

列系導輔學教・書叢視華

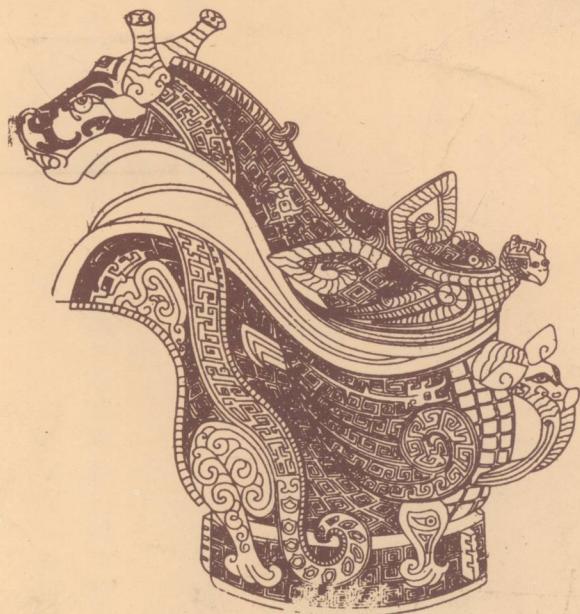


導輔業課中高

史歷

著編 敬心程

編主 忠義蔡



中華民國七十二年十月初版
華視叢書・教學輔導系列

高中課業輔導歷史科

工本費 200元

編著者 程心敬

主編者 蔡義忠

發行人 吳寶華

出版者 華視文化事業股份有限公司
附設中華出版社

地址 臺北市松山區光復南路 100 號

電話 7811618 7413871 7315653

郵政劃撥 第524524 華視世界帳號

門市部 華視世界

地址 臺北市松山區光復南路 306 號

出版登記證 行政院新聞局局版臺業字第0279號

法律顧問 翁國樑 律師

本書已申請著作權，禁止轉載、盜印。如有侵害情事，依法嚴究。

G633
884
6

目

錄

本國史(第一冊)

- 第一章 中國石器時代與文獻上的傳述.....
 第二章 商的興衰與文化.....
 第三章 西周的建制.....
 第四章 春秋戰國的劇變.....
 第五章 春秋戰國的社會與學術.....
 第六章 秦漢的統一.....
 第七章 王莽篡漢與東漢興衰.....
 第八章 秦漢疆域的開拓.....
 第九章 兩漢的學術.....
 第十章 魏晉南北朝.....
 第十一章 魏晉南北朝的制度與社會.....

S9000564

石	景	宜	贈	日
			生	月
			九	一
			三	九
			四	五
			四	一
			五	一
			六	一
			七	一
			八	一
			九	一

九	八	七	六	五	四	三	二	一
三	一	一	一	一	一	一	一	一

本國史（第二冊）

第十二章	隋唐盛世	一〇五
第十三章	隋唐對外發展	一一七
第十四章	唐代後期的衰亂與五代的紛擾	一二九
第十五章	兩宋的內政與外患	一四一
第十六章	唐宋的經濟與學術	一六〇
第十七章	蒙古的崛起與元代的興衰	一七四
第十八章	明之開國及其盛世	一九〇
第十九章	明代國勢之衰落	一九五
第二十章	清代前期對內的統治	二一九
第二十一章	清代前期疆域的形成	二三二
第二十二章	元明與清初的學術	二四二

本國史（第三冊）

第廿三章	中英戰爭與俄國東侵	二五一
第廿四章	太平天國及捻亂回變	二六八

S 016768
第十五章 邊疆藩屬的喪失與沿海港灣的租借.....二八一

第廿六章 自強與變法.....二九六

第廿七章 庚子事變與東北危機.....三〇八

第廿八章 立憲與革命.....三一〇

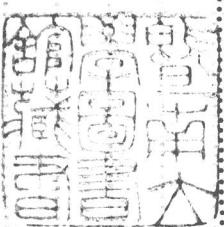
第廿九章 民國初年的政局.....三三五

第三十章 民國初年的對外關係.....三四六

第卅一章 中國國民黨與統一的完成.....三五八

第卅二章 九一八事變與抗日戰爭.....三六九

第卅三章 行憲與反共.....三八七



卷之四
第一編 舊約章
第一章 甲午戰爭與《馬關條約》.....四一
第二章 《辛丑條約》.....四二
第三章 《二十一年華盛頓會議》.....四三
第四章 《二十一年舊金山會議》.....四四
第五章 《二十一年巴黎會議》.....四五
第六章 《二十一年布魯塞爾會議》.....四六
第七章 《二十一年柏林會議》.....四七
第八章 《二十一年倫敦會議》.....四八
第九章 《二十一年巴黎會議》.....四九
第十章 《二十一年布魯塞爾會議》.....五〇
第十一章 《二十一年柏林會議》.....五一

中華人民共和國文庫

第四冊 近代世界史目錄

四

導論 四〇一

第一章 議會政治與民主革命 四〇九

第二章 工業革命與社會經濟大變革 四三〇

第三章 民主政治的進步 四三九

第四章 民族主義的擴展 四五四

第五章 新帝國主義和第一次世界大戰 四六八

第六章 第一次世界大戰後的新世界 四八六

第七章 第二次世界大戰 五〇四

第八章 當代世界大勢 五二一

第五冊 中國文化史目錄

第一章 文字的發明及其演變	五三九
第二章 商用文物的殷盛	五四七
第三章 春秋戰國時代學術思想的發達	五六〇
第四章 經學的極盛及其衰微	五七九
第五章 文學與藝術的發展	五九三
第六章 佛教的輸入與傳佈	六一〇
第七章 理學的興起與發展	六二三
第八章 科學的發明及其西傳	六三五
第九章 民族的融合與中國文化的擴大綿延	六四四
第十章 中國文化的精神價值及其遠景	六五五

第六冊 西洋文化史目錄

第一章 大河流域的文化	六六三
第二章 地中海區域的文化	六七五
第三章 中古前期的歐洲	六九三
第四章 拜占庭文化與回教文化	七〇五
第五章 中古後期的歐洲文化	七一六
第六章 近代初期的歐洲文化	七二八
第七章 啟蒙時代的文化	七四五
第八章 近代後期的歐美文化	七五五
第九章 現代文化	七六六

本國史（第一冊）

第一章 中國石器時代與文獻上的傳述

甲、課文重點整理

一、石器時代：

中國遠古時期人類所使用的工具以石器為主，故該時期稱為石器時代，其前期稱舊石器時代，約當西元前五十萬年至一萬五千年或一萬年；後期稱新石器時代，約當西元前一萬年至一千年前。

(一) 舊石器時代：

- (1) 中國直立猿人，通稱北京人，距今約四、五十萬年以前，為舊石器時代初期的人類，於北平西南的周口店發現，穴居於天然山洞中，獵取馬牛犀鹿為生，已知用火是人類史上一件大事。
- (2) 山頂洞人：是我國最早的真人，距今約二萬年，為舊石器時代晚期的人類，以漁獵為生，可能有初步的社會組織，使用石器的種類較多，且有骨針，當已知縫紉。

(二) 新石器時代：

- (1) 細石器文化：以細小精製的石器如石刀石鏟為代表，均在我國東北及華北境內發現。
- (2) 彩陶文化：以黃河流域為分布中心，而以在河南省澠池縣仰韶村所發現者最為著名，故又稱仰韶文化，其時已進入農業社會，且有商業行為，並已知紡織、烹調、工藝尤精美，彩陶為此期文化之最大特色。

- (3) 黑陶文化：其分布地區以河南、山東及遼東半島為主，而以山東省歷城縣龍山鎮所發現者為代表，故又稱龍山文化。

二、中國文獻上的傳述

(一) 原始生活的演進：

傳說時代的有巢、伏羲、燧人、神農均可視為生活演進的幾個階段，其中除燧人氏屬於舊石器時代以外，其他如築室、畜牧與農具的發明，都是新石器時代的事。

(二) 黃帝

- (1) 黃帝的征戰：①民族統一戰爭，敗炎帝後代於阪泉。②南敗九黎君長蚩尤及北逐葦粥（匈奴）。
- (2) 黃帝的建國與版圖：①建都於有熊（河南新鄭）。②領域東至於海，西至崆峒（甘肅東部），南至大江，北與葦粥為鄰。
- (3) 黃帝時的重要發明：①日常生活：衣裳、宮室、貨幣、舟車、醫術。②武器：弓、矢、指南車。
。③精神文明：曆數、天文、音律、書契等。

(4) 黃帝爲中華民族共同的始祖：①相傳唐、虞、夏、商、周、秦，均爲黃帝的後裔。②我國的規制大致始於黃帝時期。③我國歷史也從黃帝起較有系統。

(三) 堯舜的治績與禪讓：

- (1) 堯都平陽（山西臨汾），國號唐，在位期間，天下大治。
- (2) 舜都蒲阪（山西永濟），國號虞，在位時期，政教修明。
- (3) 禪讓政治：堯將天子之位傳於賢能的舜，舜亦傳天子位於賢能的禹，這種傳賢不傳子的公天下之局，史稱「禪讓」。

(四) 大禹的功業：

- (1) 治洪水：禹用疏導方法治水，歷時十三年，使江、淮、河、濟諸水導之於海，而濬河之功尤大。
- (2) 平黎苗，南平九黎、三苗，綏定了長江中游。
- (3) 建國與分州，禹都陽翟（河南禹縣），又曾都安邑（山西安邑）或平陽，國號夏，並將天下分爲九州而治理，這是我國也可能是世界上最早知道分區治理的道理。

(五) 夏朝——我國第一個王朝：

- (1) 君主世襲：禹亦曾禪位於益，因禹子啟頗賢能，且禹又有大功，故禹死後，諸侯和人民都擁戴啟，而不擁戴益，從此君主之位成爲世襲，傳子或傳弟的家天下之局成。
- (2) 夏的大事：夏的大事有二：一爲啟與有扈氏之戰，啟初立，有扈氏叛，大戰於甘，有扈氏敗亡，啟的共主地位益固。二爲少康中興：少康有田一成，有衆一旅，卒攻滅寒浞，重建夏朝。

(3) 夏的滅亡：夏代共十四世，十七主，約四百年（約在西元前廿二世中葉—西元前十八世紀中葉）。傳至履癸即桀，暴虐無道，卒為反夏的東方諸侯領袖商湯所滅，夏亡。

乙、附測驗題以爲課業輔導之參考

一、單選題

- (1) 新石器文化發現最早的是 (A) 北京人文化 (B) 山頂洞人文化 (C) 細石器文化 (D) 彩陶文化
(E) 黑陶文化。
- (2) 我國彩陶文化分布的地區很廣而以何地為中心 (A) 黃河流域 (B) 長江流域 (C) 山東半島 (D) 東北境內 (E) 珠江流域。
- (3) 在我國華北及東北所發掘的細石器中有石鏃，足證當時為 (A) 農業已有進步 (B) 武器大為改進
(C) 已有交易行為 (D) 已知道紡織 (E) 已知道縫紉。
- (4) 黃帝時期的民族統一戰爭是打敗 (A) 榆罔 (B) 董粥 (C) 九黎 (D) 峩尤 (E) 三苗
(A) (B) (C)
- (5) 考古學家根據先民遺物所作的史前史之分期而論，我國古史中有關燧人氏傳說所代表的文化演進階段應屬 (A) 舊石器時代 (B) 中石器時代 (C) 新石器時代 (D) 陶器時代 (E) 青銅器時代。 (A)
(B) (C) (D) (E)
- (6) 黃帝建國於有熊，有熊是在今之 (A) 河南禹縣 (B) 河南安陽 (C) 河南新鄭 (D) 察哈爾懷來
(C) (E)
- 山西安邑。

- (7) 北京人和山頂洞人是考古家在我國周口店所發現的猿人和真人。周口店位於 (A) 河南的安陽縣
(B) 河北的房山縣 (C) 河南的澠池縣 (D) 山東的歷城縣 (E) 察哈爾的懷來縣
- (8) 山頂洞人是屬於什麼時代的人類 (A) 舊石器時代初期 (B) 舊石器時代中期 (C) 舊石器時代晚期
(D) 新石器時代初期 (E) 新石器時晚期。
- (9) 從陶鼎與陶鬲的發現可以證明在新石器時代 (A) 食物烹調已大為進步 (B) 已知注重家庭佈置
(C) 家庭人口衆多 (D) 釀酒的技術已很進步 (E) 商代已建國。
- (10) 根據傳說我國古代發明耒耜，播種五穀，定日中為市，正式有了交易行為的是 (A) 燔人式 (B)
伏羲氏 (C) 烈山氏 (D) 有巢氏 (E) 黃帝。
- (11) 根據古代傳說，堯舜禹行禪讓政治，繼位天子是由 (A) 家族互選 (B) 諸侯推薦擁戴 (C) 親戚推
舉擁戴 (D) 祭司共選 (E) 人民推選擁戴。
- (12) 我國舊石器時初期，在人類文化史上，最足以稱述的大事是 (A) 已有家庭組織 (B) 已知製造陶
器 (C) 已進入畜牧社會 (D) 已知道使用火 (E) 已有骨器發現。
- (13) 夏朝的君主因荒逸失德而誤國，而後始有少康中興，誤國君主為 (A) 相 (B) 啟 (C) 仲康 (D) 太
康 (E) 屢癸。
- (14) 依古代之傳說，舜和禹為下列何人之後裔？ (A) 炎帝 (B) 唐堯 (C) 颛頊 (D) 帝嚳 (E) 帝摯
- (15) 黃帝的建國時代約當西元前 (A) 廿五世紀 (B) 廿六世紀 (C) 廿七世紀 (D) 廿八世紀 (E) 廿九世
紀。

- (16) 舊石器時代的中國居民是散居在 (A) 東北 (B) 西北 (C) 華北 (D) 黃河上游 (E) 長江中游 (C)
- (17) 黃帝擊敗 (A) 北方的葷粥 (B) 南方的蚩尤 (C) 伏羲氏的後裔 (D) 神農氏的後裔 (E) 有扈氏的後裔 完成了民族統一戰爭。

- (18) 下列各名稱，那一個不是指同一民族的別稱？ (A) 葷粥 (B) 匈奴 (C) 鬼方 (D) 獵狁 (E) 西戎 (E)
- (19) 下列文化何者產生較早 (A) 青銅文化 (B) 彩陶文化 (C) 黑陶文化 (D) 銅器文化 (E) 鐵器文化 (B)
- (20) 夏啟敗 (A) 有唐氏 (B) 有虞氏 (C) 有熊氏 (D) 有扈氏 (E) 有窮氏 的後裔於甘，其共主地位益 固。

二、多選題

- (1) 新石器時代的文化，以下列那些文化為代表？ (A) 彩陶文化 (B) 青銅文化 (C) 黑陶文化 (D) 鐵器文化 (E) 細石器文化。
- (2) 下面有關北京人的敘述，何者為正確？ (A) 身材高大 (B) 身材不高 (C) 已知用火 (D) 腦容量較小 (E) 四肢與現代人相似。
- (3) 上古時代建都在今山西省境內的計有 (A) 黃帝 (B) 唐堯 (C) 虞舜 (D) 夏禹 (E) 武王發 (B) (C) (D)
- (4) 根據文獻傳述上古時代建都於今河南省境內的有 (A) 伏羲氏 (B) 神農氏 (C) 黃帝 (D) 唐堯 (E) 虞舜。
- (5) 中國古代史上所稱的五帝為 (A) 黃帝 (B) 少昊 (C) 頸頊 (D) 堯 (E) 舜。
- (6) 大禹的偉大功業 (A) 治洪水 (B) 平服九黎三苗 (C) 西拒西戎 (D) 分中國為九州 (E) 北逐葷粥。
- (A) (B) (C) (D) (E)

(A) (B) (D)

- (7) 少康中興爲夏代大事，少康是 (A) 仲康之子 (B) 逃至有虞 (C) 有田一成，有衆一旅 (D) 終於消滅后羿 (E) 重建夏朝。

- (8) 下列各項有關國史上君主繼承方式中，何者是與史實相符的？ (A) 堯以舜爲繼承人是經過諮詢而由諸侯推薦的 (B) 夏朝的啟，繼禹爲君，開後代世襲之局 (C) 元世祖經合法推選而繼承大位 (D) 窩潤台是依蒙古舊俗經「庫里爾台」推選爲帝的 (E) 明成祖經世襲制度而合法獲得帝位。

- (9) 下列史事，何者爲正確？ (A) 中國猿人通稱爲北京人 (B) 中國猿人已知用火 (C) 中國猿人生存約距今廿萬年 (D) 北京人時代已有初步社會組織 (E) 是中國最早的真人。

- (10) 下列各項敘述中，何者是錯誤的？ (A) 「八卦」是春秋戰國時陰陽家首先提出，以解釋五行的學問 (B) 「八王之亂」是漢景帝時因削奪諸王封地而引起的戰亂 (C) 「八字軍」是宋朝南渡後在太行山起義的義軍 (D) 「八旗」是滿清所創，用以統兵治民的制度 (E) 「八國聯軍」之役發生在清朝同治年間

- (11) 有關山頂洞人的敘述，何者爲正確？ (A) 生存在約西元前二萬五千年 (B) 發現在周口店 (C) 已有家庭組織 (D) 身體短小 (E) 約當舊石器晚期。

- (12) 下列黃帝之領域，何者爲正確？ (A) 東至於海 (B) 西至崆峒 (C) 南至於粵江 (D) 北至北海 (E) 北與葦粥爲鄰。

(13) 夏禹會建都於下列那些地方？ (A) 陳 (B) 平陽 (C) 蒲阪 (D) 陽翟 (E) 安邑。

(B)(D)(E)

(14) 彩陶文化 (A) 分布很廣，以淮水流域為中心 (B) 以仰韶村所發現者最著名 (C) 亦被稱為龍山文化 (D) 彩陶為此時期文化最大特色 (E) 與黑陶文化相對的另一系統文化。

(B)(D)(E)

(15) 彩陶文化與黑陶文化之比較 (A) 均為新石器時代的文化 (B) 彩陶與黑陶為同一系統的文化 (C) 前者分布我國的西方，後者分布在我國的東方 (D) 前者也稱仰韶文化，後者也稱龍山文化 (E) 黑陶比彩陶文化進步些。

(A)(C)(D)(E)

第二章 商的興衰與文化

甲、課文重點整理

一、商的興衰

(一)商的興起：商的始祖爲契，曾輔佐舜、禹，封於商（河南商邱）。十四傳至湯，奄有黃河下游之地。

- (1)商代遷都：原因爲自契至湯尚未脫離游牧生活，曾八次遷都，而以居商爲多，至湯始居於毫。
- (2)商湯革命：商湯得賢相伊尹之輔佐，因夏桀無道，伐夏而有天下，爲後世革命之先導。

(二)殷商的政治

商朝共六百四十年，計十七世，卅主。其歷史可分兩期，以盤庚遷都於殷爲分界。半坡氏族諸王主。(1)前期的政治：湯以後的三百六十多年爲商的前期，其政治的盛衰大都繫於中央政治的良否及諸侯的是否擁護。前期英主首推大戊、祖乙。而太戊爲商代在位最久而有政績的君主。