简繁关系】“膀”是形声字，形符是月(肉)，声符是旁，本义为肋，即腋下。“膀”也是形声字，形符是骨，声符是旁，与“膀”同义。《说文·肉部》：“膀，肋也。膀，膀或从骨。”《异体字表》把“膀”作为“膀”的异体字废除。

【两岸异同】在台湾，“膀”是常用字，用法与大陆同。

1130 鲜/鮮/鱻/𩚑/𩚒

鲜

(一) xiān ①用于“鲜鱼”“鲜肉”“鲜啤酒”等。②用于“鲜花”。③用于“鲜明”“鲜艳”“鲜红”等。④用于“鲜美”“味道鲜”等。⑤用于“时鲜”“尝鲜”“品鲜”“海鲜”等。⑥新奇，如“屡见不鲜”“数见不鲜”等。⑦姓。

(二) xiǎn 少，如：“鲜见”“鲜有”等。

鮮

“鲜”的繁体字。

鱻

“鲜”(一)的异体字。

𩚑、𩚒

“鲜”(二)的异体字。

【简繁关系】“鲜”是形声字，形符是魚，声符由夡省，本读 xiān，义为鱼名。《说文·鱼部》：“鲜，鱼名，出貉国。”引申为鱼类、活鱼、新鲜等。又读 xiǎn，义为少。《尔雅·释诂》：“鲜，寡也。”郭璞注：“谓少。”“鱻”是会意字，本义为新鲜，与“鲜”同。《说文·鱼部》：“鱻，新鱼精也。从三魚不变魚。”段玉裁注：“此释从三魚之意，谓不变其生新也。……凡鲜明、鲜新字皆当作鱻。自汉人始以鲜代鱻，今则鲜行而鱻废矣。”“𩚑”也是会意字，本义为少，与“鲜”同。《说文·是部》：“𩚑，是少也。𩚑俱存也。从是、少。”《集韵·狃韵》：“𩚑，或作鲜。”“𩚒”也是会意字，从甚，从少，与“𩚑(鲜)”同义。《广韵·狃韵》：“𩚒，同鲜。”段玉裁《说文解字注·是

部》：“𦉑，𦉑之俗。”《异体字表》把“𦉑、𦉑、𦉑”三字作为“鲜”的异体字废除，《简化字总表》又把“鲜”类推简作“鲜”。◎“𦉑、𦉑、𦉑”与“鲜(鲜)”不是等义异体字。

【两岸异同】 在台湾，“鲜”是常用字，用法与大陆“鲜”同。“𦉑”是次常用字，用法与大陆“鲜”(二)同。

1131 獐/麇

獐 zhāng 用于“獐子”“獐头鼠目”等。

麇 “獐”的异体字。

【简繁关系】 “麇”是形声字，形符是鹿，声符是章，本义为动物名。《说文·鹿部》：“麇，麇属。”“獐”也是形声字，形符是犛(犬)，声符是章，与“麇”同义。《玉篇·鹿部》：“麇，亦作獐。”《异体字表》把“麇”作为“獐”的异体字废除。

【两岸异同】 在台湾，“獐”是常用字，用法与大陆同。“麇”是“獐”的异体。

1132 瘡/瘡

瘡 (一) dá 用于“瘡背”，中医称生在背部的痈。

(二) da 用于“疙瘡”。

瘡 “瘡”的异体字。

【简繁关系】 “瘡”是形声字，形符是疒，其余部分是声符，本读 dá，用于“瘡背”，中医术语，称生在背部的痈；又读 da，用于“疙瘡”，指皮肤上突起或肌肉上结成的小硬块。“瘡”是“瘡”的变体，二字同义。《汉语大字典·疒部》：“瘡，同瘡。”《异体字表》把“瘡”作为“瘡”的异体字废除。

【两岸异同】 在台湾，“瘡”是常用字，用法与大陆同。

1133 辣/𧄑

辣 là ①用于“辣椒”“辛辣”“酸甜苦辣”等。②用于“辣眼睛”“辣心”等。③用于“毒辣”“泼辣”“心狠手辣”等。

𧄑 “辣”的异体字。

【简繁关系】“辣”是形声字，形符是辛，声符从刺省，本义为姜、蒜、辣椒等带刺激性的味道。《篇海类编·干支类·辛部》：“辣，辛味也。”“𧄑”是“辣”的变体，左右偏旁互换了位置，二字同义。《广韵·曷韵》：“𧄑，辛辣。”《篇海类编·干支类·辛部》：“𧄑，同辣。”《异体字表》把“𧄑”作为“辣”的异体字废除。

【两岸异同】在台湾，“辣”是常用字，用法与大陆同。“𧄑”是“辣”的异体。

1134 旗/旂

旗 qí ①用于“旗帜”“旗语”“大张旗鼓”等。②用于“旗人”“旗袍”“正黄旗”等。③内蒙古自治区的一种行政区划单位。

旂 “旗”的异体字。

【简繁关系】“旗”是形声字，形符是㇀，声符是其，本义为上面有熊虎图像的一种军旗。《释名·释兵》：“熊虎为旗，军将所建，象其猛如虎与众期其下也。”引申为旗帜的总称。“旂”也是形声字，形符是㇀，声符是斤，本义为上面画有两条龙、竿头系有铃的一种旗。《尔雅·释天》：“有铃曰旂。”《释名·释兵》：“交龙为旂，……画作两龙相依倚也。”又泛指各种旗帜。《异体字表》把“旂”作为“旗”的异体字废除。㊟这两个字不是等义异体字。“旗”又义为星名、号令等。

【两岸异同】在台湾，“旗”是常用字，用法与大陆同。“旂”是次常用字，用于旗帜义，与“旗”通。

1135 粽/糉

粽 zòng 用于“粽子”。

糉 “粽”的异体字。

【简繁关系】“糉”是形声字，形符是米，声符在右边，本义为用箬叶、芦叶包裹糯米或黏黍做成的食品，蒸或煮熟后，剥叶食用。《说文新附·米部》：“糉，芦叶裹米也。”“粽”也是形声字，形符是米，声符是宗，与“糉”同义。《广韵·送韵》：“粽，糉俗字。”《异体字表》把“糉”作为“粽”的异体字废除。

【两岸异同】在台湾，“粽”是常用字，用法与大陆同。“糉”是“粽”

的异体。

1136 鸕/鸕/鷺

鸕 cǐ 用于“鸕鸕”，即鱼鹰。

鸕 “鸕”的繁体字。

鷺 “鸕”的异体字。

【简繁关系】“鸕”是形声字，形符是鳥，声符是兹，用于“鸕鸕”，水鸟名。《说文·鸟部》：“鸕，鸕鸕也。”“鷺”是“鸕”的变体，由左右结构改为上下结构，二字同义。《广韵·之韵》：“鷺，鸕鷺鸟。亦作鸕。”《异体字表》把“鷺”作为“鸕”的异体字废除，《简化字总表》又把“鸕”类推简作“鸕”。

【两岸异同】在台湾，“鷺”是次常用字，用法与大陆“鸕”同。“鸕”是“鷺”的异体。

1137 熔/鎔

熔 róng 用于“熔化”“熔解”“熔炉”等。

鎔 “熔”的异体字。

【简繁关系】“鎔”是形声字，形符是金，声符是容，本义为铸器的模型。《说文·金部》：“鎔，冶器法也。”颜师古注《汉书》：“鎔，谓铸器之模范也。”引申为销熔。《玉篇·金部》：“鎔，鎔铸也。”《增韵·锺韵》：“鎔，销也。”“熔”也是形声字，形符是氵(水)，声符是容，义为销熔，与“鎔”同。《汉语大字典·火部》：“熔，以高温使固体物质转变为液态。”《异体字表》把“鎔”作为“熔”的异体字废除。㊟这两个字不是等义异体字。

【两岸异同】在台湾，“熔”是常用字，用法与大陆同。“鎔”也是常用字，用于熔化义，与“熔”通。

1138 漱/漱

漱 shù 用于“漱口”“盥漱”等。

漱 “漱”的异体字。

【简繁关系】“漱”是形声字，形符是氵(水)，其余部分是声符，本义为含水荡洗口腔。《说文·水部》：“漱，荡口也。”《广韵·宥韵》：“漱，漱口。”“漱”是“漱”的变体，二字同义。龙启瑞《字学举隅·正讹》：“漱，同漱。”《异体字表》把“漱”作为“漱”的异体字废除。

【两岸异同】在台湾，“漱”是常用字，用法与大陆同。

1139 寨/砦

寨 zhài ①用于“山寨”“边寨”“苗寨”等。②用于“营寨”“安营扎寨”等。

砦 “寨”的异体字。

【简繁关系】“寨”是形声字，形符是木，其余部分是声符，本义为羊栏、羊圈。《玉篇·木部》：“寨，羊宿处。”引申为防守用的栅栏，又引申为营垒。《玉篇·木部》：“寨，军宿处。”又引申为村庄。“砦”也是形声字，形符是石，声符是此，与“寨”同义。《汉语大字典·石部》：“砦，同寨。”《异体字表》把“砦”作为“寨”的异体字废除。◎这两个字不是等义异体字。“寨”又读 sè，义为安。“砦”又义为盛饲料的器具。

【两岸异同】在台湾，“寨”是常用字，用法与大陆同。“砦”是次常用字，义为防守用的栅栏等，与“寨”通。

1140 察/督

察 chá 用于“察看”“检查”“明察秋毫”等。

督 “察”的异体字。

【简繁关系】“察”是形声字，形符是宀，声符是祭，本义为详审、细究。《尔雅·释诂下》：“察，审也。”引申为考察、调查。《广韵·黠韵》：“察，监察也。”《正字通·宀部》：“察，考也。”“督”也是形声字，形符是言，声符由察省，与“察”同义。《说文·言部》：“督，言微亲督也。”《玉篇·言部》：“督，与察同。”《异体字表》把“督”作为“察”的异体字废除。

【两岸异同】在台湾，“察”是常用字，用法与大陆同。

1141 褌/褌

褌 bāo 用于“褌褌”。

緜 “褌”的异体字。

【简繁关系】“褌”是形声字，形符是系，声符是保，本义为小儿包被。《说文·糸部》：“褌，小儿衣也。”段玉裁注：“古多云小儿被也。”“褌”也是形声字，形符是衤(衣)，声符是保，与“褌”同义。《集韵·皓韵》：“褌，或从衣。”《异体字表》把“緜”作为“褌”的异体字废除。

【两岸异同】在台湾，“褌”是常用字，用法与大陆同。“緜”是“褌”的本字。

1142 嫩/嫩

嫩 nèn ①用于“嫩叶”“嫩芽”“鲜嫩”等。②用于“这肉片炒得很嫩”。
③用于“嫩黄”“嫩绿”等。

嫩 “嫩”的异体字。

【简繁关系】“嫩”的构造方法不详，义为初生而柔弱、娇嫩。《广韵·恩韵》：“嫩，弱也。”《集韵·恨韵》：“嫩，少弱也。”“嫩”是“嫩”的变体，二字同义。《玉篇·女部》：“嫵，与嫩同。”《正字通·女部》：“嫵，俗作嫩。”《异体字表》把“嫩”作为“嫩”的异体字废除。

【两岸异同】在台湾，“嫩”是常用字，用法与大陆同。“嫩”是“嫩”的异体。

1143 凳/櫈

凳 dèng 用于“凳子”“板凳”“方凳”等。

櫈 “凳”的异体字。

【简繁关系】“凳”是形声字，形符是几，声符是登，本义为登床的家具。《广韵·嶝韵》：“凳，床凳。”引申为供人坐的板凳。“櫈”也是形声字，形符是木，声符是凳，与“凳”同义。《汉语大字典·木部》：“櫈，同凳。”《异体字表》把“櫈”作为“凳”的异体字废除。

【两岸异同】在台湾，“凳”是常用字，用法与大陆同。“櫈”是“凳”的异体。

1144 骡/騾/羸

骡 luó 用于“骡子”“骡马”等。

騾 “骡”的繁体字。

羸 “骡”的异体字。

【简繁关系】“羸”是形声字，形符是馬，其余部分是声符，本义为家畜名，公驴和母马交配所生的杂种。《说文·马部》：“羸，驴父马母。”“騾”也是形声字，形符是馬，声符是累，与“羸”同义。慧琳《一切经音义》卷十七引《说文》：“騾者，驴父马母所生也。”朱骏声《说文通训定声》：“羸，俗字作騾。”《异体字表》把“羸”作为“騾”的异体字废除，《简化字总表》又把“騾”类推简作“骡”。

【两岸异同】在台湾，“騾”是常用字，用法与大陆“骡”同。“羸”是“騾”的本字。

十五画

1145 璇/璿

璇 xuán ①美玉。②用于“璇玑”，古代的一种天文仪器。

璿 “璇”的异体字。

【简繁关系】“璿”是形声字，形符是王(玉)，声符是睿，本义为美玉。《说文·玉部》：“璿，美玉也。”“璇”也是形声字，形符是王(玉)，声符是旋，本义与“璿”同。《集韵·僊韵》：“璿，或作璇。”《异体字表》把“璿”作为“璇”的异体字废除。①这两个字不是等义异体字。“璇”又义为星名，北斗第二星。

【两岸异同】在台湾，“璇”是次常用字，用法与大陆同。“璿”也是次常用字，与“璇”同。

1146 髻/髻

髻 rán 用于“美髻”“虬髯”“白发苍髯”等。

髻 “髻”的异体字。

【简繁关系】“髻”是形声字，形符是髟，声符是聿，本义为两颊的胡须。“髻”是“髻”的变体，二字同义。《释名·释形体》：“在颊耳旁曰髻，随口动摇聿聿然也。”《玉篇·髟部》：“髻，颊须。”《正字通·髟部》：“髻，俗髻字。”《异体字表》把“髻”作为“髻”的异体字废除。

【两岸异同】在台湾，“髻”是常用字，用法与大陆“髻”同。“髻”是“髻”的异体。

1147 撮/噉

撮 juè ①翘起,如“撮嘴”“撮着胡子”“撮着尾巴”等。②折、掐断,如“撮根柳条”“连枝带叶撮下来了”等。

噉 “撮”①的异体字。

【简繁关系】“撮”是形声字,形符是扌(手),声符是厥,本义为手中有把握持。《说文·手部》:“撮,以手有所把也。”(据小徐本)假借为翘起(见《汉语大字典·手部》)。“噉”也是形声字,形符是口,声符是厥,义为翘起,与“撮”同。《汉语大字典·口部》:“噉,同撮,翘起。”《异体字表》把“噉”作为“撮”的异体字废除。◎这两个字不是等义异体字。

【两岸异同】在台湾,“撮”是次常用字,义为挖掘,与“掘”通。“噉”也是次常用字,义为生气时将嘴唇翘起,如“噉嘴”,也写作“撮嘴”。◎这两个字的用法,与大陆不完全相同。

1148 趟/蹚/趟/跄

趟 (一)tàng ①量词,如“到北京去了一趟”“最后一趟班车”等。②量词,如“栽了两趟杨树”“教室里摆了四趟桌子”等。

(二)tāng 用于“趟水过河”“趟路子”“趟地”等。

蹚、趟、跄 “趟”的异体字。

【简繁关系】“趟”是形声字,形符是走,声符是尚,本读 zhēng,义为跳跃的样子。《广韵·庚韵》:“趟,趟趟,跃跳。”又读 tàng,用作量词。又读 tāng,义为从浅水中走过、翻土等(见《汉语大字典·走部》)。“蹚”也是形声字,形符是足,声符是堂,本义为行为不端正的样子,与“跄”同。《集韵·唐韵》:“跄,跄跄,行不正貌。或从堂。”又义为从浅水中走过、翻地等,与“趟”同(见《汉语大字典·足部》)。“趟”也是形声字,形符是足,声符是尚,本读 chāng,义为踞。《玉篇·足部》:“跄,踞也。”又与“趟”同(见《汉语大字典·足部》)。“跄”本是“跄”的讹字。《龙龕手鑑·足部》:“跄,跄讹字。”俗用作“趟”字。《异体字表》把“蹚、趟、跄”三字作为“趟”的异体字废除。◎这四个字不是等义异体字。

【两岸异同】在台湾,“趟”是常用字,用法与大陆“趟”(一)同。“蹚”是次常用字,用于“蹚水”。“趟”是“趟”的异体。

1149 撑/撐

撑 chēng ①用于“撑持”“支撑”“两手撑着下巴”等。②用于“撑船”。③用于“撑伞”“撑口袋”等。④“口袋撑破了”“吃多了，撑得慌”等。

撐 “撑”的异体字。

【简繁关系】“撑”是形声字，形符是扌(手)，声符在右边，本义为抵住、支持。《玉篇·手部》：“撑，撑住。”“撐”是“撑”的变体，二字同义。《正字通·手部》：“撑，俗撑字。”《异体字表》把“撐”作为“撑”的异体字废除。

【两岸异同】在台湾，“撑”是常用字，用法与大陆“撑”同。“撐”是“撑”的俗字。

1150 墩/塹

墩 dūn ①土堆。②用于“树墩”“门墩”“桥墩”等。③量词，如“一墩荆条”。

塹 “墩”的异体字。

【简繁关系】“墩”是形声字，形符是土，声符是敦，本义为土堆。《集韵·魂韵》：“墩，平地有堆者。”“塹”是“墩”的变体，由左右结构改为上下结构，二字同义。《字汇·土部》：“塹，同墩。”《异体字表》把“塹”作为“墩”的异体字废除。

【两岸异同】在台湾，“墩”是次常用字，用法与大陆同。“塹”是“墩”的异体。

1151 撰/撰

撰 zhuàn 用于“撰文”“撰稿”“编撰”等。

撰 “撰”的异体字。

【简繁关系】“撰”是形声字，形符是扌(手)，声符是巽，本义为持。《集韵·潜韵》：“撰，持也。”引申为执笔写作、著述。《字汇·手部》：“撰，撰述也。”“撰”也是形声字，形符是言，声符是巽，本义为专心教导。《说文·言部》：“撰，专教也。”段玉裁注：“专教者，专一而教之也。”假借为

记述、著录,与“撰”同。《集韵·琰韵》:“撰,述也。通作撰。”《异体字表》把“撰”作为“撰”的异体字废除。㊶这两个字不是等义异体字。

【两岸异同】在台湾,“撰”是常用字,用法与大陆同。“撰”是次常用字,用于撰述义,与“撰”通。

1152 聰/聰

聰 cōng ①用于“耳聪目明”“左耳失聪”等。②用于“聪明”“聪慧”“聪敏”等。

聰 “聰”的繁体字。

【简繁关系】“聰”是形声字,形符是耳,声符是悤,本义为听而能审察是非真假。《说文·耳部》:“聰,察也。”引申为听觉灵敏,假借为聪明、有才智。“聰”在清代已出现,是“聰”的俗字,据草书楷化而成。《手头字字汇》曾把“聰”作为“聰”的简体字,《简化字总表》也采用了这种写法。

【两岸异同】在台湾,“聰”是常用字,用法与大陆“聰”同。

1153 鞋/鞣

鞋 xié 用于“布鞋”“鞋带”“鞋油”等。

鞣 “鞋”的异体字。

【简繁关系】“鞣”是形声字,形符是革,声符是奚,本义为鞋。“鞋”是“鞣”的俗字。《说文·革部》:“鞣,革生鞣也。”段玉裁改“革生”为“生革”。徐锴系传:“今俗作鞋。”《异体字表》把“鞣”作为“鞋”的异体字废除。

【两岸异同】在台湾,“鞋”是常用字,用法与大陆同。“鞣”是“鞋”的异体。

1154 鞍/鞞

鞍 ān 用于“马鞍”。

鞞 “鞍”的异体字。

【简繁关系】“鞞”是形声字,形符是革,声符是安,本义为马鞍。《说文·革部》:“鞞,马鞍具也。”“鞍”是“鞞”的变体,由上下结构改为左右结构,二字同义。《玉篇·革部》:“鞞,亦作鞍。”《异体字表》把“鞞”

作为“鞞”的异体字废除。

【两岸异同】 在台湾，“鞞”是常用字，用法与大陆同。“鞞”是“鞞”的异体。

1155 蕊/藜/藜/藜

蕊 ruì 用于“花蕊”“雌蕊”“雄蕊”等。

藜、藜、藜 “蕊”的异体字。

【简繁关系】 “蕊”是形声字，形符是艹(艸)，声符是蕊，本义为草木果实累累的样子。《玉篇·艸部》：“蕊，草木实节生。”又义为花蕊，种子植物的繁殖器官。《六书正讹》：“蕊，华蕊也。俗作蕊。”“藜”也是形声字，形符是木，声符是蕊，与“蕊”同义。《正字通·艸部》：“藜，俗蕊字。”“藜”也是形声字，形符是木，声符是蕊，与“蕊”同义。《正字通·木部》：“藜，同蕊。”“藜”是“蕊”的变体，二字同义。《正字通·艸部》：“藜，俗蕊字。”《异体字表》把“藜、藜、藜”作为“蕊”的异体字废除。

【两岸异同】 在台湾，“蕊”是常用字，用法与大陆同。“藜”是次常用字，与“蕊”同。“藜”和“藜”都是“蕊”的异体。

1156 檣/檣/艦

檣 qiáng 用于“檣櫓”“帆檣如林”等。

檣 “檣”的繁体字。

艦 “檣”的异体字。

【简繁关系】 “檣”是形声字，形符是木，声符是尙，本义为船帆柱，即桅杆。《玉篇·木部》：“檣，船檣，帆柱也。”“艦”也是形声字，形符是舟，声符是尙，与“檣”同义。《集韵·阳韵》：“檣，或作艦。”《异体字表》把“艦”作为“檣”的异体字废除，《简化字总表》又把“檣”类推简作“檣”。

【两岸异同】 在台湾，“檣”是次常用字，用法与大陆“檣”同。

1157 飘/飄/颿

飘 piāo 用于“飘扬”“飘荡”“飘舞”等。

飄 “飘”的繁体字。

颿 “飘”的异体字。

【简繁关系】“颿”是形声字，形符是風，声符是票，本义为旋风、暴风。《说文·风部》：“颿，回风也。”引申为飘荡、飞扬。慧琳《一切经音义》卷六十五：“颿，飞扬貌也。”“颿”是“颿”的变体，左右偏旁互换了位置，二字同义。《龙龕手鑑·风部》：“颿，颿俗字。”《异体字表》把“颿”作为“颿”的异体字废除，《简化字总表》又把“颿”类推简作“飘”。

【两岸异同】在台湾，“颿”是常用字，用法与大陆“飘”同。

1158 醇/醕

醇 chún ①用于“醇酒”“醇厚”“清醇”等。②用于“甲醇”“乙醇”“胆固醇”等。

醕 “醇”的异体字。

【简繁关系】“醇”是形声字，形符是酉，声符是享，本义为酒质浓厚。《说文·酉部》：“醇，不浇酒也。”《广韵·淳韵》：“醇，醕也。”引申为精粹。“醕”是“醇”的变体，二字同义。《字汇补·酉部》：“醕，与醇同。”《异体字表》把“醕”作为“醇”的异体字废除。

【两岸异同】在台湾，“醇”是常用字，用法与大陆同。“醕”是“醇”的异体。

1159 霉/黴

霉 méi 用于“霉菌”“霉烂”“发霉”等。

黴 “霉”的繁体字。

【简繁关系】“黴”是形声字，形符是黑，声符由微省，本义为物因受潮生霉菌而变色变质。《说文·黑部》：“黴，中久雨青黑。”《玉篇·黑部》：“黴，黴败也。”“霉”在宋代已出现，新造形声字，形符是雨，声符是每，与“黴”同义。朱骏声《说文通训定声》：“黴，俗字作霉。”《简化字总表》采用了这种写法。①这两个字不是等义繁简字，“黴”又义为面色黧黑。

【两岸异同】在台湾，“霉”是常用字，用法与大陆同。“黴”也是常用字，与“霉”同。

1160 嘻/噫

嘻

xī ①叹词,表示赞叹、惊异等,如“嘻嘻成王”“嘻,其甚也”等。②象声词,形容笑的声音,如“嘻嘻地笑”。③笑的样子,如“笑嘻嘻”“嘻嘻哈哈”等。

噫

“嘻”①的异体字。

【简繁关系】“嘻”是形声字,形符是口,声符是喜,本义为叹词,表示赞美、叹息、惊异等。孔颖达疏《诗经》:“噫、嘻,皆是叹声。”郑玄注《礼记》:“嘻,悲恨之声。”又义为象声词,形容笑声。孔颖达疏《易经》:“嘻嘻,喜笑之貌也。”“噫”也是形声字,形符是言,声符是喜,义为叹词,表示悲痛、惊惧、赞叹等,与“嘻”同。《说文·言部》:“噫,痛也。”王筠句读改为“痛声也”。《玉篇·言部》:“噫,惧声也;悲恨之声也。”李善注《文选》:“噫与嘻古字通也。”《异体字表》把“噫”作为“嘻”的异体字废除。㊶这两个字不是等义异体字。

【两岸异同】在台湾,“嘻”是常用字,用法与大陆同。“噫”是次常用字,用于叹词,与“嘻”通。

1161 踩/跣

踩

cǎi 用于“踩水”“踩高跷”“踩着凳子擦窗玻璃”等。

跣

“踩”的异体字。

【简繁关系】“踩”是形声字,形符是足,声符是采,本义为践踏(见《汉语大字典·足部》)。“跣”也是形声字,形符是足,声符是西,本义与“踩”同。《汉语大字典·足部》:“跣,同踩。”《异体字表》把“跣”作为“踩”的异体字废除。㊶这两个字不是等义异体字。“跣”又义为追踪。

【两岸异同】在台湾,“踩”是常用字,用法与大陆同。

1162 踪/蹤

踪

zōng 用于“踪迹”“跟踪”“无影无踪”等。

蹤

“踪”的异体字。

【简繁关系】“蹤”是形声字,形符是足,声符是從,本义为足迹。《玉篇·足部》:“蹤,蹤迹也。”“踪”也是形声字,形符是足,声符是宗,

与“蹤”同义。《汉语大字典·足部》：“踪，同蹤。”《异体字表》把“蹤”作为“踪”的异体字废除。

【两岸异同】 在台湾，“蹤”是常用字，用法与大陆“踪”同。“踪”是“蹤”的异体。

1163 蝶/蜨

蝶 dié 用于“蝴蝶”“彩蝶”“蝶泳”等。

蜨 “蝶”的异体字。

【简繁关系】 “蜨”是形声字，形符是虫，声符在右边，本义为蝴蝶，昆虫名。《说文·虫部》：“蜨，蛺蝶也。”“蝶”也是形声字，形符是虫，声符在右边，与“蜨”同义。《玉篇·虫部》：“蝶，胡蝶。”段玉裁《说文解字注·虫部》：“蜨，俗作蝶。”《异体字表》把“蜨”作为“蝶”的异体字废除。◎这两个字不是等义异体字。“蜨”又义为一种海蟹。

【两岸异同】 在台湾，“蝶”是常用字，用法与大陆同。“蜨”是次常用字，是“蝶”的异体。

1164 蝎/蠍

蝎 (一)xiē 用于“蝎子”“蝎毒”“蛇蝎心肠”等。

(二)hé 木中的蛀虫。

蠍 “蝎”(一)的异体字。

【简繁关系】 “蝎”是形声字，形符是虫，声符是曷，本读 hé，义为木中蛀虫。《尔雅·释虫》：“蝎，蛭蚘。”郭璞注：“木中蠹虫。”又读 xiē，指蝎子，节肢动物名。“蠍”是形声字，形符是虫，声符是歌，与“歌”同义。《篇海类编·鳞介类·虫部》：“蠍，或作蝎。”《异体字表》把“蠍”作为“蝎”的异体字废除。◎这两个字不是等义异体字。

【两岸异同】 在台湾，“蠍”是常用字，用法与大陆“蝎”同。“蝎”是次常用字，是“蠍”的本字。

1165 稿/稯

稿 gǎo 用于“草稿”“定稿”“稿件”等。

稯 “稿”的异体字。

【简繁关系】“稯”是形声字，形符是禾，声符是高，本义为谷类的茎秆。《说文·禾部》：“稯，秆也。”《广韵·皓韵》：“稯，禾秆。”假借为诗文、图画等的草底等。“稿”是“稯”的变体，由上下结构改为左右结构，二字同义。《正字通·禾部》：“稿，同稯。”《异体字表》把“稯”作为“稿”的异体字废除。◎这两个字不是等义异体字，其后起义不尽相同。

【两岸异同】在台湾，“稿”是常用字，用法与大陆同。“稯”是“稿”的异体。

1166 僵/殭

僵 jiāng ①倒、仰面倒，如“推而僵之”“百足之虫，死而不僵”等。②硬、不能活动，如“僵硬”“僵尸”“冻僵了”等。③事情难于处理、停滞不前，如“把事情弄僵了”“僵局”“僵持不下”等。④收敛笑容，使表情严肃，如“他僵着脸”。

殭 “僵”①、②的异体字。

【简繁关系】“僵”是形声字，形符是亻(人)，声符在右边，本义为仰倒、仆倒。《说文·人部》：“僵，偃也。”段玉裁注：“僵谓仰倒。”《广韵·阳韵》：“僵，仆也。”引申为僵硬、不活动。“殭”也是形声字，形符是歹，声符在右边，本义为死而不朽。《玉篇·歹部》：“殭，死不朽也。”引申为僵硬、倒下，与“僵”同。《经典释文》：“殭，本或作僵。”《异体字表》把“殭”作为“僵”的异体字废除。◎这两个字不是等义异体字。

【两岸异同】在台湾，“僵”是常用字，用法基本与大陆同。“殭”也是常用字，用于“殭屍”“殭蠶”等，与“僵”通。◎这两个字的区别：指事情用“僵”，指尸体用“殭”。

1167 德/惇

德 de ①用于“道德”“德高望重”“德才兼备”等。②用于“同心同德”“离心离德”等。③用于“恩德”“功德”“以怨报德”等。④姓。

惇 “德”的异体字。

【简繁关系】“惇”是会意字，义为道德、品行、节操。《说文·心部》：“惇，外得于人，内得于己也。从直，从心。”“德”是形声字，形符是彳，声符在右边，本义为升、登。《说文·彳部》：“德，升也。”段玉裁注：

“升当作登。”假借为道德、品行等；与“慧”同。《玉篇·心部》：“慧，今通用德。”《异体字表》把“慧”作为“德”的异体字废除。㊟这两个字不是等义异体字。

【两岸异同】 在台湾，“德”是常用字，用法与大陆同。“慧”是“德”的异体。

1168 膝/𦓐

膝 xī 用于“膝盖”“促膝谈心”“卑躬屈膝”等。

𦓐 “膝”的异体字。

【简繁关系】 “𦓐”是形声字，形符是口，声符在左边，本义为膝盖。“膝”也是形声字，形符是月(肉)，声符在右边，与“𦓐”同义。《说文·口部》：“𦓐，胫头口也。”徐锴系传：“今俗作膝。”《玉篇·口部》：“𦓐，或作膝。”《异体字表》把“𦓐”作为“膝”的异体字废除。㊟“𦓐”在《异体字表》中误作“𦓐”，今据《说文解字》改正。

【两岸异同】 在台湾，“膝”是常用字，用法与大陆同。

1169 膘/臄

膘 biāo 用于“肥膘”“长膘”“掉膘”等。

臄 “膘”的异体字。

【简繁关系】 “臄”是形声字，形符是月(肉)，声符在右边，本义为皮下脂肪肥厚。《集韵·宵韵》：“臄，脂肥貌。”引申为肥肉。“膘”也是形声字，形符是月(肉)，声符是票，本读 piào，义为牲畜小腹两边的肉。《说文·肉部》：“膘，牛肋后髀前合革肉也。”段玉裁注：“合革肉者，他处革与肉可分割，独此处不可分割也。”又读 biāo，义为肥肉，与“臄”同。《汉语大字典·月部》：“膘，肥肉(多指牲畜，有时也指人)。”《异体字表》把“臄”作为“膘”的异体字废除。㊟这两个字不是等义异体字。

【两岸异同】 在台湾，“臄”是次常用字，用法与大陆“膘”同。“膘”也是次常用字，与“臄”同。㊟用于“臄满肉肥”，一般写作“臄”。

1170 鯁/鯁/𦓐

鯁 gěng ①用于“如鯁在喉”。②用于“鯁直”(又作“耿直”“梗直”)。

鯁 “鯁”的繁体字。

鯁 “鯁”的异体字。

【简繁关系】“鯁”是形声字，形符是魚，声符是更，本义为鱼骨、鱼刺。《说文·鱼部》：“鯁，鱼骨也。”引申为骨、刺卡在喉咙中。“鯁”也是形声字，形符是骨，声符是更，本义为骨卡在喉咙里。《说文·骨部》：“鯁，食骨留咽中也。”《异体字表》把“鯁”作为“鯁”的异体字废除，《简化字总表》又把“鯁”类推简作“鯁”。◎这两个字不是等义异体字。

【两岸异同】在台湾，“鯁”是次常用字，用法与大陆“鯁”同。“鯁”也是次常用字，与“鯁”通。

1171 饌/饌/簋

饌 zhuàn 用于“肴饌”“美饌”“盛饌”等。

饌 “饌”的繁体字。

簋 “饌”的异体字。

【简繁关系】“簋”是形声字，形符是食，声符是巽，本义为安排食物。“饌”也是形声字，形符是食，声符是巽，与“簋”同义。《说文·食部》：“簋，具食也。饌，簋或从巽。”引申为饭食、食物。《异体字表》把“簋”作为“饌”的异体字废除，《简化字总表》又把“饌”类推简作“饌”。

【两岸异同】在台湾，“饌”是次常用字，用法与大陆“饌”同。

1172 褻/褻

褻 báo ①用于“褻衣肥带”。②用于“褻奖”“褻扬”“褻贬”等。

褻 “褻”的异体字。

【简繁关系】“褻”在小篆中是形声字，形符是衣，声符在中间(省声)，隶变后声符有了变化，本义为衣襟宽大。《说文·衣部》：“褻，衣博裾。”段玉裁注：“博裾，谓大其褻囊也。”假借为嘉奖、表扬。“褻”是“褻”的变体，形声字，形符是衣，声符是保，二字同义。《集韵·豪韵》：“褻，或作褻。”《异体字表》把“褻”作为“褻”的异体字废除。

【两岸异同】在台湾，“褻”是常用字，用法与大陆同。

1173 瘵/瘵/瘵

瘵

(一)biē 用于“瘵谷”“干瘵”“车胎瘵了”等。

(二)biē 用于“瘵三”，城市中以乞讨或偷窃为生的无业游民。

瘵

“瘵”的繁体字。

瘵

“瘵”的异体字。

【简繁关系】“瘵”是形声字，形符是疒，其余部分是声符，本义为枯瘦。《玉篇·疒部》：“瘵，枯病。”假借为谷不实、扁等。“瘵”是“瘵”的变体，二字同义。《中华大字典·疒部》：“瘵，瘵的俗字。”《异体字表》把“瘵”作为“瘵”的异体字废除，《简化字总表》又把“瘵”类推简作“瘵”。

【两岸异同】在台湾，“瘵”是次常用字，用法与大陆“瘵”同。

1174 瘤/瘤

瘤

liú 用于“瘤子”“肿瘤”“肉瘤”等。

瘤

“瘤”的异体字。

【简繁关系】“瘤”是形声字，形符是疒，声符是留，本义为身体外表或筋骨之间的赘生物。《说文·疒部》：“瘤，肿也。”“瘤”是“瘤”的变体，二字同义。《正字通·疒部》：“瘤，俗瘤字。”《异体字表》把“瘤”作为“瘤”的异体字废除。

【两岸异同】在台湾，“瘤”是常用字，用法与大陆同。

1175 糊/糊/粘

糊

(一)hú ①用于“浆糊”。②用于“裱糊”“糊信封”“糊顶棚”等。③用于“糊涂”“迷糊”“含糊其辞”等。④用于“饭糊了”“衣服烤糊了”等。

(二)hū 用于“用水泥糊墙缝”“糊上一层泥”等。

(三)hù 用于“面糊”“芝麻糊”等。

糊

“糊”的异体字。

【简繁关系】“糊”是形声字，形符是食，声符是胡，本义为寄食，靠薄粥糊口。《说文·食部》：“糊，寄食也。”引申为稠粥。郭璞注《尔雅》：

“餲，糜也。”又引申为涂抹、粘合。“粘”也是形声字，形符是米，声符是古，义为黏、粘合，与“餲”同。《说文·黍部》：“黏，黏也。粘，黏或从米。”“糊”也是形声字，形符是米，声符是胡，本义为粘合，与“粘(餲)”同。《集韵·模韵》：“黏，或作糊。”引申为稠粥、涂抹等，与“餲”同。《异体字表》把“餲”和“粘”作为“糊”的异体字废除。◎“餲”与“糊”不是等义异体字。

【两岸异同】 在台湾，“糊”是常用字，用法与大陆同。“餲”是次常用字，与“糊”通。

1176 糲/餲

糲 hōu 用于“糲粮”。

餲 “糲”的异体字。

【简繁关系】 “餲”是形声字，形符是食，声符是侯，本义为干粮。《尔雅·释言》：“餲，食也。”《广韵·侯韵》：“餲，干食。”“糲”也是形声字，形符是米，声符是侯，与“餲”同义。《唐韵·侯韵》：“糲，糲粮。”《集韵·侯韵》：“餲，或从米。”《异体字表》把“餲”作为“糲”的异体字废除。

【两岸异同】 在台湾，“餲”是次常用字，用法与大陆“糲”同。

1177 糍/糰

糍 cí 用于“糍粑”。

糰 “糍”的异体字。

【简繁关系】 “糰”是形声字，形符是食，声符是次，本义为稻饼，又称糍粑，一种把糯米蒸熟捣碎后做成的食品。《说文·食部》：“糰，稻饼也。”段玉裁注：“以稷(糯)米蒸熟，饼之如面饼曰糰。”“糍”也是形声字，形符是米，声符是兹，与“糰”同义。《说文释例》：“安徽所谓糍粑即糰也。”《异体字表》把“糰”作为“糍”的异体字废除。

【两岸异同】 在台湾，“糰”是次常用字，用法与大陆“糍”同。

1178 潜/潛

潜 qián ①用于“潜水”“潜泳”“潜艇”等。②用于“潜藏”“潜力”“潜移默化”等。③用于“潜入”“潜逃”等。④姓。

潛 “潜”的异体字。

【简繁关系】“潛”是形声字，形符是氵(水)，声符在右边，本义为涉水或没水游渡。《说文·水部》：“潛，涉水也。”引申为隐藏、秘密地等。“潜”是“潛”的变体，二字同义。《字汇·水部》：“潜，俗潛字。”《异体字表》把“潛”作为“潜”的异体字废除。

【两岸异同】在台湾，“潛”是常用字，用法与大陆“潜”同。“潜”是“潛”的异体。

1179 澄/澂

澄

(一) chéng 用于“澄清”“澄彻”“澄莹”等。

(二) dèng 用于“澄沙”“澄浆泥”等。

澂

“澄”的异体字。

【简繁关系】“澂”是形声字，形符是氵(水)，声符由微省，本义为水清澈而平静。《说文·水部》：“澂，清也。”“澄”也是形声字，形符是氵(水)，声符是登，本义与“澂”同。《玉篇·水部》：“澄，同澂。”《异体字表》把“澂”作为“澄”的异体字废除。

【两岸异同】在台湾，“澄”是常用字，用法与大陆同。“澂”是次常用字，用于澄清义，与“澄”通。

1180 憔/顛/瘠

憔

qiáo 用于“憔悴”。

顛

“憔”的异体字。

瘠

【简繁关系】“顛”是形声字，形符是頁，声符是焦，用于“顛頽”，也作“憔悴”，义为瘦削。“憔”也是形声字，形符是忄(心)，声符是焦，与“顛”同义。《说文·页部》：“顛，顛頽也。”慧琳《一切经音义》卷三引《韵英》：“顛頽，瘦恶貌。或从心作憔悴。”《广韵·宵韵》：“憔，憔悴，瘦也。”“瘠”也是形声字，形符是疒，声符是焦，本义为萎缩、缩小。《广雅·释诂三》：“瘠，缩也。”《广韵·效韵》：“瘠，缩也，小也。”又义为病。《集韵·笑韵》：“瘠，病也。”《异体字表》把“顛”和“瘠”作为“憔”的异体字废除。①“憔”与“憔”“顛”不是等义异体字。

【两岸异同】在台湾，“憔”是常用字，用法与大陆同。“顛”是“憔”的异体。

1181 額/額/額

額 è ①用于“额头”“额角”“焦头烂额”等。②用于“匾额”“横额”等。
③用于“定额”“限额”“超额”等。

額 “额”的繁体字。

額 “额”的异体字。

【简繁关系】“额”是形声字，形符是頁，声符是各，本义为额头，眉上发下部分。《说文·页部》：“額，顛也。”“額”也是形声字，形符是頁，声符是客，与“額”同义。《广韵·陌韵》：“額，《说文》作額，顛也。”徐铉注《说文》：“額，今俗作額。”《异体字表》把“額”作为“額”的异体字废除，《简化字总表》又把“額”类推简作“额”。

【两岸异同】在台湾，“額”是常用字，用法与大陆“额”同。“額”是“额”的异体。

1182 戮/勦/剗

戮 lù ①并、合，如“戮力”“戮力同心”等。②杀，如“杀戮”“屠戮”“引颈受戮”等。

勦 “戮”①的异体字。

剗 “戮”②的异体字。

【简繁关系】“勦”是形声字，形符是力，声符在左边，本义为合力、并力。《说文·力部》：“勦，并力也。”“戮”也是形声字，形符是戈，声符在左边，本义为杀。《说文·戈部》：“戮，杀也。”假借为“勦”。《集韵·萧韵》：“勦，并力也。或作戮。”“剗”也是形声字，形符是刀，声符在左边，本义为削。《玉篇·刀部》：“剗，削也。”又义为杀，与“戮”同。《广韵·屋韵》：“剗，同戮。”《异体字表》把“勦”和“剗”作为“戮”的异体字废除。③这三个字不是等义异体字。

【两岸异同】在台湾，“戮”是常用字，用法与大陆同。

十 六 画

1183 操/捺/捺

操 cāo ①用于“操刀”“操纵”“稳操胜券”等。②用于“操心”“操劳”“重操旧业”等。③用于“操练”“操场”“早操”等。④用于“操守”“节操”“贞操”等。⑤姓。

捺、捺 “操”的异体字。

【简繁关系】“操”是形声字，形符是扌(手)，声符在右边，本义为握持、拿着。《说文·手部》：“操，把持也。”引申为掌握、操作等。“捺”和“捺”见于碑刻，都是“操”的变体，三字同义。《异体字表》把“捺”和“捺”作为“操”的异体字废除。

【两岸异同】在台湾，“操”是常用字，用法与大陆同。

1184 燕/鷺

燕 (一)yàn ①鸟名。②同“宴”。1. 宴会，如“燕享宾客”“燕饮无度”等。2. 安闲、休息，如“燕安”“燕坐”“燕息”等。

(二)yān ①周朝国名，在今河北北部和辽宁南部。②河北的别称，也指河北的北部。③姓。

鷺 “燕”(一)的异体字。

【简繁关系】“燕”是象形字，本义为鸟名。《说文·燕部》：“燕，玄鸟也。祭口，布翅，枝尾，象形。”段玉裁注：“祭口，故以廿象之；布翅，故以北象之；枝尾，与鱼尾同，故以火(彡)象之。”“鷺”是形声字，形符是

鳥，声符由燕省，义为鸟名，与“燕”同。《广韵·霰韵》：“燕，《说文》云‘玄鸟也。’鷺，俗，今通用。”《异体字表》把“鷺”作为“燕”的异体字废除。◎这两个字不是等义异体字。

【两岸异同】在台湾，“燕”是常用字，用法与大陆同。“鷺”是次常用字，用于鸟名，与“燕”同。

1185 薯/薯

薯 shǔ 用于“红薯”“番薯”“马铃薯”等。

薯 “薯”的异体字。

【简繁关系】“薯”是形声字，形符是艸，声符是諸，本读 zhū，义为諸蔗，即甘蔗。《说文·艸部》：“薯，諸蔗也。”又读 shǔ，用于“薯芎”，即“薯蕷”，又称山药。“薯”也是形声字，形符是艸，声符是署，本义为薯蕷，即山药。《玉篇·艸部》：“薯，薯蕷，药。”因避讳，薯蕷改称薯药，又改称山药。《异体字表》把“薯”作为“薯”的异体字废除。◎这两个字不是等义异体字。

【两岸异同】在台湾，“薯”是常用字，用法与大陆同。“薯”是次常用字，用于薯类作物名，与“薯”通。

1186 櫥/櫥

櫥 chú 用于“书櫥”“壁櫥”“櫥窗”等。

櫥 “櫥”的异体字。

【简繁关系】“櫥”是形声字，形符是木，声符是厨，义为放置衣物、食品的家具。“櫥”是“櫥”的变体，二字同义。《汉语大字典·木部》：“櫥，同櫥。”《异体字表》把“櫥”作为“櫥”的异体字废除。

【两岸异同】在台湾，“櫥”是常用字，用法与大陆“櫥”同。“櫥”是“櫥”的异体。

1187 檝/檝

檝 juè 用于“檝子”“木头檝儿”等。

檝 “檝”的异体字。

【简繁关系】“槩”是形声字，形符是木，声符是厥，本义为木槧子、短木桩。《说文·木部》：“槩，弋也。”“概”是“槩”的变体，由上下结构改为左右结构，二字同义。《广雅·释宫》：“概，杙也。”《异体字表》把“槩”作为“概”的异体字废除。

【两岸异同】在台湾，“概”是次常用字，用法与大陆同。

1188 櫓/櫓/櫓/櫓/櫓/櫓

櫓

lǔ ①古代作战时用来防身的大盾牌，如“甲櫓”“流血漂櫓”等。

②一种划船工具，比桨长大，如“摇櫓”“架櫓”“櫓声”等。③指上有望楼的战船，如“浮櫓”“泛櫓”“飞櫓”等。

櫓

“櫓”的繁体字。

櫓

“櫓”①的异体字。

櫓

“櫓”②、③的异体字。

【简繁关系】“櫓”是形声字，形符是木，声符是魯，本义为兵器名，大盾。“櫓”也是形声字，形符是木，声符是鹵，义为大盾，与“櫓”同。《说文·木部》：“櫓，大盾也。櫓，或从鹵。”“櫓”又义为比桨长大的划船工具，安装在船的两边，用手摇动。《释名·释船》：“在旁曰櫓。櫓，旅（簪）也。用簪力然后舟行也。”“櫓”也是形声字，形符是木，声符是虜，义为划船工具，与“櫓”同。《集韵·姥韵》：“櫓，或从虜。”“櫓”也是形声字，形符是舟，声符是虜，义为划船工具，与“櫓”同。《广韵·姥韵》：“櫓，所以进船。”《篇海类编·器用类·舟部》：“櫓，通作櫓。”“櫓”也是形声字，形符是舟，声符是魯，与“櫓（櫓）”同义。《龙龕手鑑·舟部》：“櫓，櫓俗字。”《异体字表》把“櫓、櫓、櫓、櫓”四字作为“櫓”的异体字废除，《简化字总表》又把“櫓”类推简作“櫓”。①“櫓、櫓、櫓、櫓”与“櫓（櫓）”不是等义异体字。

【两岸异同】在台湾，“櫓”是常用字，用法与大陆“櫓”②同。“櫓、櫓、櫓、櫓”都是“櫓”的异体。

1189 樽/罇

樽

zūn 古代的盛酒器具。

樽 “樽”的异体字。

【简繁关系】“樽”是形声字，形符是木，声符是尊，本义为盛酒器。《玉篇·木部》：“樽，酒器也。”“樽”也是形声字，形符是缶，声符是尊，与“樽”同义。《玉篇·缶部》：“樽，与樽同。”《异体字表》把“樽”作为“樽”的异体字废除。◎这两个字不是等义异体字。“樽”又义为林木茂盛的样子。

【两岸异同】在台湾，“樽”是常用字，用法与大陆同。“樽”是“樽”的异体。

1190 融/蝓

融 róng ①用于“融化”“融解”“消融”等。②用于“融洽”“融会贯通”“水乳交融”等。③用于“金融”。

蝓 “融”的异体字。

【简繁关系】“融”是形声字，形符是鬲，声符是虫，本义为炊气向上升。《说文·鬲部》：“融，炊气上出也。”假借为融化、消溶等。“蝓”是“融”的变体，左右偏旁互换了位置，二字同义。《篇海类编·鳞介类·虫部》：“蝓，盖融之变体也。”《正字通·虫部》：“蝓，同融。”《异体字表》把“蝓”作为“融”的异体字废除。

【两岸异同】在台湾，“融”是常用字，用法与大陆同。

1191 贗/贗/贗

贗 yàn 用于“贗品”“贗本”“贗币”等。

贗 “贗”的繁体字。

贗 “贗”的异体字。

【简繁关系】“贗”是形声字，形符是貝，声符是雁，本义为假的、伪造的（见《汉语大字典·贝部》）。“贗”也是形声字，形符是貝，声符是腐，本义与“贗”同。《集韵·谏韵》：“贗，伪物也。”《异体字表》把“贗”作为“贗”的异体字废除，《简化字总表》又把“贗”类推简作“贗”。◎“贗”与“贗”不是等义异体字，又读 yán，义为货物不好、质量差。

【两岸异同】在台湾，“贗”是常用字，用法与大陆“贗”同。“贗”是

“贗”的异体。

1192 霓/蜺

霓

ní ①也叫副虹,大气中有时跟虹同时出现的一种光的现象,如“云霓”“虹霓”等。②用于“霓红灯”“霓裳”等。③姓。

蜺

“霓”①的异体字。

【简繁关系】“霓”是形声字,形符是雨,声符是兒,本义为虹的一种,也泛指虹。《说文·雨部》:“霓,屈虹,青赤,或白色,阴气也。”“蜺”也是形声字,形符是虫,声符是兒,本义为虫名。《尔雅·释虫》:“蜺,寒蛸。”假借为“霓”。郭璞注《尔雅》:“蜺,雌虹也。”陆德明《经典释文》:“霓,或作蜺。”《异体字表》把“蜺”作为“霓”的异体字废除。◎这两个字不是等义异体字。

【两岸异同】在台湾,“霓”是常用字,用法与大陆同。“蜺”是次常用字,用于虹的外圈,与“霓”通。

1193 瞰/矚

瞰

kàn 用于“鸟瞰”“俯瞰”等。

矚

“瞰”的异体字。

【简繁关系】“瞰”是形声字,形符是目,声符是敢,本义为视、看。《广雅·释诂一》:“瞰,视也。”“矚”也是形声字,形符是目,声符是矚,与“瞰”同义。《集韵·闾韵》:“瞰,视也。或从矚。”《异体字表》把“矚”作为“瞰”的异体字废除。

【两岸异同】在台湾,“瞰”是常用字,用法与大陆同。“矚”是次常用字,与“瞰”通。

1194 蹄/蹠

蹄

tí 用于“猪蹄”“蹄筋”“马不停蹄”等。

蹠

“蹄”的异体字。

【简繁关系】“蹠”是形声字,形符是足,声符在右边,本义为牛、马、猪、羊等动物脚趾端的角质物,也指具有这种角质物的脚。《说文·足部》:“蹠,足也。”“蹄”也是形声字,形符是足,声符是帝,本义与“蹠”

同。《集韵·齐韵》：“蹠，或从帝。”《异体字表》把“蹠”作为“蹄”的异体字废除。◎这两个字不是等义异体字。“蹄”又读 dì，义为踢。

【两岸异同】 在台湾，“蹄”是常用字，用法与大陆同。“蹠”是“蹄”的异体。

1195 蟆/蟄

蟆 má 用于“蛤蟆”。

蟄 “蟆”的异体字。

【简繁关系】 “蟆”是形声字，形符是虫，声符是莫，本义为蛤蟆。《说文·虫部》：“蟆，蝦蟆也。”“蟄”是“蟆”的变体，由左右结构改为上下结构，二字同义。《广韵·麻韵》：“蟆，蝦蟆。亦作蟄。”《异体字表》把“蟄”作为“蟆”的异体字废除。

【两岸异同】 在台湾，“蟆”是常用字，用法与大陆同。

1196 噪/譟

噪 zào ①用于“蝉噪”“鹊噪”“鼓噪”等。②用于“噪音”“噪声”等。

譟 “噪”的异体字。

【简繁关系】 “譟”是形声字，形符是言，声符在右边，本义为喧哗。《说文·言部》：“譟，扰也。”“噪”也是形声字，形符是口，声符在右边，与“譟”同义。《广韵·号韵》：“噪，同譟。”《异体字表》把“譟”作为“噪”的异体字废除。◎这两个字不是等义异体字。“譟”又义为欢呼；“噪”又读 sào，与“臊”同。

【两岸异同】 在台湾，“噪”是常用字，用法与大陆同。“譟”是次常用字，用于吵闹义，与“噪”通。

1197 贊/贊/贊/讚

贊 zàn ①用于“赞助”“赞理”“赞襄”等。②姓。③用于“称赞”“赞扬”“赞不绝口”等。④旧时的一种文体，内容为称赞人物、颂扬功业，如“像赞”。

贊 “赞”的繁体字。

贊 “贊”的异体字。

讚 “贊”③、④的异体字。

【简繁关系】“贊”是形声字，形符是貝，声符在上边，本义为谒见、进见。《说文·贝部》：“贊，见也。”徐锴系传：“进见以贝为礼也。”假借为称颂、赞美。“贊”是“贊”的变体，二字同义。《集韵·换韵》：“贊，隶作贊。”“讚”也是形声字，形符是言，声符是贊，本义为赞美、颂扬，与“贊”同。《集韵·换韵》：“讚，偶（称）也。”《异体字表》把“贊”和“讚”作为“贊”的异体字废除，《简化字总表》又把“贊”类推简作“赞”。◎“讚”与“赞（贊）”不是等义异体字。

【两岸异同】在台湾，“贊”是常用字，用法与大陆“赞”同。“讚”也是常用字，用于称颂义，与“贊”通。“贊”是“贊”的异体。◎“贊”与“讚”音同形近义通，区别在于：习惯上，用于“赞成”“赞助”等不写作“讚”，用于“讚美”“讚赏”等不写作“贊”。

1198 憩/𣎵

憩 qì 用于“小憩”“休憩”“同作同憩”等。

𣎵 “憩”的异体字。

【简繁关系】“憩”是形声字，形符是舌，声符是息，本义为休息，与“息”同（见《汉语大字典·心部》）。“𣎵”是“憩”的变体，二字同义。《正字通·心部》：“憩，俗作𣎵。”《异体字表》把“𣎵”作为“憩”的异体字废除。

【两岸异同】在台湾，“憩”是常用字，用法与大陆同。“𣎵”是“憩”的俗字。

1199 篡/篡

篡 cuàn 用于“篡位”“篡权”“篡夺”等。

篡 “篡”的异体字。

【简繁关系】“篡”是形声字，形符是厶，声符是算，本义为劫夺。《尔雅·释诂下》：“篡，取也。”郭璞注：“篡者，夺取也。”引申为夺取君位，又指以非法的、非正义的手段夺取权利地位的行为。“篡”是“篡”的变体，二字同义。旧版《辞海》：“篡，篡的俗字。”《异体字表》把“篡”作为

“纂”的异体字废除。

【两岸异同】 在台湾，“纂”是常用字，用法与大陆同。“纂”是“纂”的俗字。

1200 翱/翺

翱 áo 用于“翱翔”。

翺 “翱”的异体字。

【简繁关系】 “翱”是形声字，形符是羽，声符在左边，本义为翱翔，鸟在空中回旋飞翔。《说文·羽部》：“翱，翱翔也。”“翱”是“翱”的变体，二字同义。《汉语大字典·羽部》：“翱，同翱。”《异体字表》把“翱”作为“翱”的异体字废除。

【两岸异同】 在台湾，“翱”是常用字，用法与大陆“翱”同。“翱”是“翱”的异体。

1201 膳/饍

膳 shàn 用于“膳食”“晚膳”“用膳”等。

饍 “膳”的异体字。

【简繁关系】 “膳”是形声字，形符是月(肉)，声符是善，本义为备置食物。《说文·肉部》：“膳，具食也。”徐锴系传：“具食者，言具备此食也。”引申为饭食，又特指精美的食品。“饍”也是形声字，形符是食，声符是善，与“膳”同义。《玉篇·食部》：“饍，食也，与膳同。”《异体字表》把“饍”作为“膳”的异体字废除。

【两岸异同】 在台湾，“膳”是常用字，用法与大陆同。

1202 雕/鷗/瑯/彫/凋

雕 diāo ①也叫鹭，鸟类的一属。②在竹木、玉石、金属等上面刻画，如“雕版”“雕塑”“雕花”等。③推敲(文章词句)，如“雕章琢句”。④有彩色装饰的，如“雕梁画柱”“峻宇雕墙”等。⑤(草木花叶)脱落，如“雕谢”“松柏后雕”等。⑥衰败，如“雕敝”“民力雕尽”等。

鷗 “雕”①、②的异体字。

琯 “雕”②至④的异体字。

彫 “雕”②至⑥的异体字。

凋 diāo 与“雕”⑤、⑥同。

【简繁关系】“雕”是形声字，形符是隹，声符是周，本义为猛禽名。“鸛”也是形声字，形符是鳥，声符是周，与“雕”同义。《说文·隹部》：“雕，鸞也。鸛，籀文雕从鳥。”“雕”又假借为刻镂、彩饰等。“鸛”也假借为刻镂。“琯”也是形声字，形符是王(玉)，声符是周，本义为治玉、刻镂。《说文·玉部》：“琯，治玉也。”假借为彩饰等。“彫”也是形声字，形符是彡，声符是周，本义为刻镂。《说文·彡部》：“彫，琢文也。”引申为彩饰，假借为凋零。“凋”也是形声字，形符是冫(冰)，声符是周，本义为草木零落、凋谢。《说文·冫部》：“凋，半伤也。”王筠句读：“草木零落有渐，故曰半伤。”引申为衰败等。古旧籍中，这五个字在某些义项上交叉通用。《异体字表》把“鸛、琯、彫、凋”四字作为“雕”的异体字废除。《通用字表》又把“凋”改作规范字。◎这五个字不是等义异体字。

【两岸异同】在台湾，“雕”是常用字，用法与大陆同。“凋”也是常用字，用于凋零、衰败义，如“凋零、凋落、凋谢、凋敝”等。“彫”也是常用字，用于刻镂义，与“雕”通；用于零落义，与“凋”通。“鸛”是次常用字，义为猛禽名，与“雕”同。“琯”也是次常用字，用于刻镂义，与“雕”通；用于零落义，与“凋”通。

1203 糖/餳

糖 táng 用于“白糖”“砂糖”“酥糖”等。

餳 “糖”的异体字。

【简繁关系】“餳”是形声字，形符是食，声符是唐，本义为从甘蔗、米、麦、甜菜等提炼出来的供食用的甜的物质。《方言》卷十三：“饴谓之餳。”“糖”也是形声字，形符是米，声符是唐，与“餳”同义。《说文新附·米部》：“糖，饴也。”慧琳《一切经音义》卷五十二：“蔗餳，又作糖，以甘蔗为餳也，今糖是也。”《异体字表》把“餳”作为“糖”的异体字废除。

【两岸异同】在台湾，“糖”是常用字，用法与大陆同。“餳”是“糖”

的异体。

1204 糕/餈

糕 gāo 用于“糕点”“年糕”“蛋糕”等。

餈 “糕”的异体字。

【简繁关系】“餈”是形声字，形符是食，声符是羔，义为糕饼，用米粉、面粉或豆粉等做成的食品。《说文新附·食部》：“餈，饵属。”《玉篇·食部》：“餈，餈糜，餈饼也。”“糕”也是形声字，形符是米，声符是羔，与“餈”同义。《集韵·豪韵》：“餈，或从米。”《异体字表》把“餈”作为“糕”的异体字废除。

【两岸异同】在台湾，“糕”是常用字，用法与大陆同。“餈”是“糕”的异体。

1205 懒/懶/嬾

懒 lǎn ①用于“懒惰”“懒汉”“心灰意懒”等。②用于“酸懒”“懒洋洋”“身子发懒”等。

懶 “懒”的繁体字。

嬾 “懒”的异体字。

【简繁关系】“嬾”是形声字，形符是女，声符是賴，本义为懒惰、懈怠。《说文·女部》：“嬾，懈也，怠也。”“懶”也是形声字，形符是亻(心)，声符是賴，与“嬾”同义。《玉篇·心部》：“懒，俗嬾字。”《异体字表》把“嬾”作为“懒”的异体字废除，《简化字总表》又把“懶”类推简作“懒”。

【两岸异同】在台湾，“懒”是常用字，用法与大陆“懒”同。“嬾”是次常用字，是“懒”的本字。

1206 缰/縵/韁

缰 jiāng 用于“缰绳”“脱缰”“信马由缰”等。

縵 “缰”的繁体字。

韁 “缰”的异体字。

【简繁关系】“韁”是形声字，形符是系，声符在右边，本义为拴牲

口的绳子。《说文·糸部》：“纒，马继也。”“韉”也是形声字，形符是革，声符在右边，与“纒”同义。《玉篇·革部》：“韉，马辮，亦作纒。”《异体字表》把“韉”作为“纒”的异体字废除，《简化字总表》又把“纒”类推简作“纒”。

【两岸异同】 在台湾，“韉”是常用字，用法与大陆“纒”同。“纒”是“韉”的异体。

十七画

1207 檐/簷

檐 yán ①用于“屋檐”“房檐”“飞檐走壁”等。②用于“帽檐”“大檐帽”等。

簷 “檐”的异体字。

【简繁关系】“檐”是形声字，形符是木，声符是詹，本义为屋顶向旁伸出的边沿部分。《说文·木部》：“檐，椳也。”段玉裁注：“檐之言隙也，在屋边也。”“簷”也是形声字，形符是竹，声符是詹，与“檐”同义。《释名·释宫室》：“簷，檐也。接檐屋前后也。”《异体字表》把“簷”作为“檐”的异体字废除。

【两岸异同】在台湾，“簷”是常用字，用法与大陆“檐”同。“檐”是“簷”的异体。

1208 翳/瞶

翳 yì ①遮蔽、障蔽，如“浮云翳日”“翳影”等。②遮蔽物、屏障，如“雉翳”“屏翳”等。③昏暗隐晦的样子，如“翳昧”。④用于“白翳”，一种眼疾。

瞶 “翳”④的异体字。

【简繁关系】“翳”是形声字，形符是羽，声符在上边，本义为用羽毛制成的车盖。《说文·羽部》：“翳，华盖也。”朱骏声《说文通训定声》：“翳，以羽覆车盖，所谓羽葆幢也。”引申为遮蔽，假借为眼病，与“瞶”同。

《汉语大字典·羽部》：“翳，眼球上所生障蔽视线的膜。如白翳。”“瞽”也是形声字，形符是目，声符在上边，义为眼病，即白内障，俗名白翳。《玉篇·目部》：“瞽，眼疾也。”《异体字表》把“瞽”作为“翳”的异体字废除。

◎这两个字不是等义异体字。

【两岸异同】 在台湾，“翳”是常用字，用法与大陆同。“瞽”是罕用字，义为眼病，与“翳”通。

1209 磷/磷/磷

磷 lín ①用于“磷火”“磷光”等。②用于“磷肥”“磷灰石”“磷酸铵”等。

磷、磷 “磷”的异体字。

【简繁关系】 “磷”本写作“磷”，上边的米是炎 的变体，义为磷火。《广韵·震韵》：“磷，《说文》作磷，鬼火也，兵死及牛马血为之。”“磷”是形声字，形符是火，声符是磷，与“磷”同义。《集韵·稔韵》：“磷，或作磷。”引申为一种非金属元素名称。“磷”也是形声字，形符是石，声符是磷，本读 lín，义为薄石。《广韵·震韵》：“磷，薄石。”又读 lín，义为非金属元素名称，与“磷(磷)”同。《异体字表》把“磷”和“磷”作为“磷”的异体字废除。◎这三个字不是等义异体字。

【两岸异同】 在台湾，“磷”是常用字，用法与大陆“磷”同。“磷”也是常用字，用法与大陆“磷”②同。

1210 羈/羈/羈

羈 jī ①用于“无羈之马”。②用于“羈絆”“放荡不羈”等。③用于“羈旋”“羈留”等。

羈 “羈”的繁体字。

羈 “羈”的异体字。

【简繁关系】 “羈”是“羈”的异体，会意字，从囧(网)，从马，从革，本义为马络头。《说文·网部》：“羈，马络头也。……羈，或从革。”段玉裁注：“既絆其足，又网其头，今字作羈。”引申为拘束等。“羈”是“羈”的变体，二字同义。《改并四声篇海·面部》引《俗字背篇》：“羈，与羈义

同,新增俗用。《异体字表》把“羈”作为“羈”的异体字废除,《简化字总表》又把“羈”类推简作“羈”。

【两岸异同】在台湾,“羈”是常用字,用法与大陆“羈”同。

1211 繁/𦍋

繁 (一)fán ①用于“繁多”“繁重”“删繁就简”等。②用于“繁殖”“繁育”“自繁自养”等。

(二)pó 姓。

𦍋 “繁”的异体字。

【简繁关系】“𦍋”原写作“𦍋”,形声字,形符是系,声符是每,本义为马鬣上的饰品。《说文·糸部》:“𦍋,马髦饰也。”引申为繁多。“繁”是“𦍋”的变体,本义为繁多。段玉裁《说文解字注·糸部》:“𦍋,引申为𦍋多,又俗改其字作繁,俗形行而本形废,引申为义行而本义废矣。”《异体字表》把“𦍋”作为“繁”的异体字废除。◎这两个字不是等义异体字。

【两岸异同】在台湾,“繁”是常用字,用法与大陆同。

1212 徽/微

徽 huī 用于“徽章”“国徽”“帽徽”等。

微 “徽”的异体字。

【简繁关系】“微”是形声字,形符是巾,声符从微省,本义为标志、符号。《说文·巾部》:“微,帜也,以绛微帛箸于背。”引申为旗帜。《玉篇·巾部》:“微,幡也。”“微”也是形声字,形符是系,声符从微省,本义为绳索。《说文·糸部》:“微,一曰三纠绳也。”假借为标志、旗帜,与“微”同。《异体字表》把“微”作为“徽”的异体字废除。◎这两个字不是等义异体字。

【两岸异同】在台湾,“微”是常用字,用法与大陆同。

1213 臙/羴/羶

臙 shān 用于“臙气”“臙味”等。

羴、羶 “臙”的异体字。

【简繁关系】“羴”是会意字,从三羊,本义为羊的臙气。《说文·羴

部》：“羴，羊臭也。”段玉裁注：“臭者，气之通于鼻者也。羊多则气羴，故从三羊。”“羴”是形声字，形符是羊，声符是亼，与“羴”同义。《说文·羴部》：“羴，羴或从亼。”“臙”也是形声字，形符是月(肉)，声符是亼，本读 dàn，义为袒露。《说文·肉部》：“臙，肉臙也。”徐锴系传：“袒衣见肉也。”又读 shān，与“羴”同义。《集韵·仙韵》：“羴，或作羴、臙。”《异体字表》把“羴”和“羴”作为“臙”的异体字废除。①这三个字不是等义异体字。

【两岸异同】 在台湾，“羴”是常用字，用法与大陆“臙”同。“臙”是次常用字，与“羴”通。“羴”是“羴”的异体。

1214 鰐/鰐/鱣

鰐 è 用于“鳄鱼”“扬子鳄”等。

鰐 “鰐”的繁体字。

鱣 “鰐”的异体字。

【简繁关系】 “鰐”是形声字，形符是魚，声符在右边，本义为鱼名。《广韵·铎韵》：“鰐，鱼名。”“鱣”也是形声字，形符是魚，声符是𩺰，与“鰐”同义。《龙龕手鑑·鱼部》：“鱣，同鰐。”《异体字表》把“鱣”作为“鰐”的异体字废除，《简化字总表》又把“鰐”类推简作“鰐”。

【两岸异同】 在台湾，“鱣”是常用字，用法与大陆“鰐”同。“鰐”是“鱣”的异体。

1215 𩺰/𩺰/𩺰/𩺰

𩺰 qiū 用于“泥鳅”“花鳅”等。

𩺰 “𩺰”的繁体字。

𩺰 qiū 同“𩺰”。

𩺰 ①“𩺰”的繁体字。②“𩺰”的异体字。

【简繁关系】 “𩺰”是形声字，形符是魚，声符是首，本义为泥鳅。《说文·鱼部》：“𩺰，𩺰也。”桂馥义证：“𩺰也者，《埤雅》：今泥𩺰也。”“𩺰”也是形声字，形符是魚，声符是秋，与“𩺰”同义。《广韵·尤韵》：“𩺰，亦作𩺰。”《异体字表》把“𩺰”作为“𩺰”的异体字废除。《简化字总

表》把“𩚑”类推简作“𩚑”，同时把“𩚑”类推简作“𩚑”，改作规范字。

【两岸异同】在台湾，“𩚑”是常用字，用法与大陆“𩚑”同。“𩚑”是“𩚑”的异体。

1216 燮/燮

燮 xiè 用于“燮理”“调燮”等。

燮 “燮”的异体字。

【简繁关系】“燮”是会意字，本义为和、谐和、调和。《说文·又部》：“燮，和也。从言，从又、炎。”“燮”是“燮”的变体，二字同义。《五音集韵·叶韵》：“燮，俗燮。”《异体字表》把“燮”作为“燮”的异体字废除。

【两岸异同】在台湾，“燮”是常用字，用法与大陆同。“燮”是“燮”的异体。

1217 糟/躐

糟 zāo ①做酒剩下的渣滓，如“糟粕”“糟糠”等。②指酒，如“糟浆”“糟坛”等。③用酒或酒糟腌制食物，如“糟肉”“糟鱼”等。④腐烂、不结实，如“木头糟了”“他的身体很糟，爱生病”等。⑤指事情办坏了，如“糟糕”“事情弄得很糟”等。⑥用于“糟蹋”，也作“糟踏”。1. 浪费、损坏，如“这场暴风糟蹋了不少果子”“小心剪裁，不要把料子糟蹋了”等。2. 侮辱、蹂躏，如“姑娘被恶霸糟蹋了”。

躐 “糟”⑥的异体字。

【简繁关系】“糟”是形声字，形符是米，声符是曹，本义为带滓的酒。《说文·米部》：“糟，酒滓也。”引申为滤去清酒剩下的酒渣，假借为坏、不好。“躐”也是形声字，形符是足，声符是曹，义为坏，与“糟”同。《盐山新志·谣俗上》：“凡物敝坏曰躐，重言为躐臯，又专言躐，亦坏也。”躐蹋，又作“糟蹋”“糟踏”，义为作践、不爱惜。《异体字表》把“躐”作为“糟”的异体字废除。⑥这两个字不是等义异体字。

【两岸异同】在台湾，“糟”是常用字，用法与大陆同。“躐”是次常用字，用于“躐蹋”，与“糟蹋”同。

1218 糠/糠/杭

糠 kāng ①用于“谷糠”“秕糠”“筛糠”等。②用于“糠心”“萝卜糠了”等。

糠 “糠”的异体字。

杭 ①“糠”的异体字。②“梗”的异体字。

【简繁关系】“糠”是形声字，形符是禾，声符是康，本义为稻、麦、谷子等作物子实脱下来的皮或壳。《说文·禾部》：“糠，谷之皮也。”“糠”也是形声字，形符是米，声符是康，与“糠”同义。《玉篇·米部》：“糠，俗糠字。”“杭”也是形声字，形符是米，声符是亢，与“糠”同义。《集韵·唐韵》：“糠，或作糠、杭。”《异体字表》把“糠”和“杭”作为“糠”的异体字废除。①“杭”与“糠”不是等义异体字，又读 jīng，在《异体字表》又是“梗”的异体字。

【两岸异同】在台湾，“糠”是常用字，用法与大陆同。“糠”和“杭”都是“糠”的异体。

1219 襁/纒

襁 qiǎng 用于“襁褓”。

纒 “襁”的异体字。

【简繁关系】“襁”是形声字，形符是衤(衣)，声符是强，本义为背婴儿的背带或布兜。《说文·衣部》：“襁，负儿衣。”“纒”也是形声字，形符是系，声符是强，本义为丝节粗长。段玉裁《说文解字注·糸部》：“纒，丝节粗长谓之纒。”假借为背小孩用的布带。朱骏声《说文通训定声·壮部》：“纒，假借为襁。”《异体字表》把“纒”作为“襁”的异体字废除。①这两个字不是等义异体字。

【两岸异同】在台湾，“襁”是次常用字，用法与大陆同。“纒”也是次常用字，用于“纒褓”，与“襁褓”同。①“襁”和“纒”二字右上角的口，规范字形写作厶。

1220 臀/臀

臀 tún 用于“臀部”“臀尖”“臀疣”等。

臀 “臀”的异体字。

【简繁关系】“臀”是形声字，形符是肉，声符是殿，本义为人或某些动物背部两股上端和腰相连接的部分，俗称屁股。《玉篇·肉部》：“臀，尻也。”“臀”是“臀”的变体，二字同义。《字汇补·肉部》：“臀，与臀同。”《异体字表》把“臀”作为“臀”的异体字废除。

【两岸异同】在台湾，“臀”是常用字，用法与大陆同。

十八画以上

1221 鳌/鰲/鼇

鳌 áo 用于“钓鳌”“独占鳌头”等。

鰲 “鳌”的繁体字。

鼇 “鳌”的异体字。

【简繁关系】“鼇”是形声字，形符是黽，声符是敖，本义为海中大鳌，传说能负山。《说文新附·黽部》：“鼇，海大鳌。”《玉篇·黽部》：“鼇，传曰：有神灵之鼇，负蓬莱之山在海中。”“鳌”也是形声字，形符是魚，声符是敖，与“鼇”同义。《正字通·鱼部》：“鳌，俗鼇字。”《异体字表》把“鼇”作为“鳌”的异体字废除，《简化字总表》又把“鳌”类推简作“鳌”。

【两岸异同】在台湾，“鼇”是常用字，用法与大陆“鳌”同。“鳌”是次常用字，与“鼇”同。

1222 鬃/鬃/鬃/鬃

鬃 zōng 用于“马鬃”“猪鬃”“鬃刷”等。

鬃、鬃、鬃、鬃 “鬃”的异体字。

【简繁关系】“鬃”是形声字，形符是馬，声符在右边，本义为马鬃。《说文新附·马部》：“鬃，马鬣也。”慧琳《一切经音义》卷四十一引《独断》：“鬃，马项上毛也。”“鬃”也是形声字，形符是馬，声符是宗，与“鬃”同义。《正字通·马部》：“鬃，俗鬃字。”“鬃”也是形声字，形符是髟，声符

是宗,本义为高髻。《玉篇·髟部》:“鬣,高髻也。”引申为马、猪等颈上的长毛,与“鬣”同。《康熙字典·髟部》引《韵会》:“鬣,马鬣也。或作鬣。”“鬣”也是形声字,形符是髟,声符在下边,本义为毛发蓬乱。《玉篇·髟部》:“鬣,毛乱也。”《集韵·东韵》:“鬣,发乱。”引申为马鬣,与“鬣”同。慧琳《一切经音义》卷十四:“鬣,《考声》云:马鬣也。”《正字通·马部》:“鬣,通作鬣。”《异体字表》把“鬣、鬣、鬣”三字作为“鬣”的异体字废除。

◎这四个字中,只有“鬣”与“鬣”是等义异体字。

【两岸异同】 在台湾,“鬣”是常用字,用法与大陆同。“鬣”是次常用字,“鬣”和“鬣”是罕用字,这三个字都是“鬣”的异体。

1223 藜/藜

藜 li 一年生草本植物。

藜 “藜”的异体字。

【简繁关系】 “藜”是形声字,形符是艹(屮),声符是黎,本义为植物名。《说文·屮部》:“藜,草也。”“藜”是“藜”的变体,二字同义。朱骏声《说文解字通训定声》:“藜,字亦作藜。”《异体字表》把“藜”作为“藜”的异体字废除。

【两岸异同】 在台湾,“藜”是次常用字,用法与大陆同。“藜”也是次常用字,与“藜”同。

1224 藤/籐

藤 téng ①用于“藤萝”“葡萄藤”“顺藤摸瓜”等。②用于“藤器”“藤椅”“藤筐”等。③姓。

籐 “藤”的异体字。

【简繁关系】 “藤”是形声字,形符是艹(屮),声符是滕,本义为植物的匍匐茎或攀援茎。《玉篇·屮部》:“藤,藟也。今揔呼草蔓延如藟者。”引申为蔓生植物名。“籐”也是形声字,形符是竹,声符是滕,本义为竹制的器具。《集韵·登韵》:“籐,竹器。”假借为植物名,与“藤”同。《汉语大字典·竹部》:“籐,同藤。”《异体字表》把“籐”作为“藤”的异体字废除。◎这两个字不是等义异体字。

【两岸异同】 在台湾,“藤”是常用字,用法与大陆同。“籐”也是常

用字,与“藤”通。◎用作姓氏,只能写作“藤”。

1225 镰/鎌/鎌/鎌

镰 lián 用于“镰刀”。

鎌 “镰”的繁体字。

鎌、鎌 “镰”的异体字。

【简繁关系】“镰”是形声字,形符是金,声符是兼,义为镰刀,形曲如钩,收割用的农具。《方言》卷五:“刈钩,自关而西,或谓之钩,或谓之镰。”“鎌”也是形声字,形符是金,声符是廉,与“镰”同义。《玉篇·金部》:“鎌,刈劔也。”“鎌”是“镰”的讹字。《异体字表》把“鎌”和“鎌”作为“镰”的异体字废除,《简化字总表》又把“鎌”类推简作“镰”。

【两岸异同】在台湾,“镰”是常用字,用法与大陆“镰”同。“鎌”是次常用字,“鎌”是罕用字,二字都是“镰”的异体。◎用于“鎌倉幕府”,写作“鎌”,不写作“鎌”。

1226 簪/簪

簪 zān 用于“簪子”“扁簪”“簪花”等。

簪 “簪”的异体字。

【简繁关系】“簪”是形声字,形符是竹,声符在下边,本义为古人用来绾住发髻或连冠于发的用品,后来专指妇女插髻用的首饰。《说文·瓦部》:“瓦,首笄也。簪,俗瓦。”“簪”是“簪”的变体,二字同义。《龙龕手鑑·竹部》:“簪,簪俗字。”《异体字表》把“簪”作为“簪”的异体字废除。

【两岸异同】在台湾,“簪”是常用字,用法与大陆同。

1227 翻/翻/翻

翻 fān ①用于“翻飞”“众鸟翩翩”等。②用于“推翻”“翻案”“车翻了”等。③用于“翻箱倒柜”“从箱子底下翻出一副手套”等。④用于“翻山越岭”“翻过山坡”等。⑤用于“翻一番”(加倍)。⑥用于“翻脸”“闹翻了”“把他惹翻了”等。⑦副词,如“有菊翻无酒,无

弦则有琴”。⑧用于“翻动”“翻腾”“翻江倒海”等。⑨用于“翻译”“翻经”“把英文翻成中文”等。

翻 “翻”的异体字。

繙 “翻”⑧、⑨的异体字。

【简繁关系】“翻”是形声字，形符是羽，声符是番，本义为飞、飞翔的样子。《说文新附·羽部》：“翻，飞也。”引申为翻卷、覆转、翻译等。“翻”也是形声字，形符是飛。声符是番，与“翻”同义。《玉篇·飛部》：“翻，亦作翻。”“繙”也是形声字，形符是糸，声符是番，本义为反覆。《说文·糸部》：“繙，繙冤也。”（据段注）引申为翻动，假借为翻译，与“翻”同。《异体字表》把“翻”和“繙”作为“翻”的异体字废除。◎“繙”与“翻”不是等义异体字。

【两岸异同】在台湾，“翻”是常用字，用法与大陆同。“繙”是次常用字，用于翻译义，与“翻”通。

1228 孽/孽

孽 niè ①用于“妖孽”“残渣余孽”等。②用于“罪孽”“孽障”“造孽”等。

孽 “孽”的异体字。

【简繁关系】“孽”是形声字，形符是子，声符在上边，本义为庶子，妾媵所生之子。《说文·子部》：“孽，庶子也。”假借为坏事、罪过。“孽”是“孽”的变体，二字同义。《正字通·子部》：“孽，俗孽字。”邵瑛《群经正字》：“孽，今经典作孽。”《异体字表》把“孽”作为“孽”的异体字废除。

【两岸异同】在台湾，“孽”是常用字，用法与大陆同。

1229 鳖/鳖/鼈

鳖 biē 用于“鳖甲”“瓮中捉鳖”等。

鳖 “鳖”的繁体字。

鼈 “鳖”的异体字。

【简繁关系】“鼈”是形声字，形符是龜，声符是敝，本义为甲鱼。

《说文·黽部》：“鼈，甲虫也。”“鰲”也是形声字，形符是魚，声符是敝，与“鼈”同义。《玉篇·鱼部》：“鰲，俗鼈字。”《异体字表》把“鼈”作为“鰲”的异体字废除，《简化字总表》又把“鰲”类推简作“鰲”。

【两岸异同】在台湾，“鰲”是常用字，用法与大陆“鰲”同。“鼈”是“鰲”的异体。

1230 躑/躑

躑 chū 用于“踟躑”(又作“踟躇”)。

躑 “躑”的异体字。

【简繁关系】“躑”是形声字，形符是足，声符是厨，用于“踟躑”，义为心里迟疑，要走不走的樣子。《玉篇·足部》：“躑，踟躑。”“躑”是“躑”的变体，二字同义。《龙龕手鑑·足部》：“躑，正；踟，今。”《异体字表》把“躑”作为“踟”的异体字废除。

【两岸异同】在台湾，“躑”是次常用字，用法与大陆“躑”同。“踟”是“躑”的异体。

1231 蹴/蹙

蹴 cù ①用于“一蹴而就”。②用于“蹴鞠”。

蹙 “蹴”的异体字。

【简繁关系】“蹴”是形声字，形符是足，声符是就，本义为践踏、踩。《说文·足部》：“蹴，蹶也。”引申为踢。“蹙”是“蹴”的变体，由左右结构改为上下结构，二字同义。《集韵·屋韵》：“蹴，或书作蹙。”《异体字表》把“蹙”作为“蹴”的异体字废除。

【两岸异同】在台湾，“蹴”是次常用字，用法与大陆同。

1232 蟹/蟬

蟹 xiè 用于“螃蟹”“蟹黄”“虾兵蟹将”等。

蟬 “蟹”的异体字。

【简繁关系】“蟹”是形声字，形符是虫，声符是解，本义为螃蟹，甲壳类动物。《说文·虫部》：“蟹，有二敝八足，旁行。”“蟬”是“蟹”的变体，

由左右结构改为上下结构，二字同义。赵宦光《说文解字长笺》：“𧇧，𧇧本字。”《异体字表》把“𧇧”作为“𧇧”的异体字废除。

【两岸异同】在台湾，“𧇧”是常用字，用法与大陆同。

1233 耀/燿

耀 yào ①用于“照耀”“闪耀”“耀眼”等。②用于“炫耀”“夸耀”“耀武扬威”等。③用于“荣誉”。

燿 “耀”的异体字。

【简繁关系】“耀”是形声字，形符是火，声符是翟，本义为照射。《说文·火部》：“耀，照也。”“耀”也是形声字，形符是光，声符是翟，与“耀”同义。徐灏《说文解字注笺》：“耀，俗作耀。”《异体字表》把“燿”作为“耀”的异体字废除。◎这两个字不是等义异体字。“耀”又读 shuò，义为熔化金属，与“铄”通。

【两岸异同】在台湾，“耀”是常用字，用法与大陆同。“耀”读 yào 时，是“燿”的异体。

1234 蠕/𧈧

蠕 rú 用于“蠕动”“蠕蠕”等。

𧈧 “蠕”的异体字。

【简繁关系】“𧈧”是形声字，形符是虫，声符在右边，本义为蠕动。《说文·虫部》：“𧈧，动也。”“蠕”也是形声字，形符是虫，声符是需，与“𧈧”同义。《广韵·淮韵》：“𧈧，或作蠕。”《异体字表》把“𧈧”作为“蠕”的异体字废除。◎这两个字不是等义异体字。“𧈧”又义为蛇名。

【两岸异同】在台湾，“蠕”是常用字，读 ruǎn，又读 rú，用法与大陆同。“𧈧”是次常用字，读 ruǎn，与“蠕”同。

1235 纂/纂

纂 zuàn ①编辑，如“编纂”“纂辑”“纂修”等。②赤红色的带子，如“纂组”。③绘画，如“纂绘”“纂绣”等。④继承，如“纂承大业”“纂绪”等。⑤集聚，如“纂聚”“纂纂”等。⑥指妇女梳在头后边的发髻。⑦姓。

纂 “纂”①的异体字。

【简繁关系】“纂”是形声字，形符是竹，声符是算，本义为赤色的丝带。《说文·糸部》：“纂，似组而赤。”假借为编纂、编辑。“纂”也是形声字，形符是巳，声符是算，本读 suǎn，义为古代食器。《玉篇·竹部》：“纂，器名。”又读 zuǎn，义为编撰，与“纂”同。《汉语大字典·竹部》：“纂，同纂，编撰。”《异体字表》把“纂”作为“纂”的异体字废除。◎这两个字不是等义异体字。“纂”又读 zhuàn，义为供设食物，与“饌”通。

【两岸异同】在台湾，“纂”是常用字，用法与大陆同。“纂”是次常用字，用于搜集、编纂义，与“纂”通。

1236 鱠/鱠/鱠

鱠 shàn 用于“鱠鱼”“黄鱠”等。

鱠 “鱠”的繁体字。

鱠 “鱠”的异体字。

【简繁关系】“鱠”是形声字，形符是魚，声符是單，本义为鱼名，即黄鱠。《说文·鱼部》：“鱠，鱼名。皮可为鼓。”段玉裁注：“今人所食之黄鱠也。”“鱠”也是形声字，形符是魚，声符是善，与“鱠”同义。徐珂《清稗类钞·动物类》：“鱠，一作鱠，俗称黄鱠。”《异体字表》把“鱠”作为“鱠”的异体字废除，《简化字总表》又把“鱠”类推简作“鱠”。◎“鱠”与“鱠”不是等义异体字，又读 tuō，义为扬子鳄。

【两岸异同】在台湾，“鱠”是常用字，用法与大陆“鱠”同。“鱠”是“鱠”的古字。

1237 獾/獾/獾

獾 huān 用于“狗獾”。

獾、獾 “獾”的异体字。

【简繁关系】“獾”是形声字，形符是豸，声符在右边，本义为野兽名。《说文·豸部》：“獾，野豕也。”“獾”和“獾”也都是形声字，形符是豸或豸，声符在右边，与“獾”同义。《集韵·桓韵》：“獾，亦作獾、獾。”《异体字表》把“獾”和“獾”作为“獾”的异体字废除。

【两岸异同】 在台湾,“糲”是次常用字,用法与大陆同。“糲”和“糲”都是“糲”的异体。

1238 糲/稊/糲

糲 nuò 用于“糯米”“糲稻”“糲高粱”等。

稊、糲 “糲”的异体字。

【简繁关系】 “稊”是形声字,形符是禾,声符在右边,义为黏性稻。《说文·禾部》:“稊,沛国谓稻曰稊。”“糲”也是形声字,形符是禾,声符是需,与“稊”同义。《改并四声篇海·禾部》引《奚韵》:“糲,俗音稊,义同。”“糲”也是形声字,形符是米,声符是需,与“稊”同义。《集韵·换韵》:“稊,或作糲。”《异体字表》把“稊”和“糲”作为“糲”的异体字废除。

【两岸异同】 在台湾,“糲”是常用字,用法与大陆同。“稊”和“糲”都是“糲”的异体。

1239 蠢/蠢

蠢 chūn ①虫子慢慢地爬动,如“蠢动”(比喻敌人或坏分子进行活动)。②骚动不安,如“蠢蠢欲动”。③愚笨,如“愚蠢”“蠢材”“蠢货”等。

蠢 “蠢”②、③的异体字。

【简繁关系】 “蠢”是形声字,形符是虫,声符是春,本义为虫子爬动。《说文·虫部》:“蠢,虫动也。”假借为愚蠢等。“蠢”也是形声字,形符是心,声符是春,本义为骚动。《说文·心部》:“蠢,乱也。”《玉篇·心部》:“蠢,扰动也,乱也。”假借为愚蠢,与“蠢”同。《汉语大字典·心部》:“蠢,愚蠢。”《异体字表》把“蠢”作为“蠢”的异体字废除。①这两个字不是等义异体字。

【两岸异同】 在台湾,“蠢”是常用字,用法与大陆同。“蠢”是次常用字,与“蠢”通。

1240 霸/霸

霸 bà ①用于“霸主”“渔霸”“称王称霸”等。②用于“霸占”“霸道”“霸权”等。③姓。

霸 “霸”的异体字。

【简繁关系】“霸”是形声字，形符是月，其余部分是声符，本读 pò，义为阴历每月初始见的月亮（或月光）。《说文·月部》：“霸，月始生霸然也，承大月二日，承小月三日。”又读 bà，义为古代诸侯联盟的首领。《玉篇·月部》：“霸，霸王也。”引申为仪仗权势或实力横行一方的人。“霸”是“霸”的俗字。《字汇·面部》：“霸，本从雨，俗从面。”《异体字表》把“霸”作为“霸”的异体字废除。

【两岸异同】在台湾，“霸”是常用字，用法与大陆同。“霸”是“霸”的俗字。

1241 贛/贛/灑/贛

贛 (一) gàn ①贛江，水名。在江西。②江西的别称，如“贛剧”。
(二) gòng 同“贡”。赐、赐给。

贛 “贛”的繁体字。

灑、贛 “贛”(一)的异体字。

【简繁关系】“贛”是形声字，形符是貝，其余部分是声符(省声)，本读 gòng，义为赐给。《说文·贝部》：“贛，赐也。”又读 gàn，义为县名。《玉篇·贝部》：“贛，县名。”又义为水名。《水经注·贛水》：“贛水出豫章南野县，西北过贛县东。”“灑”也是形声字，形符是氵(水)，声符是贛；“贛”是“贛”的简体，这两个字都用于水名，与“贛”同义。《集韵·感韵》：“灑，或作贛、贛。”《异体字表》把“灑”和“贛”作为“贛”的异体字废除，《简化字总表》又把“贛”类推简作“贛”。◎“贛”“灑”与“贛”不是等义异体字。

【两岸异同】在台湾，“贛”是常用字，用法与大陆“贛”同。“灑”是次常用字，与“贛”通。

1242 罐/罐

罐 guàn ①用于“水罐”“瓦罐”“药罐子”等。②用于“罐头”“罐车”“罐笼”等。

罐 “罐”的异体字。

【简繁关系】“罐”是形声字，形符是缶，声符在右边，本义为盛物或汲水用的圆形器皿。《说文新附·缶部》：“罐，器也。”《玉篇·缶部》：“罐，瓶罐。”“罐”也是形声字，形符是金，声符在右边，与“罐”同义。《集韵·换韵》：“罐，汲器。或从金。”《异体字表》把“罐”作为“罐”的异体字废除。

【两岸异同】在台湾，“罐”是常用字，用法与大陆同。

1243 鼯/鼯

鼯 yǎn 用于“鼯鼠”。

鼯 “鼯”的异体字。

【简繁关系】“鼯”是形声字，形符是鼠，声符在右边，本义为一种鼠，与“鼯”同。《正字通·鼠部》：“鼯，一名鼯。”“鼯”也是形声字，形符是鼠，声符是晏，与“鼯”同义。《正字通·鼠部》：“鼯，同鼯。”《异体字表》把“鼯”作为“鼯”的异体字废除。

【两岸异同】在台湾，“鼯”是常用字，用法与大陆“鼯”同。“鼯”是“鼯”的异体。

1244 麟/麇

麟 lín 用于“麒麟”“凤毛麟角”等。

麇 “麟”的异体字。

【简繁关系】“麟”是形声字，形符是鹿，声符在右边，本义为大雌鹿。《说文·鹿部》：“麟，大牝鹿也。”又义为麒麟，古代传说中的一种瑞兽。“麇”也是形声字，形符是鹿，声符是吝，与“麟”同义。《说文·鹿部》：“麇，牝麒麟也。”《玉篇·鹿部》：“麇，同麟。”《异体字表》把“麇”作为“麟”的异体字废除。

【两岸异同】在台湾，“麟”是常用字，用法与大陆同。

附录

汉语拼音与注音符号音节对照表

A		bing	ㄅㄩㄥ	cheng	ㄔㄥ	D	
a	ㄚ	bo	ㄅㄛ	chi	ㄔ	da	ㄉㄚ
ai	ㄞ	bu	ㄅㄨ	chong	ㄔㄨㄥ	dai	ㄉㄞ
an	ㄢ			chou	ㄔㄡ	dan	ㄉㄢ
ang	ㄤ	ca	ㄘㄚ	chu	ㄔㄨ	dang	ㄉㄤ
ao	ㄠ	cai	ㄘㄞ	chua	ㄔㄨㄚ	dao	ㄉㄠ
	B	can	ㄘㄢ	chuai	ㄔㄨㄞ	de	ㄉㄛ
ba	ㄅㄚ	cang	ㄘㄤ	chuan	ㄔㄨㄢ	dei	ㄉㄞ
bai	ㄅㄞ	cao	ㄘㄠ	chuang	ㄔㄨㄤ	den	ㄉㄢ
ban	ㄅㄢ	ce	ㄘㄛ	chui	ㄔㄨㄟ	deng	ㄉㄥ
bang	ㄅㄤ	cei	ㄘㄞ	chun	ㄔㄨㄢ	di	ㄉ
bao	ㄅㄠ	cen	ㄘㄢ	chuo	ㄔㄨㄛ	dia	ㄉㄞ
bei	ㄅㄟ	ceng	ㄘㄥ	ci	ㄘ	dian	ㄉㄢ
ben	ㄅㄢ	cha	ㄘㄚ	cong	ㄘㄨㄥ	diao	ㄉㄠ
beng	ㄅㄥ	chai	ㄘㄞ	cou	ㄘㄡ	die	ㄉㄞ
bi	ㄅ	chan	ㄘㄢ	cu	ㄘ	ding	ㄉㄥ
bian	ㄅㄢ	chang	ㄘㄤ	cuan	ㄘㄨㄢ	diu	ㄉㄞ
biao	ㄅㄠ	chao	ㄘㄠ	cui	ㄘㄨㄟ	dong	ㄉㄨㄥ
bie	ㄅㄟ	che	ㄘㄛ	cun	ㄘㄨㄢ	dou	ㄉㄡ
bin	ㄅㄢ	chen	ㄘㄢ	cuo	ㄘㄨㄛ	du	ㄉ

duan	ㄉㄨㄢˋ	gou	ㄍㄡˋ	J	kui	ㄎㄨㄟˋ	
dui	ㄉㄨㄟˋ	gu	ㄍㄨˋ	jī	ㄐㄨㄣˋ	ㄎㄨㄢˋ	
dun	ㄉㄨㄣˋ	gua	ㄍㄨㄚˋ	jiā	ㄐㄩㄝˊ	ㄎㄨㄛˋ	
duo	ㄉㄨㄛˋ	guai	ㄍㄨㄞˋ	jiān	ㄐㄩㄢˊ	L	
E		guan	ㄍㄨㄢˋ	jiāng	ㄐㄩㄤˊ	la	ㄌㄚˊ
e	ㄝˊ	guang	ㄍㄨㄤˋ	jiào	ㄐㄩㄞˋ	lai	ㄌㄞˊ
en	ㄣˊ	gui	ㄍㄨㄟˋ	jiē	ㄐㄩㄝˊ	lan	ㄌㄢˊ
eng	ㄥˊ	gun	ㄍㄨㄣˋ	jīn	ㄐㄩㄣˊ	lang	ㄌㄤˊ
er	ㄦˊ	guo	ㄍㄨㄛˋ	jǐng	ㄐㄩㄥˋ	lao	ㄌㄠˊ
F		H		jōng	ㄐㄩㄥˊ	le	ㄌㄝˊ
fa	ㄈㄚˊ	ha	ㄏㄚˊ	jiū	ㄐㄩˊ	lei	ㄌㄟˊ
fan	ㄈㄢˊ	hai	ㄏㄞˊ	ju	ㄐㄩˊ	leng	ㄌㄥˊ
fang	ㄈㄤˊ	han	ㄏㄢˊ	juān	ㄐㄩㄢˊ	li	ㄌㄩˊ
fei	ㄈㄟˊ	hang	ㄏㄤˊ	jue	ㄐㄩㄝˊ	lia	ㄌㄩㄚˊ
fen	ㄈㄣˊ	hao	ㄏㄠˊ	jun	ㄐㄩㄣˊ	lian	ㄌㄩㄢˊ
feng	ㄈㄥˊ	he	ㄏㄝˊ	K	liang	ㄌㄩㄤˊ	
fiao	ㄈㄧㄠˊ	hei	ㄏㄟˊ	ka	ㄎㄚˊ	liao	ㄌㄧㄠˊ
fo	ㄈㄛˊ	hen	ㄏㄣˊ	kai	ㄎㄞˊ	lie	ㄌㄟˊ
fou	ㄈㄨˊ	heng	ㄏㄥˊ	kan	ㄎㄢˊ	lin	ㄌㄩㄣˊ
fu	ㄈㄨˊ	hm	ㄏㄢˊ	kang	ㄎㄤˊ	ling	ㄌㄩㄥˊ
G		hng	ㄏㄥˊ	kao	ㄎㄠˊ	liu	ㄌㄩˊ
ga	ㄍㄚˊ	hong	ㄏㄨㄥˊ	ke	ㄎㄝˊ	long	ㄌㄨㄥˊ
gai	ㄍㄞˊ	hou	ㄏㄡˊ	ken	ㄎㄣˊ	lou	ㄌㄠˊ
gan	ㄍㄢˊ	hu	ㄏㄨˊ	keng	ㄎㄥˊ	lu	ㄌㄨˊ
gang	ㄍㄤˊ	hua	ㄏㄨㄚˊ	kong	ㄎㄨㄥˊ	lù	ㄌㄨˋ
gao	ㄍㄠˊ	huai	ㄏㄨㄞˊ	kou	ㄎㄡˊ	luan	ㄌㄨㄢˊ
ge	ㄍㄝˊ	huan	ㄏㄨㄢˊ	ku	ㄎㄨˊ	lüe	ㄌㄩㄝˊ
gei	ㄍㄟˊ	huang	ㄏㄨㄤˊ	kua	ㄎㄨㄚˊ	lun	ㄌㄨㄣˊ
gen	ㄍㄣˊ	hui	ㄏㄨㄟˊ	kuai	ㄎㄨㄞˊ	luo	ㄌㄨㄛˋ
geng	ㄍㄥˊ	hun	ㄏㄨㄣˊ	kuan	ㄎㄨㄢˊ	M	
gong	ㄍㄨㄥˊ	huo	ㄏㄨㄛˊ	kuang	ㄎㄨㄤˊ	m	ㄇˊ

ma	ㄇㄚ	nian	ㄋㄧㄢ	pin	ㄆㄧㄣ	rua	ㄖㄨㄚ
man	ㄇㄢ	niang	ㄋㄧㄤ	ping	ㄆㄧㄥ	ruan	ㄖㄨㄢ
mang	ㄇㄤ	niao	ㄋㄧㄠ	po	ㄆㄛ	rui	ㄖㄨㄟ
mao	ㄇㄠ	nie	ㄋㄧㄝ	pou	ㄆㄡ	run	ㄖㄨㄢ
me	ㄇㄝ	nin	ㄋㄧㄣ	pu	ㄆㄨ	ruo	ㄖㄨㄛ
mei	ㄇㄟ	ning	ㄋㄧㄥ		Q		S
men	ㄇㄣ	niu	ㄋㄧㄡ	qi	ㄑㄧ	sa	ㄙㄚ
meng	ㄇㄥ	nong	ㄋㄨㄥ	qia	ㄑㄧㄚ	sai	ㄙㄞ
mi	ㄇㄧ	nou	ㄋㄨ	qian	ㄑㄧㄢ	san	ㄙㄢ
mian	ㄇㄧㄢ	nu	ㄋㄨ	qiang	ㄑㄧㄤ	sang	ㄙㄤ
miao	ㄇㄧㄠ	ni	ㄋㄧ	qiao	ㄑㄧㄠ	sao	ㄙㄠ
mie	ㄇㄧㄝ	nuan	ㄋㄨㄢ	qie	ㄑㄧㄝ	se	ㄙㄝ
min	ㄇㄧㄣ	ni	ㄋㄧ	qin	ㄑㄧㄣ	sen	ㄙㄣ
ming	ㄇㄧㄥ	nun	ㄋㄨㄢ	qing	ㄑㄧㄥ	seng	ㄙㄥ
miu	ㄇㄧㄡ	nuo	ㄋㄨㄛ	qiong	ㄑㄩㄥ	sha	ㄕㄚ
mo	ㄇㄛ		O	qiu	ㄑㄩ	shai	ㄕㄞ
mou	ㄇㄡ	o	ㄛ	qu	ㄑㄩ	shan	ㄕㄢ
mu	ㄇㄨ	ou	ㄡ	quan	ㄑㄩㄢ	shang	ㄕㄤ
	N		P	que	ㄑㄩㄝ	shao	ㄕㄠ
n	ㄋ	pa	ㄆㄚ	qun	ㄑㄩㄢ	she	ㄕㄝ
na	ㄋㄚ	pai	ㄆㄞ		R	shei	ㄕㄟ
nai	ㄋㄞ	pan	ㄆㄢ	ran	ㄖㄢ	shen	ㄕㄣ
nan	ㄋㄢ	pang	ㄆㄤ	rang	ㄖㄤ	sheng	ㄕㄥ
nang	ㄋㄤ	pao	ㄆㄠ	rao	ㄖㄠ	shi	ㄕ
nao	ㄋㄠ	pei	ㄆㄟ	re	ㄖㄝ	shou	ㄕㄡ
ne	ㄋㄝ	pen	ㄆㄣ	ren	ㄖㄣ	shu	ㄕㄨ
nei	ㄋㄟ	peng	ㄆㄥ	reng	ㄖㄥ	shua	ㄕㄨㄚ
nen	ㄋㄣ	pi	ㄆㄧ	ri	ㄖㄧ	shuai	ㄕㄨㄞ
neng	ㄋㄥ	pian	ㄆㄧㄢ	rong	ㄖㄨㄥ	shuan	ㄕㄨㄢ
ng	ㄋ	piao	ㄆㄧㄠ	rou	ㄖㄡ	shuang	ㄕㄨㄤ
ni	ㄋㄧ	pie	ㄆㄧㄝ	ru	ㄖㄨ	shui	ㄕㄨㄟ

shuo	尸 X ㄛ	tun	去 X ㄣ	ya	丨 Y	zhang	虫 尤
si	ㄨ	tuo	去 X ㄛ	yan	丨 ㄣ	zhao	虫 幺
song	ㄨ X ㄨ		W	yang	丨 尤	zhe	虫 ㄛ
sou	ㄨ X ㄨ	wa	X Y	yao	丨 幺	zhei	虫 ㄨ
su	ㄨ X ㄨ	wai	X ㄨ	ye	丨 ㄛ	zhen	虫 ㄣ
suan	ㄨ X ㄣ	wan	X ㄣ	yi	丨	zheng	虫 ㄨ
sui	ㄨ X ㄨ	wang	X 尤	yin	丨 ㄣ	zhi	虫
sun	ㄨ X ㄣ	wei	X ㄨ	ying	丨 ㄨ	zhong	虫 X ㄨ
suo	ㄨ X ㄛ	wen	X ㄣ	yo	丨 ㄛ	zhou	虫 又
	T	weng	X ㄨ	yong	丨 ㄨ	zhu	虫 X
ta	去 Y	wo	X ㄛ	you	丨 又	zhua	虫 X Y
tai	去 ㄨ	wu	X	yu	丨	zhuai	虫 X ㄨ
tan	去 ㄣ		X	yuan	丨 ㄣ	zhuang	虫 X 尤
tang	去 尤	xi	T 丨	yue	丨 ㄛ	zhui	虫 X ㄨ
tao	去 幺	xia	T 丨 Y	yun	丨 ㄣ	zhun	虫 X ㄣ
te	去 ㄛ	xian	T 丨 ㄣ		Z	zhuo	虫 X ㄛ
tei	去 ㄨ	xiang	T 丨 尤	za	ㄩ Y	zi	ㄩ
teng	去 ㄨ	xiao	T 丨 幺	zai	ㄩ ㄨ	zong	ㄩ X ㄨ
ti	去 丨	xie	T 丨 ㄛ	zan	ㄩ ㄣ	zou	ㄩ 又
tian	去 丨 ㄣ	xin	T 丨 ㄣ	zang	ㄩ 尤	zu	ㄩ X
tiao	去 丨 幺	xing	T 丨 ㄨ	zao	ㄩ 幺	zuan	ㄩ X ㄣ
tie	去 丨 ㄛ	xiong	T 丨 ㄨ	ze	ㄩ ㄛ	zui	ㄩ X ㄨ
ting	去 丨 ㄨ	xiu	T 丨 又	zei	ㄩ ㄨ	zun	ㄩ X ㄣ
tong	去 X ㄨ	xu	T 丨	zen	ㄩ ㄣ	zuo	ㄩ X ㄛ
tou	去 又	xuan	T 丨 ㄣ	zeng	ㄩ ㄨ		
tu	去 X	xue	T 丨 ㄛ	zha	虫 Y		
tuan	去 X ㄣ	xun	T 丨 ㄣ	zhai	虫 ㄨ		
tui	去 X ㄨ		Y	zhan	虫 ㄣ		